

H.D. CARLTON



Haunting
ADELINE



Haunting Adeline Copyright © 2021 por HD Carlton

Todos os direitos reservados. Impresso nos Estados Unidos da América. Nenhuma parte deste livro pode ser usada ou reproduzida de qualquer maneira
qualquer coisa sem permissão por escrito, exceto no caso de citações breves incorporadas em artigos críticos ou resenhas.

Este livro é um trabalho de ficção. Nomes, personagens, empresas, organizações, lugares, eventos e incidentes são produto da imaginação do autor ou são usados de forma fictícia. Qualquer semelhança com pessoas reais, vivas ou mortas, eventos ou locais é mera coincidência.

ISBN: 9798683546595

Primeira edição: julho de 2021

*Para Amanda e May Z
ade e eu seremos para sempre
seus.*

Lista de reprodução

Hish- Mal
So Below- Sway
Boy Epic- Dirty Mind
Croosh-Lost
Vi - Vítima
The Weeknd - Bonito
The Weeknd - Música Loft
Algo melhor - a visão quebrada
Jogue com Fire- Sam Tinnesz (feat. Yacht Money)

TRIGGER WARNING

Em primeiro lugar, ESTE LIVRO TERMINA EM UM PENHASCO. Se você não gosta deles, por favor, por tudo o que é sagrado, não leia e depois deixe uma crítica ruim porque você não gosta de raivas climáticas. VOCE FOI AVISADO.

Segundo, este é um livro sombrio que inclui perseguição, não / dub-con, violência gráfica e situações sexuais.

Bastante de situações sexuais, rapazes.

Eu sou uma mulher apaixonada pelo seu próprio personagem, ok? Eu queria ver seu pênis o máximo possível.

Portanto, se algum destes estiver provocando para você, por favor, não leia este livro.

Mas não são esses que me preocupam. Na verdade, eu sei que isso pode até ser atraente para alguns. E sei que alguns autores não gostam de expor os gatilhos específicos, pois querem que os leitores experimentem o livro às cegas. Eu entendo isso, mas com este livro, eu simplesmente não me sentiria bem se não deixasse esses gatilhos muito claros.

A última coisa que eu gostaria de fazer é colocar um leitor em qualquer tipo de trauma, seja novo ou revivido. E para ser franco, é um assunto bem fodido.

Então, se você não quer ser estragado e ler mais, então pare por aqui.

.
. .
. .
. .
. .
. .
. .
. .
. .

Este livro lida fortemente com o tráfico de seres humanos. Tráfico de crianças principalmente. Mas não só isso, ele lida com as teorias da conspiração que cercam o governo com sacrifício de crianças e canibalismo. eu sou mão pesada

o assunto, mas tomei muito cuidado para não entrar em detalhes minuciosos e desagradáveis, ao mesmo tempo em que mostrava a realidade do que acontece no mundo hoje.

Se algum leitor me conhece, sabe que não adoço os problemas do mundo real. Este livro não é exceção.

As crianças morrem neste livro.

E enquanto isso não acontece na companhia do MC, ele vê e é descrito.

Então, meu caro leitor, se você optar por ir mais longe, é por sua conta e risco. Mas, por outro lado, você pode descobrir que também se apaixonou.

Todos nós só podemos esperar, certo?

1 (888) 373-7888

Linha Direta Nacional de Tráfico Humano

Programação

As janelas da minha casa tremem com o poder do trovão rolando pelos céus. Relâmpagos ao longe, iluminando a noite.

Nesse pequeno momento, os poucos segundos de luz ofuscante mostram o homem parado do lado de fora da minha janela. Me assistindo. Sempre me observando.

Eu passo pelos movimentos, assim como sempre faço. Meu coração pula uma batida e depois palpita, minha respiração fica superficial e minhas mãos ficam úmidas. Não importa quantas vezes eu o veja, ele sempre arranca a mesma reação de mim.

Medo.

E emoção.

Não sei por que isso me excita. Algo deve estar errado comigo. Não é normal que o calor líquido corra pelas minhas veias, deixando arrepios queimando em seu rastro. Não é comum minha mente começar a pensar em coisas que não deveria.

Ele pode me ver agora? Vestindo nada além de uma regata fina, meus mamilos cutucando o material? Ou os shorts que estou usando que mal cobrem minha bunda? Ele gosta da vista?

Claro que sim.

É por isso que ele me observa, não é? É por isso que ele volta todas as noites, ficando mais ousado com seu olhar malicioso enquanto eu o desafio silenciosamente. Esperando que ele se aproxime, então eu tenho uma razão para colocar uma faca em sua garganta.

A verdade é que tenho medo dele. Aterrorizado, na verdade.

Mas o homem parado do lado de fora da minha janela me faz sentir como se estivesse sentado em um quarto escuro, uma única luz brilhando na televisão onde um filme de terror passa na tela. É petrificante, e tudo que eu quero fazer é me esconder, mas há uma parte distinta de mim que me mantém quieta, me expondo ao horror. Isso encontra uma pequena emoção nisso.

Está escuro novamente, e os raios atingem áreas mais distantes.

Minha respiração continua a aumentar. Eu não posso vê-lo, mas ele pode me ver.

Rasgando meus olhos para longe da janela, eu me viro para olhar atrás de mim na casa escura, paranóica que ele de alguma forma encontrou um caminho para dentro. Não importa quão profundas sejam as sombras em Parsons Manor, o piso xadrez preto e branco sempre parece visível.

Herdei esta casa dos meus avós. Meus bisavós construíram a casa vitoriana de três andares no início da década de 1940 por meio de sangue, suor, lágrimas e a vida de cinco trabalhadores da construção civil.

Diz a lenda – ou melhor, diz Nana – que a casa pegou fogo e matou os operários durante a fase de estruturação do prédio. Não consegui encontrar nenhuma notícia sobre o infeliz evento, mas as almas que assombram a Mansão cheiram a desespero.

Nana sempre contava histórias grandiosas que arrancavam reviravoltas dos meus pais. Mamãe nunca acreditou em nada do que Nana dizia, mas acho que ela simplesmente não queria.

Às vezes ouço passos à noite. Podem ser dos fantasmas dos trabalhadores que morreram no trágico incêndio há oitenta anos, ou podem ser da sombra que fica do lado de fora da minha casa.

Me assistindo.

Sempre me observando.

Capítulo 1

O Manipulador

S às vezes tenho pensamentos muito sombrios sobre minha mãe — pensamentos que nenhuma filha sã deveria ter.

Às vezes, nem sempre estou sã.

"Addie, você está sendo ridícula", mamãe diz pelo alto-falante do meu telefone. Eu o encaro em resposta, recusando-me a discutir com ela. Quando não tenho nada a dizer, ela suspira alto. Eu enrugo meu nariz. Me impressiona que essa mulher sempre chamou Nana de dramática, mas não consegue ver seu próprio talento para o drama.

"Só porque seus avós lhe deram a casa não significa que você tenha que morar nela. É antigo e estaria fazendo um favor a todos naquela cidade se fosse demolido."

Eu bato minha cabeça contra o encosto de cabeça, revirando os olhos para cima e tentando encontrar paciência tecida no teto manchado do meu carro.

Como eu consegui colocar ketchup lá em cima?

"E só porque você não gosta, não significa que eu não possa viver nele", eu retruco secamente.

Minha mãe é uma cadela. Claro e simples. Ela sempre teve um chip em seu ombro, e para a vida de mim, eu não consigo descobrir por quê.

"Você vai viver a uma hora de nós! Isso será incrivelmente inconveniente para você vir nos visitar, não será?"

Oh h, como eu vou sobreviver?

Tenho certeza de que meu ginecologista está a uma hora de distância também, mas ainda faço uma consulta para vê-la uma vez por ano. E essas visitas são muito mais dolorosas.

"Não", eu respondo, estalando o P. Eu superei essa conversa. Minha paciência só dura sessenta segundos inteiros conversando com minha mãe. Depois disso, estou ficando sem fumaça e não tenho vontade de fazer mais nenhum esforço para manter a conversa em andamento.

Se não é uma coisa, é outra. Ela sempre consegue encontrar algo para reclamar. Desta vez, é minha escolha viver na minha casa meu

avós me deram. Eu cresci em Parsons Manor, correndo ao lado dos fantasmas nos corredores e assando biscoitos com Nana. Tenho boas lembranças aqui – lembranças que me recuso a deixar de lado só porque mamãe não se dava bem com Nana.

Eu nunca entendi a tensão entre eles, mas quando fui ficando mais velha e comecei a compreender o jeito sarcástico de mamãe e os insultos dissimulados pelo que eram, fez sentido.

Nana sempre teve uma visão positiva e ensolarada da vida, vendo o mundo através de óculos cor de rosa. Ela estava sempre sorrindo e cantarolando, enquanto mamãe é amaldiçoada com uma carranca perpétua no rosto e olhando para a vida como se seus óculos tivessem sido quebrados quando ela foi jogada para fora da vagina de Nana. Eu não sei por que sua personalidade nunca se desenvolveu além da de um porco-espinho

— Ela nunca foi criada para ser uma cadela espinhosa.

Crescendo, minha mãe e meu pai tinham uma casa a apenas uma milha de distância de Parsons Manor. Ela mal podia me tolerar, então passei a maior parte da minha infância nesta casa. Foi só quando eu saí para a faculdade que mamãe se mudou da cidade a uma hora de distância. Quando saí da faculdade, fui morar com ela até me recuperar e minha carreira de escritora decolou.

E quando isso aconteceu, decidi viajar pelo país, nunca realmente me estabelecendo em um lugar.

Nana morreu há cerca de um ano, dando-me a casa em seu testamento, mas minha dor me impediu de me mudar para Parsons Manor. Até agora.

Mamãe suspira novamente pelo telefone. “Eu só queria que você tivesse mais ambição na vida, em vez de ficar na cidade em que você cresceu, querida. Faça algo mais com sua vida do que definir naquela casa como sua avó fez. Eu não quero que você se torne inútil como ela.”

Um rosnado toma meu rosto, fúria rasgando meu peito. “Ei mãe?”

“Sim?”

“Porraoff.”

Eu desligo o telefone, com raiva esmagando meu dedo na tela até que eu ouço a campainha reveladora de que a chamada foi encerrada.

Como ela se atreve a falar de sua própria mãe dessa maneira quando ela não era nada além de amada e querida? Nana certamente não a tratou do jeito que ela me trata, com certeza.

Eu arranco uma página do livro da mamãe e solto um suspiro melodramático, virando para olhar pela minha janela lateral. A dita casa é alta, a ponta do telhado preto atravessando as nuvens sombrias e pairando sobre a vasta área arborizada como se dissesse que você deve me temer. Espiando por cima do meu ombro, o denso matagal de árvores não é mais convidativo – suas sombras rastejando da vegetação com garras estendidas.

Eu estremeço, deliciando-me com a sensação sinistra que irradia desta pequena porção do penhasco. Parece exatamente como na minha infância, e não me dá menos emoção olhar para a escuridão infinita.

Parsons Manor está estacionada em um penhasco com vista para a baía, com uma estrada de um quilômetro e meio que se estende por uma área densamente arborizada. A congregação de árvores separa esta casa do resto do mundo, fazendo você se sentir bem e verdadeiramente sozinho.

Às vezes, parece que você está em um planeta totalmente diferente, isolado da civilização. Toda a área tem uma aura ameaçadora e triste.

E eu adoro isso.

A casa começou a decair, mas pode ser consertada para parecer nova novamente com um pouco de TLC. Centenas de trepadeiras rastejam por todos os lados da estrutura, subindo em direção às gárgulas estacionadas no telhado de cada lado da mansão. O revestimento preto está desbotando para um cinza e começando a descascar, e a tinta preta ao redor das janelas está lascando como esmalte barato. Vou ter que contratar alguém para dar uma repaginada na grande varanda da frente, já que está começando a ceder de um lado.

O gramado está muito atrasado para um corte de cabelo, as folhas de grama quase tão altas quanto eu, e os três acres de clareira cheios de ervas daninhas. Aposto que muitas cobras se acomodaram bem desde a última vez que foram cortadas.

Nana costumava descolorir a sombra escura da mansão com flores coloridas durante a primavera. Jacintos, prímulas, violas e rododendros.

E no outono, as flores do sol estariam rastejando pelas laterais da casa, os amarelos e laranjas brilhantes nas pétalas um belo contraste com o tapume preto.

Eu posso plantar um jardim ao redor da frente da casa novamente quando a estação o exigir. Desta vez, vou plantar morangos, alface e ervas também.

Estou mergulhada em minhas reflexões quando meus olhos se prendem no movimento de cima.

Cortinas esvoaçam na janela solitária no topo da casa.

O sótão.

Da última vez que verifiquei, não há ar central lá em cima. Nada deveria ser capaz de mover aquelas cortinas, mas ainda assim não duvido do que vi.

Juntamente com a tempestade iminente ao fundo, Parsons Manor parece uma cena de um filme de terror. Eu chupo meu lábio inferior entre os dentes, incapaz de impedir que o sorriso se forme no meu rosto.

Eu amo isso.

Eu não posso explicar o porquê, mas eu faço.

Foda-se o que minha mãe diz. Estou morando aqui. Sou um escritor de sucesso e tenho a liberdade de viver em qualquer lugar. Então, e se eu decidir morar em um lugar que significa muito para mim? Isso não faz de mim um vil por ficar na minha cidade natal. Eu viajo bastante com visitas guiadas e conferências; se estabelecer em uma casa não vai mudar isso. Eu sei o que diabos eu quero, e eu não dou a mínima para o que os outros pensam sobre isso.

Especialmente mamãe querida.

As nuvens bocejam e a chuva escorre de suas bocas. Pego minha bolsa e saio do meu carro, inalando o cheiro de chuva fresca. Passa de uma leve chuva a uma chuva torrencial em questão de segundos. Eu subo os degraus da varanda da frente, gotas soltando gotas de água dos meus braços e sacudindo meu corpo como um cachorro molhado.

Eu amo tempestades – eu só não gosto de estar nelas. Prefiro me aconchegar debaixo dos cobertores com uma caneca de chá e um livro enquanto ouço a chuva cair.

Eu deslizo a chave na fechadura e a giro. Mas está preso, recusando-se a me dar nem um milímetro. Eu aperto a chave, lutando com ela até o mecanismo finalmente girar e eu ser capaz de destrancar a porta.

Acho que vou ter que consertar isso logo também.

Uma corrente de ar arrepiante me dá as boas-vindas quando abro a porta. Eu tremo com a mistura de chuva gelada ainda molhada em minha pele e o ar frio e viciado. O interior da casa é projetado em sombras. A luz fraca brilha através das janelas, desaparecendo gradualmente à medida que o sol desaparece atrás das nuvens cinzentas de tempestade.

Sinto que deveria começar minha história com "foi uma noite escura e tempestuosa..."

Eu olho para cima e sorrio quando vejo o teto preto com nervuras, feito

de centenas de pedaços finos e longos de madeira. Um grande lustre está pairando sobre

minha cabeça, aço dourado deformado em um desenho intrincado com cristais pendurados nas pontas. Sempre foi o bem mais precioso de Nana.

Os fl oas xadrez preto e branco levam diretamente à grande escada preta – grande o suficiente para caber um piano de lado – e fluem para a sala de estar. Minhas botas rangem contra os azulejos enquanto me aventuro mais para dentro.

Este piso é principalmente um conceito aberto, fazendo parecer que a monstruosidade da casa poderia engolir você inteiro.

A sala de estar fica à esquerda da escada. Eu franzo meus lábios e olho ao redor, a nostalgia me acertando direto no estômago. A poeira cobre todas as superfícies, e o cheiro de naftalina é insuportável, mas parece exatamente como eu o vi pela última vez, pouco antes de Nana morrer no ano passado.

Uma grande lareira de pedra preta está no centro da sala de estar na parede mais à esquerda, com sofás de veludo vermelho ao redor dela. Uma mesa de centro de madeira ornamentada fica no meio, um vaso vazio em cima da madeira escura. Nana costumava enchê-lo de lírios, mas agora ele só coleta poeira e carcaças de insetos.

As paredes são forradas com papel de parede preto estampado, o ff realçado por pesadas cortinas douradas.

Uma das minhas partes favoritas é a grande janela de sacada na frente da casa, proporcionando uma bela vista da floresta além da Parsons Manor. Colocada bem na frente dela está uma cadeira de balanço de veludo vermelho com um banquinho combinando. A vovó costumava ficar sentada lá olhando a chuva, e ela disse que sua mãe sempre fazia o mesmo.

Os azulejos quadriculados se estendem até a cozinha com belos armários manchados de preto e bancadas de mármore. Uma ilha enorme fica no meio com banquetas pretas alinhadas de um lado. Vovô e eu costumávamos sentar lá e assistir Nana cozinhar, apreciando ela cantarolando para si mesma enquanto ela preparava refeições deliciosas.

Afastando as memórias, corro para um abajur alto ao lado da cadeira de balanço e acendo a luz. Solto um suspiro de alívio quando um brilho suave e amanteigado é emitido da lâmpada. Alguns dias atrás, liguei para ligar os serviços públicos em meu nome, mas nunca se pode ter certeza ao lidar com uma casa velha.

Então eu ando até o termostato, o número causando outro arrepio no meu corpo.

Sessenta e dois malditos graus.

Eu pressiono meu polegar na seta para cima e não paro até que a temperatura esteja ajustada para setenta e quatro. Eu não me importo com temperaturas mais baixas, mas eu preferiria que meus mamilos não cortassem toda a minha roupa.

Eu me viro e enfrento um lar que é antigo e novo – um lar que abrigou meu coração desde que me lembro, mesmo que meu corpo tenha partido por um tempo.

E então sorrio, me aquecendo na glória gótica de Parsons Manor. É como meus bisavós decoravam a casa, e o gosto passou de geração em geração. Nana costumava dizer que ela gostava mais quando ela era a coisa mais brilhante da sala. Apesar disso, ela ainda tinha gosto de gente velha.

Quero dizer, sério, por que aquelas almofadas brancas têm uma borda de renda ao redor delas e um estranho buquê de flores bordado no meio? Isso não é fofo. Isso é feio.

Eu suspiro.

“Bem, Nana, eu voltei. Assim como você queria,” eu sussurro para o ar morto.



"Você está pronto?" minha assistente pessoal pergunta ao meu lado. Eu olho para Marietta, notando como ela está distraidamente segurando o microfone para mim, sua atenção presa nas pessoas ainda filtrando no pequeno prédio. Esta livraria local não foi construída para um grande número de pessoas, mas de alguma forma, eles estão fazendo funcionar de qualquer maneira.

Hordas de pessoas estão se amontoando no espaço apertado, convergindo em uma fila uniforme e esperando o início da autarquia. Meus olhos percorrem a multidão, contando silenciosamente na minha cabeça. Perco a conta depois dos trinta.

"Sim", eu digo. Eu pego o microfone e, depois de chamar a atenção de todos, os murmúrios desaparecem em silêncio. Dezenas de globos oculares me perfuraram, criando um arrepio até minhas bochechas. Isso faz minha pele se arrepiar, mas eu amo meus leitores, então eu consigo superar isso.

“Antes de começarmos, eu só queria agradecer a todos por terem vindo. Eu aprecio cada um de vocês, e estou incrivelmente animado para conhecer todos vocês. Todo mundo pronto?! Eu pergunto, forçando a excitação em meu tom.

Não é que eu não esteja animado, eu apenas tendo a ficar incrivelmente estranho durante as sessões de autógrafos. Eu não sou um natural quando se trata de interações sociais. Eu sou do tipo que olha para o seu rosto com um sorriso congelado depois de fazer uma pergunta enquanto meu cérebro processa o fato de que eu nem ouvi a pergunta. Geralmente é porque meu coração está batendo muito alto em meus ouvidos.

Eu me acomodo na minha cadeira e preparo minha caneta. Marietta sai correndo para cuidar de outros assuntos, me dando boa sorte rapidamente. Ela testemunhou meus percalços com os leitores e tem a tendência de ficar embaraçada comigo. Acho que é uma das ruínas de representar um pária social.

Volte, Marieta. É muito mais divertido quando não sou o único a ficar envergonhado.

A primeira leitora se aproxima de mim, meu livro *The Wanderer*, em suas mãos com um sorriso radiante no rosto sardento.

"Oh meu Deus, é tão incrível conhecer você! Ela exclama, quase empurrando o livro na minha cara. Totalmente um movimento eu.

Eu sorrio largamente e gentilmente pego o livro.

"É incrível conhecer você também", eu devolvo. "E ei, Team Freckles," eu acrescento, acenando meu dedo indicador entre o rosto dela e o meu. Ela dá uma risada um pouco estranha, seus dedos deslizando sobre suas bochechas. "Qual o seu nome?" Eu saio correndo, antes que fiquemos presos em uma conversa estranha sobre problemas de pele.

Nossa, Addie, e se ela odiar suas sardas? Idiota.

"Megan," ela responde, e então soletra o nome para mim. Minha mão treme enquanto escrevo cuidadosamente o nome dela e uma rápida nota de agradecimento. Minha assinatura é descuidada, mas isso representa praticamente toda a minha existência.

Devolvo o livro e agradeço a ela com um sorriso genuíno.

À medida que o próximo leitor se aproxima, a pressão se instala no meu rosto. Alguém está me encarando. Mas isso é um pensamento estúpido porque todo mundo está olhando para mim.

Eu tento ignorá-lo e dou ao próximo leitor um grande sorriso de bunda, mas a sensação só se intensifica até parecer que as abelhas estão zumbindo sob a superfície da minha pele enquanto uma tocha está sendo segurada na minha carne. É diferente de tudo que já senti antes. Os pelos da minha nuca se arrepiam, e sinto as maçãs do meu rosto esquentando para um vermelho brilhante.

Metade da minha atenção está no livro que estou assinando e no leitor entusiasmado, enquanto a outra metade está na multidão. Meus olhos varrem sutilmente a extensão da livraria, tentando descobrir a fonte do meu desconforto sem torná-lo óbvio.

Meu olhar se fixa em uma pessoa solitária de pé bem atrás. Um homem. A multidão cobre a maior parte de seu corpo, apenas pedaços de seu rosto espreitando pelas aberturas entre as cabeças das pessoas. Mas o que eu vejo é a posição da minha mão, no meio da escrita.

Os olhos dele. Um tão escuro e sem fundo, parece estar olhando para um poço. E o outro, um azul-gelo tão claro, quase branco, me lembrando os olhos de um husky. Uma cicatriz corta diretamente o olho descolorido, como se já não exigisse atenção.

Quando uma garganta limpa, eu pulo, desviando meus olhos e olhando de volta para o livro. Minha caneta está descansando no mesmo local, criando um grande ponto de tinta preta.

"Desculpe," eu enlouqueci, terminando minha assinatura. Eu alcanço e pego um marcador, assino também e coloco no livro como um pedido de desculpas.

A leitora sorri para mim, erro já esquecido, e sai correndo com seu livro. Quando olho para trás para encontrar o homem, ele se foi.



"Addie, você precisa transar."

Em resposta, eu envolvo meus lábios em torno do meu canudo e bebo meu martíni de mirtilo tão profundamente quanto minha boca permite. Daya, minha melhor amiga, me olha, totalmente impressionada e impaciente com base na curvatura de sua sobrancelha.

Acho que preciso de uma boca maior. Mais álcool caberia nele.

Eu não digo isso em voz alta porque eu posso apostar minha nádega esquerda que sua resposta de acompanhamento seria usá-lo para um pau maior.

Quando continuo chupando o canudo, ela estende a mão e arranca o plástico dos meus lábios. Cheguei ao fundo do copo há quinze segundos e acabo de sugar o ar pelo canudo. É a maior ação que minha boca conseguiu em um ano agora.

"Uau, espaço pessoal", murmuro, colocando o copo para baixo. Evito os olhos de Daya, procurando a garçonete no restaurante para que eu possa

pedir outro

martini. Quanto mais rápido eu tiver o canudo na boca novamente, mais cedo posso evitar essa conversa um pouco mais.

“Não desvie, vadia. Você é péssimo nisso.”

Nossos olhos se encontram, uma batida passa, e nós dois caímos na gargalhada.

"Eu sou péssimo em transar também, aparentemente." Eu digo depois que nossas risadas se acalmam.

Daya me dá um olhar engraçado. “Você teve muitas oportunidades. Você simplesmente não os toma. Você é uma mulher gostosa de 26 anos com sardas, um grande par de peitos e uma bunda de morrer. Os homens estão aqui esperando.

Eu dou de ombros, desviando novamente. Daya não está exatamente errada – pelo menos sobre ter opções. Só não estou interessado em nenhum deles. Todos eles me entediam. Tudo o que consigo é o que você está vestindo e quer vir aqui, cara piscando à uma da manhã. Estou usando a mesma calça de moletom que tenho usado na semana passada, há uma mancha misteriosa na minha virilha, e não, eu não quero vir aqui.

Ela estende a mão em expectativa. "Me passa seu telefone." Meus olhos se arregalam. "Porra, não."

“Adeline Reilly. Me dê. Seu. Porra. Telefone.

""Ou o que?" eu provoco.

"Ou eu vou me jogar sobre a mesa, envergonhar a merda absoluta de você, e seguir meu caminho de qualquer maneira."

Meus olhos finalmente encontram nossa garçonete e eu a aceno. Desesperadamente. Ela corre, provavelmente pensando que encontrei um fio de cabelo na minha comida, quando na verdade minha melhor amiga está com um na bunda agora.

Eu procrastino um pouco mais, perguntando à garçonete que bebida ela prefere. Eu olharia o menu de bebidas uma segunda vez se não fosse rude deixá-la esperando quando ela tem outras mesas. Então, infelizmente, eu escolho um martíni de morango em favor da maçã verde, e a garçonete sai correndo novamente.

Suspirar.

Eu entrego o telefone, batendo na mão ainda estendida de Daya com mais firmeza porque eu a odeio. Ela sorri triunfante e começa a digitar, o brilho travesso em seus olhos ficando mais forte. Seus polegares entram em velocidade turbo, fazendo com que os anéis dourados ao redor deles fiquem quase borrados. Seus olhos verdes sábios são iluminados com um tipo de maldade que você só encontraria na Bíblia de Satanás. Se eu

procurasse um pouco, tenho certeza de que encontraria a foto dela em algum lugar lá também. Uma bomba com pele morena escura, reta como um alfinete
cabelo preto e uma argola de ouro no nariz.

Ela é provavelmente uma succubus malvada ou algo assim.

"Pra quem você está digitando?" Eu gemo, quase batendo meus pés como uma criança. Eu me abstenho, mas chego perto de permitir que um pouco da minha ansiedade social saia e faça algo louco como fazer birra no meio do restaurante. Provavelmente não ajuda que eu esteja no meu terceiro martini e me sentindo um pouco aventureiro agora.

Ela olha para cima, bloqueia meu telefone e o devolve alguns segundos depois. Imediatamente, eu desbloqueio novamente e começo a pesquisar minhas mensagens. Eu gemo alto mais uma vez quando vejo que ela mandou mensagens para Greyson. Não mandou mensagem. Sexo ted.

"Venha hoje à noite e lamba minha boceta. Eu estava desejando seu pau enorme",

Eu li em voz alta secamente. Nem isso é tudo. O resto vai para o quanto estou excitada e me toco todas as noites ao pensar nele.

Eu rosno e dou a ela o olhar mais sujo que consigo. Meu rosto faria uma lixeira parecer com o Sr. A casa de Clean.

"Eu nem diria isso! Eu reclamo. "Isso nem parece comigo, sua vadia."

Daya gargalha, o pequeno espaço entre os dentes da frente em plena exibição. Eu realmente a odeio.

Meu telefone pinga. Daya está quase pulando em sua cadeira enquanto estou pensando em pesquisar no Google as informações de contato de 10 0 0 Ways to Die para que eu possa enviar uma nova história.

"Leia isso", ela exige, suas mãos agarradas já alcançando meu telefone para que ela possa ver o que ele disse. Eu o empurro para fora de seu alcance e puxo a mensagem.

GR EYSON: Mais ou menos quando você caiu em si, b ab y. B e ov é esse 8.

"Eu não sei se eu já te disse isso, mas eu realmente te odeio", resmungo, dando-lhe outra carranca.

Ela sorri e dá um gole em sua bebida. "Eu também te amo, menina."



"Porra, Addie, eu senti sua falta", Greyson respira em meu pescoço, me empurrando contra a parede. Meu cóccix vai ficar machucado pela manhã. Reviro os olhos quando ele chupa meu pescoço novamente, gemendo quando ele rola seu pau no ápice das minhas coxas.

Decidindo que precisava me superar e desabafar, não cancelei Greyson como queria. Como eu quero. Lamento essa decisão.

Atualmente, ele me prendeu contra a parede no meu corredor assustador. Arandelas antiquadas revestem as paredes vermelho-sangue, com dezenas de fotos de família de gerações intermediárias. Sinto como se eles estivessem me observando, com desprezo e decepção em seus olhos, enquanto testemunham seu descendente prestes a ser atacado bem na frente deles.

Apenas algumas luzes funcionam e servem apenas para iluminar as teias de aranha com as quais estão rastejando. O resto do corredor está totalmente sombreado, e eu só estou esperando o demônio do Grito aparecer rastejando para que eu tenha uma desculpa para correr.

Eu definitivamente tropeçaria em Greyson na saída neste momento, e nem um centímetro de mim está envergonhado.

Ele murmura mais algumas coisas sujas no meu ouvido enquanto eu inspeciono a arandela pendurada acima de nossas cabeças. Greyson disse de passagem uma vez que tem medo de aranhas. Eu me pergunto se posso chegar discretamente, arrancar uma aranha de sua teia e colocá-la nas costas da camisa de Greyson.

Isso acenderia um fogo debaixo de sua bunda para sair daqui, e ele provavelmente ficaria muito envergonhado para falar comigo novamente. Ganhe, ganhe.

Apenas quando eu realmente vou fazer isso, ele recua, ofegante de todos os beijos franceses solo que ele está fazendo com a minha garganta. É como se ele estivesse esperando meu pescoço lambê-lo de volta ou algo assim.

Seu cabelo cobre está despenteado de minhas mãos, e sua pele pálida está manchada de rubor. A maldição de ser ruiva, suponho.

Greyson tem tudo a seu favor no departamento de aparência. Ele é gostoso como o pecado, tem um corpo lindo e um sorriso matador. Pena que ele não pode foder e é um babaca completo e absoluto.

“Vamos levar isso para o quarto. Eu preciso estar dentro de você agora.”

Internamente, eu me encolho. Externamente... eu me encolho. Eu tento jogar fora jogando minha camisa sobre minha cabeça. Ele tem a atenção de um beagle. E assim como eu suspeitava, ele já se esqueceu do meu pequeno erro e está olhando intensamente para meus seios.

Daya estava certa sobre isso também. Eu tenho grandes seios.

Ele estende a mão para arrancar o sutiã do meu corpo - eu provavelmente teria batido nele se ele realmente o rasgasse - mas ele congela quando uma batida alta nos interrompe do ouvido principal.

O som é tão repentino, tão violentamente alto que eu suspiro, meu coração batendo no meu peito. Nossos olhos se encontram em um silêncio atordoado. Alguém está batendo na minha porta da frente, e eles não soam muito bem.

"Você está esperando alguém?" ele pergunta, sua mão caindo ao seu lado, aparentemente frustrado pela interrupção.

"Não", eu respiro. Eu rapidamente puxo minha camisa de volta - para trás - e desço correndo os degraus rangentes. Tomando um momento para verificar do lado de fora da janela ao lado da porta, vejo que a varanda da frente está vazia. Minha testa franze. Deixando a cortina cair, fico na frente da porta, a quietude da noite se fechando sobre a mansão.

Greyson caminha ao meu lado e olha para mim com uma expressão confusa.

"Uh, você vai responder isso?" ele pergunta estupidamente, apontando para a porta como se eu não soubesse que estava bem na minha frente. Eu quase agradeço a ele pelas instruções apenas para ser um idiota, mas me abstenho. Algo naquela batida fez meus instintos gritarem Código Vermelho. A batida soou agressiva. Nervoso. Como se alguém tivesse batido na porta com toda a força.

Um homem de verdade se ofereceria para abrir a porta para mim depois de ouvir um som tão violento. Especialmente quando estamos cercados por um quilômetro e meio de mata fechada e uma queda de trinta metros na água.

Mas em vez disso, Greyson me encara com expectativa. E um pouco como se eu fosse estúpido.

Bufando, destranco a porta e a abro.

Mais uma vez, ninguém está lá. Eu saio para a varanda, os fones de ouvido apodrecidos gemendo sob meu peso. O vento frio agita meu cabelo cor de canela, os fios fazendo cócegas no meu rosto e enviando arrepios correndo pela minha pele. Arrepios aumentam quando coloco meu cabelo atrás das orelhas e caminho até uma extremidade da varanda. Inclinando-me sobre o corrimão, olho para a lateral da casa. Ninguém.

Ninguém do outro lado da casa também.

Poderia facilmente haver alguém me observando na floresta, mas não tenho como saber com a escuridão. Não a menos que eu vá lá e me revista.

E por mais que eu ame filmes de terror, não tenho interesse em estrelar um. Greyson se junta a mim na varanda, seus próprios olhos examinando as árvores.

Tem alguém me observando. Eu posso sentir isso. Tenho tanta certeza

disso quanto da existência da gravidade.

Arrepios percorrem minha espinha, acompanhados por uma explosão de adrenalina. É a mesma sensação que tenho quando assisto a um filme de terror. Começa com a batida do meu coração, então um peso pesado se instala no fundo do meu estômago, eventualmente afundando no meu núcleo. Eu me mexo, não totalmente confortável com o sentimento agora.

Bufando, corro de volta para a casa e subo os degraus. Greyson segue atrás de mim. Não percebo que ele está se despindo enquanto caminha pelo corredor até entrar no meu quarto atrás de mim. Quando me viro, ele está completamente nu.

"A sério?" Eu mordo. Que idiota. Alguém acabou de bater na minha porta como se a madeira tivesse pessoalmente colocado uma lasca na bunda deles, e ele está imediatamente pronto para continuar de onde parou. Sorver no meu pescoço como se fosse beber gelatina de um recipiente.

"O que?" ele pergunta incrédulo, abrindo os braços para os lados.

"Você não acabou de ouvir o que eu ouvi? Alguém estava batendo na minha porta, e foi meio assustador. Não estou com vontade de fazer sexo agora."

O que aconteceu com o cavalheirismo? Acho que um homem normal perguntaria se estou bem. Sinta como estou me sentindo. Talvez tente ter certeza de que estou bem e relaxado antes de enfiar o pau deles dentro de mim.

Você sabe, leia a porra do quarto.

"Está falando sério?" ele questiona, raiva brilhando em seus olhos castanhos. Eles são uma cor de merda, assim como sua personalidade de merda e jogo de golpe ainda mais merda. O cara dá aos peixes uma corrida pelo dinheiro, do jeito que ele flopa quando fode. Poderia muito bem ficar nu no mercado de peixe - ele teria uma chance melhor de encontrar alguém para levá-lo para casa. Essa pessoa não vai ser eu.

"Sim, estou falando sério", eu digo com exasperação.

"Maldição, Addie", ele retruca, furiosamente pegando uma meia e colocando-a. Ele parece um idiota – completamente nu, exceto por uma única meia, porque o resto de suas roupas ainda está jogada ao acaso no meu corredor.

Ele sai do meu quarto, pegando peças de roupa enquanto vai. Quando ele chega na metade do longo corredor, ele para e se vira para mim.

"Você é uma vadia, Addie. Tudo o que você faz é me dar bolas azuis e estou cansado disso. Estou farto de você e dessa porra de casa assustadora", ele ferve, apontando um dedo para mim.

“E você é um idiota. Saia da minha casa, Greyson. Seus olhos se arregalam com o choque primeiro, e depois se estreitam em fendas finas, transbordando de fúria. Ele se vira, ergue o braço para trás e dá um soco em ying na parede de gesso.

Um suspiro é arrancado da minha garganta quando metade de seu braço desaparece, minha boca se abre em choque e descrença.

“Já que não vou conseguir o seu, pensei em criar meu próprio buraco para entrar esta noite. Conserte isso, vadia”, apontou. Ainda ostentando apenas uma meia e um braço cheio de roupas, ele sai furioso.

“Seu idiota!” Eu me enfureço, pisando forte em direção ao grande buraco na minha parede que ele acabou de criar.

A porta da frente bate um minuto depois de baixo.

Espero que a pessoa misteriosa ainda esteja por aí. Deixe o idiota ser assassinado usando uma única meia.

April 4th, 1944

There's a strange man outside my window.

I don't know who he is or what he wants from me. But I think he knows me. He watches me through the windows when John's not home. He wears a top hat on his head, concealing his face from me. I've tried to approach him, but when I do, he runs away.

I haven't told John yet. I cannot fathom why, but something keeps me from opening my mouth and admitting that a man is watching me. John wouldn't handle it well. He'd go out with his shotgun and try to find him.

I must admit, I'm more afraid of what would happen to my visitor should my husband succeed.

I'm very afraid of this strange man.

But my God, am I also intrigued.



Capítulo

A sombra

Tergritos de dor saltando ao redor das paredes de cimento estão ficando um pouco irritantes.

Às vezes é uma merda ser o hacker e o executor. Eu realmente gosto de machucar as pessoas, mas esta noite, eu não tenho paciência para esse babaca chorão.

E normalmente, tenho a paciência de um santo.

Eu sei esperar pelo que eu mais quero. Mas quando estou tentando obter algumas respostas reais e o cara está muito ocupado cagando nas calças e chorando para me dar uma resposta coerente, fico um pouco irritado.

"Esta faca está prestes a atravessar seu globo ocular", aviso. "Eu nem vou te mostrar nenhuma misericórdia e enfiar tudo isso em seu cérebro."

"Porra, cara", ele grita. "Eu disse a você que fui ao armazém algumas vezes. Eu não sei nada sobre algum maldito 'ritual'."

"Então, você é inútil é o que você está dizendo." Eu suponho, avançando a lâmina em direção ao olho dele.

Ele os aperta como se a pele que não é mais grossa do que um centímetro fosse impedir que a faca atravessasse seu olho.

Fodidamente risível.

"Não, não, não", ele implora. "Conheço alguém lá que pode lhe dar mais informações."

O suor escorre por seu nariz, misturando-se com o sangue em seu rosto. Seu cabelo loiro oleoso e crescido está emaranhado na testa e na parte de trás do pescoço. Acho que não é mais loira, já que a maior parte está pintada de vermelho agora.

Eu já havia cortado uma de suas orelhas, além de arrancar dez de suas unhas, cortar os dois calcanhares de Aquiles, algumas facadas em locais específicos que não permitiriam que o filho da puta sangrasse muito rápido, e muitas feridas quebradas. ossos para contar.

Dickhead não vai se levantar e sair daqui, com certeza.

"Menos choro, mais conversa", eu latido, raspando a ponta da faca contra sua pálpebra ainda fechada.

Ele se afasta da faca, lágrimas borbulhando sob seus cílios.

"E-seu nome é Fernando. Ele é um dos líderes da operação encarregado de enviar mulas para ajudar a capturar as meninas. Ele-ele é um grande negócio no armazém, b-basicamente administra a coisa toda lá.

"Fernando o quê?" Eu estalo.

Ele soluça. "Eu não sei, cara", ele lamenta. "Ele acabou de se apresentar como Fernando."

"Então como ele se parece?" Eu resmungo impientemente com os dentes cerrados.

Ele cheira, ranho escorrendo pelos lábios rachados.

"Mexicano, careca, tem uma cicatriz na linha do cabelo e barba. Você não pode perder a cicatriz, é bem foda."

Eu rolo meu pescoço, gemendo quando os músculos estalam. Foi um longo dia de merda. "Legal, obrigado cara", eu digo casualmente, como se eu não estivesse torturando ele lentamente nas últimas três horas.

Sua respiração se acalma, e ele olha para mim com olhos castanhos feios, esperança irradiando deles aos montes.

Eu quase ri.

"V-você está me deixando ir?" ele pergunta, olhando para mim como um maldito cachorrinho de rua.

"Claro", eu gorjeio. "Se você puder se levantar e andar."

Ele olha para os calcanhares cortados, sabendo tão bem quanto eu, se ele ficar de pé, seu corpo vai cair para a frente.

"Por favor, cara", ele choraminga. "Você pode me ajudar aqui?"

Eu aceno lentamente. "Sim. Acho que posso fazer isso," digo, logo antes de balançar meu braço para trás e enfiar toda a minha faca em sua pupila.

Ele morre instantaneamente. Nem mesmo toda a esperança desapareceu de seus olhos ainda.

Ou melhor, seu único olho.

"Você é um estuprador de crianças", eu digo em voz alta, embora ele não seja mais capaz de me ouvir. "Como se eu deixasse você viver", eu termino com uma risada.

Deslizo minha faca do soquete, o barulho de sucção ameaçando arruinar qualquer plano de jantar que eu tinha nas próximas horas. O que é irritante porque estou com fome. Embora eu me divirta com uma boa sessão de tortura, definitivamente não sou um idiota que se irrita com os sons que a acompanham.

O gorgolejar, chupar e outros ruídos estranhos que os corpos fazem ao suportar dor extrema e objetos estranhos sendo mergulhados neles não é uma trilha sonora que eu já tenha adormecido.

E agora para a pior parte - desmembrando-o em pedaços e descartando-os adequadamente. Eu não confio em outras pessoas para fazer isso por mim, então estou preso ao trabalho tedioso e confuso.

Eu suspiro. O que isso está dizendo? Se você quer que seja bem feito, faça você mesmo?

Bem, neste caso – se você não quer ser pego e acusado de assassinato, descarte o corpo você mesmo.



Parece que são dez horas da noite, mas são apenas cinco da tarde. Por mais fodido que seja depois de lidar com partes do corpo humano, estou com vontade de comer um hambúrguer malvado.

Minha hamburgueria favoritafica logo depois da 3 rd Avenue, e não muito longe da minha casa. Estacionar é uma merda em Seattle, então sou forçado a estacionar a alguns quarteirões de distância e caminhar até lá.

Uma tempestade está se aproximando e em breve as chuvas cairão sobre nossas cabeças e ombros como picaretas de gelo – clima típico de Seattle.

Assobio uma música sem nome enquanto ando pela rua, passando por lojas e uma série de lojas com pessoas entrando e saindo como um bando de formigas operárias.

À minha frente, há uma livraria iluminada, o brilho quente brilhando na calçada fria e molhada e convidando os transeuntes para o seu calor. Quando me aproximo, percebo que está cheio de gente.

Eu poupo um único olhar antes de seguir em frente. Não ligo para livros de ficção — só leio aqueles que vão me ensinar alguma coisa. Particularmente sobre ciência da computação e hacking.

Até agora, não há mais nada que esses livros possam me ensinar. Dominei e depois superei.

Quando estou virando minha cabeça para olhar para alguma outra merda, meus olhos ficam presos em uma placa do lado de fora da livraria, um rosto sorridente sorrindo para mim. Sem permissão, meus pés desaceleram até ficarem colados na calçada de cimento. Alguém esbarra em mim por trás, sua estatura menor mal me empurra para frente, mas consegue me tirar do estranho transe em que caí de qualquer maneira.

Eu me viro para encarar o cara enfurecido atrás de mim, sua boca se abrindo e se preparando para me xingar, mas no segundo em que ele dá uma olhada no meu rosto cheio de cicatrizes, ele sai meio andando, meio correndo. Eu ria se não estivesse tão distraído.

Diante de mim está uma foto de um autor que está hospedando uma sessão de autógrafos. Ela é fodidamente incrível.

Cabelos longos e ondulados cor de canela escovados sobre os ombros delicados. Pele cremosa e marfim com sardas pontilhando o nariz e as bochechas. Leve e esporádica sem sobrecarregar seu rosto inocente.

Seus olhos são o que me atrai. Olhos sensuais e oblíquos – o tipo que sempre parece sedutor sem tentar. Eles são quase da mesma cor que o cabelo dela. Um marrom tão claro, é incomum. Um olhar dessa garota e qualquer homem estaria de joelhos.

Seus lábios são carnudos e rosados, esticados em um sorriso radiante com dentes brancos e retos.

Eu anoto o nome abaixo da imagem.

Adelina Reilly.

Um belo nome digno de uma deusa.

Ela não tem aquela beleza plástica que você vê forrando o porta-revistas. Embora ela pudesse facilmente fazer isso em uma dessas capas sem photoshop e cirurgia, seus traços são naturais.

Já vi muitas mulheres bonitas na minha vida. Fodeu muito também.

Mas algo nela me cativa. Parece que um furacão está nas minhas costas, me empurrando em direção a ela e não deixando espaço para resistência. Meus pés estão me carregando para a livraria, minhas botas pretas encharcando o tapete de boas-vindas na entrada.

O único cheiro persistente que enche o ar é aquele que você obtém de livros usados

—Embora complicado do grande grupo de pessoas congestionando a área. Esta pequena estrutura não foi construída para abrigar mais do que as dez grandes estantes alinhadas no lado esquerdo da sala, o pequeno balcão de

do lado direito, e talvez trinta pessoas. Agora, há uma grande mesa no meio da sala onde o autor se senta, e pelo menos o dobro do limite de ocupação lotado na loja de objetos.

É muito quente aqui. Muito lotado.

E um idiota ao meu lado continua cutucando o nariz, sua mão suja tocando todo o livro que ele está segurando. Eu vislumbro Reilly na capa.

Pobre garota. Forçado a assinar um livro que provavelmente tem meleca por toda parte.

Abro a boca, pronta para dizer ao filho da puta para parar de procurar tesouros em suas narinas quando parece que os portões do céu se abrem.

Nesse segundo, as pessoas à nossa frente parecem se separar no ângulo perfeito, proporcionando-me uma visão clara. Eu só a vejo com o canto do olho no começo, mas o pequeno vislumbre é o suficiente para fazer meu coração disparar.

Minha cabeça gira como uma daquelas vadias assustadoras em um filme de exorcista — devagar, mas em vez de um sorriso maligno, tenho certeza de que pareço ter acabado de descobrir que há evidências de que a terra é realmente plana ou algo assim.

Porque isso também é risível.

Oxigênio, palavras, pensamentos coerentes — toda essa merda me escapa quando dou minha primeira olhada em Adeline Reilly em carne e osso.

Merda.

Ela é ainda mais requintada pessoalmente. A visão dela faz meus joelhos enfraquecerem e meu pulso acelerar.

Não sei se Deus realmente existe. Não sei se a humanidade já pisou na lua. Nem sei se existem universos paralelos. Mas o que eu sei é que acabei de encontrar o sentido da vida sentada atrás de uma mesa com um sorriso estranho no rosto.

Respirando fundo, encontro um ponto contra a parede nos fundos. Eu não quero chegar muito perto ainda.

Não.

Eu quero observá-la por um tempo.

Então eu fico na parte de trás, espiando por dezenas de cabeças para dar uma boa olhada nela. Graças a Deus pela minha altura, porque eu provavelmente passaria por todo mundo se fosse baixo.

Uma mulher alta e esbelta entrega um microfone à minha nova obsessão e, por um breve momento, parece que ela está pronta para fugir. Ela olha para o microfone como se a mulher estivesse entregando uma cabeça

decepada.

Mas o olhar desaparece em segundos, mal aparece antes que ela deslize a máscara no lugar. E então ela pega o microfone e o leva aos lábios trêmulos.

"Antes de começarmos..."

Porra, a voz dela é pura fumaça. O tipo que você realmente só ouve em vídeos pornográficos. Eu chupo meu lábio inferior, mordendo de volta um gemido.

Eu me inclino contra a parede e a observo, absolutamente encantada com a pequena criatura diante de mim.

Algo inexplicavelmente escuro surge em meu peito. É negro e maligno e cruel. Perigoso, até.

Tudo que eu quero fazer é quebrá-la. Quebrá-la em pedaços. E então arrume essas peças para se encaixarem nas minhas. Eu não me importo se eles não se encaixam - eu vou fazê-los.

E eu sei que estou prestes a fazer algo ruim. Eu sei que vou cruzar linhas das quais nunca poderei voltar, mas não há um pinga de mim que dê a mínima.

Porque eu sou
obcecado. Eu sou
viciado.

E eu cruzarei com prazer cada linha se isso significar fazer essa garota minha. Se isso significa forçá-la a ser minha.

Minha mente já foi tomada, a decisão fortalecendo como granito em meu cérebro. Naquele momento, seus olhos errantes deslizam direto para os meus, colidindo com uma força que quase manda meus joelhos no chão. Seus olhos se arregalam levemente nos cantos, como se ela estivesse tão extasiada por mim quanto eu por ela.

E então o leitor antes dela está desviando sua atenção, e eu sei que preciso sair agora antes que eu faça algo estúpido como sequestrá-la na frente de pelo menos cinquenta testemunhas.

Não importa. Ela não será capaz de escapar de mim agora.

Acabei de encontrar um ratinho e não vou parar até prendê-lo.

April 10th, 1944

My visitor is here, outside my window, watching me while I write. My hand is trembling, and I cannot tell if it's from fear or not. I couldn't explain this feeling if I tried. I've attempted to write down these feelings. Explain them. But no words seem to suffice.

I suppose the best way to describe it is thrilling.

I don't know what is wrong with me. But something is very wrong, needless to say.

When our eyes connect, my breath shortens. My blood catches fire. It feels as if an exposed wire is resting on my flesh.

It's a visceral reaction, and I fear I'm becoming addicted to it.

He's coming closer now. I keep meeting his eyes, getting distracted from my writing.

It's becoming common now. My distractions. John has begun to notice. He peppers me with questions, asking what's on my mind.

How do I tell the man I love that I'm thinking of another? How do I tell him I've begun to picture another when my husband kisses me? When he touches me?

My visitor is retreating, slipping off into the darkness.

I fear this man.

But yet, I am still far too intrigued.



Capítulo 3

O Manipulador

Tele não é como eu imaginei que passaria minha noite de sexta-feira. Cavando nas paredes de uma casa velha com Deus sabe que tipo de criaturas preso dentro.

Estou apenas esperando um esquilo raivoso pular e agarrar meu braço estendido, enlouquecido de fome e disposto a comer qualquer coisa devido a tantos anos preso nas paredes, nada além de insetos para mantê-lo alimentado.

Meu braço está na altura dos ombros no maldito buraco que Greyson criou, uma luz de cinzas segura firmemente em meu aperto. Há apenas espaço suficiente para encaixar meu braço e parte da minha cabeça em um ângulo estranho para olhar ao redor.

Isso é estúpido. Eu sou estúpido.

No segundo em que ouvi a porta bater na bunda de Greyson na saída, inspecionei o dano. Não é um buraco enorme, mas o que me deu uma pausa foi o grande espaço entre as duas paredes. Pelo menos três ou quatro pés de espaço. E por que mais seria construído dessa maneira se não houvesse uma razão?

Parece que um ímã está me puxando para ele. E toda vez que tento me afastar, uma vibração profunda percorre meus ossos. As pontas dos meus dedos vibram com a necessidade de estender a mão. Para apenas olhar dentro do vazio insondável e encontrar o que está chamando meu nome.

Agora aqui estou eu, curvado e me enfiando em um buraco. Suponha que se eu não conseguisse me empanturrar esta noite, eu poderia agir dessa maneira.

A lanterna do meu telefone revela vigas de madeira, grossas teias de aranha, poeira e carcaças de insetos na parte de dentro da parede. Viro na outra direção e aponto a luz para o outro lado. Nada. As teias são muito grossas para ver muito, então uso meu telefone como um bastão e começo a derrubar algumas delas.

Eu juro que se eu deixar cair, eu vou ficar chateado. Não haverá como recuperá-lo e terei que obter um novo.

Eu estremeço com a sensação das teias parecidas com cabelos roçando minha pele, imitando a sensação de insetos rastejando em mim. Eu me viro para a esquerda e ilumino a luz mais uma vez.

Eu bato mais algumas teias de aranha, pronta para desistir e ignorar o chamado da sirene que me colocou nessa situação idiota em primeiro lugar.

Lá.

Um pouco mais adiante no corredor há algo brilhando na luz. Apenas a dica mais simples, mas é o suficiente para eu pular de emoção, derrubando minha cabeça da parede de gesso grosso e enviando kes akes caindo no meu cabelo.

Ow.

Ignorando o latejar na parte de trás da minha cabeça, arranco meu braço e corro pelo corredor, estimando a distância de onde vi o objeto misterioso.

Agarrando um porta-retrato, eu o desenganho de sua unha e o coloco suavemente no chão. Faço isso várias vezes até encontrar uma foto da minha bisavó sentada em uma bicicleta retrô, um buquê de flores do sol na cesta. Ela sorri largamente, e mesmo que a foto seja em preto e branco, eu sei que ela está usando batom vermelho. Nana disse que passaria o batom vermelho antes de tomar o café.

Eu puxo a foto da parede e sufoco um suspiro quando vejo um cofre verde exército na minha frente. É antigo, com um simples mostrador para a fechadura. A excitação queima em meus pulmões enquanto meus dedos deslizam sobre o mostrador.

Descobri um tesouro. E suponho que devo agradecer a Greyson por isso. Embora eu gostaria de pensar que eu teria tirado essas fotos eventualmente para não ter mais meus ancestrais menosprezando minhas decisões extremamente questionáveis.

Estou olhando para o cofre enquanto uma brisa fria passa pelo meu corpo, transformando meu sangue em gelo. A súbita temperatura congelante me faz virar, meus olhos varrendo o corredor vazio.

Meus dentes batem, e acho que até vejo minha respiração sair da minha boca. E tão rápido quanto veio, ele se dissipa. Lentamente, meu corpo aquece até uma temperatura normal, mas o frio na minha espinha permanece.

Eu sou incapaz de tirar meus olhos do espaço vazio, esperando que algo aconteça, mas conforme os minutos passam, eu acabo apenas parada ali.

Foco, Addie.

Gentilmente baixando a foto, decido me livrar do frio estranho e pesquisar no Google como arrombar um cofre. Depois de encontrar vários fóruns que listam um processo passo a passo, corro em direção à caixa de ferramentas do meu avô, juntando poeira na garagem.

O espaço nunca foi usado para carros, mesmo quando Nana era dona da casa. Em vez disso, gerações de lixo coletado aqui, consistindo principalmente de ferramentas do meu avô e algumas bugigangas da casa. Pego as ferramentas que preciso, subo as escadas correndo e prossigo para forçar meu caminho até o cofre. A coisa antiga é uma merda em termos de proteção, mas suponho que quem escondeu esta caixa aqui não esperava que alguém a encontrasse. Pelo menos não em sua vida.

Várias tentativas fracassadas, ataques de gemidos frustrados e um dedo esmagado depois, finalmente abro o cofre. Usando minha lanterna novamente, encontro três livros marrons encadernados em couro dentro. Sem dinheiro. Agora joias. Nada de valor realmente - pelo menos não valor monetário.

Eu não estava esperando por essas coisas honestamente, mas ainda estou surpreso por não encontrar nenhuma, considerando que é para isso que a maioria das pessoas usa cofres.

Eu alcanço e pego os diários, deleitando-me com a sensação do couro macio e amanteigado sob meus dedos. Um sorriso se abre em meu rosto enquanto arrasto meus dedos sobre a inscrição no primeiro livro.

Genevieve Matilda P arsons.

Minha bisavó — mãe de Nana. A mesma mulher na foto escondendo o cofre, famosa por seu batom vermelho e sorriso brilhante. A Nana sempre dizia que se chamava Gigi.

Uma rápida olhada nos outros dois livros revela o mesmo nome. Seus diários?

Eles têm que ser.

Atordoada, ando para o meu quarto, fecho a porta atrás de mim e me acomodo na minha cama, as pernas cruzadas. Um cordão de couro é enrolado em cada livro, mantendo-os fechados. O mundo exterior desaparece quando pego o primeiro diário, desembrulho cuidadosamente o cordão e abro o livro.

É um diário. Cada página tem uma entrada escrita em uma escrita feminina. E no final de cada página está o beijo de batom da minha bisavó.

Ela morreu antes de eu nascer, mas cresci ouvindo inúmeras histórias sobre ela. Nana disse que herdou sua personalidade selvagem e língua afiada de sua mãe. Eu me pergunto se Nana já soube dos diários. Se ela já

os leu.

Se Genevieve Parsons é tão selvagem quanto Nana disse que era, então imagino que esses diários tenham todos os tipos de histórias para me mostrar. Sorrindo, abro os outros dois livros e confirmo a data na primeira página de cada livro para garantir que estou começando do início.

E então fico acordado a noite toda lendo, ficando mais perturbado a cada entrada.



Um baque vindo de baixo me acorda de um sono inquieto. Parece ser arrancado de uma névoa profunda e persistente que permanece no recesso do meu cérebro.

Piscando meus olhos abertos, eu olho para minha porta fechada, focando no contorno fraco até meu cérebro alcançar o que eu ouvi. Meu coração está bem à minha frente, o músculo batendo dentro do meu peito rapidamente enquanto os pelos da minha nuca se arrepiam.

Uma nuvem de desconforto rola na boca do meu estômago, e só alguns segundos depois percebo que o som que ouvi foi o fechamento da minha porta da frente.

Lentamente, eu me sento e saio de debaixo das cobertas. A adrenalina está correndo pelo meu sistema agora, e estou bem acordada.

Alguém estava dentro da minha casa.

O som poderia ter sido qualquer coisa. Poderia ter sido a fundação se estabelecendo. Ou merda, até mesmo alguns fantasmas brigando. Mas assim como quando seu instinto está lhe dizendo que algo ruim vai acontecer – o meu está me dizendo que alguém estava na porra da minha casa.

Foi a pessoa que bateu na minha porta? Isto tem que estar certo? É muita coincidência ter um estranho deliberadamente caminhando mais de uma milha até a mansão apenas para bater na porta e sair. E agora eles estão de volta.

Se eles já saíram.

Tremendo, eu me levanto da minha cama, um calafrio me lavando e enrugando minha pele em arrepios. Eu tremo, pegando meu telefone da mesinha de cabeceira e caminho levemente até a porta. Lentamente, eu abro, me encolhendo com o rangido alto que soa.

Preciso do Homem de Lata para lubrificar as dobradiças da minha porta tanto quanto preciso da bravura do Leão. Estou tremendo como uma folha, mas me recuso a me acovardar e deixar alguém andar livremente pela minha casa.

Ligando o interruptor, as poucas luzes de trabalho acendem, iluminando o corredor apenas o suficiente para minha mente pregar peças em mim e conjurar pessoas das sombras que residem logo além da luz. E enquanto caminho lentamente em direção à escada, sinto os olhos das fotos que revestem as paredes me observando enquanto eu passo.

Me vendo cometer mais um erro estúpido. Como se estivessem dizendo garota estúpida, você está prestes a ser assassinada.

Tome cuidado.

Eles estão bem atrás de você.

O último pensamento me faz engasgar e me virar, embora eu saiba que ninguém está realmente atrás de mim. A porra do meu cérebro estúpido é um pouco imaginativo demais.

Uma característica que faz maravilhas pela minha carreira, mas eu não aprecio isso neste exato momento.

Avançando em um ritmo mais rápido, desço as escadas. Imediatamente, acendo as luzes, estremecendo com o brilho que queima minhas retinas.

Melhor que a alternativa.

Eu morreria no local se estivesse procurando com um único feixe de luz e encontrasse alguém à espreita em minha casa dessa maneira. Num segundo ninguém está lá, e no segundo seguinte, olá, lá está o meu assassino. Não porra obrigado.

Quando não encontro ninguém na sala ou na cozinha, me viro e giro a maçaneta da porta da frente. Ainda está trancada, o que significa que quem saiu de alguma forma conseguiu voltar a trancar a porta.

Ou eles nunca foram embora.

Sugando uma respiração afiada, atravesso a sala de estar e entro na cozinha, disparando direto para as facas.

Mas eu pego um vislumbre de algo descansando na ilha fora do meu periférico, me congelando no lugar. Meus olhos saltam para o item, e uma maldição escapa dos meus lábios quando vejo uma única rosa vermelha descansando na bancada.

Olho para a flor como se fosse uma tarântula viva, olhando diretamente para mim e me desafiando a chegar mais perto. Se eu fizer isso, com certeza vai me comer vivo.

Soltando um suspiro trêmulo, arranco a flor da bancada e a enrolo em meus dedos. Os espinhos foram cortados do caule, e tenho a estranha inclinação de que isso foi feito de propósito para evitar que meus dedos fossem picados.

Mas essa noção é louca. Se alguém está entrando sorrateiramente em minha casa à noite e me deixando flores, suas intenções são exatamente o oposto de virtuosas. Eles estão tentando me assustar.

Curvando meu punho, esmago a flor na palma da minha mão e a jogo no lixo, e então retomo minha missão original. Eu abro a gaveta, os talheres tilintando alto no silêncio, e então a fecho depois de selecionar a faca maior. Estou muito chateado para ser quieto e sorrateiro.

Quem quer que esteja escondido aqui vai me ouvir vindo de uma milha de distância, mas eu não me importo. Não tenho vontade de esconder.

Estou fervendo agora.

Não gosto que alguém pense que pode invadir minha casa enquanto durmo no andar de cima. E eu particularmente não gosto que alguém me faça sentir vulnerável em minha própria casa.

E então ter a audácia de me deixar uma flor como um maldito esquisito? Eles podem ter tornado aquela rosa impotente cortando seus espinhos, mas eu mostrarei a eles com prazer que uma rosa ainda é mortal quando é empurrada goela abaixo.

Verifico minuciosamente o andar principal e o segundo andar, mas não encontro ninguém esperando por mim. Não é até que estou no final do corredor no segundo andar, olhando para a porta que leva ao sótão, que minha busca chega a um impasse.

Estou congelado no local. Toda vez que tento forçar meus pés para frente, me repreendendo por não procurar em todos os cômodos da mansão, não consigo me mexer. Cada um dos meus instintos está gritando para eu não chegar perto daquela porta.

Que encontrarei algo aterrorizante se o fizer.

O sótão era onde Nana costumava se refugiar, passando seus dias lá em cima tricotando enquanto cantarolava uma música, vários fãs soprando nela de todas as direções durante o verão. Juro que escuto essas músicas vindo do sótão alguns dias, mas nunca consigo me forçar a subir lá e olhar.

Um feito que, aparentemente, também não vou superar esta noite. Não tenho coragem de subir lá. Os vapores de adrenalina estão acabando, e a exaustão está pesando sobre meus ossos.

Suspirando, eu arrasto meus pés de volta para a cozinha para pegar um copo de água.

Eu tomo em três goles antes de encher e esvaziar novamente.

Eu caio na banquetta do bar em frente à ilha, finalmente pousando a faca. Uma fina camada de suor molha minha testa, e quando me inclino e a coloco contra a bancada de mármore fria, sinto calafrios por todo o meu corpo.

A pessoa se foi, mas minha casa não é a única coisa que eles invadiram esta noite.

Eles estão na minha cabeça agora – exatamente como eles queriam.



"Alguém invadiu minha casa ontem à noite", confesso, meu telefone preso entre minha orelha e ombro. A colher tilinta na caneca de cerâmica enquanto mexo meu café. Estou na minha segunda xícara, e ainda parece que tenho halteres no lugar dos olhos, e minhas pálpebras estão perdendo uma batalha de levantamento de peso.

Depois que o maluco foi embora ontem à noite, não consegui voltar a dormir, então passei pela casa inteira, confirmando que todas as janelas estavam trancadas.

Descobrir que eles estavam me perturbando mais. Todas as portas e janelas tinham sido trancadas antes e depois de partirem. Então, como diabos eles entraram e saíram?

"Espera aí, você disse o quê? Alguém invadiu sua casa?" Daya grita.

"Sim", eu digo. "Eles deixaram uma rosa vermelha na minha bancada."

Silêncio. Nunca pensei que veria o dia em que Daya Pierson ficasse sem palavras.

"Isso não é tudo o que aconteceu, no entanto. Apenas o pior de tudo no grande esquema da treta da noite passada, suponho.

"O que mais aconteceu?" ela pergunta bruscamente.

"Bem, Greyson é um idiota. Ele estava tentando localizar um buraco misterioso no meu pescoço com a língua quando alguém bateu na minha porta da frente. E quero dizer, como difícil. Nós fomos e olhamos, e não havia ninguém lá. Estou assumindo que foi meu novo amigo que fez isso."

"Você está falando sério?"

Passo a explicar o resto. A babaquice de Greyson – fiquei um pouco presa em reclamar sobre isso. Em seguida, seu punho entrando na minha parede e sua saída dramática. Não menciono o cofre e os diários que encontrei, nem o que li neles. Ainda não processei, ou a ironia de ler sua história de amor sórdida e depois alguém invadir minha casa na mesma noite.

"Estou indo hoje", declara Daya quando termino.

"Eu tenho que limpar a casa hoje para me preparar para as reformas", eu respondo, já exausta com o pensamento disso.

"Eu vou ajudar então. Vamos beber um dia para mantê-lo interessante."

Um pequeno sorriso se forma no meu rosto. Daya sempre foi uma grande amiga para mim.

Ela é minha melhor amiga desde o ensino médio. Mantivemos contato após a formatura, mesmo depois que nos mudamos para diferentes faculdades. Nossas vidas só nos permitiam nos ver nos feriados e em uma feira anual assombrada nos últimos anos.

Abandonei a faculdade depois de um ano e segui minha carreira de escritora, enquanto Daya se formou em Ciência da Computação. De alguma forma, ela se infiltrou em algum grupo de hackers e é praticamente uma vigilante do povo, expondo os segredos do governo ao público.

Ela é a maior teórica da conspiração que já conheci, mas até eu posso admitir que a merda que ela encontra é perturbadora e tem muitas evidências para ser considerada uma teoria.

Independentemente disso, ambos os nossos empregos nos permitem ampla liberdade em nossa vida cotidiana. Temos mais sorte do que a maioria.

"Eu realmente aprecio isso. Vejo você em breve," digo antes de desligar.

Suspiro e olho para os diários na ilha à minha frente. Ainda não terminei de ler o primeiro livro, e estou nervoso em continuar. A cada palavra que passa, quero rejeitar Gigi.

Quase tanto quanto eu quero ser ela.

April 12th, 1944

He came back again. I dare say I would be disappointed if he didn't. John left for work, and Serafina went off to school. The minute the house emptied, I waited by the window. Not my proudest moment, I must admit.

This time, he walked into the house. I froze when he did. Terrified of what he would do, but also anticipating his next move.

When he revealed the entirety of his face to me, without shadows concealing his features, my breath caught.

He's beautiful. Piercing blue eyes. A strong jawline. And big. So, very big.

He approached me, still refusing to speak. He caressed my face with his fingers. So gently. He circled around me, letting his fingers drift across my skin.

I shivered beneath his touch and he smiled. His smile made my heart stop in my chest.

And then he left. Walked out without a word.

I almost pleaded for him to come back, but I stopped myself.

He'll be back.



Capítulo 4

O Manipulador

“**S** nossa avó era uma aberração”, anuncia Daya antes de continuar segurando uma lingerie velha e empoeirada. Eu recuo, perturbado pela visão na frente de

mim. Minha amiga idiota está segurando as laterais da calcinha rendada e batendo a língua provocativamente. Ou o que deveria ser provocativo.

Estou muito mais perturbado do que qualquer coisa agora. "Por favor pare."

Ela revira os olhos dramaticamente, imitando um orgasmo, que acaba parecendo mais um exorcismo para mim.

"Você está sendo totalmente inapropriado agora. E se minha vovó puder ver você?"

Isso a coloca em linha reta. A calcinha cai, assim como sua expressão.

"Você acha que ela é um fantasma?" ela pergunta, seus olhos arregalados procurando a casa

como se uma aparição de Nana estivesse prestes a brincar de esconde-esconde com ela. Eu reviro os olhos. Nana provavelmente faria se pudesse também.

"Nana adorou esta casa. Eu não ficaria surpreso se ela ficasse." Encolho os ombros com indiferença. "Eu vi aparições, e um monte de merda inexplicável acontecer."

"Você realmente sabe como ficar sóbria, sabia disso?" ela reclama, jogando a lingerie na lixeira um pouco agressivamente. Eu sorrio, satisfeito com sua avaliação. O que quer que a faça parar de acenar com a calcinha encardida da minha avó na minha cara.

"Eu vou fazer outra bebida para nós", eu aplaudo, levantando um enorme saco de lixo e colocando-o sobre meu ombro. Não tenho orgulho da respiração ofegante que sai dos meus pulmões ou do suor imediato que estouro.

Eu realmente preciso parar de beber e malhar mais.

Vou fazer disso uma resolução de ano novo. É praticamente certo que vou tentar por uma semana e desistir, prometendo tentar novamente no próximo ano. Acontece todas as vezes.

“Torne-o ainda mais forte. Vou precisar agora que sinto que há demônios me observando.” Reviro os olhos novamente.

“Apenas faça um pouco de striptease. Isso vai assustá-los, ”Eu inexpressivo. Uma lufada de ar próximo ao meu ouvido faz meu cabelo dançar, e um segundo depois, um rolo de fita adesiva atinge a parede na minha frente. Saio da sala gargalhando, o som dos xingamentos de Daya me seguindo para fora da sala.

Ela sabe muito bem que é linda, e é por isso que costumo provocá-la por ser o oposto. Alguém tem que humilhar a vadia sexy de vez em quando. Ela ficará grande demais para esta Terra se eu não o fizer.

Despejo o saco de lixo na porta da frente e vou até a cozinha. Pego suco de abacaxi na geladeira e me viro para a ilha para começar a fazer mais bebidas.

Eu desenho curto. Meus pulmões se contraem e o gelo flui para minhas veias, meu sangue se desfaz em lascas de gelo.

Na ilha há um copo de uísque vazio com outra única rosa vermelha ao lado. Só resta uma gota do uísque do meu avô.

O vidro não estava aqui antes. Nem Daya nem eu saímos do segundo andar há uma hora, ambos com as coisas até a cintura enfiadas em coisas de gente velha.

Eu circulo a dupla, como se eles fossem uma píton adormecida e pudessem me morder a qualquer momento.

Meu coração troveja em meus ouvidos enquanto eu provisoriamente alcanço e pego o copo, inspecionando-o como se fosse uma Bola 8 Mágica e revelando a pessoa que bebeu dela.

Claramente, ninguém está nesta cozinha comigo. Posso ver a porta da frente de onde estou. No entanto, meus olhos vasculham toda a extensão da cozinha e da sala de estar, procurando a pessoa que se esgueirou em minha casa, pegou um copo e uma garrafa de uísque e começou a tomar uma bebida. Enquanto meu melhor amigo e eu estávamos lá em cima, ninguém sabia do perigo que espreitava abaixo de nós.

Eu não tinha ouvido ninguém entrar. Nem um único som.

Com raiva, vou em direção à porta da frente e giro a maçaneta. Bloqueado. Assim como é sempre foda. Desnecessariamente, ao que parece, uma vez que uma casa trancada não é suficiente para manter um esquisito fora.

“Onde está minha bebida, vadia? Estou ouvindo sussurros e merdas, ”Daya chama alto do segundo andar.

“Chegando! Eu grito de volta, minha voz falhando.

Volto para a cozinha, ainda procurando como se houvesse um buraco de minhoca para outro universo e o esquisito fosse aparecer a qualquer momento.

Há uma entrada no lado direito da cozinha que se conecta ao corredor do outro lado da escada. A escuridão se derrama das profundezas dessa entrada. A pessoa poderia estar naquele corredor, à espreita fora de vista. Ou até mesmo se escondendo em um dos quartos, esperando que eu passasse.

Outra onda de adrenalina corre pela minha corrente sanguínea. Eu poderia ser uma daquelas vadias idiotas que você vê em filmes de terror que vão investigar que você quer gritar e gritar por ser estúpida.

Eu realmente quero saudar a possível morte dessa maneira? A garota estúpida que não podia simplesmente sair de casa ou pedir ajuda? Ou vou ser intimidado por algum idiota que pensa que pode entrar na minha casa quando quiser? Beba o uísque do meu avô. E deixe provas como se eles não se importassem se fossem pegos.

Isso me faz pensar - eles se incomodariam em se esconder? Eles obviamente têm um caminho para a casa sem serem detectados. Qual seria o sentido de se esconder em um quarto ou em um corredor escuro? Eles poderiam facilmente se aproximar de mim a qualquer momento. Venha e vá como eles desejam.

Esse conhecimento me deixa visceralmente irritado e igualmente impotente. De que adiantaria mudar as fechaduras quando elas não são um obstáculo em primeiro lugar?

Respirando fundo, decido fazer o papel de vadia burra. Agarrando uma faca, vasculho a casa inteira, mantendo o silêncio e meus passos leves. Eu não quero assustar Daya agora se eu não precisar.

Quando não encontro nada, volto para a cozinha, pego a rosa, arranco as pétalas do caule e coloco-as no copo vazio.

Parte de mim quase espera que eles voltem para que possam ver minha pequena obra-prima.



"Não vou mentir, estou com medo por você", admite Daya, demorando-se na frente da porta. Ela passou o dia inteiro limpando a casa comigo. Aluguei uma lixeira e carregamos o otário até que nenhum de nós pudesse levantar os braços.

Dez horas e várias viagens para Goodwill depois, terminamos de limpar a mansão. Meus avós nunca foram colecionadores, mas é fácil acumular bugigangas e itens que você acha que vai precisar, mas nunca faz.

Depois que Nana morreu, minha mãe vasculhou a casa inteira e vendeu ou doou a maioria das coisas aqui. Caso contrário, poderia levar semanas, se não meses.

"Não fique, eu vou ficar bem", eu digo.

Levei a maior parte do dia, mas depois de beber mais alguns drinques, criei coragem suficiente para contar a Daya sobre o copo de uísque. Seria errado esconder que alguém entrou na minha casa enquanto ela estava nela. Não seria justo não lhe dar a opção de sair.

Ela surtou, é claro, e passou o resto do dia tentando me convencer a ficar na casa dela. não vou ceder. Estou cansado de pessoas tentando me expulsar desta casa. Primeiro meus pais, ou seja, minha mãe, e agora algum filho da puta doente que se diverte por ser um idiota.

Estou com medo, mas
também sou estúpido. Então,
eu não vou embora.

Honestamente, fiquei surpresa por Daya ter ficado na mansão. Seus olhos estavam vacilantes, e ela provavelmente disse a frase que barulho foi esse? alguns milhares de vezes.

Mas não tivemos nenhum incidente desde então.

Agora ela permanece na minha porta, recusando-se a me deixar aqui sozinha. "Deixe-me ficar com você", ela diz novamente pela milionésima vez. Não. Não estou colocando você em perigo."

Ela estala os dedos para mim, raiva piscando em seus olhos verdes. "Veja, isso aí. Isso é um maldito problema. Se você me considera em perigo se eu ficar aqui, então o que isso faz de você?" Abro a boca para responder, mas ela me corta. "Em perigo! Isso também te coloca em perigo, Addie. Por que você ficaria aqui?"

Eu suspiro e esfrego minha mão no meu rosto, ficando frustrada. Não é culpa de Daya. Eu estaria enlouquecendo e questionando sua sanidade também se os papéis fossem invertidos.

Mas eu me recuso a correr. Não consigo explicar, mas parece que estou deixando eles vencerem. Estou de volta a Parsons Manor há apenas uma semana, e já fui expulso de lá.

Eu não posso explicar por que eu tenho a necessidade de ficar para fora. Teste essa pessoa misteriosa. Desafie-os e mostre que não tenho medo deles.

Embora isso seja uma grande e gorda mentira. Estou absolutamente apavorado. No entanto, eu sou tão teimoso. E como já estabelecido — estúpido, também. Mas não consigo encontrar em mim para me importar agora.

Pergunte-me mais tarde, quando estiverem em cima da minha cama me observando dormir, vou me sentir diferente, tenho certeza.

"Eu vou ficar bem, Daya. Eu prometo. Estou dormindo com uma faca de açougueiro debaixo do travesseiro. Vou me entrincheirar no quarto se for preciso. Quem sabe se eles vão voltar?"

Meu argumento é fraco, mas suponho que não estou realmente tentando neste momento. Eu não estou indo embora.

Por que estar em lugares públicos e ambientes sociais me faz querer me incendiar, mas quando alguém invade minha casa, eu me sinto corajosa o suficiente para ficar?

Também não faz sentido na minha cabeça.

"Eu não me sinto bem deixando você aqui. Se você morrer, o resto da minha vida estará arruinada. Eu vou viver na miséria, atormentado pelas perguntas e se." Com todo o drama que aprendeu no teatro, ela olha para o teto e coloca um dedo contemplativo no queixo. "Ela ainda estaria viva se eu tivesse arrastado a cadela para fora de casa pelos cabelos?" ela se pergunta em voz alta com uma voz caprichosa, zombando de seu possível futuro eu e de mim.

Eu franzir a testa. Prefiro não ser arrastada pelos meus cabelos. Levei muito tempo para crescer.

"Se eles voltarem, vou chamar a polícia imediatamente."

Exasperadamente, ela deixa cair a mão e revira os olhos, seus maneirismos saturados de atrevimento. Ela está com raiva de mim.

Compreensivelmente.

"Se você morrer, eu vou ficar tão chateado com você, Addie." Eu dou a ela um sorriso fraco.

"Eu não vou morrer."

Espero.

Ela rosna, agarra minha mão com força e me puxa para um abraço feroz. Ela está me deixando ir, e tudo o que posso sentir é um imenso alívio tingido de um pouco de arrependimento.

"Me ligue se eles voltarem."

"Eu vou", eu minto. Ela sai sem outra palavra, batendo a porta atrás dela. Respiro fundo, pego uma faca da gaveta e, cansada, vou até o banheiro. Eu preciso de um banho longo e quente, e se o idiota escolher agora me interromper, ficarei feliz em esfaqueá-lo por isso.

May 16th, 1944

John has been questioning me lately. Always wondering what I'm doing when I'm home alone. I tell him I take care of the house, and crochet. Sera is fourteen and can do her own school work now. So I just make sure he comes home to a hot meal. My normal, mundane wifely duties.

He's suspicious of me.

He's starting to notice a change in my behavior.

I can't deny, I've been acting different lately. Ever since the strange man came into my life. Through my window.

He hasn't spoken to me yet. It doesn't matter how many times I beg him to. Asking him what his name is. Where he came from. How he knows me. What he wants from me.

None of it successful.

I want to hear him speak so badly that I've begun to offer him things. Bad things.

A kiss. A touch. He smiles at me, but doesn't concede.

His fingers whisper across my cheek, and then he walks away, leaving me wanting for the next time he comes around.



Capítulo 5

O Manipulador

Ta brisa coage meu corpo para frente, como se me incitasse a pular. Para dar o salto e mergulhar para a minha morte.

Você não vai se arrepender.

Esse pequeno pensamento intrusivo permanece. De alguma forma, sinto que colidir com rochas afiadas seria lamentável, para dizer o mínimo. E se eu não morrer imediatamente? E se eu milagrosamente sobreviver à queda e for forçado a ficar ali, quebrado e ensanguentado, até que meu corpo finalmente ceda?

Ou se meu corpo se recusar a ceder e eu for forçado a viver o resto da minha vida como um vegetal?

Tudo lamentável.

Sou tirada das minhas reflexões quando ouço uma garganta limpa. "Senhora?"

Viro a cabeça para ver um homem alto e mais velho com uma suavidade que quase me conforta. Seu cabelo grisalho e ralo está emaranhado na testa de suor, e suas roupas estão manchadas de sujeira e gosma.

Seus olhos saltam entre mim e a beira do penhasco em que estou, emanando energia nervosa. Ele acha que eu vou pular. E enquanto continuo apenas olhando para ele, percebo que não estou dando a ele nenhuma razão para pensar o contrário.

Ainda assim, não me movo.

"Estamos saindo para a noite", o homem me informa.

Ele e sua equipe estiveram reconstruindo minha varanda da frente o dia todo, dando-lhe o facelift de que tão desesperadamente precisava. Ao mesmo tempo, garantindo que meu pé não passe pela madeira podre e provavelmente me dê sepse.

Ele me olha de cima a baixo, sua sobrancelha baixa enquanto sua preocupação parece se aprofundar. A brisa sopra forte, girando em torno de nós e agitando meu cabelo. Eu arranco os fios para ver que ele ainda está me olhando de perto.

Quando eu era mais jovem, Nana se recusou a me deixar perto do penhasco. É apenas uns bons quinze metros da mansão. A vista é de tirar o

fôlego, especialmente quando

o sol se põe. Mas à noite, é impossível ver onde fica a borda do penhasco sem uma luz de lanterna.

Atualmente, o sol está descendo no horizonte, lançando este pedaço de terra solitário em sombras escuras. Estou a um metro de distância do perigo, vida e morte separados por uma borda rochosa. Em breve, desaparecerá.

E se eu não tomar cuidado - eu também tomarei.

"Você está bem, senhorita?" ele pergunta, dando um único passo à frente. Instintivamente, dou um passo para trás — em direção à beira do penhasco. Os olhos castanhos do homem se arregalam em pires, e ele imediatamente para e levanta as mãos, como se estivesse tentando me impedir de ir com a Força. Ele estava apenas tentando me ajudar, não me assustar. E eu fui e assustei pra caralho dele em troca.

Acho que estive esse tempo todo.

Eu olho para trás, meu coração se aloja na garganta quando vejo o quão perto eu estava de sair. Tudo o que posso sentir naquele momento é puro terror. E como um relógio, o sentimento inebriante familiar se instala no meu estômago, como água circulando por um ralo.

Algo está claramente errado comigo.

Envergonhada, dou alguns passos para longe do penhasco e lanço-lhe um olhar de desculpas.

Estou no limite.

Rosas vermelhas aparecem em todos os lugares que eu vou agora. Já se passaram três semanas desde que encontrei o copo de uísque e levantei na minha bancada.

Depois que Daya foi embora, tomei um banho demorado e quente e, durante esse tempo, decidi que precisava começar a fazer relatórios. Deixando algum tipo de evidência para trás. Dessa forma, se eu aparecer morto ou desaparecido, eles saberão exatamente por quê.

Quando saí do banho, o copo vazio com pétalas arrancadas havia sumido, esgotando-me ou qualquer calor no meu corpo.

Eu imediatamente chamei a polícia naquela noite. Eles me agradaram com um relatório, mas me disseram que encontrar uma rosa em lugares estranhos ao redor da minha casa não é evidência suficiente para eles fazerem alguma coisa.

Desde então, as incidências aumentaram. Não tenho certeza do momento exato em que percebi que tinha um perseguidor, mas ficou claro que é exatamente o que está acontecendo nas últimas três semanas.

Entro no carro para ir ao meu café favorito para escrever e esperando por mim no meu lugar está uma rosa vermelha. Dentro de um carro que estava

trancado, e ainda estava quando me aproximei.

Nunca há uma nota anexada. Nunca qualquer tipo de comunicação que não seja as rosas vermelhas com espinhos aparados.

Minha paranóia só aumentou quando as reformas começaram há duas semanas. Inúmeras pessoas entraram e saíram enquanto consertam e substituem os ossos da casa. Eletricistas, encanadores, trabalhadores da construção civil e paisagistas estiveram todos aqui.

Substituí todas as janelas da Parsons Manor e instalei fechaduras novas em todas as portas, mas, como suspeitei, não faz diferença.

Eles sempre encontram uma maneira de entrar.

Qualquer uma das pessoas que passa pela minha casa pode ser eles. É certo que interroguei alguns dos pobres trabalhadores só para ver se eles agiram de forma suspeita, mas todos eles me olharam como se eu estivesse perguntando se eles poderiam me vender um pouco de crack.

"Senhora?" o homem pede novamente. Eu balanço minha cabeça – uma triste tentativa de me concentrar na conversa.

"Eu sinto muito, eu estou realmente fora disso." Eu corro para fora, acenando com as mãos na minha frente em um gesto apaziguador.

Eu me sinto um idiota pelo meu comportamento.

Se eu tivesse caído, o pobre rapaz provavelmente teria se culpado. A terra poderia facilmente ter desistido de mim, ou eu poderia ter dado um passo muito grande e caído para a minha morte só porque ele estava preocupado.

Ele teria vivido o resto de sua vida com culpa, e quem sabe o que teria acontecido com ele por causa disso.

"Tudo bem", diz ele, ainda me olhando com uma pitada de cautela. Ele passa o polegar por cima do ombro. "Bem, estaremos de volta amanhã para colocar o corrimão."

Eu aceno, girando meus dedos juntos. "Obrigado", eu respondo levemente.

No segundo que ele sair, eu vou chorar sobre como eu quase arruinei sua vida, e mesmo que ele pareça incrivelmente legal, eu posso dizer que ele não quer nada mais do que simplesmente ir embora. Mas sua bondade persevera. Ou aquela necessidade insistente de ter certeza de que ele vai embora sem culpa.

"Você precisa que eu ligue para alguém?"

Sorrio e balanço a cabeça. "Eu sei que parecia ruim, mas eu prometo que não ia pular."

Seus ombros caem um centímetro, e seu rosto suaviza em alívio.

"Bom", ele diz, balançando a cabeça. Ele começa a se virar, mas depois para. "Oh, há um buquê de rosas esperando por você lá fora."

Meu coração para por uns sólidos cinco segundos antes de entrar em alta velocidade e subir pela minha garganta.

"O-o quê? De quem?"

Ele dá de ombros. "Eu não sei. Eles estavam lá quando voltamos do almoço mais cedo. Esqueci deles até agora."

"Tudo bem!" Eu cortei apressadamente. Seus dentes se fecham, e outro olhar estranho passa em seu rosto. Este homem definitivamente pensa que eu sou um maluco.

Ele acena novamente com um último olhar preocupado antes de se virar e caminhar de volta para a frente da mansão. Soltando um suspiro pesado, espero até que ele desapareça de vista antes de fazer meu próprio caminho de volta.

Seria estranho andar atrás dele – duas pessoas indo na mesma direção que não têm interesse em conversar uma com a outra.

Dá-me os heebie jeebies.

Quando dou a volta para a frente da casa, primeiro paro para admirar a beleza da nova varanda preta. O exterior foi atualizado - ainda todo preto, mas com novo revestimento e pintura fresca. Eu guardei as vinhas e limpei as gárgulas, e embora a pedra esteja lascada e desgastada, ela só adiciona personalidade à mansão assombrada. Parece que meu gosto não é mais arco-íris e sol do que meus antecessores.

Então meus olhos saltam para o buquê de flores vermelhas empoleiradas contra a porta. Parece que eles foram colocados lá por um dos membros da tripulação – supondo que eles não quisessem entrar na minha casa sem minha permissão.

Meus olhos contornam a propriedade. Os raios do sol estão quase no fim, e não consigo ver nada a um metro e meio da linha das árvores. Se alguém está além desse ponto, eles podem estar me observando, e eu não saberia.

Sentindo-me um pouco mais urgente, pego as rosas, corro para dentro, bato a porta e a tranco. Aninhado ordenadamente no buquê está um único cartão preto. Do meu ponto de vista, posso ver algum tipo de caligrafia dourada rabiscada nele.

Meus olhos se arregalam, cautelosos com a nota. Será a primeira comunicação real que recebo do perseguidor. Parte de mim tem esperado ansiosamente por isso, esperando que eles me digam o que querem de

mim.

E agora que está aqui, quero rasgá-lo em pedaços e viver na ignorância feliz.

Foda-se, provavelmente vou morrer de arrependimento e curiosidade se não ler. Arrancando o cartão com as mãos trêmulas, abro e leio:

Vejo você em breve, ratinho.

Ok, eu poderia ter vivido sem ver isso.

Quero dizer, ratinho? Este é obviamente um homem me perseguindo, e ele deve estar com a porra da cabeça quebrada. Claramente, ele é.

Desgostoso, tiro o telefone do bolso de trás e chamo a polícia. Eu realmente não quero lidar com eles esta noite, mas preciso relatar isso.

Não sou ingênua o suficiente para pensar que eles vão me salvar da sombra que se prendeu a mim, mas serei amaldiçoado se me tornar um mistério não resolvido se morrer.



Uma batida suave, mas firme, vibra minha porta da frente. Está quase se tornando um instinto meu coração pular algumas batidas sempre que ouço qualquer barulho na mansão.

Certamente, isso não pode ser saudável. Talvez eu coma alguns Cheerios. Dizem que são bons para o coração, certo?

Vou até a janela ao lado da porta, espiando pela cortina para ver quem é.

Eu gemo. Eu quero estar aliviada que não é um cara assustador do lado de fora da minha porta, segurando uma arma e falando sobre como se ele não pode me ter, ninguém pode. Realmente eu faço.

Então, tudo o que estou é um pouco triste por não ser a sombra persistente pronta para acabar com minha vida.

Com um suspiro pesado, abro a porta e cumprimento Sarina Reilly – minha mãe. Seu cabelo loiro está preso firmemente em um coque, batom rosa pintado em seus lábios finos e olhos azuis gelados.

Ela é tão empertigada e adequada, e eu sou tão... não. Onde ela se mantém com realza e graça, tenho o terrível hábito de cair e sentar com meu

pernas abertas.

"A que devo o prazer, mãe?" Eu pergunto secamente. Ela funga, não impressionada com a minha atitude.

"Está frio aqui fora. Você não vai me convidar para entrar?" ela corta, acenando com a mão impaciente para que eu me mova.

Quando eu relutantemente me afasto, ela passa por mim, um fio de perfume Chanel em seu rastro. Eu me encolho com o cheiro.

Minha querida mãe olha ao redor da mansão, desgosto evidente em seu rosto contraído.

Ela cresceu nesta casa gótica, e a escuridão do interior deve ter influenciado o interior de seu coração.

"Você vai ficar com rugas se continuar olhando para a casa desse jeito," eu inexpressivo, fechando a porta e passando por ela.

Ela bufa para mim, seus saltos batendo contra os azulejos xadrez enquanto ela faz seu caminho para o sofá. O fogo está crepitando e as luzes são fracas, criando uma atmosfera acolhedora. Vai começar a chover em breve, e eu realmente espero que ela vá embora para que eu possa aproveitar minha noite com um livro e o som do trovão em paz.

Mamãe se senta delicadamente no sofá, sua bunda empoleirada na beirada. Se eu a cutucar, ela vai cair.

"Sempre um prazer, Adeline", ela suspira, seu tom alto e poderoso, como se fosse apenas mais um dia dela sendo a pessoa maior.

Aquele suspiro. O pano de fundo de toda a minha infância. Está cheio de decepção e de expectativas ao mesmo tempo. Eu nunca deceptiono em desapontá-la, eu acho.

"Por quê você está aqui?" Eu pergunto, indo direto ao ponto.

"Não posso visitar minha filha?" ela pergunta com uma ponta de amargura em seu tom.

Mamãe e eu nunca fomos próximos. Ela estava amargurada porque Nana e eu estávamos, resultando em eu escolher ela em vez de mamãe com frequência. Em discussões e onde passei a maior parte do meu tempo crescendo.

Em troca, guardei ressentimento porque me fizeram sentir como se não pudesse escolhê-la. Porque se eu fizesse, eu só seria recompensado com outro comentário dissimulado sobre comer outro biscoito que eu não posso pagar.

Ela reclamaria que minha bunda ficaria muito gorda, mas mal sabia ela, isso é exatamente o que eu queria.

Até hoje, a mulher ainda não entende por que eu particularmente não gosto dela.

"Você está aqui para tentar me convencer de que estou desperdiçando minha vida em uma casa velha?" Eu pergunto, me jogando na cadeira de balanço perto da janela e apoiando meus pés no banco.

O mesmo que minha bisavó e eu costumamos ser perseguidos.

Sentar nesta cadeira força meus pensamentos de volta à noite passada, a nota assustadora e respondendo a todas as duas perguntas do policial antes de ele dizer que iria segurá-la como evidência e fazer um relatório.

Perda de tempo, mas pelo menos a polícia saberá que foi um jogo sujo se eu acabar morto em uma vala em algum lugar.

"Eu tenho uma casa aberta hoje na cidade. Eu pensei em parar e ver você de antemão.

Ah. Isso explica. Minha mãe não dirigiria uma hora para vir me visitar só para fazer uma festa do chá e se divertir. Ela estava na cidade, então ela decidiu vir me dar um sermão.

"Você quer saber por que Parsons Manor merece ser demolida, Adeline?" ela pergunta, seu tom gotejando com condescendência. Ela soa como se estivesse prestes a me ensinar, e de repente me sinto muito cautelosa.

"Por que?" Eu pergunto baixinho.

"Porque muitas pessoas morreram nesta casa."

"Você quer dizer os cinco trabalhadores da construção no incêndio?" Eu pergunto, lembrando a história que Nana me contou quando eu era criança sobre Parsons Manor pegando fogo e matando cinco homens. Eles tiveram que derrubar os ossos carbonizados e reiniciar. Mas os fantasmas daqueles homens ainda perduram – eu sei disso.

"Sim, mas não apenas eles."

Ela me encara com força enquanto minha hesitação piora. Eu me viro para olhar pela janela ao meu lado, pensando se deveria fazê-la sair agora. Ela vai me dizer algo que mudará minha vida, e não tenho certeza se quero ouvir.

"Então quem mais?" Eu finalmente pergunto, meus olhos grudados no Lexus preto brilhante da mamãe estacionado do lado de fora. Schmancy. Tão schmancy que quase parece zombaria. Uma diferença gritante para esta casa velha, como se dissesse que sou melhor do que você.

Ser corretor de imóveis paga bem. Quando eu nasci, ela queria ser uma dona de casa. Mas considerando a turbulência do nosso relacionamento como eu tenho

mais velha, essa noção azedou, então ela se atirou para se tornar uma das mais vendidas em Washington.

Honestamente, estou orgulhoso de suas realizações. Eu só queria que ela sentisse o mesmo sobre o meu.

"Sua bisavó, Gigi," ela declara, me tirando dos meus pensamentos. Minha cabeça se move em direção a ela, choque passando por mim. "Não só ela morreu nesta casa, Addie, mas ela foi assassinada aqui." Eu não poderia manter minha boca aberta se eu tentasse.

Eu atiro para cima, a cadeira de balanço batendo com força contra a parede atrás de mim.

"Ela não fez", eu nego. Mas se minha mãe é alguma coisa, não é uma mentirosa.

Nana falava sobre Gigi com frequência. Sua mãe era seu mundo inteiro. Mas ela definitivamente nunca me disse que Gigi foi assassinada. Eu só tinha perguntado uma vez sobre a morte dela, e Nana só disse que ela morreu cedo demais. Nana fechou depois disso e se recusou a dizer mais nada.

Na época, eu era muito jovem para pensar muito nisso. Eu apenas assumi que ela ainda estava sofrendo e deixei por isso mesmo. Não tinha me ocorrido que a morte de Gigi fosse trágica.

Ela suspira. "É por isso que sua avó sempre teve essa estranha... obsessão com a mansão. Ela era jovem quando isso aconteceu. Seu pai, John, não queria mais nada com este lugar, mas Nana fez a maior birra do mundo e o obrigou a ficar na casa em que sua esposa foi assassinada." Ela olha para mim, notando o olhar engraçado no meu rosto por causa de seu insulto. "Essas foram as palavras do meu avô, não minhas. Pelo menos sobre a birra. De qualquer forma, no segundo em que ela teve idade suficiente, ele deu a ela e se mudou, e ela continuou morando na mansão, como você já sabe."

Encaro a janela novamente, o início da tempestade batendo contra o vidro. Em alguns minutos, será uma chuva torrencial. O trovão rola, crescendo em um crescendo antes de um estalo alto sacudir as fundações da casa.

Combina perfeitamente com meu humor.

"Você tem algo a dizer?" ela empurra, seus olhos perfurando um buraco no lado da minha cabeça.

Eu balanço minha cabeça silenciosamente, lutando por uma resposta. Meu cérebro está insensível a pensamentos coerentes.

Não há palavras.

Absolutamente nenhuma palavra para descrever a descrença absoluta que estou sentindo.

Ela suspira novamente, dessa vez mais suave e cheia de... sei lá, empatia? Mamãe pode não ser uma mentirosa, mas ela também nunca foi empática.

“Meu pai nunca se sentiu confortável em me criar aqui, mas sua avó insistiu. Ela amava Gigi, e ela não era capaz de deixar esta casa ir. É amaldiçoado. Eu não quero ver você fazer a mesma coisa – se apegar a uma casa só porque você amou sua avó.”

Eu chupo meu lábio inferior entre os dentes, mordendo com força enquanto outro estalo de trovão rasga a atmosfera.

Gigi foi morta por seu perseguidor? O homem que ela chamava de visitante, que entrava em sua casa e fazia coisas indescritíveis. Coisas que ela tentou não querer – mas queria.

Foi ele? Ele estava brincando com ela o tempo todo, sentindo sua crescente atração por ele, apesar do que ele estava fazendo e se aproveitando?

É a única coisa que faz sentido.

Eu volto aqui. "Eles sabem quem fez isso - quem matou Gigi?"

Mamãe balança a cabeça, seus lábios se apertam em uma linha fina, fazendo com que o batom rosa rache. Essas rachaduras se estendem muito mais fundo do que seu batom. Ela também foi quebrada, embora eu nunca conseguisse descobrir o porquê.

“Não, ainda não foi resolvido até hoje. Eles não tinham provas suficientes e, naquela época, era mais fácil se safar do que é agora, Addie. Alguns pensaram que era meu avô, mas eu sei que ele nunca faria uma coisa dessas. Ele a amava muito.”

Não resolvido. Minha bisavó foi assassinada nesta mesma casa, e ninguém nunca pegou o assassino. O pavor afunda em meu estômago como uma pedra em um lago.

Tenho certeza de que sei quem a matou, mas não quero abrir a boca e dizer isso até ter certeza absoluta.

"Onde ela foi assassinada?" Eu pergunto, minha voz baixa.

"No quarto dela. Que perturbadoramente se tornou o quarto de sua avó. Ela faz uma pausa antes de murmurar: "E agora o seu, tenho certeza."

Ela não está errada. Assumi o antigo quarto de Nana e, embora tenha sido totalmente reformado, ainda mantive a cômoda no final da cama e o espelho ornamentado de corpo inteiro apoiado no canto do quarto. Coisas que foram passadas de Gigi.

A cama não existe mais, tendo comprado a minha. Mas as mesmas quatro paredes que abrigaram um assassinato horrível são as mesmas quatro paredes em que durmo à noite.

É arrepiante – um pouco assustador. Mas, para desgosto da mamãe, não é o suficiente para me fazer sair de casa. Ou até mesmo trocar de quarto. Se isso me torna uma aberração, então eu só me encaixaria com a família.

Gigi se apaixonou por seu perseguidor. O mesmo homem que deve tê-la matado eventualmente.

E agora, eu tenho um dos meus. O único lado positivo é que eu nunca seria tão estúpida em me apaixonar por ele.

Mamãe se levanta, um sinal de que ela está saindo. Seus saltos estalam, estalam no azulejo xadrez enquanto ela caminha lentamente em direção à entrada.

Ela me dá um último olhar.

“Espero que você tome a decisão certa e deixe este lugar, Addie. Aqui é perigoso.”

Seus passos em staccato desaparecem quando a porta se fecha suavemente atrás dela. Eu vejo o carro dela desaparecer no caminho de uma milha de extensão, deixando-me sozinho nesta casa grande e amaldiçoada.

De repente, as últimas palavras do meu perseguidor são muito mais ameaçadoras agora.

Vejo você em breve, ratinho.

May 25th, 1944

My visitor spoke to me today. For the first time since he started coming around. I was shocked when he did.

His voice is so deep. So alluring. Once he spoke, I had hoped he'd never stop.

I asked him why he kept coming around, watching me. He confessed his love for me. His desire to have me. I asked for his name, and he gave it to me.

Ronaldo. An interesting name, but it suited him perfectly.

He didn't stay much longer after that. But he did ask for a kiss. I was hesitant, but in the end, I let him.

I'm ashamed to admit I hadn't even considered John in that moment. All I could think about is what his lips would feel like on my own.

My imagination didn't do it justice. When he kissed me, I flew into the stars.

I don't think I've come back down yet.



Capítulo

A sombra

TerO crepitar do pequeno dispositivo indica que minhas instruções estão prestes a chegar. Eu sacudo meus punhos, inquietação prendendo meus nervos em nós.

“Cinco corpos na área principal, todos armados. Mais três em seus seis e quatro em seus doze.”

Eu estalo meu pescoço, apreciando a sensação dos meus ossos estalando. A tensão é liberada e meus ombros relaxam.

Doze homens não serão muito difíceis de derrubar, mas terei que ser rápido e furtivo. Era mais fácil matar os guardas que cercavam o armazém decrépito.

O sol já caiu há muito tempo, proporcionando ampla cobertura. Levou dois segundos para encontrar um ponto escondido nas sombras, dando-me o ângulo perfeito para um tiro de sniper.

Seu erro foi confiar em sua visão limitada para intrusos. Minha habilidade de me esconder nas sombras foi o que acabou matando eles.

Deveria ter óculos de visão noturna como eu.

Talvez então eu tivesse um pouco de entretenimento. Eu lambo meus lábios, antecipação afiada em minha língua.

“Tenha cuidado, Z,” diz meu braço direito, Jay. Suas habilidades de hacker são quase tão boas quanto as minhas – e só porque eu fui sua professora.

Criei uma organização inteira construída exclusivamente para acabar com o tráfico de pessoas. Comecei como um hacker expondo as verdades do nosso governo corrupto. E então, à medida que me tornei mais consciente de sua verdadeira natureza – a depravação de sua doença, transformou-se em exterminar pessoalmente cada um desses bastardos doentes, começando de baixo para cima.

Acabe com todas as abelhas operárias, e a rainha fica vulnerável e fraca.

Mas eu não poderia ser um hacker e um mercenário, e o que eu realmente gosto de fazer é ser o único a colocar a bala na cabeça deles.

Então, criei minha organização, Z, do zero, recrutando uma equipe de hackers para ajudar os mercenários em seu trabalho – entrar nos ringues, matar todos eles e tirar as vítimas com segurança. Eu estacionei meus mercenários em áreas de tráfico de alta taxa e atribuí a eles sua própria equipe de hackers. Agora, Z tornou-se tão grande que existem equipes em todos os estados, e várias fora do país também.

Jay é a única boca que preciso no meu ouvido – sua habilidade chega ao equivalente ao que três hackers poderiam fazer. E ele é o único em quem confio minha vida.

Não reconheço o sentimento de Jay.

Eu não preciso de sorte. Apenas habilidade e paciência. E eu tenho ambos em espadas.

Esgueirando-me até a porta, mantenho meu corpo perto da parede e meus passos indetectáveis.

Quando chego à porta, ouço o clique sutil da porta destrancando.

Jay está fazendo.

Apesar da decadência do edifício, ainda está equipado com a mais recente tecnologia quando necessário.

Os líderes do ringue querem manter a aparência de um prédio abandonado e degradado para permanecer fora do radar. Mas completamente impenetrável para posseiros e grafiteiros.

"Está claro. Os sistemas estão inativos por dez segundos, entre agora."

Rapidamente, giro a maçaneta e entro em questão de segundos, abrindo a porta apenas o suficiente para caber meu corpo. A porta de metal se fecha atrás de mim silenciosamente.

O edifício antigo é principalmente um conceito aberto. Entrei pela porta dos fundos que leva a um corredor mal iluminado. Em frente e à esquerda abrir-se-á onde ficava a maquinaria quando esta era uma fábrica de borracha.

É onde as meninas estão sendo mantidas.

Gritos abafados chegam aos meus ouvidos – os sons de garotas chorando e com dor.

A raiva incandescente cega minha visão, mas não me apresso nem perco a cabeça.

Ninguém pode fazer esse trabalho e perder a porra da merda, caso contrário, essas garotas nunca seriam salvas.

É difícil não, no entanto. Esses idiotas trazem o pior de mim.

“Ignorou as câmeras. Você tem uma hora antes que o sistema reinicie e eu sou expulso”, informa Jay.

Eu só preciso de dez minutos.

Mantendo-me nas sombras, faço meu caminho pelo corredor e espio ao virar da esquina. Há camas finas espalhadas por cerca de mil metros quadrados de espaço. Cada berço é acompanhado por um poste de metal instalado de baixo para cima. Cada menina está acorrentada aos postes por um colar de metal que as impede de se moverem apenas alguns metros de seus berços.

Eu flexiono meus punhos, apertando-os até minhas mãos ficarem dormentes. Eu puxo minha arma da parte de trás do meu jeans.

Assim que perceberem que o primeiro homem caiu, o resto abrirá fogo, e é por isso que preciso ser cuidadoso e rápido.

Se eles vão ser descuidados com as meninas é impossível dizer. Os homens sabem do risco se seus líderes descobrirem que uma menina virgem foi morta. Isso significa dinheiro tirado do bolso de alguém e sua cabeça em uma estaca para dar o exemplo.

Mas alguns desses homens se preocupam mais com suas próprias vidas, mesmo que isso signifique que estão andando por aí com uma pancada na cabeça.

Assim como Jay disse, três homens ficam de guarda na minha frente, completamente inconscientes da minha presença.

Fodas estúpidas.

Eu nunca vou entender como as pessoas não podem sentir o perigo quando está no cu.

Merda me confunde.

Em uma rápida sucessão, eu tiro todos os três homens. Seus corpos caem, e algumas das garotas pulam. Alguns choram e se agacham, enquanto outros permanecem mortalmente silenciosos. Uma reação normal para uma garotinha seria gritar, mas essas meninas já foram insensíveis ao assassinato.

Os cinco homens no poço de garotas viram suas cabeças em conjunto, seus rostos se transformando de surpresa em alarme e raiva em questão de segundos. Imediatamente, eles lutam por suas armas.

Meu corpo ainda está escondido pela parede atrás da qual estou me escondendo. Dois deles abrem fogo, me forçando a recuar. Uma bala desliza pelo canto da parede, passando direto pelo meu rosto. Pedacos de concreto em meus olhos enquanto mais balas pingam ao meu redor. Eu grunhi,

esfregando minhas pálpebras para limpar minha visão.

Assim que eu me arrumo novamente, um cara vem correndo na esquina. Ele está morto antes mesmo de me ver, um pequeno buraco bem entre suas sobrancelhas.

Ele era um filho da puta feio de qualquer maneira. O mundo vai ficar bem sem ele.

Antes que seu corpo possa tombar, eu o agarro pela gola de sua camisa e o trago para perto. Estremecendo com o mau hálito que emana do buraco apodrecido em seu rosto, saio do corredor, usando o homem morto como escudo contra as balas que ainda estão em meu caminho.

O cadáver leva alguns golpes enquanto eu disparei dois tiros únicos. Mais dois corpos caem e eu volto para o corredor, afastando o homem ensanguentado que agora está crivado de balas.

Sua cabeça bate no chão de concreto com um baque doentio.

Usei o corpo dele como escudo por cinco segundos, mas ainda assim tive sorte. Não é como os filmes. Balas podem facilmente atravessar corpos. Ponto de entrada e saída. Apenas para entrar de volta no meu corpo.

Eu não uso outras pessoas como escudo, a menos que seja necessário, e é apenas por alguns segundos de cada vez.

Um coro de ruídos surge no armazém sob a forma de gritos aterrorizados das meninas, gritos de pânico dos homens, ordens de “matar a puta” e gritos de indignação para as meninas pararem de chorar.

Ainda restam seis homens, e posso sentir o pânico rastejando sobre eles.

Saia, com as mãos levantadas e arma na orelha, ou eu vou começar matando essas vadias! “Um deles grita, sua voz ecoando.

Eu suspiro, rolo meus ombros e faço o que ele diz. Eu largo minha arma na orelha e saio com as mãos levantadas. Os seis homens estão diante do grupo de meninas, mantendo-os a salvo de balas perdidas. O conhecimento de que eles estão apenas fazendo isso para garantir que o produto não seja danificado, em vez de dar a mínima para machucá-los, queima meu peito.

"Vamos, a diversão estava apenas começando", eu cantarolar, um sorriso puxando meus lábios para cima. "Cale-se! O homem cospe. Ele é um homem mexicano com a cabeça raspada, tatuagens cobrindo-o da cabeça aos pés, e vestindo roupas que parecem não ter sido lavadas em semanas.

E olhe para isso – uma grande cicatriz na testa.

Maldito. Parece que alguém pegou uma faca de pão e acabou de serrar sua cabeça.

Este deve ser o querido 'Fernando. Apenas quem eu estava procurando. Os olhos de Fernando estão arregalados de medo e com base nos cachimbos de crack na mesa atrás dele, eu diria que a maioria deles está doidão de seus roqueiros.

Não tão bom.

Eles ficam felizes quando estão tropeçando em qualquer substância que injetaram em suas veias cansadas.

E eu tenho seis daqueles dedos felizes no gatilho.

"Quem te enviou?" Fernando grita, enfatizando sua pergunta com um aceno de arma.

"Eu me enviei", eu respondo secamente.

Por que eles sempre pensam que estou trabalhando para outra pessoa? Eu não trabalho para ninguém além de mim mesmo.

O homem segura sua arma acima da minha cabeça e atira, tentando me assustar.

Mar?

Acionar feliz.

Eu não polegada. Em vez disso, aproveito o tempo para olhar melhor ao meu redor. Há uma mesa à minha esquerda, cheia de armas, cinzeiros, latas de cerveja vazias e outro cachimbo de crack.

Perfeito.

"Não me faça perguntar de novo, cabró n", diz o homem, seu dedo acariciando o gatilho.

"Você Fernanda?" Eu pergunto, mantendo meu corpo imóvel como gelo. As sobrancelhas do homem saltam de surpresa, e eu vejo a paranóia vazando em seus olhos daqui.

Ele não vai ajudar muito como eu esperava. Ele está zumbindo muito forte. "Como você sabe disso, hein? Você está me seguindo?"

Eu sorrio, mostrando todos os meus dentes. "É o que eu faço melhor, afinal. Ouvi dizer que você é o principal por aqui. Dirigindo o show e tudo isso."

Ele muda. O idiota não pode deixar de sentir um pouco de orgulho, eu só sei disso. Como se ele estivesse fazendo algo de bom no mundo, quando tudo o que ele está fazendo é atormentar centenas de pesadelos de meninos e meninas.

"Eu estava esperando que você pudesse me ajudar, cara."

"Sim?" ele patrocina. "Você acha? Você acha que eu vou te dizer merda, cara?"

Ele dispara outro tiro, desta vez ao meu lado. Perto demais para o

conforto. O suficiente para sentir o calor da bala. Eu ainda não avanço, e se alguma coisa,

isso o irrita mais.

Eu suspiro. Com seu estado de espírito atual, ele é inútil para mim. Só vou ter que sequestrar a bunda dele e esperar até que ele desça do alto.

Uma rápida varredura de meus olhos prova que tenho cerca de dois segundos antes que o resto dos homens comece a atirar, independentemente do que sai da minha boca.

Dois segundos — é tudo o que preciso para enfiar a mão no bolso do capuz e disparar um tiro através do material, derrubando um dos homens à minha esquerda.

A surpresa desse movimento me dá uma pequena janela de tempo para virar a mesa e rolar atrás dela.

O vidro se estilhaça dos cinzeiros, e uma arma cai da mesa e dispara, provocando gritos chocados das meninas.

Porra. Se a bala ricochetear e cair a uma polegada dessas garotas, vou deixá-las me esfaquear com certeza.

Nenhum grito de dor se segue, então eu respiro fundo. Aliviada, mas não menos chateada comigo mesma.

Como um relógio, um fluxo de balas empala a mesa grossa de madeira. Para minha sorte, a maioria não passa.

É muito perigoso para mim devolver fogo. Não serei capaz de espreitar meu dedo mindinho sem levar um tiro, e me recuso a colocar essas garotas em perigo ainda mais e atirar às cegas. Eu não tiro tiros a menos que eu tenha certeza de que eles vão acertar.

A única coisa que posso fazer é esperar.

Não demora muito para que eles esvaziem seus cliques.

Eu ouço o farfalhar de roupas e maldições murmuradas enquanto eles lutam para recarregar.

Levo ainda menos tempo para atirar nos quatro mortos restantes, sem Fernando. Vou guardá-lo para mais tarde.

As balas rasgam seus cérebros em uma sucessão tão rápida que seus corpos caem ao mesmo tempo.

"Você viu isso?" Eu pergunto em voz alta, já sabendo que Jay está assistindo através das câmeras.

"Porra, você só levou oito minutos", Jay geme pelo meu fone de ouvido.

"Quinhentos dólares, filho da puta", é a minha resposta presunçosa.

Uma série de maldições sai de sua boca, mas eu o ignoro.

Fernando está cuspendo seu próprio discurso colorido enquanto luta para encontrar outra arma. Eu atiro no joelho dele, o homem furioso desmaia instantaneamente. Gritos de dor crua e raiva enchem o armazém, e se eu não o conhecesse melhor, eu pensaria que ele mesmo era uma garotinha.

Não – as garotas neste armazém são muito mais duras do que ele jamais poderia esperar ser. Ele é apenas uma cadela chorona presa no corpo de um homem.

Eu me levanto e caminho até Fernando, apreciando a visão dele segurando seu joelho, sangue borbulhando da ferida e na orelha. Seu rosto está vermelho, cheio de intenção assassina enquanto ele me encara.

Ignoro o olhar, em vez disso, inspeciono as copiosas quantidades de sangue riscando o chão de cimento. Eu não quero que as meninas tenham que passar por isso. "Jay, peça para Ruby fazer um caminho para essas garotas." Ruby é um membro da tripulação que chega, explicitamente designada para lidar com os sobreviventes e colocá-los em segurança. Ela é uma irascível ruiva, mas se transforma em mingau quando está perto de qualquer uma das mulheres ou crianças que salvamos.

"Um caminho?"

"Sim, eu não quero uma gota de sangue em seus dedos."

O armazém está cheio de cerca de cinquenta garotas, todas profundamente traumatizadas e quebradas. Eles nunca terão que lavar o sangue de seus corpos novamente se eu tiver algo a ver com isso.

Uma das garotas se levanta, uma expressão feroz no rosto. Ela não pode ter mais de quinze anos, mas um anel de pedofilia envelhece significativamente qualquer pessoa.

"Você vai nos machucar também?" ela pergunta em voz alta. Seu cabelo castanho sujo está emaranhado em torno de seu rosto. Ela é imunda - todos eles são.

A extensa quantidade de pele à mostra está manchada de sujeira e sangue. Ela parece a mais velha e, por sua postura protetora, se declarou a mãe do grupo.

Todas as meninas aqui foram sequestradas nos últimos seis dias. Seis dias de tortura e agressão indescritíveis que ficarão com eles pelo resto de suas vidas. Seis dias de homens sujos sexualizando-os, espancando-os e molestando-os. As garotas não teriam sido vencidas, mas isso não significa que os monstros não encontraram outras maneiras de obter prazer com elas.

Jay e eu temos observado este local nas últimas doze horas, identificando

as meninas e os homens. Cada segundo que passava parecia uma eternidade – sabendo que eles estavam passando por algo horrível.

Enquanto Jay ficava de olho, eu me permiti cinco horas de sono antes de vir aqui, tempo suficiente para manter minha mente afiada. Eu tenho que estar no meu melhor absoluto se eu quiser tirá-los vivos.

"Estou aqui para levar vocês para casa", respondo, colocando minha arma de volta na bota.

Ela olha para mim com cautela, assim como algumas das outras garotas. Nenhum deles vai confiar em mim.

Entendi.

Tenho cicatrizes da cabeça aos pés, tenho dois olhos de cores diferentes – ambos no espectro dramático – e não sou um cara pequeno. Sem mencionar, acabei de matar um monte de homens na frente de seus rostos.

"O reforço está chegando", informa Jay, pouco antes de eu ouvir a porta dos fundos se abrir e várias pessoas entrarem correndo.

"Jovem, é um banho de sangue aqui. Essas pobres meninas! Que vergonha, Z. Eu estremeço ao som da voz de Ruby. Não pode me fazer recuar para disparar uma bala a cinco centímetros da minha cabeça, mas Ruby... Deus me ajude.

"Isso não poderia ser evitado, Ruby. EU- "

"Nem mais uma palavra sua. Se sua mãe estivesse aqui, ela teria sua bunda.

Eu resmungo, mas não respondo, deixando-a se debater sobre os sobreviventes enquanto ainda murmura reprimendas baixinho. Ruby era uma boa amiga da minha mãe e gosta de me lembrar – e ao resto da equipe – que ela costumava limpar minha bunda quando eu era bebê.

Se eu pudesse ter matado os traficantes em particular, eu o teria feito, e odeio ter aumentado o trauma deles. Mas quando você tem um armazém cheio de homens armados, não há como chamá-los de volta ao seu escritório, um de cada vez, como se estivessem sendo demitidos do emprego. Eles precisam ser derrubados rapidamente onde estão. Caso contrário, há espaço para erros, potencialmente resultando em um dos sobreviventes sendo ferido ou morto.

Meios necessários para tirar as meninas.

Os outros dois que vieram com Ruby, Michael e Steve, cuidam dos corpos. Michael está arrastando um Fernando lutando para fora, jogando-me as chaves das correntes das meninas enquanto ele passa. Ruby já encontrou outro conjunto em um dos cadáveres e atualmente está desencadeando os outros.

Eu me aproximo da galinha mãe do grupo e solto sua coleira, minha mão

quase tremendo de fúria de ter que soltar a porra da coleira de um

pescoço da menina. Vergões e uma grande contusão circundam sua garganta, mas não a deixo ver a raiva fervendo sob a superfície. Ela me encara silenciosamente, suspeita e esperança conflitante em seus lindos olhos castanhos claros.

Seus olhos me lembram meu ratinho e algo protetor dentro do meu peito.

"Qual é o seu nome, garoto?" Eu pergunto, mantendo meus olhos treinados para ela. Ela provavelmente está esperando meu olhar desconfiado percorrer a extensão de seu corpo, mas ela nunca vai conseguir essa merda de mim.

"Sicília", ela responde. Eu arqueio uma sobrancelha.

"É daí que seus pais vêm?" Eu questiono, notando sua pele bronzeada espreitando por baixo da sujeira em seu rosto.

Ela acena com a cabeça timidamente. "Mãe e Pai nasceram lá, mas não puderam voltar desde a adolescência. Eles disseram que me deram o nome da ilha porque, embora tenham saudades de casa, eu lhes dou o único lar de que precisam."

Eu aceno, olhando seu rosto. Flores roxas de seu olho direito, e outra faísca de raiva se acende.

"Você está pronto para dar-lhes um lar de novo?"

Ela faz uma pausa, e então um pequeno sorriso se forma. "Sim", ela sussurra.

Lágrimas inundaram seus olhos, mas não a deixei saber que percebi. Posso dizer que ela não iria apreciá-lo.

"Vamos então, garoto."

Esta garotinha voltará para casa e, embora tenha uma longa jornada pela frente, ela se curará.

Mantemos o controle de todas as garotas que extraímos para garantir que elas não desapareçam novamente. Se pode acontecer uma vez, pode acontecer duas vezes.

Ela se aconchega perto de mim enquanto saímos do prédio. Com o canto do olho, vejo uma garota pisar em sangue. Em pausa, apontando para aqui, mas olhando para Ruby.

"Rubi! O que eu disse? Nem uma gota de sangue nas meninas."

Ruby se assusta, os papéis se invertem enquanto ela corre em direção à garota com vergonha. "Desculpe, querida coelhinha, deixe-me limpar você", ela murmura para a garotinha com muito mais do que apenas uma porra de uma gota em seu pé. "Cuidado com o seu passo, ok?"

Eu me viro, satisfeita que ela não vai deixar isso acontecer novamente.

Ajudando Sicília a navegar pela carnificina, mantendo um olho firme em seus pés e por onde ela anda. Quando ela está livre, eu a levo para a van onde eles vão transportá-la em segurança para o hospital. Lá, sua família será notificada.

Assobio uma música sem nome enquanto deixo minha equipe cuidar do resto e vou para o meu Mustang, escondido em outro estacionamento do outro lado da rua. Estou ansioso para dar o fora daqui.

Minha caça ainda não acabou. Eu tenho que brincar com meu ratinho agora.

Capítulo 7

O Manipulador

“**S** você precisa sair de casa”, Daya conclui, olhando para mim com medo e angústia rodopiando em seus olhos sábios.

visita da mamãe ontem.

Pelo olhar em seu rosto, posso dizer que ela está realmente com medo por mim. “Eu preciso terminar este manuscrito”, eu argumento, meus pensamentos vagando para o

enorme buraco na trama em que caí. Não parece importar quantas vezes eu pressiono o proverbial Alerta de Vida – eu não consigo me levantar. Vou ter que estender meu quadro branco e notas adesivas para mapear o enredo hoje à noite, para que eu possa descobrir como resolver o problema de uma vez por todas.

Às vezes eu gostaria de simplesmente simplificar meus livros e encerrar o dia, mas então eu não teria o público leitor que tenho.

“Uh uh,” Daya retruca, balançando a cabeça para mim. “Prepare-se. Vamos ter uma noite de garotas.”

Eu caio, o quadro branco e os post-its fazendo puf. Mas eu não discuto. Sou um autor independente, então publico quando estou pronto para isso. Dificilmente estabeleço prazos para mim porque a pressão suprime minha criatividade. Não consigo escrever quando estou muito ansioso para terminar o livro em um horário específico. E por melhores que sejam meus leitores, sempre há aquela pressão para lançar o próximo livro.

Claro, Daya sabe disso e agora usa esse conhecimento como uma arma.

Dick.

Gemendo, eu a deixei subir as escadas e entrar no meu quarto, meus olhos imediatamente encontrando o espelho e o baú - eles sempre parecem fazer isso agora depois de descobrir o que realmente aconteceu aqui.

Essas duas peças parecem faróis na sala agora, olhando para mim como se dissesse que eu sei quem a matou.

Não importa se eu coloquei um pouco de tinta preta neles. Os ossos continuam os mesmos.

As paredes e o chão agora são de pedra preta e lisa, com tetos brancos e grandes tapetes brancos para iluminar a sala. Também instalei um sistema de aquecimento nos floors. Caso contrário, levantar no meio da noite para fazer xixi e pisar em floors gelados seria apenas um castigo cruel e incomum.

Decidi que amo tanto as arandelas no corredor que também queria algumas no meu quarto. Colocado artisticamente na parede contra a qual minha cama está, cercando uma enorme e bela peça de arte de uma mulher.

Bem à frente da porta do quarto é a minha parte favorita – a varanda. Portas duplas pretas abrem para um terraço com vista para o lado do penhasco. Tem um jeito de fazer você se sentir pequeno e insignificante quando está diante de uma visão tão bonita quanto essa.

A casa inteira já foi modernizada, embora eu tenha mantido a maior parte do estilo original. As arandelas, flautas quadriculadas, lareira de pedra preta e armários pretos, só para citar alguns. Mais importante ainda, guardei a cadeira de balanço de veludo vermelho de Gigi.

Estou morando em uma casa de sonho gótica vitoriana.

"Nós vamos fazer você parecer gostoso e encontrar um homem delicioso para levar para casa hoje à noite. E se o perseguidor aparecer, ele pode matá-lo também."

Eu reviro os olhos. "Daya, é difícil encontrar um homem hoje em dia que possa foder direito. Você acha que eu vou encontrar um homem que vai matar em minha homenagem também? Isso é fofo."

"Você nunca sabe, menina. Coisas mais loucas aconteceram."



O baixo bombeando pelos alto-falantes vibra por todo o meu corpo. Meu jeans skinny preto e rasgado se agarra às minhas curvas, e a regata vermelha decotada mostra meu amplo decote junto com as pequenas gotas brilhantes de suor entre meus seios.

Está mais quente do que o saco de Hades, e o álcool bombeando em minhas veias não ajuda em nada.

Por uma hora inteira, Daya e eu ficamos perto um do outro e dançamos. Nós dois rapidamente nos separamos para dançar com alguns homens, mas eu tendo a me cansar das mãos tateantes rapidamente e sempre encontrar o caminho de volta para o meu melhor amigo.

De repente, uma presença pesada se aglomera em minhas costas, suas mãos deslizando em volta da minha cintura e pressionando para perto. Um aroma de hortelã e uísque invade meus sentidos logo antes de sentir sua respiração no meu ouvido.

"Você é linda", ele sussurra, seu chiclete de hortelã picando meu nariz agora que ele está mais perto. Enrugo o nariz e viro a cabeça para ver um homem alto e atraente inclinado sobre mim.

Ele tem cabelo loiro morango, lindos olhos azuis e um sorriso matador. Apenas meu tipo.

Eu sorrio. "Ora, obrigado", eu respondo docemente. Situações sociais quase me levam à hibernação, mas sempre fui hábil em flertar. Pena que na maioria das vezes, eu não suporto fazer isso.

Os homens têm uma maneira única de matar meu humor toda vez que estou a três metros deles.

"Venha para cima comigo", ele grita sobre a música. Sua voz não é agressiva de forma alguma, mas também não é uma pergunta. É uma demanda que deixa pouco espaço para discussão.

Eu gosto disso.

Eu levanto uma sobrancelha. "E se eu não fizer?" Eu pergunto.

Seu sorriso se alarga. "Você vai se arrepender pelo resto de sua vida."

A outra sobrancelha se junta a sua gêmea, subindo até a metade da minha testa.

"Realmente", eu digo recatadamente. "Que tipo de planos você tem para mim que eu lamentaria perder pelo resto da minha vida?"

"O tipo que te deixa nua e saciada na minha cama."

"Cadela, vamos logo," Daya interrompe. Minha cabeça se vira para ela, mas sinto os olhos do homem permanecerem no meu rosto, acariciando minha bochecha como uma pena traçando a pele.

Daya está parada na nossa frente, acenando impacientemente com a mão em direção às escadas que levam ao segundo andar. Ela deve ter escutado, e ela não parece nem um pouco envergonhada.

Quando nós dois apenas olhamos para ela, ela bufa e revira os olhos.

"Nós entendemos, vocês estão quentes um pelo outro. E ela não vai a lugar nenhum sem mim. Então, vamos logo." Ela acena com as mãos para nós com mais urgência, nos enxotando em direção às escadas.

O homem ri e aproveita a oportunidade dada pelo meu querido melhor amigo. Agarrando minha mão, ele me leva para as escadas de metal preto na parte de trás do clube.

Mas não antes de lançar um olhar de olhos estreitos para Daya. Um que ela obedientemente cacareja.

O andar de cima é apenas para membros VIP. As escadas levam a uma varanda com vista para todo o clube. É onde as pessoas ricas e importantes bebem, olhando para nós como um bando de insetos presos em um experimento científico.

A atmosfera aqui em cima é mais escura, mais densa e tem uma vibração que faz meus instintos ficarem vermelhos. Subir até aqui é como enfiar a cabeça em um ninho de vespas. E os bastardos não vão parar de picar até que se cansem de você, ou você esteja morto.

Quatro homens estão envoltos em uma cabine de couro preto formada em meia-lua. No centro há uma mesa de mármore preto ocupada por vários copos de líquido âmbar, junto com alguns cinzeiros de cristal. Há apenas um toque de cor aqui, a decoração me lembrando Parsons Manor.

Um homem olha para nós dois com um brilho predatório e calculado. Ele se parece estranhamente com o homem que tem sua mão em volta da minha. Mesmo cabelo loiro morango e olhos azuis, embora este pareça mais jovem e um pouco mais perverso.

Os outros três homens são igualmente bonitos, todos ostentando o mesmo tipo sombrio e perigoso. Um homem parece europeu com cabelos louro-brancos, pele clara e pálida e feições angulosas. Seus olhos azuis gélidos encapuzados estão fixos em Daya enquanto os dela percorrem o pequeno e íntimo quarto. Seu olhar já está traçando os mergulhos e curvas de seu corpo avidamente. Meus instintos disparam novamente, me dizendo para tirar os olhos do homem das órbitas e jogá-los sobre a varanda.

Os dois homens restantes são gêmeos com pele bronzeada, cabelos e olhos escuros e corpos assassinos. Seus ternos mal podem conter os músculos que ameaçam rasgar o tecido caro nas costuras.

Um gêmeo tem cabelos compridos presos em um coque e vários anéis adornando os dedos, enquanto o outro tem o cabelo cortado rente à cabeça e um anel de diamante no nariz.

Todos os quatro poderiam facilmente arruinar minha vida. E eu hesitaria em detê-los.

"Então, você finalmente cresceu as bolas e a pegou", diz o homem loiro, sorrindo diabolicamente para mim. Ele é o único dos quatro que não é olho-

nos fodendo. Honestamente, ele parece estar muito mais interessado em comer bebês no jantar.

Há uma aura escura em torno dele. Se eu pudesse adivinhar, a atmosfera inquietante aqui deriva diretamente dele. Sua energia brota e apodrece até fazer você se sentir como se estivesse preso em uma sala respirando fumaça preta.

"Quieto, Connor", diz o homem ao meu lado, seu tom baixo e cheio de advertência.

Eu quase reviro os olhos. Ele parece um Connor. O garoto da fraternidade que anda por aí bebendo desocupado e enfia o telefone sob as saias das garotas para tirar fotos.

"Senhoras, desculpem seu comportamento rude", meu novo amigo diz, seu sorriso não alcançando seus olhos. "Esse é meu irmão, Connor. Os gêmeos, Landon e Luke. E então Max."

Ele aponta para cada homem, respectivamente. Landon sendo o gêmeo com o coque masculino, e Luke o de piercing no nariz. Eu treino meu olhar no meu companheiro com uma sobrancelha levantada.

"E seu nome?"

"Sou Archibald Talaverra III. Você pode me chamar de Arch.

"Parece pretensioso", penso, sorrindo para o fato de que ele me deu seu nome completo.

Quem realmente se apresenta a um estranho dessa maneira? Archibald Talaverra, o terceiro. Apenas me chame de seu Royal Highn-ass.

Seu irmão, Connor, ri em resposta, parecendo concordar.

Arch abre a boca, mas eu o cortei. "Eu sou Addie. E esta é Daya", apresento, apontando para minha melhor amiga. Ela oferece um sorriso, mas seu olhar é afiado e avaliador. Ela é muito perspicaz e inteligente para ser sugada para o perigo como eu costumo fazer.

"Prazer em conhecê-las, senhoras," Max murmurou, sua atenção ainda colada em Daya. Na verdade, os gêmeos quase não desviaram o olhar dela desde o momento em que ela entrou na sala.

Cada pedaço de mim quer ficar na frente dela e protegê-la dos olhos indiscretos e ferozes. Mas Daya pode lidar com ela, então eu fico ao lado dela. Pronto para atacar, se necessário.

"Sente-se, por favor," Arch pede. Há muito espaço na cabine, mas nós dois decidimos sentar na ponta, mais perto de Max.

Meu telefone vibra assim que minha bunda bate no couro macio. Percebendo que Daya foi imediatamente sugada para uma conversa com Max, e Arch está enchendo um copo de bourbon caro, dou uma espiada no texto.

DESCONHECIDO: Fugindo com homens aleatórios, ratinho? Se eu pegar as mãos dele perto de você, elas vão parar na sua caixa de correio pela manhã.

Meu coração para no meu peito. Esta é a primeira vez que ele realmente se comunica comigo fora de uma nota ameaçadora.

Meus olhos saltam para a varanda. Ninguém pode nos ver daqui. Estamos muito longe do parapeito. Mas ainda assim, alguém está claramente me observando.

Mas como?

E como diabos ele conseguiu meu número? Apague isso, essa foi uma pergunta estúpida. Ele é um maldito perseguidor, pelo amor de Deus. Claro, ele tem o meu número.

Arch se aproxima e me entrega uma bebida, com um sorriso no rosto. Ele acha que vai transar esta noite.

Normalmente, ele poderia ter. Mas parece que eu poderia ter que salvar sua vida em vez disso e ficar bem longe dele.



Uma hora se passa, e eu fico mais nervoso a cada minuto. Não recebi outra mensagem, mas está lá, pesando na parte de trás do meu cérebro. Temo que meu tronco cerebral se parta com a tensão.

As mãos de Arch definitivamente me tocam. Um atualmente repousa na minha coxa, perigosamente perto do meu centro. Eu olho para a estrela tatuada em seu polegar, minha mente evocando imagens de segurá-la – sem seu corpo preso.

No entanto, deixei acontecer, mesmo que não devesse. E porque eu não deveria, não consigo parar de olhar para eles, imaginando-os cortados no pulso e ensanguentados. Sentado na minha caixa de correio.

Eu nem sequer tenho uma caixa de correio.

Minha casa fica muito longe da estrada, então minha correspondência é deixada no degrau da frente.

Um stalker não deveria saber disso?

Que sombra de merda.

"Você se divertindo?" Arch pergunta, me cutucando com os ombros. Eu aceno distraidamente enquanto continuo a abusar do meu lábio preso sob meus dentes.

Eu deveria correr. Eu deveria dizer a esse homem para tirar a mão de mim, se isso significa que nunca será separada de seu corpo e deixada em minha caixa de correio inexistente.

"Você está tenso," Arch observa calmamente. Eu limpo minha garganta e abro minha boca, mas outro zumbido do meu bolso de trás me interrompe.

Eu posso sentir a cor baixa do meu rosto. As sobrancelhas de Arch se abaixam com preocupação, e isso me lembra do pobre homem que quase tive um ataque cardíaco na beira do penhasco.

Ele olha para baixo em direção ao som. "Você está bem?" ele pergunta, sua voz parecendo apenas se aquietar ainda mais.

Estou ficando cansado dos olhares preocupados, mas ainda assim, eles parecem tábuas de salvação. Como se houvesse pessoas por aí que notariam meu comportamento estranho e fariam se algo acontecesse comigo.

Um repórter vai entrevistar Arch, e ele vai falar de como eu pareci assustado com uma mensagem de texto. O pedreiro que construiu minha varanda — sua história será divulgada e comentada por semanas. Uma garota parada na beira de um penhasco, parecendo pensar em pular e depois quase cair.

Tudo se conecta ao fato de que eu tinha um perseguidor. E a polícia ignorou isso quando fiz meus relatórios sobre rosas aleatórias. Mas isso não vai mudar nada para a próxima garota que está sendo perseguida.

Isso nunca acontece.

No final, serei outra estatística, mas desaparecerei como apenas isso. Uma linda garota perseguida por um homem desequilibrado. E ninguém se preocupou em ajudá-la até que fosse tarde demais.

"Eu estou bem," eu forço através de um sorriso afetado. Parece de madeira e falso, mas faz o truque, no entanto. Seu rosto relaxa e a preocupação desaparece.

Ou melhor, Arch está apenas deixando passar porque ele realmente não se importa.

"Você quer ir embora?" ele murmura, sua voz agora cheia de promessa e intenção. Seu lábio inferior desaparece entre os dentes brancos, o ato em si primitivo.

A palavra não está na ponta da minha língua, como uma pequena bailarina dançando precariamente na ponta, perigosamente perto de cair e quebrar o tornozelo. Porque se eu disser não a esse homem, vou passar o resto da minha noite - semana

— Possivelmente mais, arrependido.

Me odiando por deixar uma aberração controlar minha vida e me roubar um bom tempo com um homem delicioso.

Ele é lindo, com um tom de escuridão ao seu redor que é tão atraente e de dar água na boca quanto um bolo de chocolate. Há uma promessa de que eu terminaria a noite com ele totalmente satisfeito.

E se evoluir para mais? E se eu estiver dizendo não a algo bonito? Essas são as esperanças e sonhos de uma garotinha, mas não posso deixar de pensá-los de qualquer maneira.

Ele parece um homem com quem eu poderia me estabelecer, mas perigoso o suficiente para me manter animada.

"Sim", eu digo baixinho - finalmente. "Mas depois que eu souber que Daya chega em casa em segurança." Arch sorri lentamente. Devassadamente. "Eu posso ver isso."

July 7th, 1944

Ronaldo likes to tease.

Only an hour after I send Seraphina off to school, he comes in and tells me to sit in my dining room chair.

I follow his orders eagerly. His fingers whisper across my flesh. When I talk to him, he doesn't respond.

He unbuttons my blouse, baring my breasts. Then onto my trousers. He pulls them down and leaves me in nothing but my undergarments.

He smiles when he sees the excitement in my eyes.

Yet he still denies me. He never touches me where I want him to. Where I need him to.

His fingers taunt me. And then he leaves.

And it takes everything in me not to beg for him to come back. One of these days, I won't be able to control myself any longer.



Capítulo 8

O Manipulador

Daya leva Luke para casa enquanto eu levo Arch de volta para a mansão. Ele me pediu para ir à sua, mas eu me senti muito mais segura na minha própria casa. Mais no controle.

Em retrospecto, eu não deveria levá-lo para uma casa que fica em um penhasco, cercada por bosques e a vários quilômetros de distância da civilização. Pior de tudo, com um perseguidor que fica por perto e gosta de invadir.

Deus, isso era estúpido.

Minha casa não é de forma alguma mais segura, mas eu não consegui ir até a casa dele. Não gosto de estar em lugares desconhecidos com estranhos. Como se eu pudesse entrar em uma casa da qual nunca mais sairei. Isso me faz sentir muito mais vulnerável, embora eu esteja na posição mais vulnerável que eu poderia estar agora.

“Você tem uma casa linda,” elogia Arch, seus olhos varrendo toda a sala de estar e cozinha. Atualizei o papel de parede para um paisley preto mais moderno, me liberei das trágicas cortinas douradas, substituí-as por vermelhas e atualizei os sofás para couro vermelho.

Mas seus olhos continuam voltando para os degraus de madeira preta como se ele soubesse que eles levam ao meu quarto.

Exceto que eu tenho planos planejados.

“Essa não é a melhor parte”, eu provoco, pegando sua mão e levando-o pelo corredor até o meu quarto favorito em Parsons Manor.

O solário.

Não volto aqui com muita frequência. É onde Nana e eu passamos a maior parte do tempo juntos. Dói entrar aqui quando a sala ainda está cheia com a presença dela.

Respirando fundo, abro as portas duplas e entro.

Esta sala é uma caixa de vidro. O teto, as paredes, em todos os lugares ao nosso redor é uma grande janela. É também o melhor lugar para se estar. Tem vista para o penhasco, as águas brilhando sob o luar.

Mas a parte mais notável está diretamente acima de nós. As estrelas são de tirar o fôlego. Aqui não temos poluição luminosa. O céu noturno está iluminado com orbes de diamantes, brilhando e brilhando contra o pano de fundo preto.

A cabeça de Arch gira lentamente enquanto ele observa a visão diante dele. E então ele estica a cabeça para trás, olhando para o céu com a boca aberta.

Imagino que seja um dos poucos momentos em que esse homem parece pouco atraente. Mas para mim, é o mais atraente que ele tem sido esta noite inteira.

Ele não está preocupado em controlar seu rosto e movimentos, nem pratica e segue um roteiro. Ele é apenas um homem admirado com a beleza que o cerca.

"Droga", ele murmura finalmente, sua voz profunda com admiração. Ele vira a cabeça para mim, os cantos dos olhos redondos de prazer.

As luas azuis em seus olhos estão brilhando com uma emoção que não consigo identificar. Não é até que a máscara desliza de volta sobre seu rosto que eu percebo que ele parecia triste. Melancólico.

E eu quero saber por que, mas com o jeito que seus olhos estão aquecendo como um queimador no fogão, eu sei que a oportunidade já passou.

"Você tem algo especial aqui." Ele diz baixinho, rondando em minha direção. As estrelas há muito desapareceram, e a única coisa que ele não consegue desviar o olhar agora sou eu.

"Eu faço", eu respiro, observando-o se aproximar com a respiração suspensa.

Há um pequeno puxão na parte de trás da minha cabeça - uma sensação instintiva que me lembra que estou em uma caixa de vidro com uma sombra possivelmente à espreita do lado de fora. Fornecido com uma visão completa do que está acontecendo.

Parte de mim não se importa se ele está lá fora. Eu quero provar algo para o homem perturbado que pensa que ele é meu dono. Eu quero mostrar a ele que não. A única pessoa que reivindicará meu corpo é quem eu permitir. Vou deixar as mãos de Arch me tocarem. Mãos que vão traçar cada centímetro da minha pele, seguidas por sua boca. Vou deixar a língua dele lambendo minha buceta até eu ficar saciada né antes que ele me foda até eu não saber mais meu nome.

Vou deixá-lo porque eu disse que ele podia.

Arch se eleva sobre mim, moldando sua frente na minha e prendendo

meus seios contra seu peito. Minha respiração gagueja quando o calor me envolve, seu braço circulando firmemente em volta da minha cintura e me prendendo contra ele.

Eu gosto do jeito que ele se sente pressionado contra mim. A suavidade do meu corpo moldando-se contra os cumes duros do dele. Parece... legal. Boa.

Arch olha profundamente nos meus olhos por um breve momento. E então ele inclina a cabeça e gentilmente captura meus lábios entre os dele.

Eu suspiro, seus lábios macios se movendo contra os meus ritmicamente, como a água no fundo do penhasco, balançando contra as rochas.

Eu gemo em sua boca, precisando de mais e aprofundando o beijo, separando seus lábios para que eu possa mergulhar minha língua dentro.

Ele rosna, sua restrição escorregando. Sua outra mão varre meu cabelo, inclinando minha cabeça melhor para que ele possa mergulhar sua língua em minha boca, explorando habilmente com pouco controle.

Eu fico na ponta dos pés, pressionando ainda mais nele. Estremecendo com a sensação de seu pau duro cavando em meu estômago, o comprimento dele apenas intensificando meu desejo.

Ele não é pequeno. E isso é realmente o que eu preciso esta noite. Algo que vai me cegar de prazer e me deixar sem fôlego e satisfeito.

Sua língua luta contra a minha, deslizando e lambendo enquanto seus dentes mordiscam meus lábios. Outro gemido escapa, saltando em sua boca até que ele combina com seu próprio gemido.

A mão no meu cabelo aperta, puxando minha boca para longe, dando aos seus lábios liberdade para descer pela minha mandíbula e descer até a junção entre meu pescoço e ombro.

Eu suspiro quando sinto seus dentes rasparem na minha carne, um pequeno aviso antes que ele morda. Prazer afiado envia meus olhos para a parte de trás da minha cabeça, e um longo gemido escapa.

"Foda-se", ele amaldiçoa, lambendo meu pescoço com um gemido selvagem. "Essa sua voz sexy."

Meus olhos tremem quando sucumbi ao prazer que sua língua e seus dentes estão extraindo de mim.

Suas mãos deslizam para baixo até que eu sinto um puxão firme no meu jeans. O botão se abre um segundo depois, seguido pelo ronronar baixo do meu zíper se abrindo. "Sua boceta está molhada para mim, Addie?" Arch pergunta com um rosnado baixo, beliscando um pouco violentamente no meu pescoço. É inteligente, e eu não posso deixar de estremecer do dor. Sua língua alisa a marca da mordida, acalmando a picada.

"Sim", eu sussurro quando o prazer começa a superar a dor.

Sua mão desliza pela frente do meu jeans e tanga, seus dedos descendo até a ponta do dedo médio mergulhar dentro de mim. Um rosnado baixo e profundo surge quando ele sente o quão sincero eu estava sendo.

“Foda-se, baby, é isso. Deixe-me ouvir você cantar agora.”

E então dois dedos estão mergulhando dentro de mim, curvando-se para atingir aquele ponto. Minha visão escurece e um grito de prazer é minha única resposta. É a única coisa de que sou capaz.

Instintivamente, eu rolo meus quadris, esfregando em sua mão. Ele se retira para as gorjetas antes de enfiá-las em mim novamente. E novamente, até que ele está me fodendo com os dedos e tudo o que posso fazer é segurar, minhas unhas mordendo seu paletó.

Longos e roucos gemidos saem da minha garganta, cantando para ele do jeito que ele pediu.

"Você canta tão bonita", ele sussurra no meu ouvido. Um beliscão afiado segue suas palavras.

O calcanhar de sua palma pressiona firmemente em meu clitóris. Seus dedos habilidosos me levantam mais alto, o orgasmo se curvando no meu estômago. Mas então ele esfrega bem, fazendo meus joelhos tremerem de prazer.

"Oh," eu gemo, minha respiração irregular e sem fôlego.

"Você canta bonito quando você vem, Addie?" ele pergunta em um sussurro sombrio.

Acho que aceno com a cabeça, mas não posso ter certeza porque em segundos, minha cabeça está chutando para trás enquanto minha liberação aumenta a um ponto feroz.

"Deixe-me ouvir", ele persuadiu. Seus dedos deslizam para fora e, quando mergulham de volta, um terceiro dedo se junta. Meus olhos rolam e eu caio sobre a borda.

Eu grito, o som saindo do tom enquanto o prazer profundo me consome de dentro para fora. Descaradamente, eu moo contra sua mão, cavalcando as ondas intermináveis.

"Um pássaro tão bonito", ele murmura, a satisfação apertando sua voz.

Sem fôlego, mas de alguma forma ainda mais faminta, eu fico na ponta dos pés e esmago minha boca na dele. Ele cantarola sua aprovação, abrindo meus lábios com a língua. Então, sua mão sobe e quebra o beijo com um dedo deslizando pelo meu lábio inferior, espalhando minha excitação.

"Você deixou uma bagunça na minha mão, Addie. Seria rude não limpá-lo."

Eu mantenho contato visual enquanto minha língua sai, a ponta deslizando em seu dedo. Ele sorri maliciosamente, levando-me a abrir mais a boca.

Assim que seu dedo vai deslizar, uma sensação gelada toma conta de

mim. Parece que as ondas em que eu estava flutuando ficaram com raiva e estão batendo meu corpo na rocha implacável.

Minha boca para e meus olhos se lançam sobre seu ombro. Está escuro aqui, exceto pelo luar e céu claro, mas parece que estou em uma sala cheia

com luzes do estádio.

Um movimento à frente vira meu coração de cabeça para baixo e o faz bater na boca do meu estômago.

Ele está lá fora.

Não consigo vê-lo, nem mesmo distinguir sua silhueta. Mas eu sei que ele é. Eu posso senti-lo.

Percebendo a mudança, Arch se afasta, respirando pesadamente e olhando para mim como se não pudesse decidir se quer perguntar se estou bem ou apenas continuar de qualquer maneira.

"O que há de errado?" ele pergunta, agarrando meu bíceps em uma tentativa de chamar minha atenção.

"Nada", eu corro para fora, trazendo-o para mais perto. "Vamos subir para o meu quarto em vez disso."

Não estou mais me sentindo arrogante o suficiente para foder um homem na frente de uma pessoa louca. A alta da minha liberação dissipou completamente minha confiança.

Mas eu sou muito teimoso para parar. Eu quero Arq. Só não quero voyeurs enquanto o levo.

"Você não quer comer sua boceta sob as estrelas?" ele pergunta incrédulo, olhando para mim como se eu tivesse crescido uma segunda cabeça.

"Sim, mas eu..." Eu paro quando outro movimento desvia minha atenção.

Arch dá um passo à frente, pressionando contra mim e puxando minha atenção de volta para ele. Eu tenho que esticar meu pescoço para vê-lo corretamente e a visão é uma que eu nunca vou esquecer.

"Eu acho que você deveria tirar suas roupas e me mostrar esse seu corpinho sexy. Então eu quero que você se deite, abra as pernas e deixe-me limpar a bagunça que você fez."

Um guincho inteiramente embaraçoso escapa. Um som que imediatamente traz um sorriso ao seu rosto e sangue correndo para minhas bochechas, o arrepio momentaneamente esquecido.

Bem suave, merda.

Dou um passo para trás, o calor deslizando pelo meu corpo enquanto deslizo minhas mãos pelos meus lados e enfio os dois polegares no meu jeans.

Assim que vou deslizá-los pelas minhas pernas, um estrondo perturba o silêncio carregado e faz meu coração voar para a garganta. Eu grito, assustado e muito

perto de mijar nas calças por causa das batidas raivosas.

A cabeça de Arch se move em direção ao som, claramente tão assustada quanto. "Esperando companhia?" Arch pergunta, sua voz um pouco sem fôlego. Minha própria respiração irregular é desigual quando digo: "Não".

É uma porra de ja vu, e mesmo que eu tenha visto isso acontecer desta vez, estou incrivelmente perto de bater o pé como uma criança. Ao contrário de Greyson, eu estava realmente me divertindo.

Ele corre de volta para o corredor e desce em direção à porta da frente comigo em seus calcanhares. Estou abotoando e fechando minhas calças enquanto vou, já sentindo que esta noite acabou.

O corredor leva direto de volta ao foyer, a entrada à direita da escada. Parando antes da entrada, ele se vira para mim e me agarra.

"Fique no corredor. Quem quer que seja, eu não quero que eles vejam você."

Ele hesita, um olhar estranho passando em seu rosto. Antes que eu possa decifrá-lo, ele está falando novamente, sua voz tensa. "Chame a polícia se a merda der errado."

Eu não sou capaz de formar uma frase coerente, o pânico roubando meu sentido.

Eu deveria ter dito a ele que tenho um perseguidor, e pensei ter visto algo quando estávamos no solário, mas tudo aconteceu muito rápido e agora ele está se colocando em perigo ativamente.

A situação me excita tanto quanto me aterroriza. Eu preciso me internar em um hospital psiquiátrico se eu sobreviver a esta noite.

Porque minha sombra está chateada. Assim como ele era quando Greyson estava aqui, e eu não tenho ideia do quão perigoso esse cara é, mas ele poderia estar aqui para matar nós dois.

Especialmente agora que ele viu outro homem me fazer gozar com a mesma mão que ele ameaçou cortar e colocar na minha caixa de correio.

Eu deixo cair minha cabeça em minhas mãos, arrependimento instantâneo enchendo meu corpo como uma cachoeira em um lago. Estou explodindo com isso porque se o perseguidor é tão louco quanto ele diz que é, então eu possivelmente matei um homem. Ou pelo menos brutalmente mutilado.

Ouçõ a porta se abrir. Minha cabeça se levanta em resposta.

"Saia daqui, filho da puta. Eu sei que você está por aí," Arch ameaça em voz alta.

Espiando ao virar da esquina, vejo Arch sair. Mas não antes de sacar uma

arma. Olhos esbugalhados, minha boca se abre e eu me pergunto quem

o inferno que eu deixei em minha casa. Ele fecha a porta atrás dele, o clique retumbante da porta ecoando na minha cabeça.

Parece que eu estava errado e aconteceu de encontrar alguém disposto a matar por mim. O júri está fora da parte, mas se suas preliminares são alguma indicação, acho que ele teria se saído bem nesse departamento também. Agora, mais do que nunca, eu mesmo quero matar esse idiota.

Finalmente encontro um homem capaz de me satisfazer, e esse idiota está arruinando tudo.

Deus? Eu sei que nem sempre concordamos com minhas escolhas de vida, mas por favor, não deixe esse pobre homem morrer por minha causa. Eu vou parar de beber. Falo sério dessa vez.

E também rezo para que Arch tenha uma boa pontaria. Se eu sair e encontrar o esquisito com uma bala no crânio, não vou chorar sua morte.

Durante os próximos minutos, não ouço absolutamente nada. É difícil quando meu coração está batendo em meus ouvidos, mas não haveria dúvidas de um tiro.

Porra, não aguento esse suspense. Incapaz de esperar, corro até a janela ao lado da porta e espio.

O carro de Arch ainda está parado na minha garagem, mas não vejo mais nada. Sem corpos. Nada.

Fazendo uma oração rápida para a pessoa que eu menos gosto no momento, abro a porta lentamente, ouvindo qualquer som de angústia ou luta.

Quando sou recebido com nada além do canto dos grilos, abro mais a porta e saio.

O barulho de algo sob meu pé cimenta meu corpo em pedra.

Fecho os olhos, outra oração na minha língua. Se eu pisasse em uma parte do corpo... ai meu Deus - eu vou enlouquecer.

Tomando algumas respirações curtas, eu afasto meu pé e olho para baixo. Uma rosa, as pétalas caíram do meu pé.

"Oh, porra", eu murmuro, me abaixando para pegar a rosa. Os espinhos são cortados, impedindo-o de me cortar, mas não importa - esta rosa não foi privada da dor.

Pingando das pétalas e na minha bota está sangue fresco. Arch se foi, e tudo o que resta dele é uma maldita rosa.

Puxando meu telefone do bolso de trás, eu o destranco para chamar a polícia, mãos trêmulas. O telefone se acende e é aí que vejo outra mensagem – a que chegou no clube e a que eu ignorei obedientemente.

DESCONHECIDO: Não se sinta culpado, baby. Eu não faço

ameaças ociosas, então considere isso uma lição aprendida.



Luzes vermelhas e azuis iluminam o mundo diante de mim, e as cores piscantes me fazem sentir enjoado. O medo está se acumulando na boca do meu estômago enquanto policiais e cães vasculham a área ao redor.

Um oficial confiscou a rosa, mas o sangue manchou minhas mãos — Física e metaforicamente. Esfrego os dedos, observando o sangue seco escorrer da minha pele.

Uma lágrima escapa, mas eu rapidamente a enxugo. Eu matei um homem.

Eu o trouxe aqui sabendo que alguém perigoso estava à espreita, e fiz isso de qualquer maneira.

E agora ele se foi.

“Senhora? Eu preciso te fazer algumas perguntas,” Sheri ff Walters diz, caminhando em direção aos degraus da varanda em que estou sentada no momento.

Eu o conheço desde criança. Ele foi para a escola com minha mãe, e eles eram bons amigos. De vez em quando, ela o convidava para jantar. Ele sempre foi gentil. Calmo e de fala mansa, ele sempre parecia mais interessado em ouvir do que em falar.

Ele é um homem alto e forte, com pelo menos 1,80m. Acho que sua família descende de gigantes porque seu pai e irmãos são tão assustadoramente grandes quanto. Seu pai era um xerife, e seu pai antes. Tenho certeza que alguns de seus irmãos também são policiais.

Uma grande família de policiais gigantes. Exatamente o que o mundo precisa, certo.

Esfregue pimentas nas bochechas de Sheri Walters, e seus olhos castanhos estão cansados e cautelosos.

Eu já dei a pista para o oficial de resposta, mas quando eu disse a ele que um homem estava desaparecido e eu ganhei uma rosa sangrenta, ele estava mais preocupado em conseguir uma equipe de busca.

Considerando que os bosques densos me cercam, é provável que o homem tenha levado Arch a pé até conseguir colocá-lo em um carro em algum lugar e sair dirigindo.

Eu cheiro, limpando o ranho do meu nariz e balançando a cabeça. "Sim claro."

"Você pode me dar o nome do homem que estava com você aqui esta noite?"

"Archibald Talaverra", respondo roboticamente. Acho que Arch sendo pretensioso e me dando seu nome completo valeu a pena. Eu quase sorrio, mas não é nada engraçado.

O xerife não fala imediatamente. Olho para ele e noto que suas sobrancelhas pretas e espessas estão levantadas no alto da testa.

"Talaverra, hein? Esse homem pode ter feito um favor a você", diz ele, murmurando a última parte.

"O que?" Eu guincho, os cantos dos meus olhos se arredondando.

O xerife suspira e passa a mão pelo cabelo grosso e escuro. Em seus anos mais jovens, tenho certeza que ele era atraente. Mas agora, a prata está invadindo seu cabelo, e rugas delineiam as bordas de seus olhos e boca. Ele parece envelhecido e desgastado, e ao longo dos anos, eu vi seus olhos ficarem opacos e cansados.

"Os Talaverra são criminosos conhecidos", ele me informa.

Meus olhos saltam e, naquele momento, percebo que minha mãe fez um trabalho terrível ao me criar. Minhas escolhas de vida são questionáveis na melhor das hipóteses ultimamente.

Vou precisar ter uma longa e dura conversa com a Mulher-Demônio de cima. Ela está tentando me matar, eu acho. E estou começando a me perguntar se deveria deixá-la.

"Que tipo de criminosos?"

Sheri ff Walters torce os lábios rachados para o lado, parecendo contemplar o que ele quer dizer.

"Nada foi comprovado. Nunca qualquer evidência suficiente. Mas eles lidam principalmente com cocaína. Alegadamente", ele acrescenta no final, me olhando de lado. "O que posso dizer é que Archibald foi acusado de violência doméstica por sua ex-mulher várias vezes. Ele saiu ileso das acusações, é claro. Mas ele é conhecido por ser um homem muito violento."

Viro a cabeça e cubro o rosto com as mãos.

Sheri ff Walters me dá um tapinha desajeitado, supondo que eu esteja chorando. Mas meus olhos estão tão secos quanto o deserto do Saara. Estou com raiva demais para chorar. Com raiva de mim mesma por ser tão estúpida e levar um homem aleatório para casa.

Irritado por ter matado aquele homem. Um homem que está ligado a uma família perigosa.

"A família dele virá atrás de mim?"

"Não", ele responde bruscamente. "Aquela família tem uma lista de inimigos de um quilômetro e meio de comprimento. Eles não vão se preocupar com uma garota aleatória. Eles podem

olhar dentro de você, mas quando eles não encontrarem nada, eles vão começar a procurar em quem eles chatearam. ”

Eu aceno com a cabeça, um pouco segura por isso.

"Isto é, se eles não descobrirem sobre a rosa."

Meu coração afunda como uma pedra em um poço. Eu levanto minha cabeça e olho para ele, pegando seu significado.

"Aquele rosa foi pessoal, Adeline. Você sabe o que isso significa? "

"Eu... eu tenho um perseguidor. Eu fiz vários relatórios ultimamente sobre minha casa sendo arrombada e rosas aparecendo em todos os lugares que eu vou."

As sobrancelhas da Sheri se franziram.

"Eu olhei em seu arquivo. Não há relatos feitos sobre um stalker."

Minha coluna se endireita quando o choque passa por mim.

"O que você quer dizer?" Eu pergunto, minha voz estridente e irritada. "Já fiz vários! "

"Acalme-se", diz Sheri ff Walters, estendendo as mãos em um gesto que combina com suas palavras. "Vou dar uma olhada mais profunda quando voltar para a delegacia. Você pode me dizer agora o que está acontecendo?"

Forçando meu coração a desacelerar, retransmito tudo o que está acontecendo. Com os copos aleatórios de álcool sendo bebidos enquanto eu estava sozinho em casa. As rosas. E o cartão com a ameaça sinistra.

Sheri ff Walters ouve hesitantemente, pegando um bloco de notas e tomando notas enquanto eu falo. Quando termino, me sinto ainda mais exausta do que antes.

"Vou investigar isso. Mas Adelino? Você entende que se os Talaverra descobrirem que você tem um perseguidor, eles podem colocar a culpa?"

Eu recuo, completamente perplexa que um policial está me avisando que uma família criminoso pode vir atrás de mim. Mas ele nunca foi de adoçar ou esconder verdades. Em várias ocasiões, meu pai perguntava detalhes sobre certas coisas, e o xerife sempre divulgava o que lhe era permitido.

Houve algumas vezes em que mamãe teve que brigar com os dois homens por conversas horríveis na mesa de jantar – na frente de uma criança, nada menos. Sheri ff Walters se desculpava, mas ele nunca parecia realmente arrependido.

"Farei tudo o que estiver ao meu alcance para impedir que isso aconteça", garante.

De alguma forma, isso não me faz sentir nem um pouco melhor.

Suspirando, eu me viro e olho para as árvores densas, as luzes vermelhas e azuis piscando e criando uma festa de dança das sombras.

Eu aceno com a cabeça, aceitando sua ajuda pelo que é. Este homem não vai ser capaz de fazer nada para impedir um criminoso de chegar à minha porta.

Seja uma família do crime ou um maldito perseguidor.

September 10th, 1944

I haven't seen Ronaldo in three days.

Three days of wondering where he is. If something happened to me. My thoughts spiraled.

John and I got in a fight. He says I've changed. That I'm no longer the woman he fell in love with. I'm distant now. When he wants to have sex, I'm not interested.

I've begun to feel like my marriage is wrong and dirty.

I've begun to feel like I'm cheating, but not on my husband. It feels like I'm cheating on my visitor.

There wasn't much I could say to assure my husband I still love him other than those three words. They've begun to feel empty when I say them.

Based off the hollowness in his eyes, those three words have begun to feel hollow to him, too.

I'm losing my husband. Slowly, but surely.

And I'm ashamed to admit that I don't mind that too much.



Capítulo

A sombra

eu cometeu homicídio. Assassinato a sangue frio. Emmuitos homens que usaram diferentes faces do diabo. E eu fiz isso por várias razões. Se eles estupraram uma criança, mataram um inocente ou destruíram a vida de alguém que não merecia.

Mas eu nunca matei alguém por ciúmes.

Primeira vez para tudo, eu acho.

Archibald Talaverra está com os lábios na minha garota e as mãos nas calças dela. Ele a está tocando. Fodendo-a com os dedos. Dizendo coisas sujas para ela que provoca um lindo rubor de cor em suas bochechas.

E naquele momento, decidi que ele não ia viver esta noite.

No segundo em que os vi juntos, precisei de todo o meu controle para não invadir aquele clube e arrastar sua bunda para fora de lá.

Porque não só outro homem estava tentando reivindicar minha garota, mas Archibald Talaverra é um psicopata do caralho.

Está sozinho.

Ele espancou sua ex-mulher em várias ocasiões e tornou a vida dela um inferno quando ela finalmente decidiu se divorciar de sua bunda.

A mulher ainda está em um hospital psiquiátrico recebendo tratamento para TEPT grave. Ele literalmente quebrou a mulher, e enquanto ela passa seus dias tentando se curar de seu abuso, ele passa suas noites em clubes e escolhendo uma mulher diferente para levar para casa e foder.

A última vez que ouvi, ele também não é um bom foda. Sua forma de jogo duro não é agradável de forma alguma quando a mulher sai com o nariz sangrando e o lábio quebrado.

O idiota merece morrer. E estou feliz por ter a porra da honra.

Os crimes deste homem e de sua família eram pequenas migalhas no grande esquema das coisas. Sua família se envolve em pequenos crimes e se vê como a máfia de Seattle. Mas eles são formigas comparados aos malditos dinossauros andando por esta cidade.

Deixei-os em paz porque há peixes muito maiores para fritar do que criminosos de baixa vida que pensam que são senhores do crime. A ameaça deles para a humanidade é minúscula comparada com as pessoas que eu rastreei e mato, e até que eles comecem a comercializar mais do que apenas pólvora, eles nunca estiveram no meu radar.

Até agora, é isso.

Não há como impedir Addie de abrir a boca e dizer aos policiais que ela tem um perseguidor. Não importa que eu tenha destruído todas as evidências de seus relatórios policiais.

E se os Talaverra souberem disso, matarão Addie por algo fora de seu controle. Não importa que a família tenha inimigos. Qualquer possibilidade será eliminada quando descobrirem que o herdeiro do império Talaverra foi assassinado.

Então, esta noite, vou livrar Seattle das pequenas pragas que estão se reunindo para que eu possa me concentrar nas coisas maiores. Fazendo Adeline minha e desmantelando as redes de pedofilia.

Eu estalo meu pescoço, vou até a porta da frente e bato meu punho na madeira o mais forte que posso. Eu despejo toda a minha raiva nele, não dou a mínima se eu quebrar a madeira sob meu punho. Assim como na noite em que aquele babaca estava aqui. Saindo de casa nua com apenas uma meia, xingando o nome de Addie.

Fiquei aliviado ao ver que Addie o expulsou ela mesma. Foi a única razão pela qual não o matei naquela noite. Mas isso não significa que eu não cortei a língua dele pelos nomes que ele a chamou.

Ela ainda não está ciente disso desde que eu o expulsei da cidade e o proibi de contatá-la novamente.

Eu me abaixo nas sombras além da varanda.

Eu conheço o tipo de Archie. Ele sairá furioso, sempre o salvador da donzela em perigo. Pronto para enfrentar o lobo mau como se ele não fosse a velha vovó prestes a ser comido.

Realmente, ele é apenas uma raposa raivosa se passando por um lobo. Sua mordida dói, mas nada se compara à de um predador de verdade.

Bem na hora, Archie abre a porta, com as mãos em volta de uma arma.

“Saia daqui, filho da puta. Eu sei que você está lá fora.”

Venha me pegar, Archie.

Ele hesita na soleira da porta, sentindo o perigo que reside nas sombras.

Mas depois de alguns momentos, ele desenvolve uma vagina e sai pela porta e desce os degraus da varanda. Sua cabeça se vira, seus olhos se arregalam quando ele pega um vislumbre do meu rosto com uma única rosa vermelha na minha boca, a haste presa entre os dentes.

Mostro os dentes, um sorriso feroz que arrepiaria até o diabo. Antes que ele possa reagir, eu saio correndo, agarro seu braço e o giro. Minha mão tapa sua boca enquanto eu puxo suas costas para a minha frente.

Girando minha faca, eu o apunhalo duas vezes no estômago. Ambas as áreas precisas que não cortarão órgãos vitais. Ele grunhe debaixo da minha mão, o choque deixando-o praticamente em silêncio.

Antes que a situação o alcance e ele comece a gritar, eu o empurro para longe de mim e dou um soco forte na parte de trás da cabeça.

Feito em questão de dez segundos, nem um único pio de sua boca.

Meu braço se estende e eu o agarro pelas costas de seu paletó antes que ele possa encarar o chão frio e lamacento. Fora frio e sangrando profusamente.

Preciso estancar as feridas antes que ele perca muito sangue.

Mas primeiro, eu deslizo a rosa da minha boca, e mergulho as pétalas no vermelho derramado de suas feridas.

Não posso deixar meu ratinho pensando que não há consequências por deixar outro homem tocar o que é meu. Ela vai descobrir em breve que eu não faço ameaças ociosas.

Eu descanso seu corpo contra a varanda por um segundo enquanto eu subo e jogo a rosa em sua porta. Estou muito chateado para fazer muito mais.

E então eu agarro seu corpo e começo a breve caminhada pela floresta onde meu Mustang me espera. Quando a polícia chegar aqui, será tarde demais.

Um rastro de sangue os levará a marcas de pneus, e eles podem diminuir a marca e o modelo com base nas impressões do piso, mas as evidências ficarão frias depois disso. Tudo será destruído em breve.

Os policiais não saberão em que direção olhar. E a família de Archie assumirá que seus inimigos o alcançaram.

E eles não estariam errados. Eles simplesmente não serão capazes de adivinhar quem até que eu esteja na frente deles com uma faca em seus pescoços.



“Deixe-me ir, seu fodido idiota. Você acha que eu sou alguém para mexer? Você tem alguma porra de ideia de quem eu sou e quem é minha família?”

Sua boca vai ser grampeada em dois segundos se ele continuar correndo, isso eu sei. Eu retransmito isso para ele, e ele responde com uma risada de hiena.

Eu me viro e bato na boca do filho da puta, o tempo todo mantendo meu Mustang em linha reta.

Palavras coloridas seguem, mas não são mais brilhantes do que o sangue que derrama com elas.

Menino bonito não é tão bonito agora.

Ele vai passar por uma experiência muito pior quando eu voltar para minha casa. Ele colocou a boca e as mãos na minha garota, e há consequências para erros bobos como esse.

Ele acordou cerca de cinco minutos na unidade. Duas tiras de tecido de sua camisa estão amarradas firmemente em cada facada em seu abdômen. Suas mãos e pés estão amarrados – não há chance de ele se soltar deles.

Eu tive muita prática.

Ele está correndo sua boca desde o momento em que acordou, e está transformando minhas engrenagens em pó. Ele lança ameaças vazias como balas, mas em vez disso, são papel ao vento. Nenhum deles causa impacto. Na verdade, eles não pousam perto de mim.

É a menção de Addie que me deixa com uma raiva assassina.

"Vamos lá, cara. Você está trabalhando em um pedaço de bunda? A voz dela pode ser cortada para pornografia, e sua buceta apertada pra caralho, mas merda, você pode encontrar isso em outras cadelas também. Eu fodi muitos deles."

O que seria uma morte bastante lenta agora será a morte mais lenta que já aconteceu desde o início da humanidade.

Já era ruim o suficiente que ele falasse da minha garota de uma maneira tão repugnante, mas então ele foi e completou, insinuando que Addie não é nada de especial.

Ela é a primeira de sua espécie a existir, e nunca haverá outra como ela.

Eu paro na garagem que leva ao meu armazém. É uma estrutura menor, usada para fabricar câmeras para alguma empresa de merda que faliu em cinco anos.

O prédio foi hipotecado, e eu o comprei barato. E então gastou centenas de milhares de dólares transformando-a em uma fortaleza impenetrável.

Transformei o fl over principal em minha sala de estar com segurança de última geração. Uma formiga não conseguirá entrar no prédio sem que eu saiba.

O segundo andar é meu espaço de trabalho. Dezenas de computadores e tecnologia ilegal que tornam possível fazer o que faço preenchem o espaço. E o porão é onde eu cuido de todos os meus negócios – ou seja, onde eu levo os pedófilos para torturá-los e matá-los quando eles têm informações que eu preciso.

Construí uma garagem subterrânea que vai direto para o porão. Torna o transporte mais fácil quando eu tenho um idiota de 1,80m para levar para a mesa.

Eu sou um homem grande, mas sou tão capaz de dar as costas quanto qualquer outra pessoa. Eu ainda sou um ser humano, porra.

Fechando a porta da garagem atrás de mim, eu desligo o carro e me viro.

Eu suspiro com a visão. Normalmente, estou mais preparado quando rapto pessoas. Eles vão no porta-malas, e eu não preciso me preocupar em sujar meu carro. Mas quando eu o levei de volta para o meu carro, eu estava com pressa e simplesmente o joguei de volta lá.

Ele já tem sangue por toda parte, e eu vou ter que pagar mais à minha equipe de limpeza para tirar essas manchas. Com essa quantidade de sangue, qualquer um faria perguntas.

Mas eles são pagos demais para fazer perguntas estúpidas que os matarão.

“Podemos fazer isso da maneira mais fácil ou da maneira mais difícil. Eu posso nocautear sua bunda, ou você pode ser uma boa vadia e ficar quieta.”

Sua boca sangrenta se forma em torno da palavra foda, e não é preciso ser um gênio para saber qual palavra vai sair em seguida. Eu dou um soco no nariz dele antes que ele consiga falar a primeira sílaba.

A trituração de osso sob meu punho é quase orgástica. No momento em que estou puxando meu punho para longe, o sangue está esguichando de seu nariz quebrado. Ele cospe, e um dente sai de sua boca e cai no meu chão.

Vou enfiar meu pé na bunda dele só por isso.

Saio, contorno o carro e abro a porta.

Ele começa a protestar, mas as palavras ficam distorcidas quando eu o agarro pelo colarinho e arrasto sua bunda para fora. Com seus membros amarrados, ele sente cada queda e solavanco enquanto eu arrasto seu corpo para fora do carro e o arrasto em direção à mesa.

Ele se contorce como um verme em um anzol, e posso dizer pelo olhar de pânico em seu rosto que ele tem essa sensação. A sensação de que sua vida está se equilibrando no limite, e eu estou prestes a chutá-lo para fora.

Apesar de suas lutas, eu o arrasto na mesa cirúrgica e sistematicamente desamarro cordas específicas para que eu possa amarrá-lo à mesa enquanto o mantenho imóvel.

Ele olha e vê um Fernando morto deitado na outra mesa.

Depois que eu vi Sicília ou, Michael deixou Fernando ou na minha casa enquanto eu ia para Parsons Manor para bisbilhotar. Addie e sua amiga estavam saindo, então eu as segui até um clube.

Levou toda a minha força de vontade para não colocar uma bala na cabeça de cada homem que moeu seu pau contra sua bunda. Eu decidi ir para casa e cuidar dos negócios antes de fazer algo estúpido e realmente sequestrá-la.

Enquanto interrogava Fernando, montei um monitor e fiquei de olho em Addie pelas câmeras do clube. Admito que meus métodos de tortura ficaram muito mais sangrentos quando vi Archie levá-la escada acima.

Recebi as informações de que precisava com Fernando. Seu processo de extração de meninas, nomes de algumas das mulas e o nome de quem Fernando se reporta. Acontece que o cara está em Ohio, então estou deixando um dos outros mercenários lidar com ele. Ele obterá as informações sobre seu chefe e subirá na cadeia.

As mulas já foram localizadas e alvejadas, então, depois que eu acabar com esses dois fodidos, eles vão levar um tiro de atirador na cabeça e depois na família de Archie.

"Que porra, cara?" Archie cospe, terror e desgosto evidentes em seu tom. O rosto de Fernando começou a inchar.

Eu dou de ombros, despreocupada. "Eu tenho um monte de corpos para descartar esta noite. Será mais fácil descartá-los todos ao mesmo tempo."

"Olha, o que quer que minha família tenha feito, podemos chegar a um acordo", Archie negocia, suas palavras um pouco distorcidas e deformadas por causa de seus dentes quebrados. Seu nariz já está inchado e machucado, junto com seus lábios rachados e inchados. Ter

parece que ele jogou cinco rounds em uma luta de boxe com as mãos amarradas nas costas.

"Eu não tenho nenhuma conexão com sua família", eu digo calmamente. "Pelo menos não até agora."

Ele fica em silêncio por um instante, olhando para mim incrédulo enquanto seu cérebro processa que não sou inimigo dos Talaverra.

"Então por que diabos você está fazendo isso? Por causa daquela maldita garota?" ele pergunta, sua voz histérica.

Eu me inclino para perto, deixando-o dar uma boa olhada no meu rosto cheio de cicatrizes. Se não são as cicatrizes que avisam as pessoas, o brilho mortal em meus olhos geralmente faz o truque.

"Ela fodidamente me queria. Não é minha culpa que sua garota não queira você.

Eu suspiro e me endireito. Não vou me dar ao trabalho de me explicar para esse idiota. Ele não vai entender minha obsessão, e eu não dou a mínima para querer que ele entenda.

O que ele não sabe é que no minuto em que eu me apresentar adequadamente a Adeline Reilly, ela não conseguirá pensar em mais ninguém.

Vou devorá-la de dentro para fora, até que cada inspiração só atigue o inferno que criei dentro dela. Como oxigênio alimentando um fogo, vou consumir cada centímetro de seu doce corpinho até que ela não pense em mais nada além de como me levar mais fundo dentro dela.

Ela vai me temer no início, mas esse medo só vai incendiá-la. E ficarei muito feliz em entregar a dor quando ela chegar muito perto da chama.

Ao meu lado está uma bandeja de utensílios alinhados ordenadamente. Sem desviar o olhar, pego a primeira ferramenta em que minha mão pousa.

Uma chave de fenda serrilhada. Feito especialmente para torturar. Os militares usam merdas assim, desconhecidas do público. Não que o governo jamais diga ao país de boa vontade que eles torturam criminosos de guerra com frequência e usam métodos muito fodidos para fazê-lo.

O público não é ignorante de forma alguma, mas eles com certeza também não sabem a extensão da depravação do nosso governo.

Seus olhos se arregalam comicadamente quando ele avista a chave de fenda.

Eu sorrio. "Ainda não cheguei a usar este", observo, girando a chave de fenda e dando a nós dois uma boa visão de cada ponta afiada. Uma vez que esse otário entrar, vai doer ainda mais se tirá-lo.

Eu mal posso esperar.

“Irmão, vamos falar sobre isso. Essa garota não vale a pena você me matar. Você percebe o que minha família vai fazer com você? Dois aqui?”

"Você realmente achou que eu ia matar só você?" Eu retruco, arqueando uma sobrancelha para mostrar como estou impressionada com seu aviso.

Seu rosto fica vermelho como uma beterraba, como as maçãs que minha mãe costumava colher para mim no pomar quando criança. Sempre adorei essas coisas.

Ameaças saem de sua boca, alimentadas pela raiva do destino prematuro de sua família.

“Você está fazendo isso porque eu quase transei com uma garota?! Eu nem sabia que ela era sua, porra”, ele berra, as veias saltando de sua testa. Não é uma visão bonita.

Em resposta, eu enfio a chave de fenda direto em seu estômago. Ele fica boquiaberto para mim, sua boca aberta em choque. Um momento se passa, e então ele está tossindo sangue. Uma série de emoções filtram através de seus olhos. Tenho certeza de que vejo os cinco estágios do luto lá também.

Eu me curvo e cerro os dentes: — O que você e todo filho da puta triste que olha na direção dela vão aprender é que ninguém está seguro quando se trata dela. Eu não me importo se você apenas respirou na direção dela da maneira errada, você vai morrer porra.”

"Você é louco pra caralho", ele engasga, olhando para a chave de fenda saindo de seu abdômen em descrença. Definitivamente atingiu órgãos vitais desta vez.

Lentamente, eu puxo a chave de fenda, o ruído de sucção silencioso contra o pano de fundo de seu grito.

A raiva desenfreada pulsando através de mim é implacável – imparável. E a imagem de sua mão em suas calças, beijando-a, sussurrando merda em seu ouvido, e fazendo-a gozar. Tudo isso alimenta a tempestade violenta na minha cabeça. Eu enfio a chave de fenda de volta quando a imagem passa pelo rosto dela. Querendo ele de volta. Clímax para uma mancha de merda como ele. Vou ter que apagar seu toque dela.

E assim por diante.

Eu arranco a chave de fenda e respiro fundo. Eu tenho que me lembrar que ela ainda não me conhece. Ela não entende o que é a verdadeira necessidade. Ainda não, mas ela vai. Porque ela vai odiar o jeito que ela precisa de mim. Ela vai lutar contra isso, rebelar-se contra o desejo e tentar procurar outra coisa que a faça sentir uma fração do que eu quero.

Ela nunca vai

encontrar. E eu não
vou deixá-la tentar.

Estalando meu pescoço, tomo outra respiração profunda e calmante. Meu temperamento levou o melhor de mim. Normalmente não sou uma pessoa reativa, mas já aceitei o fato de que meu ratinho também traz novos sentimentos em mim.

"Quantas mulheres você machucou, Archie?" Eu pergunto, lambendo meus lábios e circulando seu corpo até que eu desapareça de vista.

É uma tática de intimidação para os de mente fraca. Os deixa nervosos quando eu desapareço atrás deles por um breve momento. Suas mentes se afastam deles enquanto antecipam o que vou fazer. E então eles ficam um pouco aliviados quando me veem novamente.

Só para repetir o processo.

É uma tortura em si. Sem saber se vou atacar. Ou quando.

"Não me chame de Archie", ele retruca, fervendo enquanto estou atrás dele. Ele está tenso.

Eu circulo de volta para a frente e seus ombros afrouxam, apenas uma polegada.

"Você está fugindo da pergunta, Archie," eu aponto, deliberadamente usando o nome. Ele rosna para o meu desafio, mas não responde.

Sua mãe sempre o chamava de Archie. Até que ela morreu de câncer de mama quando ele tinha dez anos. Foi quando seu pai perdeu o controle e começou a traficar drogas para ganhar dinheiro para pagar todas as contas médicas e despesas de funeral.

Ele criou seus filhos para serem frios e implacáveis, e Archie aqui nunca deixou ninguém chamá-lo pelo apelido de sua mãe sem esfaqueá-los.

Ele esfaqueou muitas pessoas por chamá-lo desse nome, incluindo seu melhor amigo Max. Seu amigo reclamou disso uma ou duas vezes em um bar que Jay frequenta.

"Não me faça perguntar de novo", eu aviso, minha voz baixando para transmitir o quão sério estou.

"Eu não sei", ele grita, frustrado. "Um casal, eu acho. Porra, isso importa?"

"Eu li sobre sua ex-esposa", eu digo, ignorando a porra da pergunta estúpida. "Você a espancou tanto que ela estava quase irreconhecível quando foi levada para o hospital. Evidências indicaram que você quebrou uma garrafa de tequila no rosto dela e depois a esfaqueou com ela. Sem mencionar os inúmeros ossos quebrados e hematomas. Você quase a matou.

Archie funga, sem o menor remorso refletido em seus olhos frios. Os idiotas narcisistas nunca são. De alguma forma, eles torcem na cabeça

que a vítima o merecia e que quaisquer ferimentos infligidos a eles eram culpa deles.

"Ela estava me traindo", ele responde com petulância. Fazendo beicinho como uma criança que não ganhou um bolo de aniversário.

"Você a traiu primeiro?"

"Isso não importa", ele retruca. "Ela é a esposa e eu ganho o dinheiro. Se eu quiser comprar uma stripper por uma noite, estou certo. Tudo o que ela fez foi sentar em casa em sua bunda preguiçosa e gastar meu dinheiro."

Eu aceno, aceitando sua resposta pelo que é.

"Você teria machucado Addie?" Eu pergunto depois de uma pausa grávida.

Ele zomba. "Eu a teria fodido como eu gosto de foder. Se ela acabar com algumas contusões, e daí? Cadelas como essa merda. Eles gostam de bruto."

A raiva renovada me dá um soco no peito. E preciso de todo o meu autocontrole para não enfiar essa chave de fenda no olho dele ali mesmo.

Archie não saberia como fazer sexo áspero adequado se ele recebesse uma porra de um manual para isso. Ele machuca as mulheres porque gosta disso. Ele não sabe como levar as mulheres ao limite da dor e do prazer, equilibrando-se entre os dois e deixando-as desesperadas por mais.

Ele só os machuca. Quando ele termina, a garota está completamente machucada e traumatizada – talvez até sangrando. E ele está indo embora com um sorriso satisfeito no rosto, como se ele fosse o primeiro homem a provar que o orgasmo de uma mulher não é realmente um mito.

"Você não machucou Addie", observo, esperando a resposta que sei que ele dará. Ele ainda não está desesperado o suficiente – assustado o suficiente. Ele ainda está tentando fingir um falso ato de bravura e morrer com dignidade. Mas isso vai mudar muito em breve.

Ele sorri. "Você tem que relaxá-los primeiro. Os planos que eu tinha para ela, ele se arrasta, lambendo os lábios vulgarmente. "Seus gritos teriam sido uma música tão bonita."

Mais uma vez, eu aceno com a cabeça em aceitação da resposta. Eu aceito isso porque alimenta exatamente o que eu planejei para ele.

E eu vou incorporar seu método para o sexo. Vou gostar de machucá-lo e fazê-lo sangrar, e ele? Ele vai desejar nunca ter conhecido Adeline Reilly.

Capítulo 1 0

O Manipulador

“**H** você ouviu alguma coisa?” Eu o interrogo, meu telefone ficando escorregadio pela ansiedade persistente desde que Arch desapareceu do meu porta.

"Ninguém conseguiu localizá-lo", responde Daya pelo telefone. Ela está investigando o desaparecimento de Arch desde que contei a ela o que aconteceu ontem à noite, nunca confiando na polícia para resolver qualquer coisa.

Mas Daya não tem muito o que fazer. Ela invadiu os sistemas do inimigo conhecido de Arch - suas câmeras, telefones, laptops e o GPS em seus carros. Assim como suspeitávamos, eles não tinham conexão com o desaparecimento de Arch – pelo menos não que pudéssemos encontrar.

Foi a minha sombra que o levou. E sem ter ideia de quem ele é, não há como encontrar Arch.

“Eu não posso acreditar que isso está acontecendo. Eu praticamente matei esse homem,” eu digo, lágrimas ardendo em meus olhos.

“Babe, eu odeio dizer isso, mas não acho que seja a pior coisa que poderia ter acontecido. Acho que esse cara realmente te machucaria. As coisas que ele fez com sua ex-esposa... são indescritíveis. Ele não era um bom homem. Nenhum daqueles caras era... – ela para de falar, e eu não preciso de suas palavras para saber que ela está pensando em Luke.

Ela disse que eles tiveram uma noite incrível juntos, mas ela o abandonou no segundo em que descobriu que tipo de cara Arch é – era.

Ela disse que qualquer um que seja amigo de um homem como Arch não é um bom homem.

Também não posso discordar disso.

Eu respiro fundo. “Eu sei, você está certo. Acho que não gosto que ele tenha se machucado – talvez morto – por minha causa. Eu teria preferido que um de seus muitos inimigos o alcançasse.”

"Sim, esse teria sido o melhor cenário", ela permite.

"O melhor cenário seria uma noite selvagem de sexo quente com um cara gostoso, onde eu orgasmo várias vezes e depois mando-o embora do seu jeito alegre", eu interrompo.

Ela faz uma pausa antes de dizer: "Sim, você está certo. Mas não é isso que teria acontecido. Não com a história desse cara. Ele é violento."

"Bem, aparentemente, assim é o meu perseguidor."

"Eu sei, e é por isso que estou conectando você a um sistema de segurança. Você não será mais uma estatística, não mais do que já é. Se você morrer, eu tenho que segui-lo, e estou bastante apegado ao meu corpo. Deus me deu um bom nesta vida."

Eu reviro os olhos para o drama dela, especialmente porque ela nem é religiosa.

"Ok, apenas me cobre por isso", eu concordo. Eu gosto da ideia de ter câmeras em minha casa. Isso me faz sentir melhor sobre alguém se esgueirando quando não posso vê-los.

"Eu estarei mais tarde para configurá-los."

Conseguir câmeras será a primeira coisa a acontecer em um mês que me dê qualquer aparência de segurança. Por mais frágil que seja.



Estou terminando outro capítulo quando ouço o caminhão do USPS parar. O carteiro sempre foi um cara muito legal. Ele não fica muito tempo e passa a maior parte do tempo olhando ao redor nervosamente.

A última vez que perguntei a ele sobre isso, ele disse que algo ruim aconteceu aqui.

E desde que um homem desapareceu na minha porta ontem à noite, eu diria que várias coisas ruins aconteceram aqui.

Abro a porta no momento em que ele está deixando várias caixas de livros. Eu tenho que assiná-los e enviá-los para meus leitores.

Oito caixas grandes depois, o carteiro está ofegante, suor escorrendo pelo rosto moreno claro.

"Obrigado, Pedrinho. Desculpe por todas as caixas," eu digo, acenando sem jeito.

Ele acena com a mão em reconhecimento antes de voltar para sua caminhonete e disparar.

Eu suspiro, olhando para as caixas com um olhar de pavor. Estes vão ser uma cadela para transportar. Eu saio, mas meu pé bate no canto de algo pesado.

Olhando para baixo, noto uma pequena caixa de papelão com tampa. Não tem etiqueta de envio, o que significa que Pedro não deixou cair este aqui.

Meu coração despenca, uma explosão de ansiedade me acertando bem no estômago.

Não sei por que, mas meus olhos se dirigem para a floresta como se fosse realmente ver alguém parado ali. Eu não. Claro que eu não fiz.

Sugando uma respiração profunda, eu pego a caixa. E quase a derrubo quando vejo uma mancha de sangue onde a caixa estava.

“Ah, foda-se. Foda-se, foda-se, foda-se. Deus? Por favor, não permita que isso aconteça comigo nesta bela manhã de domingo. Por favor, não me deixe encontrar o que eu acho que vou encontrar.” Eu rezo em voz alta, minha voz falhando quando uma gota de sangue cai no meu dedo do pé.

Com as mãos trêmulas, coloco a caixa de volta no chão e entrei em pânico. Há uma gota de sangue no meu dedo do pé. Eu sabia que já havia sangue em minhas mãos, mas agora meus dedos dos pés? Eu não posso pegar isso.

Antes que eu possa pensar no que estou fazendo, eu tiro a tampa com o pé. Mãos.

Mãos decepidas estão na caixa, exatamente como eu temia. “Ah, foda-me. Foda-se essa merda.”

Eu giro e corro de volta para casa, lutando para encontrar meu telefone para ligar para Daya.

A linha toca por dois segundos antes de ela atender.

"Estarei aí em algumas horas..."

"Dia."

"O que aconteceu?" ela pergunta bruscamente.

"Uma mão. E outra mão. Dois deles. Em uma caixa. Na minha varanda." Ela amaldiçoa, mas meu pânico silencia o som.

“Não faça nada ainda. Espere até eu chegar lá,” Daya ordena. "Vá tomar um par de tiros e espere por mim."

Eu aceno, apesar de que ela não pode me ver. Mas isso não me impede de assentir novamente e desligar sem dizer uma palavra.

Faço exatamente como ela diz. Tomando duas doses de vodka para acalmar meus nervos. E então respire fundo, lentamente, inspirando e expirando até que meu coração acelerado se acalme.

O filho da puta realmente fez isso. Ele me enviou as mãos de Arch. Uma parte de mim sabia que ele não mentiria, mas de alguma forma, eu não acreditei.

"Merda", murmuro, deixando cair minha cabeça entre meus ombros, equilibrando meu peso na borda do balcão.

Vinte minutos depois, Daya aparece, seu carro rasgando a calçada, com base nos pneus cantando.

A porta do carro dela se fecha. No momento em que chego à porta, ela está se aproximando do meu presente ainda sentado na varanda, seu olhar fixo na visão grotesca.

"Esse cara é louco pra caralho", Daya cospe, pegando a caixa para inspecionar as mãos mais de perto. "Definitivamente Arch também. Ele tem aquela estúpida tatuagem de estrela no polegar.

Eu pisco, curiosa como ela sabe disso, mas ainda muito em choque para abrir minha boca e perguntar.

"Há uma nota aqui", ela murmura, arrancando um pedaço de papel coberto de sangue. Com cuidado, ela abre. Ela leva dois segundos para lê-lo antes de suspirar e entregá-lo.

Hesitante, estendo a mão e pego o bilhete no canto que não tem sangue.

Enquanto eu vou gostar de puni-lo por cada vez que você chamar a polícia, vamos adiar este momento. Não gostaria de machucá-los em seguida, ratinho.

Esse cara está me sacaneando? Ele vai me punir? Você não acha que me mandar a porra das mãos decepadas é punição suficiente, idiota?

"Ele vai seriamente ameaçar matar um policial?" Eu assobio. Daya engole, seus olhos correndo para as mãos.

"Eu acho que você precisa ouvir desta vez." Ela diz baixinho. Eu olho para ela, tendo chegado à mesma conclusão. Esse cara é perigoso. Muito perigoso.

Por mais que eu queira que a polícia lide com isso, há dois problemas. Eu não tenho nenhuma fé que eles seriam capazes de pegar o cara. E em segundo lugar, não quero que mais ninguém se machuque por minha causa.

Não sei se vou aguentar.

"Eu não sei o que fazer, Daya," eu sussurro, minha voz falhando. Daya coloca a caixa no chão e corre para mim, me envolvendo em um abraço apertado.

"Tenho um amigo vindo para ajudar a instalar as câmeras de segurança e o sistema de alarme. Escute, normalmente, eu diria para chamar a polícia de qualquer maneira. Mas eu não

sabe, Addie. Você sabe como me sinto em relação aos policiais, mas realmente não acredito que eles possam ajudá-lo. Eu tenho algumas conexões, e talvez possamos contratar um guarda-costas pessoal ou algo assim.”

Estou balançando a cabeça antes que ela possa terminar sua última frase. "Então ele pode morrer também?"

Ela me dá um olhar engraçado. “Este não vai ser apenas um cara das ruas, Addie. O que quer que você esteja enfrentando, eles não podem ser mais durões do que um assassino treinado, certo?”

"Talvez," eu admito. “Mas ainda não sei de nada disso. Ter um guarda-costas me seguindo em todos os lugares me faz sentir como uma donzela em perigo.”

Eu posso dizer pelo olhar em seu rosto que ela acha que estou sendo estúpido. Quero dizer, eu tenho um possível assassino me perseguindo. Mas então o que? Eu tenho um cara aleatório me seguindo até que minha sombra seja pega, e quem sabe se isso vai acontecer.

Eu cerro os dentes, oprimida com frustração. Não quero viver minha vida com um apego extra – um membro extra. E em ambos os cenários, eu tenho um. Um está lá para me proteger, enquanto o outro está lá para... não sei. Me machuque? Me ame?

De qualquer forma, não quero nenhum dos dois.

"Você acha que Arch está morto?" Eu pergunto, não conseguindo manter o tremor da minha voz.

Ela torce os lábios. "Não sei. É definitivamente uma possibilidade. Mas também é possível que ele tenha cortado as mãos e o soltado como um aviso. Não saberemos até que Arch apareça ou não. ”

Eu concordo. “Eu vou deixar você saber sobre a coisa do guarda-costas. Vamos ver como essa coisa de sistema de alarme funciona primeiro. ”

“Ok, enquanto isso, vou me desfazer dessas mãos. Estarei de volta em uma hora, e então estamos sendo martelados.

Meus olhos se arregalam. “Daya, você não tem que fazer isso. Isso é mórbido o suficiente, e eu não quero que você tenha que...”

A severidade de sua expressão me interrompe, minhas palavras desaparecem. “Eu vejo pior a cada dia, Addie. Vá para dentro, eu estarei de volta em breve.”

Engolindo em seco, eu aceno e me viro para a minha porta, lançando um último olhar demorado para a forma da minha melhor amiga, me perguntando no que diabos ela está envolvida se ela vê pior do que partes do corpo cortadas todos os dias.



"Estão todos mortos." As palavras são uma bomba explodindo no meu ouvido, como aquele juiz em *Law Abiding Citizen*.

"O que?"

"Toda a família de Arch foi dada como morta. Seu pai, dois irmãos, um tio e dois primos. Não sei os detalhes porque o crime foi tranquilo pra caralho. Sem testemunhas. Nenhuma evidência. Nada. "

"Oh meu Deus. Você acha que foi o perseguidor?"

Ela suspira, e mesmo pelo telefone, eu sei que ela está girando o piercing no nariz. "Esse é um crime muito pesado, mas não impossível. Houve rumores de que quando Arch foi dado como desaparecido depois que você chamou a polícia, Connor começou a lançar algumas acusações sérias para seus rivais. A polícia parece pensar que foram eles, mas com a falta de provas, não há ninguém para acusar".

Eu aperto meus olhos fechados, uma dor de cabeça florescendo em minha têmpora. "Então o perseguidor matou Arch, então."

"Provavelmente", ela se esquivava. "Se Arch voltasse para casa antes que a família fosse exterminada, ele teria dito quem o mutilou e Connor não teria saído com seus rivais. Então, acho plausível que as acusações de Connor sejam o que matou o resto deles."

Há tantas emoções girando na minha cabeça, e eu não posso fazer cara ou coroa do que estou sentindo. Estou foddidamente horrorizado que minha sombra tenha assassinado alguém.

Mas ele era um homem mau.

Isso não deveria importar, deveria? E para ser perfeitamente honesto, acho que suas verdadeiras intenções de matar Arch foram porque ele me tocou, não por causa de seus crimes.

"Honestamente, Daya, estou um pouco aliviado. A família de Arch não virá atrás de mim agora, e me sinto tão egoísta dizendo isso."

"Então nós duas somos vadias egoístas porque estou feliz como o inferno." Eu cheiro esse entusiasmo aqui. "Olha, os Talaverra eram pessoas más. Arch não era o único com uma história ruim. Connor tinha acusações de estupro contra ele, e

o pai deles deve tê-los ensinado a estuprar e bater em uma mulher porque sua ficha criminal... pior ainda."

Eu aceno com a cabeça, esquecendo que ela não pode ver.

"Eu certamente não vou lamentar suas mortes", murmuro.

Depois disso, desligamos, ambos precisando fazer algum trabalho, mas minha mente continua vagando.

Na verdade, não estou triste ao ouvir sobre o destino dos Talaverra, mas ainda há aquela preocupação mesquinha na parte de trás da minha cabeça de que minha sombra é quem entregou a eles.

Já faz uma semana desde que Arch desapareceu e ainda não há sinal da minha sombra. Para não dizer que ele ainda não está se esgueirando, mas ele não fez sua presença conhecida.

A amiga de Daya configurou meu novo sistema de alarme e câmeras, e estou envergonhada de quão obsessiva estou em checar desde então.

A parte ingênua de mim está esperando que agora que eu tenho um sistema de segurança, ele fique longe. Mas enquanto eu tomo um monte de decisões estúpidas - e eu quero dizer muito - eu não sou estúpida o suficiente para acreditar que ele não vai aparecer aqui em breve.

Eu me estico, gemendo quando meus músculos se quebram, a banqueta da minha cozinha fazendo pouco para apoiar minhas costas enquanto escrevo. Estou trabalhando em um novo romance de fantasia sobre uma garota escapando da escravidão, e o prazo que estabeleci para mim mesma está se aproximando.

Assim que começo a digitar novamente, um rangido de cima prende minha atenção. O som imediatamente faz meu coração acelerar. Faço uma pausa, ouvindo mais barulhos. Várias batidas passam sem perturbação. Os únicos sons são a fornalha e o baixo tamborilar da chuva contra a janela.

Justo quando começo a pensar que estou enlouquecendo, ouço outro rangido diretamente acima de mim.

Segurando minha respiração, eu lentamente me levanto do banco, as pernas de metal rangendo contra o azulejo. Eu estremeço, a erupção alta e desagradável.

Bem, droga, ainda bem que não me tornei um espião. Eu morreria no trabalho.

Rapidamente, vou até a gaveta de talheres, abro-a e pego a faca de açougueiro. Segurar esta arma está começando a se tornar uma rotina diária, e estou ficando entediado com isso.

Não paro para pensar no que estou fazendo. Subo as escadas, dou a volta no corrimão e subo silenciosamente os degraus. Brevemente, considero o título do filme de terror que eles fariam depois da minha vida.

Fazendo meu caminho pelo corredor, eu espio em salas abertas, segurando a faca na minha frente. O corredor é longo e largo, com cinco dos quartos aqui em cima.

Assim que saio de um dos quartos vazios, ouço um pequeno baque. Parecia que vinha do meu quarto.

Com a respiração suspensa, eu rastejo pelo corredor, segurando todo o meu peso na ponta dos pés.

Não faço ideia de como as bailarinas fazem isso.

A porta do meu quarto está fechada. A adrenalina é liberada constantemente na minha corrente sanguínea, como injetar heroína em uma veia.

Não estava fechado antes.

Eu estou do lado de fora da minha porta, olhando para ela como se fosse crescer um rosto e me avisar do que está dentro. Isso seria totalmente benéfico agora.

Porque não saber o que vou encontrar do outro lado é a pior parte. Isso é o que faz meu coração bater violentamente no meu peito e aperta meus pulmões.

Vou abrir a porta e ver a sombra dos meus pesadelos? Remexendo nas minhas coisas?

Meus olhos se arregalam, percebendo que o fodido doente poderia estar vasculhando minha gaveta de roupas íntimas. O pensamento envia um tsunami de raiva sobre mim, e antes que eu possa considerar as ramificações, eu atravesso a porta.

Ninguém está dentro.

Eu corro pela sala, verificando cada canto antes de sair para a varanda. Ninguém.

Peito arfando, eu me viro e vasculho a sala, tentando descobrir onde um intruso poderia se esconder. Meus olhos param no armário.

Eu aponto para ele, abrindo a porta com tanta força que quase sai do trilho. Meu braço passa pela roupa, procurando por alguém que não está aqui.

Mas eu sei que ouvi alguma coisa.

Minha respiração fica presa quando me viro, e meus olhos varrem minha cama, me forçando a voltar atrás. Bem debaixo da minha cama está o diário de Gigi, deitado na

virado e aberto.

Isso deve ter sido o que o baque foi, mas como diabos ele caiu? Meu sangue congela quando eu olho na minha mesa de cabeceira e vejo o diário que eu estava lendo ainda lá.

Eu tinha colocado os outros dois diários de Gigi na minha mesa de cabeceira por segurança até chegar a eles. Então, como um deles acabou no chão?

Com outra varredura suspeita da sala, vou até o livro e o pego, deixando-o aberto. Passando meus olhos pela página, paro quando absorvo as palavras.

A julgar pelas datas, é o último livro que ela escreveu antes de morrer. Os três livros abrangem dois anos, Gigi morreu em 20 de maio de 1946.

O livro foi aberto em uma entrada dois dias antes do assassinato de Gigi, 18 de maio. Ela está expressando medo, mas ela não diz de quem. Claramente, ela está com medo de alguma coisa. Meu coração bate mais forte enquanto eu ingiro suas palavras apressadas.

Ela fala sobre alguém estar atrás dela. Assustando aqui. Quem, porém? Esquecendo tudo ao meu redor, sento na beirada da cama e volto para o começo.

A cada entrada que passa, suas palavras se tornam cortantes e temerosas. Antes que eu perceba, estou quase rasgando as páginas, tentando encontrar qualquer pista de quem é seu assassino.

Mas na última página, suas últimas palavras são: ele veio para mim. Sem beijo de batom na página. Apenas essas quatro palavras assustadoras. Viro a página, olhando para ver se há mais. Desesperado por isso, na verdade.

Não há mais entradas, mas noto algo estranho.

Um pedaço de papel irregular sai da lombada. Eu traço meus dedos sobre ele. Uma página foi arrancada do diário.

Ela anotou algo importante e decidiu que não valia o risco de alguém saber? Todos esses três livros são picantes, cheios de trapaça e sexo. Acima de tudo, cheia de amor por um homem que a perseguia.

Eu olho para cima, olhando para frente, mas não vendo nada.

Quando mamãe foi embora, ela foi com a esperança de que eu ouvisse seu conselho e me mudasse de Parsons Manor. Mas quando ela saiu por aquela porta, o cheiro nauseante de seu perfume Chanel permanecendo em minhas narinas, decidi que não queria me mexer.

Nana tinha uma ligação estranha com a mansão? Possivelmente. Mas se esta casa significava tanto para ela, não parece certo entregá-la. Mesmo que isso signifique que eu também tenho um apego doentio.

E agora, essa decisão está apenas se solidificando. Não há como este livro ter ido parar no chão. Ainda assim. E não sei se foi obra da Nana ou da Gigi, mas alguém queria que eu lesse essas entradas.

Eles querem que eu encontre a pessoa que matou Gigi? Deus, não consigo imaginar o quão difícil teria sido resolver um assassinato nos anos 40 com uma tecnologia tão abaixo do esperado. O assassino dela ainda está vivo?

Talvez não importa se ele é ou não. Talvez Gigi queira justiça por seu assassinato e pelo homem que acabou com sua vida cedo demais para ser exposto – vivo ou morto.

Eu expiro uma respiração trêmula, meus dedos traçando as quatro palavras assustadoras.

Ele veio para mim.



"Você pode me explicar por que você está me fazendo invadir o banco de dados do PD para ver fotos de crimes de sua avó assassinada?" Daya pergunta ao meu lado, seus dedos pairando sobre o mouse.

Estou tentada a estender a mão e empurrar seu dedo para baixo para que ela finalmente clique no maldito botão. Uma vez que ela o faça, vai puxar os registros de Gigi.

Eu suspiro. "Eu já te disse. Ela foi assassinada. E acho que sei quem fez isso, eu só... bem, não sei nada sobre ele, a não ser seu primeiro nome e o fato de que ele a perseguiu.

Daya me olha, mas acaba cedendo. Ela clica no mouse – finalmente – e abre as fotos da cena do crime de Gigi.

Eles são bastante perturbadores. Gigi foi encontrada em sua cama, com a garganta cortada e uma queimadura de cigarro no pulso. Eles nunca encontraram o assassino devido a evidências insuficientes.

Muita culpa foi apontada para os policiais que responderam ao chamado, alegando que eles atropelaram toda a cena do crime. As provas foram perdidas ou contaminadas pela força policial, e os dedos foram apontados, mas, em última análise, ninguém foi responsabilizado por isso.

Daya clica nas fotos, cada uma mais perturbadora que a anterior. Feche as fotos da ferida no pescoço. A queimadura em seu pulso. O rosto de Gigi, congelado de medo enquanto seus olhos mortos encaram a câmera. E seu batom de assinatura manchado em sua bochecha.

Eu engulo em seco, a visão um forte contraste com a imagem que escondia seu cofre. Seu rosto largo e sorridente tão cheio de vida e fogo. E então seu corpo morto e frio congelado de medo.

Quem a matou a tinha assustado muito. Um sentimento mesquinho puxa na parte de trás da minha cabeça. Com base nas entradas de Gigi, seu perseguidor não a assustou. Na verdade, parece que ele fez exatamente o oposto.

Eu afasto o pensamento da minha cabeça. Ele estava obcecado por ela, e havia várias entradas perto de sua morte que indicavam que eles não estavam se dando bem devido ao ciúme dele por seu casamento.

Sua obsessão deve ter sido do tipo mortal.

Daya então clica nos relatórios da polícia. Não apenas os divulgados ao público, mas os documentos da investigação que eram confidenciais.

Tecnicamente, a investigação ainda está aberta. Acabou de esfriar.

Levamos nosso tempo lendo os documentos, mas no final, a única coisa que aprendemos foi a hora da morte e o fato de que Gigi lutou e lutou muito.

Meu bisavô, John, foi imediatamente descartado devido a vários relatos de testemunhas oculares que o viram no supermercado durante o momento do assassinato.

Eu mordo meu lábio, o pensamento provocando culpa, mas não posso deixar de pensar nisso.

E se ele ainda fosse um cúmplice?

Eu afasto o pensamento da minha cabeça. Não. Não tem jeito. Meu bisavô amava Gigi, apesar do fato de que seu casamento estava desmoronando.

Tinha que ser seu perseguidor.

É a explicação óbvia. O perseguidor ganhou a confiança de Gigi - de alguma forma - a fez se sentir confortável o suficiente para relaxar ao redor dele. E então ele a matou.

"Tem que haver significado para essa página arrancada", murmuro, ficando frustrado com a falta de provas. Eu nunca poderia ser um detetive e fazer essa merda todos os dias.

"Talvez o assassino tenha feito isso", supõe Daya, percorrendo as fotos sem pensar.

Eu torço meus lábios, considerando antes de balançar minha cabeça. "Não, isso não faria sentido. Por que eles arrancariam apenas uma página e não apenas descartariam todos os diários? Todos são incriminadores. Seja o perseguidor ou outra pessoa, Gigi fala em ser caçada. E se não fosse o perseguidor, eles poderiam facilmente ter colocado a culpa em Ronaldo e ter acabado com isso. Quem quer que tenha sido, eles não podem saber sobre isso. Gigi teve que arrancar a página antes de esconder os livros."

Daya acena com a cabeça. "Você está certo. O que quer que esteja nessa página que falta é importante, mas não podemos confiar nisso."

"Precisamos descobrir quem é Ronaldo", concluo.

Daya acena com a cabeça, parecendo um pouco exausta com o pensamento.

Não posso dizer que também não sou.

"E não temos nada para fugir. Não há menção de seu sobrenome. Quase nenhuma descrição física."

"Ele tinha uma cicatriz na mão", ofereço, lembrando das menções a essas coisas no diário de Gigi. "E usava um anel de ouro."

"Ela mencionou sua posição social? Trabalho? Qualquer coisa que possa nos levar a quem ele pode ser?"

Eu torço meus lábios, "Eu vou ter que olhar de novo. Lembro que ela disse que ele estava envolvido em algo perigoso, mas ainda não tive a chance de ler tudo."

Ela assente e solta um suspiro pesado. "Até lá, acho que ficaremos presos até encontrarmos Ronaldo ou aquela página perdida."

Eu suspiro, meus ombros caindo. "Isso pode estar literalmente em qualquer lugar, ou nem existe mais."

Daya olha para mim então, simpatia em seus olhos. "Vamos continuar tentando caminhos diferentes. Estou tão investido quanto você neste momento."

Eu a lanço um sorriso agradecido antes de olhar para as fotos da cena do crime.

Este foi, sem dúvida, um crime passional, e se eu sei alguma coisa, os perseguidores tendem a ser profundamente apaixonados por suas obsessões.



Eu me endireito, um suspiro persistente na ponta da minha língua. O suor cobre minha pele, e meu cabelo está grudado nas minhas bochechas, pescoço e nas minhas costas.

Não consigo me lembrar com o que estava sonhando. Mas algo me acordou.

Coração batendo forte, meus olhos crivados de sono vagam pelo quarto escuro. Apenas luz suficiente da lua filtra pelas portas da varanda. Os móveis projetam sombras pela sala, criando figuras que não estão realmente lá. Não me importo com os fantasmas dançando no meu ouvido, mas o que quer que me acordou tem uma presença. Uma alma.

As tábuas do assoalho rangem à minha direita, do lado de fora da porta do meu quarto. Minha cabeça se move na direção, e eu respiro fundo. O cabelo se levanta na minha nuca, como um cachorro assustado encurralado em um canto.

Prendo o ar em meus pulmões, tomando cuidado para não fazer barulho caso eu ouça o barulho novamente. A quietude se instala ao redor da casa. Muito quieto. Meus dedos apertam o edredom no meu colo enquanto minha frequência cardíaca aumenta.

Alguém está fora do meu quarto. Mas como?

Como diabos ele conseguiu passar pelo sistema de alarme?

Outro rangido seguido de passos pesados. Uma caminhada metódica, lenta e proposital. Intencional.

Lentamente, saio da cama e vou na ponta dos pés para trás até minhas costas encostarem na parede de pedra fria, criando uma distância entre o intruso do lado de fora da minha porta e eu.

Apesar de meus melhores esforços, solto um suspiro trêmulo. Meu peito arfa com calças pequenas e rápidas conforme os passos se aproximam.

Estou congelando. Minhas costas estão tão pressionadas na pedra que estou me tornando parte dela, me impedindo de me mover. Do esconderijo.

Os passos param do lado de fora da minha porta.

Desesperadamente, meus olhos procuram através da extensão da sala. Eles pousam em uma chave de fenda solitária no baú no final da cama. Eu a joguei descuidadamente de lado depois de montar minha cadeira de penteadeira, e agora ela está lá como um farol de esperança. Possivelmente

a única coisa que poderia me manter viva esta noite.

Mexa-se, Addie. Caramba, MO VE!

Meus membros destravam, e eu corro para a chave de fenda, segurando a ferramenta em minhas mãos escorregadias. Meus olhos estão grudados na maçaneta da porta, esperando a maçaneta girar. Silenciosamente, eu me esgueiro até a porta e me moldo à parede.

Vou esperar ele entrar e depois atacar. Espero conseguir enfiar a chave de fenda em seu pescoço antes que ele saiba o que está acontecendo.

Então, com a respiração suspensa, eu espero. A maçaneta não gira, mas posso sentir no fundo dos meus ossos que alguém está lá fora. Eles estão esperando por mim? Eles estão loucos se pensam que vou abrir aquela porta. Suponho que devem ser, no entanto, se estão invadindo minha casa e ficando do lado de fora do meu quarto.

O minuto mais longo da minha vida passa. Parece que se passaram horas antes de eu ouvir outro rangido. E então ouço os passos se afastando. Mais e mais eles vão desaparecendo, até que eventualmente eu não os ouço mais.

Meus ouvidos se aguçam e, assim como eu suspeitava, ouço minha porta da frente se fechar. Um clique suave que parece um trovão em uma casa silenciosa. Instantaneamente, abro a porta e corro pelo corredor até o quarto com janelas que dão para a entrada.

Agachando-me, espio pelas cortinas e espero que a pessoa saia da varanda da frente.

Parece que uma eternidade se passa, mas imagino que passaram apenas alguns segundos antes de eu ver o movimento. Um grito audível sai de meus lábios quando um homem grande desce os degraus e sai para a minha garagem. Ele está vestido todo de preto, com um capuz profundo colocado sobre a cabeça.

Ele é alto – muito alto, mas não volumoso. Mesmo sob sua roupa, posso dizer que seu corpo é letal. Magro, mas cheio de músculos. Seu moletom gruda no corpo, mostrando seus ombros largos, braços grossos e cintura aparada.

Deus, ele poderia me esmagar se quisesse. Sua mão parece grande o suficiente para cobrir todo o meu rosto. Ou enrole em volta do meu pescoço.

Ele faria isso para causar dor ou prazer? Minha sombra quer me ferir ou me amar?

Ele para, de costas para mim. Ele pode me sentir olhando para ele, assim como eu o senti do lado de fora da minha porta.

Encontro-me enroscando-me nas sombras, fora de vista. Meu coração

ainda está acelerado, embora agora por um motivo totalmente diferente.

Algo sobre ele me faz querer pressionar meu rosto na janela. Eu quero vê-lo. Eu quero ver o homem que está rastejando dentro de mim

casa, deixando-me flores e mutilando qualquer alma inocente que ousasse me tocar.

Sua mão estava na maçaneta, pronta para entrar? O que o impediu?

Como se ouvisse meus pensamentos, ele inclina a cabeça ligeiramente. Atentamente, eu o observo lentamente virar a cabeça para o lado. E muito levemente, ele levanta o queixo, o luar revelando sua boca larga e uma mandíbula afiada.

Eu me aconchego mais fundo na parede, sentindo seus olhos em mim. Não tem como ele me ver. No entanto, de alguma forma, sinto seu olhar me perfurando de qualquer maneira. Como pequenas facas afiadas roçando minha pele antes de cavar dentro de mim.

E então ele sorri, sua boca se estendendo em um sorriso malicioso. Minha respiração falha, e meus pulmões se enchem de fogo.

Oh h, isso é engraçado para você, idiota?

Antes que eu possa processar o que fazer – o que estou sentindo – ele se vira e vai embora, desaparecendo na linha das árvores. Lento e proposital, como se ele não tivesse nenhuma preocupação no mundo.

September 18th, 1944

He came back. Ronaldo came back.

He was bruised and hurt when he did. Cats marred his beautiful face. Bruises discolored his skin. I was so excited to see him, I threw myself at him. Only then, did I notice the grant of pain. I nearly cried when I saw his hurt.

He wouldn't tell me what happened. But I think the distance got to both of us. Because we...

I lied with another man. A man that was not my husband. And I'm finding it very hard to find the regret. There's shame. I feel that. But not regret.

In fact, all I want to do is do it again.



Capítulo 1 1

O Manipulador

Daya disse que Nana era a aberração, mas estou começando a me perguntar se era ela mãe que era a aberração. Eu folheio o diário, lendo suas palavras.

Estou sentada na mesma cadeira de balanço que Gigi costumava sentar para escrever em seu diário enquanto seu perseguidor assistia. Enquanto ela o deixou deleitar seus olhos nela, e se divertiu com isso também, aparentemente.

Fechando o livro, eu o jogo no banquinho diante de mim, os móveis balançando com o movimento do livro pesado.

Suspiro pesadamente, beliscando a ponta do nariz para afastar a dor de cabeça fluorescente.

Quero dizer, o que ela estava pensando? Deixar um homem estranho observá-la, entrar em sua casa e tocá-la? Isso é insano. Comprovadamente insano.

O que é realmente insano é o fato de eu ter encontrado este diário, e um perseguidor me ter encontrado na mesma noite. Não quero pensar no que isso significa.

O vento sopra do lado de fora da janela, sacudindo o vidro. Nuvens de tempestade estão chegando, o clima sempre presente que assola Seattle como acne ruim. Quando você pensa que vamos ter um lindo dia de sol, uma nuvem de tempestade aparece, pronta para estourar.

Ok, nojento, Addie.

Um baque alto soa da cozinha, fazendo-me quase pular da cadeira. Com o coração batendo forte no peito, olho na direção e não encontro nada de errado.

"Olá?" Eu chamo, mas ninguém responde.

Tentando equilibrar minha respiração, eu me viro para a direita quando o movimento do canto do meu olho prende minha atenção do lado de fora da janela. Minha cabeça se move nessa direção e meus olhos se concentram no que quer que eu acabei de ver. Está quase escuro lá fora, exceto pelo luar e uma única luz do lado de fora da minha porta da frente.

Outro lampejo de movimento me faz quase encostar o rosto no vidro. É uma pessoa, caminhando em direção à minha casa, tendo surgido entre duas grandes árvores. Meus olhos se estreitam em fendas finas à medida que a forma da pessoa se torna mais aparente.

Ele voltou.

Depois de duas noites sem nada, o filho da puta realmente voltou.

Minha mão vai até a mesa ao meu lado, agarrando a faca de açougueiro que tenho carregado comigo desde que ele invadiu minha casa pela última vez. Acontece que minhas câmeras de segurança são inúteis com ele. No segundo em que ele saiu, eu os verifiquei apenas para descobrir que eles não o viram.

Quando Daya olhou para ele, seu rosto caiu e seus olhos se arregalaram de terror. Ele emendou as câmeras. Invadiu-os e fez parecer que nada estava acontecendo enquanto ele estava andando pela minha casa enquanto eu dormia.

Ela disse que ele não apenas emendou o feed da câmera, mas o fez tão bem que era impossível rastreá-lo. A única razão pela qual Daya foi capaz de chegar a essa conclusão é porque ela sabe como a tecnologia funciona e ela mesma faz a mesma coisa em seu trabalho.

Esse cara é perigoso - em mais maneiras do que apenas suas tendências violentas.

Eu seguro a maçaneta em meu punho e a coloco no meu colo. Conforme ele se aproxima, meu coração bate no meu peito, combinando com cada passo que ele dá em minha direção.

Eu me levanto e fecho minha janela. Eu não sei o que estou fazendo exatamente. Provocando-o? Desafiando-o a entrar na minha casa novamente? Se o fizer, tenho todo o direito de me defender.

O homem para a cerca de seis metros de distância, seu rosto mais uma vez escondido no fundo de um capuz. Ele alarga sua postura como se estivesse se sentindo confortável, enfiando a mão no bolso do capuz e tirando algo que não consigo ver. Não é até que eu o vejo acender um isqueiro, enunciando sua mandíbula incrivelmente afiada e um cigarro saindo de sua boca. Ele acende o cigarro, e então a chama se apaga, deixando nada além de sua silhueta enlutarada e uma cereja estrondosa.

Ele olha.

E eu olho de volta.

Sem desviar o olhar, pego meu telefone na mesa final. Eu o escutei e não chamei a polícia quando ele me mandou aquela maldita caixa de mãos,

mas ele não disse que eu não poderia ligar para eles quando ele está parado a seis metros da minha janela.

Olho para baixo para desbloquear meu telefone e, quando olho para cima, meu polegar congela.

O luar se derrama sobre sua silhueta. E com perfeita clareza, eu o vejo balançar a cabeça lentamente para mim. Avisando-me para não fazer o que estou prestes a fazer.

Eu olho para a minha porta da frente, o medo constantemente escorrendo pelo meu corpo em um ritmo alarmante. Está trancado, mas ele já provou que é inútil. Calculo a distância entre ele e a porta. Quanto tempo levaria para ele correr até lá, romper e chegar até mim? Pelo menos uns trinta segundos sólidos.

É tempo suficiente para discar 911 e dizer a eles que alguém está tentando me machucar, certo? Mas seria inútil. A polícia vai levar não menos de meia hora para chegar até mim.

Como se ouvisse meus pensamentos, ele se aproxima alguns passos, sua mão tirando periodicamente o cigarro da boca enquanto ele fuma.

Ele está me desafiando? Minha coluna se endireita, e uma raiva incandescente preenche minha visão. Quem diabos esse cara pensa que é?

Rosnando baixinho, eu entro em minha porta, destranco-a e abro-a. Ele vira a cabeça para me encarar e, por um momento, quase desenvolvo um cérebro e corro de volta para dentro.

Fortalecendo minha espinha, desço os degraus com raiva e corro em direção a ele.

"Ei, idiota! Se você não sair da minha propriedade, vou chamar a polícia.

Mais tarde, vou perguntar a Deus por que Ela me fez do jeito que sou, mas agora, tudo o que posso fazer é colocar duas de minhas mãos em seu peito e empurrar quando chegar perto o suficiente. Eu não me permito registrar os músculos definidos sob seu capuz – porque apenas psicopatas se concentrariam nisso agora.

O gigante de um homem não recua um centímetro.

Nem ele fala. Ou reagir. Ou fazer qualquer coisa.

Respirações ásperas e raivosas saem do meu nariz como um touro enquanto olho para o homem encapuzado. Não consigo ver muito de seu rosto, exceto a metade inferior, mas posso sentir seus olhos queimando em mim. Em breve, meu corpo vai arder até que não reste nada além de cinzas dançando no vento frio.

"O que você quer de mim?" Eu assobio, fechando minhas mãos em punhos, apenas para diminuir o tremor. Meu corpo inteiro começou a vibrar

de raiva e

medo. Mas também de outra coisa. Algo tão perturbador que me recuso a dar um nome a isso.

Ele não responde, mas sorri – um lento e pecaminoso torcer os lábios que envia faíscas pela minha espinha.

Com deliberação, sua língua sai e lambe o lábio inferior. Meus olhos se concentram no movimento. O ato primordial. Animalista. E foddidamente aterrorizante.

Meu coração começa a subir pela minha garganta. Engolindo de volta, eu estreito meus olhos e abro minha boca para gritar com ele um pouco mais.

Antes que eu possa, ele dá um único passo para trás. E embora eu não possa ver, eu sei que ele está me dando uma olhada. Então ele se vira e vai embora.

Bem desse jeito.

Nem uma única palavra dita. Nenhuma explicação oferecida. Nem mesmo uma confissão maluca de como ele quer que fiquemos juntos ou alguma merda.

Nada.

Eu fico lá e observo sua forma recuando, voltando para qualquer portal do Inferno de onde ele saiu. Eu o encaro até que ele se vá, e começo a contemplar se realmente enlouqueci e apenas imaginei a coisa toda.

Certamente, eu não seria tão estúpido para confrontar um psicopata. O mesmo psicopata que cortou as mãos de um homem e as deixou na minha porta.

Mas foi exatamente o que eu fiz. E ele não fez nada em troca, exceto lambe os lábios para mim como se planejasse se banquetear comigo.

Ah não, e se eu tiver uma segunda vinda de Jeffrey Dahmer me perseguindo?

Com o coração de volta na minha garganta, eu me viro e corro de volta para dentro, sentindo como se os cães de Lúcifer estivessem beliscando minhas bochechas. E quando fecho e tranco a porta atrás de mim, olho para trás para a cadeira de balanço em que estava sentada e vejo a faca jogada ao acaso na orelha, ao lado do escabelo.

Oh meu Deus.

Confronto um psicopata e deixo cair a faca no chão em vez de trazê-la comigo.

Deus, por que você me fez do jeito que eu sou? Na próxima vida, você não pode fazer um trabalho de merda?



Como recompensa por terminar meu manuscrito e enviá-lo ao meu editor, estou me dando uma bela investigação de assassinato.

Daya enviou mais notas que encontrou no banco de dados do PD. E-mails chegam a cada minuto com mais detalhes. A maior parte são relatórios manuscritos de homens com caligrafia atroz.

E com o manuseio incorreto da cena do crime, essencialmente não temos nada para continuar.

Meu bisavô mencionou em um relatório que ela estava agindo de forma estranha por vários meses antes de sua morte.

Ela estava distante. Não tão falador. Paranóico. Mal-humorada com Nana, e ela se atrasou várias vezes para buscá-la na escola sem nenhuma explicação do porquê.

Gigi não quis falar sobre isso com o marido, o que gerou várias discussões entre eles. Nos relatórios, ele admitiu que seu relacionamento estava em declínio nos últimos dois anos. Ele implorou a Gigi que falasse com ele sobre sua mudança de comportamento, mas ela alegou que nada estava errado.

Passo horas dissecando as anotações do diário de Gigi, procurando significados ocultos em tudo o que ela escreveu. Procurando as entradas onde ela expressa medo e desconforto.

Mas o que quer que a assustasse, a assustava tanto que ela não conseguia nem escrever em palavras.

Parte de mim deseja que esses diários tenham sido encontrados durante sua investigação. Eu poderia nunca ter chegado a lê-los se tivessem sido, mas talvez eles pudessem resolver o caso dela.

Eu suspiro e passo minhas mãos pelo meu cabelo grosso. Meus ombros estão começando a queimar da minha posição curvada e meus olhos estão ficando turvos de toda a leitura.

Uma dor de cabeça floresce em minhas têmporas, piorando minha visão até que eu não consigo mais ver ou pensar direito.

Sento-me na cadeira de balanço e olho pela janela.

Meu grito estrangulado perfura o ar quando vejo que o perseguidor está de volta - parado no mesmo lugar de antes, fumando seu cigarro estúpido. Isso é

faz três dias desde que o confrontei, e estou em alerta máximo desde então. Esperando que ele invada novamente, e desta vez, entre no meu quarto enquanto eu durmo.

Meu coração salta no meu peito, bombeando de forma irregular. Um calor baixo faz faíscas na boca do meu estômago, minha boca seca enquanto a queimadura desce entre minhas coxas.

Estou colada à cadeira, ofegante pela mistura inebriante de medo e excitação. Minhas bochechas queimam de vergonha, mas o sentimento não se dissipa. Eu deveria fechar as cortinas – fazer um favor a mim mesmo e nos livrar de nossa guerra silenciosa.

Mas por alguma razão desconhecida, não consigo me mexer. Para pegar o telefone e chamar a polícia. Fazer qualquer coisa que me classificasse como inteligente e com bom senso.

Essas coisas são inexistentes enquanto eu olho para o homem. Quaisquer fantasmas que assombram essas paredes não são mais relevantes, não quando há algo muito mais perigoso assombrando o terreno.

Como se os fantasmas me ouvissem, passos leves soam acima de mim. Viro a cabeça e levanto os olhos para o teto, rastreando os passos fantasmas até eles desaparecerem.

E quando me viro, meu perseguidor está alguns metros mais perto. Como se ele estivesse se perguntando o que eu estou olhando. Questionando o que poderia ter desviado minha atenção dele.

Ele está se perguntando se é outro homem, tenho certeza. Talvez ele pense que Greyson está de volta, ocupando a casa em algum lugar. Chamando por mim e me pedindo para me juntar a ele na minha cama, nua e dura para mim.

Talvez ele até pense que acabamos de foder, minhas coxas ainda escorregadias com a semente de outro homem.

Isso o irrita?

Claro que sim. Ele mutilou e matou um homem por me tocar. O que ele faria com um homem por me foder?

O que ele faria paramim?

Não importa que seja a coisa mais distante da verdade. O fato de que esses pensamentos podem estar passando por sua cabeça e deixando-o louco traz um pequeno sorriso aos meus lábios.

Só para foder com ele, eu viro minha cabeça e finjo gritar alguma coisa.

"O que você está fazendo?" Eu digo em voz alta, apontando minhas palavras para um fantasma que nunca vai responder.

Olhando de volta para minha sombra, eu o vejo pegar seu telefone, a luz azul se perdendo nas profundezas de seu capuz enquanto ele olha para alguma coisa. Vários segundos depois, ele o enfia no bolso, tira outro cigarro do maço e o acende. Fumante em cadeia. Bruto.

Ele fica por aqui por mais quinze minutos. E durante esse tempo, eu mal desvio o olhar. Parece quase um jogo, e eu sempre fui um péssimo perdedor.



Estou agradecendo a Jesus por não ter que viajar para este evento de autógrafos. Outro grande autor de romances está hospedando-o e, felizmente, acontece na boa e velha 'Seattle.

Uma fina camada de suor cobre minha pele enquanto me olho uma última vez no espelho.

"Você já fez um milhão disso, namorada. Você vai ficar bem," Daya garante atrás de mim. Estou vestindo uma blusa vermelha que mostra bem o meu corpo sem parecer muito atrevida ou inadequada e jeans preto rasgado. Pinteí meus lábios de vermelho e coloquei um confortável Vans xadrez.

Meu cabelo canela está enrolado em ondas de praia soltas, completando o visual casual, mas chique. Eu normalmente não gosto de me vestir para essas coisas. Estou sentado em uma cadeira o dia todo, então me certifico de estar bem o suficiente para tirar fotos e deixar o resto para o conforto.

Cheiro minha axila, verificando duas vezes se meu desodorante não mentiu para mim e não luta contra odores fortes.

"Eu sei, mas isso não os torna mais fáceis", resmungo.

"Do que você se chama?" Daya pergunta, arqueando uma sobrancelha para mim. Eu suspiro. "Um mestre manipulador."

"Por que?"

Eu reviro os olhos. "Porque eu manipulo as emoções das pessoas com minhas palavras quando elas lêem meus livros", eu reclamo.

"Exatamente. Então isso é tudo que você faz, exceto que sua boca diz as palavras em vez de seus dedos. Finja até conseguir, baby.

Eu aceno com a cabeça, olhando para minhas axilas no espelho de todos os ângulos. Meu desodorante pode alegar que combate odores fortes, mas a camisa não veio com uma etiqueta que dizia que era resistente a manchas.

Suspirando novamente, eu deixo cair meus braços. "Não é que eu não goste de conhecer meus leitores, só não me dou bem em multidões e situações sociais. Eu sou muito desajeitado."

"Você também é um grande mentiroso. Isso é o que você faz para viver. Apenas sorria e finja que você não está tendo um grande ataque de pânico."

Outra reviravolta dos meus olhos quando pego minha bolsa da cama. "Você é um grande animador," eu digo secamente. Ela bufa em resposta.

Daya é péssima em conversas estimulantes, e ela sabe disso. Ela é a pessoa lógica em nossa amizade, enquanto eu sou a emocional. Ela é toda sobre oferecer soluções, enquanto eu prefiro rolar em meu pavor e ansiedade e falar sobre isso.

Acho que sou mais parecida com a minha mãe do que pensava. Eu ainda nunca vou admitir isso em voz alta.



O evento está bombando, como sempre. Toda vez, eu me preparo para esses eventos, e sempre acabo nunca querendo sair quando eles terminam.

Ter a chance de encontrar outros amigos autores e tentar fugir com todos os seus livros autografados enquanto ri loucamente é o que realmente me traz paz na vida.

O que realmente me traz felicidade é ver os muitos rostos sorridentes ansiosos para me conhecer e receber meus livros autografados.

Eu amo minha carreira como manipulador profissional. Tenho sorte de fazer o que faço.

Estou um pouco embriagada por pegar bebidas em um bar depois do evento, então Daya está me levando de volta para casa no meu carro. Nós rimos e rimos de momentos engraçados e até fofocamos sobre o drama louco que sempre circula na comunidade do livro.

Estamos nos divertindo tanto, mas nossos sorrisos secam quando ela chega em casa.

Uma luz solitária está acesa, brilhando através da janela da sacada. Apaguei todas as luzes antes de sairmos.

Eu saio do carro, mas o aperto firme de Daya em minha mão me impede.

"Ele ainda pode estar lá", diz ela com urgência, apertando quase dolorosamente.

"É melhor que ele esteja", eu rosno, tirando meu braço de seu aperto. Saio do carro antes que Daya possa tentar me parar novamente e corro em direção à mansão.

"Adi, pare! Você está sendo estúpido."

Estou, mas o álcool só tornou minha raiva mais potente. Antes que Daya possa me impedir, estou destrancando a porta da frente e entrando em casa.

Uma única luz está acesa sobre a pia da minha cozinha, fraca demais para iluminar a frente da casa adequadamente.

Ninguém está esperando por mim, então começo a acender as luzes para diminuir o tom sinistro no ar.

"Saia, sua aberração!" Eu grito, invadindo a cozinha e pegando a maior faca que posso encontrar. Quando me viro, Daya está parada na porta, olhando ao redor da sala com uma expressão alarmada no rosto.

Eu estava tão decidido a matar o bastardo, que nem me preocupei em olhar ao redor.

A sala inteira está coberta de rosas vermelhas. Minha boca se abre, e as palavras na minha língua gaguejam e evaporam.

Viro-me e localizo um copo de uísque vazio no balcão, uma gota de álcool no fundo do copo e uma marca distinta na borda.

Deitada ao lado do vidro é uma única rosa vermelha.

Meu olhar arregalado se choca com o de Daya. Tudo o que podemos fazer é apenas olhar um para o outro em estado de choque.

Com o coração na garganta, eu finalmente engasgo, "Eu preciso verificar o resto da casa."

"Addie, ele ainda pode estar aqui. Precisamos chamar a polícia e ir embora. Agora."

Eu mordo meu lábio, duas metades guerreando dentro de mim. Quero procurá-lo, confrontá-lo e esfaqueá-lo no olho algumas vezes. Mas não posso pôr em perigo Daya mais do que já coloquei. Eu não posso continuar sendo estúpido sobre isso.

Cedendo, eu aceno com a cabeça e a sigo para fora da mansão. O ar fresco nem penetra no gelo que se instala em meus ossos.

O que mais ele fez? Um rosnado se forma quando percebo que ele provavelmente entrou no meu quarto. Tocou minha calcinha. Talvez até tenha roubado alguns.

A voz do operador corta meus pensamentos. Eu estava tão desorientada que não tinha percebido que Daya chamou a polícia por mim.

Ela descreve a situação e, depois de alguns minutos, o operador despacha um policial e nos informa que levará vinte minutos para chegar até nós.

Eu sei que o perseguidor não está mais aqui. Eu sei disso em meus ossos. Mas espero que ele seja um criminoso e no sistema, assim o DNA do copo de uísque o identificará.

Mas assim como sei que ele não está mais aqui, sei que também não será tão fácil pegá-lo.



"Venha para casa comigo esta noite", diz Daya. Nós dois estamos cansados e sóbrios depois de falar com a polícia por duas horas.

Eles revistaram a casa, e ele não estava em lugar algum. Eles tiraram impressões do copo de uísque para ver se conseguiam um fósforo.

Estou exausta, então eu aceno com a cabeça.

A casa dela fica a vinte minutos de distância, e ainda bem que eu a segui o tempo todo, ou então eu poderia ter perdido o foco e dirigido sem direção.

Daya mora em uma casa pitoresca em um bairro tranquilo e agradável. Ela estaciona o carro e nós dois entramos na casa.

Sua casa estaria bastante vazia se não fosse pelos móveis e pelos milhares de computadores por toda parte. Ela leva seu trabalho a sério e, embora não fale muito sobre seu trabalho, sei que ela lida com alguns assuntos muito pesados.

Ela mencionou antes que ela lida com a dark web e o tráfico humano. E isso por si só é suficiente para causar terror noturno em alguém.

Aparentemente, seu chefe é rigoroso em manter os detalhes confidenciais, mas houve momentos em que Daya parecia mais assombrada do que Parsons Manor.

Quando perguntei o que ela ganha com isso, ela disse que salva vidas inocentes. Isso era tudo que eu precisava ouvir para saber que Daya é uma heroína.

"Você sabe onde fica o quarto de hóspedes", diz Daya, preguiçosamente apontando o dedo na direção. "Quer companhia? Tenho certeza que você está realmente assustado."

Eu forço um sorriso. "Eu te amo por dormir, mas acho que nós dois só precisamos dormir agora", eu digo.

Daya acena com a cabeça, e depois de me desejar boa noite, retira-se para seu quarto.

Eu me jogo no edredom branco em seu quarto de hóspedes. Assim como o resto da casa dela, está bem vazio aqui. Paredes azuis claras, decoradas com algumas imagens oceânicas e cortinas brancas e transparentes.

Meus olhos se prendem neles.

Não as cortinas em si, mas o que está entre elas.

Pela segunda vez esta noite, meu coração se aloja em minha garganta, pulsando contra minha caixa de voz e me impedindo de emitir um som.

Do lado de fora da janela está a silhueta de um homem. Olhando diretamente para mim.

Dou um passo para trás, pronta para me virar e chamar Daya. Quando meu telefone toca, eu me aproximo, me congelando no lugar e quase me sufocando de medo.

Mantendo um olho no homem, tiro meu telefone do bolso e vejo uma nova mensagem de texto.

DESCONHECIDO: Você não gostou das minhas flores?

November 19th, 1944

I can't get enough of him. I'm embarrassed to even admit it. It's been months but yet it feels like each time is new.

Frank and John are going fishing today, and I'm ashamed to say that I can't wait until they leave. Despite my change in attitude, John hasn't suspected me of cheating.

It's terrible, but I don't regret this love affair.

Ronaldo makes me feel beautiful. Cherished. Something I haven't felt since before I had Sera. He treats me like a woman, not someone to do his bidding and make him food.

And certainly not like fine china, but a woman who loves to be properly ravished.

I try my best not to think about it when John is home. I can't seem to control the smile on my face. And it's been so long since John has made me smile, I fear he'll grow even more suspicious.



Capítulo 1 2

A sombra

“Tá aqui está outro vídeo,” Jay diz pelo telefone, sua voz solene.
Eu me levanto do meu sofá e faço o meu caminho para o meu escritório.

Uma série de telas de computador se alinham na mesa de três metros de comprimento e todos os meus outros dispositivos ilegais aqui. Bloqueadores, rastreadores, botões que acionam explosivos em vários lugares caso alguém me traia, e assim por diante.

Só este quarto vale milhões com toda a merda que tenho aqui.

É meu lugar feliz e meu pesadelo vivo.

É aqui que faço a diferença no mundo. Onde encontro mulheres e crianças que precisam ser salvas, ao mesmo tempo em que assisto à tortura a que esses doentes os submetem.

É preciso dinheiro para se infiltrar em prédios de alta segurança, resgatar as meninas e dar-lhes refúgio e segurança fora da rede.

Grandes corporações me pagam uma quantia ímpia de dinheiro para invadir os sistemas de seus rivais por qualquer motivo, seja porque eles estão competindo e querem saber o que o outro está preparando, ou porque eles têm um processo um contra o outro e tentam para encontrar informações.

Eu não dou a mínima para quais são os problemas deles um com o outro. É apenas minha preocupação que eles consigam o que me contrataram.

No final, alguém rico fica fodido, meu cliente obtém um lucro enorme com isso e eu cobro juros sobre isso. Está sujo, mas nunca estive no negócio de manter minhas mãos limpas.

E isso me permite dedicar minha vida a acabar com o tráfico de pessoas. "Onde?" Eu latido, meus dedos já voando sobre o teclado. "Já criptografado e enviado para seu e-mail."

Eu rolo meu pescoço, estalando os músculos e me preparando para algo que vai fazer o bife que acabei de comer se acomodar no meu estômago como um navio naufragado no oceano.

O vídeo começa a ser reproduzido e, apesar de meus instintos gritarem para eu não fazer isso, aumento o volume para poder ouvir.

É um vídeo granulado de um ritual satânico fodido. A pessoa que grava está respirando pesadamente, mais do que provavelmente pelo risco de ser pega fazendo algo extremamente perigoso.

Quatro homens vestidos de túnica estão sobre uma laje de pedra com um garotinho se contorcendo amarrado a ela.

Repetidamente, ele está gritando para deixá-lo ir. Sua pequena voz quebrando enquanto ele grita por ajuda.

Eu corro a mão pelo meu rosto quando eles mergulham uma faca curvada em seu peito. Eles enchem taças de metal com o sangue dele e bebem a taça inteira de uma só vez.

Eu me forço a assistir e suportar a dor ao lado desse menino. Porque mesmo que essa alma inocente tenha desaparecido, isso não significa que não farei tudo ao meu alcance para encontrar justiça para ele.

Quando o vídeo acaba, eu tenho que me virar e respirar pela vontade de vomitar.

"Z?" Eu tinha esquecido que Jay estava ao telefone.

"Sim?" Eu respondo, minha voz rouca e mal lá. "Eu... eu não consegui assistir, cara. Eu não pude fazer. "

Fecho os olhos e respiro fundo.

"Tudo bem", eu digo. "Você não precisa."

Jay sabe o quanto eu tomo essas coisas, mas ele também sabe que eu me recuso a me afastar delas. Isso é o que a maioria das pessoas faz quando se trata de tráfico humano. Todo mundo sabe que existe, e a maioria vai se educar sobre como evitá-lo, mas eles não podem assistir quando se trata da realidade disso. Não posso ouvir. Não consigo ver a depravação. Porque se eles não olharem, então eles podem voltar para suas vidas normais e viver como se não houvesse milhares de pessoas aqui morrendo todos os dias.

Jay não é uma dessas pessoas, ele está fazendo o que pode. Mas ele também não tem estômago para isso, e não posso culpá-lo.

Porque eu também não. E para ser honesto, as pessoas que o fazem são as que os estão traficando e cometendo os crimes.

"São os quatro que estamos rastreando?" Eu pergunto.

Jay suspira. "Não, Mark foi visto em um restaurante ontem à noite com sua esposa durante o registro de data e hora do vídeo. Parece com esses homens, mas esses não são identificáveis. Imagino que eles só façam o ritual uma vez."

Eu aceno com a cabeça, minha mente correndo enquanto tento descobrir o que diabos eu vou fazer.

Cerca de seis meses atrás, um vídeo vazou na dark web de quatro homens em vestes pretas realizando um ritual em uma garotinha. Não tenho certeza se foi arrogância ou o quê, mas os homens mantiveram seus capuzes abaixados, imperturbáveis com os espectadores vendo exatamente quem eles eram.

Mesmo com o vídeo de baixa qualidade e a iluminação fraca, consegui identificá-los imediatamente.

Os senadores Mark Seiburg, Miller Foreman, Jack Baird e Robert Fisher.

Eles cercaram a menina em uma laje de cimento, a esfaquearam e depois beberam seu sangue. A garota ainda estava viva, se contorcendo e gritando a plenos pulmões enquanto os homens cantavam ao seu redor.

O mesmo ritual exato pelo qual o garotinho acabou de passar, ainda em loop na tela do meu computador. Exceto neste, os quatro homens que cercam o garotinho têm capuzes altos e pontiagudos puxados sobre suas cabeças, escondendo suas identidades.

Já posso me sentir deslizando de volta para aquele buraco negro do qual levou semanas para sair seis meses atrás. Isso me colocou em um dos headspaces mais sombrios em que já estive.

Eu me tranquei em um quarto e não saí por vinte e seis horas depois de assistir ao primeiro vídeo. Eu era fisicamente incapaz de continuar vivendo meu dia-a-dia normal sabendo que isso estava sendo feito com crianças.

Esse desamparo cresceu à medida que explorei a dark web e encontrei milhares de vídeos de pais estuprando seus próprios filhos. Ao lado de milhões de outros vídeos de tortura, canibalismo e até necrofilia. Muitos desses vídeos acontecem em salas vermelhas, onde os compradores podem direcionar exatamente como eles querem que a vítima seja torturada, estuprada e morta.

E esses são apenas os que envolvem crianças.

Esses vídeos em particular são o que me levou a criar Z cinco anos atrás. Desde criança, eu tinha um talento especial para a ciência da computação, e minhas habilidades superaram até mesmo os principais hackers em organizações governamentais.

Encontrar-me na dark web e tropeçar nesses vídeos foi por acidente. Mas isso mudou a porra da minha vida.

Não consigo dormir desde então. Sabendo que pessoas doentes pagam para ver centenas de milhares de crianças sendo submetidas a essas coisas. Até

pior, sabendo que as pessoas que cometem os atos o fazem tanto para seu próprio prazer quanto para ganho monetário.

E que tantas mulheres e crianças continuam desaparecendo todos os dias para que possam estar sujeitas a essas mesmas coisas.

Desde então, fiz de minha missão encontrar e matar todos eles. Eu matei centenas de pessoas neste momento. Localizando predadores que tenho cem por cento de prova de seu envolvimento no tráfico humano.

Agora vou passar pelo governo, começando com os quatro políticos do primeiro vídeo e depois passando pelo resto.

Eu sei exatamente onde eles moram. O que comem, onde dormem, cagam e trabalham. Mas o que eles não me levaram é onde esses rituais acontecem.

E a cada dia que passa sem essa informação, esses rituais serão mais realizados.

"Recebemos uma batida em um endereço IP de quem vazou o vídeo?" Eu pergunto a Jay, embora eu já saiba a resposta.

"Não, eles cobriram seus rastros. Quem vazou sabia o que estava fazendo", responde Jay. Eu rolo meu pescoço novamente, rangendo meus dentes contra a dor do anel que irradia dos músculos tensos.

Mais do que tudo, eu adoraria sentir as mãos do meu ratinho trabalhando nos nós quase permanentes no meu pescoço e ombros. Mas vai demorar um pouco até que ela concorde com isso.

"Tudo bem, vou ver o que posso descobrir com este novo vídeo", digo, antes de encerrar a ligação.

Porra. Eu preciso de uma bebida.

E minha ratinho tem uma garrafa do meu uísque favorito na casa dela.



Um frio de gelar os ossos se instala na parte de trás do meu pescoço. Eu assobio por entre os dentes e viro a cabeça, convencida de que encontrarei alguém atrás de mim. Mas ninguém está lá, apesar do frio persistente que me cerca como uma névoa densa.

Eu já experimentei algumas coisas inexplicáveis enquanto folheava Parsons Manor.

Mas seja qual for o fantasma que está flutuando na minha bunda tem um péssimo timing. “Para trás,” eu rosno com os dentes cerrados, virando de volta.

Surpreendentemente, isso acontece. O que quer que seja.

E volto a olhar sem pensar para o meu copo de uísque.

Quem quer que seja esse uísque, é divino. Um sabor cítrico permanece em minha língua enquanto bebo do copo de cristal. Addie está dormindo no andar de cima, nada mais sensato do que eu estar aqui embaixo, bebendo seu uísque e cozinhando no ninho de vespas zumbindo em todo o meu crânio.

Dois dos meus funcionários instalaram sistemas de segurança em toda a casa dela, sem saber, para manter seu chefe fora. Eu basicamente inventei esses sistemas, então sou mais do que capaz de desarmá-los com um clique do meu telefone.

No começo, eu apenas peguei seus cadeados para entrar, então os peguei inversamente depois que saí. O único predador que permitirei em sua casa sou eu mesmo. Apesar de seus bloqueios de merda, eu nunca a deixaria vulnerável.

Fiquei aliviado quando ela instalou o sistema de segurança, mesmo que fosse para me manter fora. Romper essas barreiras é apenas mais uma lição a ser ensinada. Eventualmente, ela vai aprender que ela não pode me excluir mais do que ela pode foder outro homem.

Ela tentou me convencer disso outro dia, mas com uma olhada em suas câmeras, eu sabia que ela estava blefando. Tentando me irritar. Quase funcionou até que me lembrei que estou indo devagar com ela.

No começo, eu tentei tanto esquecê-la. Eu tentei correr. Mas eu não conseguia tirá-la da minha mente. Voltei para casa daquela livraria e tentei me acalmar. Mas parecia que quanto mais eu lutava para convencer a besta dentro de mim a deixá-la em paz, mais ela se enfurecia.

E no segundo em que comecei a investigar a vida dela, desenterrando qualquer coisa que pudesse encontrar, a obsessão só cresceu. Ela se tornou um tumor cerebral inoperável que atormenta todos os momentos da minha vida.

Às vezes parece que se eu tentasse tirá-la de mim de qualquer maneira, eu não sobreviveria.

Tomando outro gole de uísque, giro uma rosa vermelha entre o polegar e o indicador, uma gota de sangue se acumulando de onde o espinho me

picou. Ignorando-os, continuo rolando o caule perigoso entre meus dedos, um vórtice de raiva e ansiedade girando em meu estômago.

Crianças estão sendo torturadas neste exato momento. Este segundo - este

milissegundo— Enquanto me sento aqui e bebo licor de um copo de cristal.

Há crianças sendo sacrificadas agora. Ferido. Mutilado. Estuprada. Killed. Enquanto fódidos sádicos circulam ao redor deles e bebem o sangue de seus corpos.

Meu telefone repousa sobre a ilha, a tela iluminada com o vídeo grotesco sendo reproduzido em loop.

Não consegui parar de assistir – ou melhor, parar de me torturar. É um preço pequeno a pagar pelo horror absoluto que esse pobre garoto sofreu. Minha necessidade de descobrir onde esses rituais acontecem é mais profunda, e isso está me deixando louco.

Não há nada que eu possa fazer neste momento. Tentei rastrear a fonte do vídeo, mas quem está vazando fez o dever de casa. Nenhum hit veio, deixando-me sentindo totalmente impotente.

Eu posso ser o melhor, mas a tecnologia tem limitações. Aprendi a dobrar e coagir informações a partir de quase nada, mas às vezes os rastros não existem. Os números simplesmente não existem.

Meus pensamentos espiralam para baixo, como o líquido âmbar deslizando pela minha garganta.

Eu rolo a rosa com mais força entre meus dedos – mais rápido. Os espinhos afiados cortam minha carne. A pequena quantidade de dor me oferece uma aparência de alívio.

Às vezes, testemunhar a tortura pela qual essas crianças passam me faz querer abrir minha própria pele e sentir a dor ao lado deles. Quero aliviar a dor deles criando a minha. Talvez se eu estiver sangrando em um altar ao lado deles, eles não vão se sentir tão fódidamente sozinhos.

Mas eu não. O desejo é infundado e eu reconheço isso. Reconheço que preciso ser forte, não enfraquecido pela perda de sangue e meu estado mental pendurado por um fio desgastado.

Se vou salvar essas crianças e destruir o comércio de peles, preciso estar no meu melhor. Eles precisam que eu seja forte e capaz porque eles não podem ser.

O vídeo é reiniciado. Eu rosno, os gritos do menino renovados, preenchendo o espaço de outra forma silencioso ao meu redor.

Estudei o vídeo de perto, assim como fiz no último, procurando qualquer tipo de pista. Mas não consegui detectar nada. Nada significativo que me levasse a onde exatamente esses rituais estão ocorrendo.

Apenas quatro pessoas vestidas com túnicas pretas, cercando uma laje de pedra. Pelo que posso ver, toda a área é rochosa, emulando uma espécie de caverna.

Mas não sou estúpido o suficiente para acreditar que esses homens encontraram alguma caverna em uma montanha para se esgueirar. Esta é uma caverna feita pelo homem, em algum lugar nas profundezas de Seattle. Um lugar que nenhum civil aleatório poderia encontrar acidentalmente.

A razão pela qual me mudei para Seattle seis meses atrás foi por causa dessa masmorra. Originalmente, eu nasci e cresci na Califórnia. Mas quando o primeiro vídeo vazou, consegui um ping do endereço IP da pessoa que revelou Seattle como o local original.

Eles não cometeram o mesmo erro duas vezes.

Este trabalho me dá a liberdade de viver onde eu quiser, então levei apenas um dia para me mudar para Washington, onde eu poderia encontrar o inferno e destruí-lo.

E momentos como esses, onde estou no meu pior, não posso deixar de sentir que isso também mudou minha vida da melhor maneira. Afinal, isso me trouxe para Addie.

Minha cabeça cai entre meus ombros, a tensão percorrendo meus músculos sobrecarregados.

A nuvem negra ao meu redor escurece, sugando-me mais profundamente enquanto o vídeo gira novamente. Eu enrolo a rosa, esmagando-a com força em meu punho. Minha mão treme com a dor e a força com que estou apertando a flor.

Eu continuo a esmagá-lo até que não seja nada além de pétalas enrugadas e um caule esmagado pintado no sangue que escorre da minha mão.

Eu cerro os dentes, apenas segurando o lamento triste que ameaça deixar meus lábios.

Isso – essa é a destruição do que eu faço.

Alguns dias, é difícil conviver. Alguns dias, mal consigo suportar o peso deste mundo cruel que repousa sobre meus ombros.

Mas eu sei que se eu não fizer isso, minha vida seria inútil, e aqueles garotos teriam morrido por nada.

Capítulo 1 3

O Manipulador

■ ■ acabei de voltar a primeira rodada de edições”, digo a Marietta pelo telefone. "Eu estou começando com eles esta noite."

"Maravilhoso, me avise se precisar de alguma coisa", diz ela.

Estou andando pelo meu corredor mal iluminado em direção ao meu quarto quando uma cinza de movimento chama minha atenção. Eu congelo, meu dedo apenas pressionando o botão vermelho quando vejo o que parece ser uma mulher desaparecendo pela porta do sótão.

Um sorriso se forma no meu rosto antes que eu possa impedi-lo.

Em todos os anos que estive nesta casa, só vi uma aparição algumas vezes. Com mais frequência, ouvi vozes, passos, portas batendo e senti as correntes de ar geladas, mas raramente algo visual.

Mas eu sei o que acabei de ver.

Uma mulher em um vestido branco com cachos loiros apertados. Eu não vi o rosto dela, mas há uma sensação distinta de que era Gigi.

Quase deixando cair meu telefone correndo atrás dela, eu corro pelo corredor e abro a porta do sótão. Está escuro como breu subindo as escadas, e há aquela cócega nervosa na parte de trás do meu cérebro, mas isso não me impede.

Toco na lanterna do meu telefone e rapidamente subo as escadas. Um peso pesado de mau pressentimento pressiona meus ombros, mas eu me arrasto por ele. Quem quer que fosse, eles queriam que eu visse alguma coisa. Eu estremeço com a sensação, tanto de medo quanto de prazer.

No momento em que piso no patamar, é como respirar na água. O ar aqui em cima é sufocante e pesado, repleto de negatividade.

Parece que algo escuro consumiu este espaço. E não gosta de mim aqui em cima. Eu posso senti-lo olhando para mim de todos os ângulos.

Há uma única lâmpada aqui em algum lugar com uma longa corda presa a ela. Eu giro minha lanterna leve ao redor até que eu localize a corda.

Está balançando para frente e para trás em um sótão sem fluxo de ar e onde a atmosfera parece mais densa do que a floresta fora desta mansão.

Apressando-me, agarro a corda que balança e a puxo, clicando na lâmpada. Um zumbido rompe o silêncio, acrescentando uma nota extra de assombro.

Eu aperto meus olhos, me preparando para ver algum monstro assustador escondido no canto, mas nada está aqui em cima.

Pelo menos, não que eu possa ver.

"Por que você me trouxe até aqui, Gigi?" Eu pergunto em voz alta, olhando ao redor da área e tentando descobrir o que eu poderia ver aqui.

Claro que não recebo resposta. Nunca é tão simples.

Meus olhos rastreiam cada item empoeirado que enche o espaço. Tenho evitado completamente vir até aqui e até optei por não renovar este espaço. Eu não sei o que era, mas eu senti que se eu soubesse, então algo maligno seria desencadeado.

Já tenho monstros suficientes me assombrando.

Há um espelho velho e rachado no canto com um lençol branco pendurado parcialmente sobre ele. Eu me certifico de evitar olhar para ele a todo custo. Adoro ficar com medo, mas ainda não tenho nenhum desejo de ver um demônio atrás de mim no espelho.

Cargas de caixas e sacolas empoeiradas estão espalhadas por toda a área. É uma sala bastante grande, então há muitos lugares para procurar.

Enfiando meu telefone no bolso, respiro fundo, sentindo que acabei de encher meus pulmões com lixo tóxico. E então, vou até uma das caixas e começo a cavar.

Eles estão cobertos de teias de aranha, e quase penso em descer até o fundo e encontrar um par de luvas. Mas não quero parar quando já estou comprometido. Posso me convencer a não voltar quando não estiver mais dividindo espaço com algo malicioso.

Ignorando as aranhas que se espalham pelas caixas, continuo cavando. Tudo o que encontro são roupas velhas, sapatos, bugigangas e bugigangas.

Nada de importante, mas talvez algumas dessas coisas possam ser valiosas.

Um estrondo alto soa atrás de mim, e desta vez eu grito alto. O eco do meu grito ecoa quando me viro e encaro o que quer que tenha feito o barulho.

Não há nada lá além de uma tábua de madeira pendurada, pendurada por um único prego. A totalidade do sótão é constituída por tábuas de madeira, na sua maioria

apodrecida e mastigada por ratos. Onde antes estava a tábua de madeira, há um buraco negro sem fundo.

"Você quer que eu coloque minha mão lá, não é?" Eu digo secamente, olhando ao redor para ver se eu localizo outra sugestão de Gigi. Ainda não olhando na porra do espelho, no entanto.

Entregue meu coração acelerado, eu cuidadosamente ando até a madeira ainda balançando. Agarrando meu telefone e ligando a lanterna mais uma vez, eu acendo a luz dentro do buraco.

É uma plataforma, e no fundo do buraco parecem dois pedaços de papel amassado.

Eu gemo alto. "Porra, você realmente vai me fazer enfiar minha mão aí?"

Bugs não costumam me assustar. Não há muitas coisas neste mundo que me assustam genuinamente. Mas isso não significa que eu goste de enfiar a mão em um buraco infestado de insetos. Além disso, eu não ficaria surpreso se qualquer energia negativa que resida aqui decidisse foder comigo e pegar minha mão.

Posso admitir que provavelmente faria xixi um pouco então.

Suspirando, eu mergulho minha mão, pego os papéis e arranco minha mão, tudo em menos de um segundo.

Quase abro a boca e me gabo, mas decido que é melhor não irritar nada quando estamos dividindo a mesma casa.

Eu me viro, corro até a corda, apago a luz e desço as escadas como se a garota do The Ring estivesse me perseguindo.

Batendo a porta do sótão, eu respiro fundo e limpando o ar. É muito mais leve aqui embaixo. Parece que a casa inteira desabou sobre mim, e eu apenas rastejei para fora dela.

Aliso os papéis, apertando os olhos para ver os rabiscos perfeitos no primeiro.

Fiz o que me mandaram fazer. Porque se eu não fizesse, eu sei que seria o próximo. Então esta é a minha confissão. Eu o ajudei a encobrir o assassinato dela. Eu sinto muito.

Meu coração acelera enquanto leio a nota várias vezes. Quem escreveu isso, está falando do assassinato de Gigi. Eles devem ser. Quem o ajudou a encobrir o assassinato? Quem é ele?

Mudando para a outra nota, leva apenas um segundo para perceber que é a página arrancada de seu diário. Eu sorrio triunfante, mas o sorriso rapidamente cai quando leio as palavras confusas.

Tenho que ser rápido, ele disse que está a caminho e estou apavorada. Se eu correr, ele vai me pegar, então estou escrevendo este bilhete na esperança de que alguém o encontre. Se algo acontecer comigo, John, foi

A nota termina aí, sem sequer terminar a última palavra. Minha boca cai aberta em choque enquanto eu olho para ela em total descrença.

“Você está brincando comigo, Gigi! Você deixa isso lá? Era isso que você queria me mostrar? Uma nota onde você está prestes a dizer quem é, MAS NÃO FAZ?” Eu termino meu discurso em um grito alto, batendo meu pé e abrindo meus braços.

Claro, ela não me responde.

Rosnando dramaticamente, entro no quarto e bato a porta.

Estou bravo com ela agora. É melhor ela não entrar aqui, ou vou chutá-la de volta.



Ele está do lado de fora novamente. Observando-me, uma cereja vermelha brilhante estridente ao luar.

Eu olho de volta para ele. Os familiares tentáculos de medo me seguram com força. Mas também, os tijolos estão assentados no meu estômago, afundando mais...

Eu mastigo meu lábio, pensando se devo confrontá-lo novamente ou não. Pegar meu telefone e denunciá-lo seria a coisa lógica a fazer.

Mas a polícia não poderá fazer nada. Quando eles chegarem aqui, ele terá ido novamente.

E de que servirá um boletim de ocorrência quando eles desaparecerem como da última vez? Com suas aparentes habilidades de arrombamento e invasão, para não mencionar as habilidades de hacker, ele obviamente está mexendo com merda. Mas talvez isso não importe. Sheriff Walters sabe que tenho um perseguidor, apesar de ele dizer que não tinha registro disso.

Talvez seja mais uma razão para ligar.

Ele provavelmente está planejando me matar agora, assim como o perseguidor de Gigi a matou. Li o bilhete e vasculhei seus diários nas últimas três noites, mas ainda não vi nenhuma evidência de que seu perseguidor seja o assassino.

Mas tenho certeza que estou certo.

Olhando para ele, pego meu telefone, fico em frente à janela e coloco o telefone no ouvido. Ainda nem liguei para a polícia; Eu só quero ver o que ele vai fazer.

Porque, evidentemente, há algo errado comigo.

Estou brincando com fogo. Quanto mais eu o provoco, mais provável é que ele venha atrás de mim. Mas eu não posso me parar. Não consigo parar a emoção aguda que recebo toda vez que empurro de volta.

É tão viciante quanto estúpido.

Não consigo ver seu rosto sob o capuz profundo, mas sei que ele está sorrindo para mim. Saber isso não me dá a reação que deveria. Eu deveria estar com repulsa. Eu deveria estar com medo. Acho que estou com medo, mas o que estou realmente sentindo é a vontade de sorrir de volta.

Meu telefone toca no meu ouvido. Com a testa franzida, eu hesitantemente puxo o telefone para longe do meu ouvido e olho para a mensagem recebida.

DESCONHECIDO: Devo acreditar que você está no telefone com a polícia? Acho que meu ratinho é um mentiroso.

Oh h, não, ele não fez.

Eu com raiva digito de volta minha mensagem.

EU: Quer descobrir?

DESCONHECIDO: Sim, eu faço, na verdade. Eu adoraria puni-lo mais tarde por isso também.

Meus polegares congelam sobre as letras. A última punição foi horrível e repugnante.

EU: O que, você vai me mandar dedos do pé em seguida?

DESCONHECIDO: Depende, você ainda está fingindo transar com outros caras?

Ou você prefere gritar com os fantasmas em sua casa novamente?

Minha cabeça se levanta e eu olho para as profundezas de seu capuz. Seu telefone está empoleirado em sua mão, esperando pela minha resposta. A iluminação de seu telefone está baixa, o brilho fraco lançando luz suficiente para me mostrar sua mandíbula perversamente afiada e uma parte de seus lábios sorridentes.

Eu levanto minha mão e pico o pássaro para ele.

Foda-se, idiota.

Em resposta, seu polegar começa a se mover, seu sorriso se alargando.

DESCONHECIDO: Eu pretendo.

Eu rosno com sua audácia. Como o inferno, ele vai me foder.

EU: Você chega perto de mim, eu vou te esfaquear. Vou chamar a polícia se você não sair agora.

DESCONHECIDO: Então faça isso, ratinho.

Eu não posso dizer se ele está me dizendo para esfaqueá-lo ou ligar. Eu ficaria feliz em fazer as duas coisas. Não gosto da insinuação dele de que eu sou o rato e ele o gato. Isso significaria que ele está me caçando. A última coisa que quero ser é caçada.

Porra. Eu hesito. Preciso chamar a polícia. Eu tenho dois. Mas não consigo convencer meus dedos a se moverem. Ele está me desafiando, e eu odeio ter medo de descobrir o que ele vai fazer se eu fizer isso. Eu odeio que eu quero.

Coração batendo forte, eu disco os números. Ele me observa de perto enquanto eu aperto o botão de chamada e levo o telefone ao meu ouvido.

"911, qual é a sua emergência?" Eu respiro fundo.

"Há um homem que está me perseguindo. Ele invadiu minha casa há uma semana. E agora ele está do lado de fora me observando."

"Ele está do lado de fora agora?" o operador pergunta. Ouço digitação ao fundo, acompanhada pelo estalo de seu chiclete.

"Sim", eu sussurro.

"Senhora, ele está fazendo alguma coisa? Ele tem alguma arma com ele?" ela pergunta.

"Não que eu saiba. Você pode enviar alguém?"

Mais digitação. "Qual é o seu endereço, senhora?"

Eu recito o endereço para ela. Ela faz mais algumas perguntas inúteis e me informa que um cruzador está a cerca de cinco minutos. Ela me pede para ficar no telefone, mas eu não.

Eu desligo o telefone. Minha pequena sombra não vai ficar por aqui tempo suficiente para a polícia aparecer e pegá-lo. Ele desaparecerá na floresta de onde saiu e nunca será encontrado. Eu sei isso.

Eu não posso ver seus olhos, mas eu encontro seu olhar de qualquer maneira. Com um último sorriso, ele digita uma mensagem rápida. Meu telefone vibra, mas não olho imediatamente.

Estou com muito medo.

E sem se preocupar com a porra do mundo, ele lentamente se vira e vai embora. A escuridão estende a mão e o agarra, engolindo-o em suas profundezas até que ele desapareceu completamente.

Quando o cruzador aparecer, já quero que ele vá embora. Por razões que não consigo explicar, lamento ter chamado a polícia. Eu só... quero que ele ame.

O policial é um homem acima do peso com cabelo loiro curto e um rosto corado.

Ele parece querer estar em qualquer lugar, menos aqui.

Eu me sinto exatamente da mesma maneira.

"O que está acontecendo aqui, senhora?" ele pergunta, bufando e bufando enquanto caminha pela varanda da frente.

"Um homem estava do lado de fora da minha janela", digo brevemente.

"O-ok", diz ele, desenhando o O. "Isso já aconteceu antes?"

Digo a ele que fiz vários relatórios policiais que desapareceram, mas que esse homem está invadindo minha casa nos últimos dois meses. Depois de contar as experiências anteriores, ele pega seu bloco e começa a escrever o relatório.

"Você disse que seu nome era Adeline Reilly, correto?" "Sim."

Ele para de escrever e me olha como se estivesse vendo uma pessoa diferente.

"Não foi você que fez Archibald Talaverra desaparecer ou sua varanda?" ele pergunta, me olhando de cima a baixo, parando no meu peito por um segundo a mais, como se meus peitos fossem dar a resposta.

"Sim", eu mordo, ficando impaciente.

Ele cantarola em resposta e volta a escrever seu relatório.

"Você acha que era o mesmo cara?"

"Seria muito fodido se não fosse", murmuro. Quando o policial apenas me olha de lado, eu suspiro. "Sim eu quero."

Ele para de escrever depois disso e me faz mais algumas perguntas habituais. Você tem uma descrição, você sabe quem ele pode ser, e assim por diante. Dou a ele todas as informações que tenho, exceto o que é mais importante.

Eu não digo a ele sobre as mensagens de texto. Não sei por que, mas eles se sentem... privados. O que é estúpido. Não faz sentido, mas não consigo dizer nada. O policial sai com absolutamente nenhuma informação útil. Mas ele ainda sai com um boletim de ocorrência, e isso é o que importa.

Só depois de tomar um banho quente e me acomodar na cama é que leio sua mensagem.

DESCONHECIDO: Quanto mais você me desobedecer, mais difícil será sua punição.



"Eu vou encontrar esse pequeno idiota," Daya declara com raiva, praticamente batendo as teclas em seu laptop enquanto ela digita Deus sabe o quê. Acabei de contar a ela os detalhes da noite passada.

Eu tomo um gole da minha bebida. Não é suficiente, então eu pego outro. E então acaba chugging a coisa toda.

Nós dois estamos fazendo nossos respectivos trabalhos, mas ela não queria me deixar sozinho em casa agora que minha sombra está começando a interagir mais.

"Pu e pau são a mesma coisa", eu digo. Ela olha para cima, seu rosto refletindo meus pensamentos exatos desde a noite passada. O que há de errado com você?

Eu dou de ombros. "Estou apenas dizendo. Você acabou de chamá-lo de pauzinho. Ela revira os olhos, me ignora e começa a digitar em seu laptop novamente.

Provavelmente invadindo alguma coisa. Embora eu não possa imaginar no que ela poderia estar invadindo. Melhor não ser meu telefone. Eu tenho nudes lá.

Meu rosto empalidece. Oh, Deus, e se ele hackear e encontrá-los? Eu me esforço para pegar meu telefone, excluir todas as fotos atrevidas e, em seguida, excluí-las uma segunda vez da pasta Lixeira.

Parte da minha ansiedade diminui, mas não toda. Ele já poderia ter hackeado, pelo que sei.

Vou ficar obcecado com isso pelo resto da minha vida agora.

Percebendo minha crise interna, Daya se concentra em mim, sua testa franzida com preocupação. "Você está bem, garota?"

Eu limpo minha garganta. "Qual a probabilidade de ele invadir meu telefone e encontrar meus nus?" Seu lábio se contrai e estou a dois segundos de dar um tapa em seu rosto.

"Menina, aquele homem provavelmente já viu você ficar nua em seu quarto mil vezes agora."

Meus olhos se arregalam ainda mais, não tendo considerado

isso ainda. "Oh meu Deus."

"Por que você pergunta?" Daya pergunta, sua voz cheia de suspeita.

Eu rolo meus lábios juntos, debatendo. A essa altura, a única coisa que me impede de contar a Daya sobre as mensagens é sua raiva iminente.

Finalmente criando coragem, apresso-me: "Você seria capaz de rastrear um número desconhecido?"

Seus olhos se inclinam. "Ele mandou uma mensagem para você de um?"

A vergonha invade. Eu deveria ter contado isso a ela antes, mas eu tinha uma estranha necessidade protetora de manter os textos para mim mesma, assim como com o policial. Agora, percebo o quão estúpido é quando Daya é um dos melhores hackers do mundo. Ou assim ela diz, pelo menos.

Eu aceno timidamente e entrego a ela o telefone, o fio já puxado. Ela o pega da minha mão, me lançando um olhar aquecido, e lê através deles.

Seus olhos se voltam para os meus, o fogo lambendo suas pupilas. "Você só está me mostrando isso agora?"

Eu gemo. "Eu sei, eu sou uma vadia estúpida. Eu só... não sei, Daya. Eu honestamente não. Você pode rastreá-los?"

"Eu não te perdôo ainda, mas deixe-me ver."

Eu não me preocupo com a raiva dela. Daya poderia ser mordida por uma cobra e imediatamente perdoá-la. Ela está apenas jogando duro para conseguir agora.

O que parece frustração se instala em seu rosto. Seus lábios se curvam para baixo e, à medida que os segundos passam, sua carranca se aprofunda. Ela se inclina para mais perto da tela, ainda digitando a um quilômetro por segundo.

Depois de alguns minutos, ela bate as palmas das mãos no granito e se inclina para trás, a raiva óbvia agora em seu rosto.

"Irreastreável", é tudo o que ela diz.

Minha ansiedade ressurgiu. "Então, esse homem pode invadir minhas câmeras de segurança, anulá-las e pode me enviar uma mensagem de texto claramente de um número não rastreável. O que significa que ele provavelmente invadiu meu telefone e pegou meus nus."

Ela olha para mim, e eu já sei a minha resposta.

"É possível", diz ela, embora seu tom transmita que é provável.

Eu deixo cair minha cabeça no meu laptop, certamente pressionando um monte de teclas, mas eu não me importo agora. Um cara de bunda assustador potencialmente tem meus nudes. Pior, ele provavelmente tem um vídeo meu nu. Suponho que não seja a pior coisa do mundo acontecer – meu corpo é fabuloso. Mas eu definitivamente ficarei mortificado se eles vazarem.

E se ele os usar como chantagem? Nunca pensei que pensaria isso, mas espero que ele esteja muito obcecado comigo para vazar. Ele já provou ser altamente possessivo. Se outro homem não pode sequer tocar minha coxa sem cortar as mãos, então certamente ele não mostraria ao mundo meu corpo nu?

"Você os excluiu?" Eu aceno, minha testa rangendo contra as teclas. Eu me encolho com o barulho. Se eu não parar, minha cabeça grande vai arruinar meu laptop.

Levanto a cabeça, pego o copo de vodka e suco de abacaxi de Daya e começo a beber. Ela não reclama. Na verdade, ela desliza sobre a garrafa inteira de vodka.

"Não fique obcecado com isso. Se ele ainda não disse nada sobre eles, então há uma boa chance de que ele não os tenha."

Suas palavras fazem pouco para me fazer sentir melhor, mas eu aprecio o sentimento de qualquer maneira.

"Para quem você enviou seus nudes?" ela pergunta, pegando a garrafa de vodka da minha mão depois que eu tomo um grande gole.

"Não mando um nu desde os vinte anos. Eu tiro nudes porque gosto do meu corpo e quero olhar para ele o dia todo."

Daya ri. "Eu te amo pra caralho."

Infelizmente, ela pode não ser a única.

O telefone dela acende. Instintivamente, meus olhos piscam para a tela, mas é ela pegando como se o telefone pegasse fogo é o que chama minha atenção para isso.

Eu arqueio uma sobrancelha, observando-a olhar nervosamente para mim.

"Você não me perdoa por guardar segredos, mas ainda assim você está fazendo a mesma coisa." Eu afirmo secamente.

Ela esvazia, agora parecendo um cachorro pego com o papel higiênico na boca.

"Eu não queria te preocupar", ela murmura.

"Sobre o que?" Eu latido, estendendo minha mão com expectativa para o telefone.

Ela geme, colocando-o ainda mais em seu peito.

"Luke... ele está me mandando mensagens," ela começa. Meus olhos se arregalam, alarme gritante em meus olhos.

"Te mandando mensagens sobre o quê? Só para ligar de novo?"

Lentamente, ela balança a cabeça. "Ele está me incomodando sobre você e o que aconteceu naquela noite com Arch. Eu disse a ele o que você disse

à polícia. que

alguém bateu na porta e ele desapareceu depois disso. Acho que ele está tentando descobrir quem poderia ter sido.

"Foda-se", eu amaldiçoo, deixando cair minha cabeça em minhas mãos.

"Aparentemente, Max está em fúria", ela admite com um suspiro. "Não só seu melhor amigo morreu, mas toda a família. Eles não disseram isso, mas não tenho certeza se eles acreditam que foram os rivais dos Talaverra que mataram a família. Eu disse ao Luke que você não tem nada a ver com isso. E acho que ele comprou."

As palavras não são ditas, então eu as digo por ela. "Por enquanto."

Seus lábios apertam em resposta, e eu percebo que minha sombra acabou de me fazer alguns inimigos perigosos.

January 14th, 1945

The cold, dreary weather is putting me in a mood that rivals the ice clinging to my windows.

Frank even noticed my sour state when he stopped by today. He tried to cheer me up with bad jokes. I'll admit I laughed at one or two, but I can't seem to muster much more than that.

Ronaldo and I argued yesterday.

He said he can't stand that I'm still with John. He's growing incredibly jealous. And I can't say I entirely blame him. Not when the thought of him with another woman nearly makes me blind with rage.

But Ronaldo's life is still a mystery to me. He said that he refuses to involve me in his dangerous lifestyle, and I'm not even sure what that means.

How could I give up stability for my daughter, for a man whose life is still mysterious and dangerous?

I'm at a loss.



Capítulo 1 4

O Manipulador

Daya colocou algum tipo de bloqueio no meu telefone para evitar mais hackers.

Enquanto meu cérebro voltava para os nus, a preocupação de Daya era que o cara tivesse acesso ao meu telefone em geral. Ele poderia ver todas as minhas mensagens, ter acesso às minhas informações bancárias, rastrear meu telefone e me encontrar onde quer que eu vá.

Parece que a cada dia, meu apreço por Daya cresce. Ela me deu uma sensação de segurança que eu não percebi que estava faltando.

Eu vou ter que propor a ela em breve ou algo assim.

Ainda assim, eu nunca vou tirar outro nu em toda a minha vida, mas esse é um pequeno preço a pagar no grande esquema. Decidi remover a câmera do meu quarto para me permitir pelo menos alguma aparência de conforto. Eu vou ter que continuar andando pela casa nua até que algo seja feito sobre esse idiota.

Agora, se apenas os melhores amigos de Arch não fossem no meu cu, então talvez eu conseguisse uma ou duas horas extras de sono à noite.

O resto do dia foi passado em silêncio, nós dois perdidos em nosso trabalho.

Enquanto Daya fazia o que quer que ela fizesse, eu peguei todas as fotos desta casa e as peguei. Eu não tenho ideia do que estou realmente procurando. Talvez Gigi com outro homem além do meu avô.

Depois de uma hora olhando, percebi que ela tendia a escrever os nomes das pessoas capturadas na foto e o ano no verso de cada foto.

Procurei pelo nome Ronaldo, mas nunca encontrei.

"O Dia das Bruxas está chegando. Nós vamos para casas assombradas este ano, certo?" Daya pergunta. Ela está parada na minha porta da frente, prestes a ir para casa à noite.

Eu dou aqui um olhar engraçado. "O Halloween é minha vida inteira, Daya. Claro, vamos para a porra de casas mal-assombradas."

Desde que me lembro, o Halloween me fascinou. As criaturas e rostos assustadores. O salto assusta e o medo iminente de que algo

horrível vai acontecer. Eu tive uma obsessão doentia com tudo isso.

Mamãe me mandou para terapia especificamente por causa do meu fascínio por filmes de terror sangrentos. Ela achava que eu era um psicopata. E realmente, eu simplesmente desisto de estar com medo.

Acho que é um passo à frente de ser um psicopata, mas o terapeuta discordou.

Muitas vezes, eu ouvia minha mãe dizendo ao meu pai que eu era uma aberração. Que algo estava errado comigo. Ninguém em sã consciência gosta de ter medo.

Mas eu
sim. Eu
amo
isso.

É por isso que ter um perseguidor é a pior coisa para alguém como eu. Sou suscetível a gostar um pouco demais do medo. Meu amor pelo horror vai me matar um dia. É como se eu fosse para ser caçado.

Ratinho.

Esse nome vai me assombrar. Eu
não sou presa. Eu não estou.

"Ar de Satanás está chegando à cidade novamente, e eles têm novas casas assombradas", lembra Daya, me trazendo de volta ao presente.

Satan's Air é uma feira itinerante que vem à cidade todos os anos, permanecendo por duas noites antes de seguir para a próxima cidade. Eles montaram um monte de casas assombradas e passeios emocionantes. Daya e eu vamos todos os anos religiosamente.

Após os primeiros anos, as casas assombradas tornaram-se previsíveis. Desde então, eles os trocam todos os anos, e agora a feira itinerante tem algumas das melhores casas mal-assombradas do país.

"Você já sabe que eu serei o primeiro da fila."

"Sim, nós sabemos, aberração", ela brinca. Apesar do fato de que costumava ser o insulto favorito da minha mãe, eu não deixo mais me incomodar.

Muitos homens me chamaram da mesma forma, seguidos por implorando desesperadamente para me foder novamente. Ser uma aberração assumiu um significado totalmente novo há muito tempo. Eu costumo gostar do nome agora.

Daya sai assim que confirmamos os planos para a noite da feira. Não é por mais algumas semanas, mas o evento conquistou uma base de fãs leais e esgota todos os anos. Chegou ao ponto em que tantas pessoas viriam, eles

tiveram que limitar o número permitido.

Eles o tratam como um concerto para evitar que as filas se formem fora do recinto da feira. Quando os ingressos esgotarem, você não poderá entrar. Felizmente, eu tenho um computador

gênio do meu lado, e ela consegue ingressos para nós antes mesmo de ir ao vivo.

No momento em que a porta se fecha atrás de Daya, meu telefone toca. Pensando que é Daya me mandando uma mensagem dizendo que ela esqueceu alguma coisa, eu deslizo meu telefone e abro a mensagem sem registrar quem é.

No segundo em que vejo o texto, meu coração cai.

DESCONHECIDO: R pronto para o seu castigo, ratinho?

Olho para cima e corro até a janela. Ele não está do lado de fora. Daya está saindo da garagem e saindo em alta velocidade, suas lanternas traseiras desaparecendo por entre as árvores.

Eu me viro, nervosa por ele ter encontrado outro caminho para dentro da minha casa. Ou que ele já está em casa comigo e esteve o tempo todo.

EU: Por que você está fazendo isso?

Seu texto não vem imediatamente. Eu espero com a respiração suspensa, e quando percebo que estou olhando para o meu telefone, quase o jogo do outro lado da sala. Ele provavelmente está me fazendo esperar de propósito.

Finalmente, meu telefone vibra. Eu me forço a esperar um minuto antes de abri-lo, só para irritá-lo.

DESCONHECIDO: Você me assombra. É justo que eu retribua o sentimento.

Eu engulo, energia nervosa correndo através de mim enquanto decido como responder.

DESCONHECIDO: Você é tão bonita quando está com medo.

Eu largo o telefone. Envergonhado e rezando para que ele não tenha visto meu erro, olho pela janela novamente. Ainda não está lá.

Onde diabos ele está?

Como se estivesse lendo meus pensamentos, outro texto chega.

DESCONHECIDO: Estou tão perto, posso sentir seu cheiro.

Minhas mãos tremem enquanto leio seu texto repetidamente. As palavras começam a se confundir quando o pânico se instala. Ele está aqui na minha casa em algum lugar. Eu corro para a cozinha, pego minha faca elegante e corro de volta para a sala de estar.

Ele ainda não saiu, mas imagino que o fará.

Com o coração acelerado e as mãos tremendo, eu me empoleiro na beirada da cadeira de balanço, selando meu destino.

EU: Q Fora ser um bichano e sair então.

No segundo em que a mensagem dispara, eu me arrependo. Eu quero

pegá-lo de volta.

Passos soam acima de mim. Eu engulo e olho para cima como se eu pudesse ver através do teto e localizá-lo. Os passos se afastam de mim, em direção ao meu quarto.

Meu telefone vibra.

DESCONHECIDO: Como me encontre.

Neste exato momento, estou questionando minha sanidade. Sem pensar, minha bunda levanta do assento e dou um único passo em direção à escada. Meus instintos são correr para o perigo, não para longe.

Deus? Eu de novo. Nós realmente precisamos conversar sobre suas decisões de vida quando você me fez.

Eu nem tenho certeza se acredito nela, mas se ela é real, então alguém precisa bater na mão dela por me fazer do jeito que sou.

Felizmente, o bom senso entra em ação, e eu me impeço de subir e encontrar um homem louco em minha casa. O mais inteligente seria chamar a polícia.

Não tem como ele sair sem ser visto. A única saída desta casa é descer os degraus. Ele não pode se esconder para sempre. Neste ponto, eu nem me importo se o oficial não conseguir pegá-lo. Contanto que outra pessoa tenha provas de que o viu também, isso será suficiente para eles me levarem a sério.

Outro zumbido.

DESCONHECIDO: Muito assustado, ratinho?

Como se estivesse me desafiando, uma porta se fecha. Eu me assusto com o barulho, meu coração pulando na minha garganta. Mesmo que eu quisesse gritar, não conseguiria emitir nenhum som.

Meu peito bombeia de forma irregular à medida que o medo se torna mais potente.

EU: Vou chamar a polícia.

Eu posso sentir o julgamento através das paredes. Aqui estou eu, chamando-o de bichano e desafiando-o a sair. Então, quando a mesa vira, ameaço chamar a polícia.

Pq esse é ocoisa inteligente a fazer, idiota.

Então por que diabos eu me sinto tão estúpido por dizer isso? Como isso é possível?

DESCONHECIDO: Você se lembra do que eu disse da última vez?

Como eu poderia esquecer? Quanto mais eu o desobedeço, mais dura a punição. Eu mordo meu lábio, pensando seriamente em subir as escadas e encontrá-lo. Eu solto uma respiração trêmula.

Tenho uma escolha a fazer e já sei que vou fazer a errada.

Eu me resigno e começo a digitar.

EU: Aqui vou eu, idiota.

Eu mantenho meu telefone agarrado em uma mão e a faca na outra. De jeito nenhum eu vou ser um idiota de novo e largar a faca. Está ficando firmemente plantado em minhas mãos, assim como ficará firmemente plantado no rosto desse cara quando eu o encontrar.

Subo os degraus em silêncio. Embora eu não tenha certeza se realmente importa se ele me ouve chegando ou não. Tenho a terrível sensação de que, embora eu vá encontrá-lo, ele vai me encontrar primeiro.

Aquele sentimento inebriante familiar se instala em meu intestino. Ele se agita como álcool em um estômago vazio. O suor brota na minha testa, e minha boca parece que engoli areia.

Estou fodidamente apavorado.

Uma fileira de arandelas em cada lado do corredor fornece luz suficiente para ver que não há ninguém lá. Clico na lanterna do meu telefone e começo na primeira sala.

Eu lentamente faço meu caminho em cada quarto, verificando imediatamente à minha esquerda e direita antes de entrar mais. Eu verifico atrás das portas e em cada canto da sala.

O armário é a pior parte. Abrindo a porta e sabendo que posso ficar cara a cara com um homem.

Um homem que quer me punir.

Lágrimas se acumulam em meus olhos quando descubro o primeiro armário vazio. Meu pobre coração está processando de palpitações extremas agora. Não acho que essa quantidade de medo na minha corrente sanguínea seja saudável.

Ainda assim, eu sigo em frente, encontrando os dois quartos seguintes completamente vazios também.

Há apenas mais dois quartos e um banheiro neste corredor. E, por último, uma porta no final do corredor que leva ao sótão.

Se ele está lá em cima, ele pode ficar lá. De jeito nenhum eu vou até a porra do sótão para encontrá-lo. Admitirei com prazer a derrota.

Sugando uma respiração profunda, eu enfrento meu quarto. Além do sótão, é o único quarto que resta neste corredor com a porta fechada.

O que ele está sentindo agora? Do outro lado, esperando que eu entre. Nossos papéis estão invertidos, desta vez comigo do lado de fora da porta. Ainda assim, sou eu que fico aterrorizada enquanto ele calmamente me espera. Antecipando todas as coisas que ele vai me dizer. Faça comigo.

Como ele vai me machucar. P una-me.

Fortalecendo minha espinha, eu giro a maçaneta e abro a porta. Quando se abre, um grito sobe pela minha garganta.

Ele nem tentou se esconder.

As portas da minha varanda estão escancaradas, o luar entrando. E lá, uma figura escura envolta em luz branca, está minha sombra. Olhando para mim com um sorriso malicioso no rosto e uma lâmina na mão.

March 13th, 1945

Ronaldo took me out on a mini vacation. I told John that I was having a girls weekend with a friend from Sera's school. Considering I've gone out on weekends before, he didn't question me.

I feel so guilty. But not enough to come home.
I'm so happy with Ronaldo. So enthralled.

This weekend has been absolutely magical. I just wish Sera were here to enjoy it with us. But that's awful of me, isn't it?

I love John, and I would never want Sera to not have him. He's wonderful to her and my Sera would be lost without him. I would never take her away from him.

But sometimes, I wish she had Ronaldo too.



Capítulo 1 5

O Manipulador

Estou completamente imobilizado sob seu olhar. Eu só posso imaginar o olhar no meu rosto quando o vejo parado ali, esperando por mim.

As arandelas atrás da minha cama estão acesas, oferecendo uma iluminação fraca. O suficiente para eu ter uma visão clara dele. Ele está vestido todo de preto. Botas de couro, jeans que envolvem coxas largas e um moletom combinando que parece um tamanho muito pequeno com a forma como ele o preenche.

Ainda assim, não consigo ver muito do rosto dele – aquele maldito capuz. Minha língua sai, molhando meus lábios secos.

“Tire o capuz”, digo, com um leve tremor na voz. Ele não. Nem ele fala.

A raiva começa a crescer sob o medo.

“Você queria que eu viesse te encontrar, gatinha. Eu fiz. Então tire a porra do seu capuz e me mostre seu rosto,” eu exijo, minha voz subindo ao lado da minha raiva.

Um sorriso pecaminoso puxa seus lábios quando ele ouve seu novo apelido. Ele acha que isso é um jogo de gato e rato. Se ele quer me rebaixar com um apelido, é justo que eu retribua o favor.

Lentamente, ele estende a mão e tira o capuz da cabeça, a faca brilhando como se estivesse zombando de mim. Eu também tenho minha própria faca.

Qualquer triunfo que senti sobre meu pequeno jab se dissipa como manteiga em uma frigideira quente.

E todo o medo que tenho sentido triplica. Seu rosto é... diferente de tudo que eu já vi. Mas essa é a questão - eu já o vi antes. Os olhos incompatíveis o denunciavam.

Na livraria, só vi partes de seu rosto. Na época, ele parecia levemente atraente. Mas agora que vejo essas peças como um todo, ele é devastador.

Seu olho direito é mais escuro que o céu da meia-noite, e o outro exatamente o oposto. Seu olho esquerdo está tão descolorido que é quase branco. A cicatriz começando no meio de sua testa, cortando direto

seu olho branco e até o meio da bochecha, é algo que não consigo esquecer desde que o vi na livraria.

Apesar da cicatriz feia, ela só serve para aumentar sua beleza absoluta. Um maxilar tão afiado que ele poderia cortar diamantes com ele. Um nariz reto e aristocrático. Lábios carnudos. E cabelo preto curto, longo o suficiente para passar as mãos.

Isto está errado. Tão errado.

Eu não deveria me sentir atraída por um perseguidor.

Sua presença é tão avassaladora que parece que ele tem três metros de altura com uma sombra subindo pelo teto, deslizando em minha direção. Este quarto parece minúsculo com ele nele. Eu me sinto minúsculo com ele nele.

Ele dá um passo em minha direção, uma pitada daquele sorriso permanecendo em seu rosto – apenas uma leve curva em seus lábios.

Eu dou um passo para trás. Finalmente, meus instintos não estão completamente alterados, e eu faço minha primeira jogada inteligente da noite.

"O gato comeu sua língua, ratinho?"

Brie fl y, eu fecho meus olhos. Sua voz me lava, deixando arrepios em seu rastro. O som é tão profundo quanto seu olho roxo.

Eu engulo de novo, quase engasgando com o próprio músculo. Parece que minha língua inchou para dobrar de tamanho.

"O que você quer de mim?" Eu sufoco.

Ele se aproxima de mim. Minha coluna aperta e, apesar dos litros de medo bombeando através das válvulas do meu coração, fico parada. Quando ele chegar perto o suficiente, eu vou esfaqueá-lo.

Aponte para a garganta, Addie.

Meus olhos travam com os dele, e todo pensamento me escapa. Ele pressiona todo o seu corpo contra o meu. Sem vergonha. Sem timidez. Não, deixe-me pagar-lhe uma bebida antes de pressionar meu peitoral masculino em você.

A ousadia disso me fez quase morder a língua de surpresa.

Leva vários segundos para o meu corpo desbloquear. Antes que eu possa pensar no que estou fazendo, balanço minha faca em direção a ele, mas encontro resistência quando tento levantá-la.

Eu olho para baixo em confusão, só para ver sua mão nua envolvendo a lâmina. Poças de sangue em sua mão, uma pequena trilha indo direto para a minha.

Eu suspiro, meus olhos se arregalando e voltando para os dele. Nem um pingo de dor brilha em seus olhos. Nem mesmo um vislumbre.

Ele puxa a lâmina uma vez, arrancando-a do meu aperto fraco, jogando-a cegamente atrás dele.

A faca bate alto contra algo antes de cair no chão, o som reverberando na sala silenciosa. Nada além da minha respiração pesada quebra a estática do silêncio que nos cerca. Sua presença é um vórtice, esgotando constantemente o oxigênio da sala – e até do meu cérebro.

Porque eu não consigo pensar direito com o corpo dele tão perto do meu. Com o medo enrolado firmemente ao meu redor, a força dele transformando meu corpo em pedra. Eu sou inútil. Impotente. A incapacidade de lutar se enfurece na minha cabeça, meus instintos de sobrevivência me dizem para apenas me mover, mas meu corpo se recusa a fazê-lo.

E então sua mão ensanguentada está envolvendo minha nuca e trazendo meu corpo para o dele mais uma vez. Eu me encolho ao sentir a essência de sua vida pingando de sua mão. O sangue parece dedos ameaçadores rastejando pela minha espinha, manchando minha pele como se fosse me marcar.

Para meu horror, ele levanta a outra mão – a que ainda está segurando uma faca de aparência muito mais perversa do que a minha – e traz a ponta da lâmina para a parte de baixo do meu queixo.

Ele aplica pressão suficiente para forçar meu queixo ainda mais, o metal mordendo minha pele. A menor curva em seus lábios paralisa a respiração em meus pulmões. O ato fala de algo assustador. Algo condenatório.

"Você é ainda mais bonita de perto", ele murmura, seus olhos pecaminosos devorando meu rosto.

Eu faço uma carranca e coloco minhas mãos em seu peito, ignorando o aço puro sob sua carne, e tento afastá-lo. Mas ele resiste à força, seu lábio se curvando em um rosnado.

Lágrimas cercam minhas pálpebras à medida que a frustração cresce.

"Por favor, apenas vá embora. Eu não quero você aqui. Eu não quero você. Apenas me deixe em paz", eu imploro. É como colocar uma mão dentro do meu peito, arrancar meu orgulho e jogá-lo no chão. Mas eu não dou a mínima para o meu orgulho neste momento.

Eu só quero que esse homem vá embora.

Ele se aproxima mais. "Você vai chorar, Addie?" ele provoca. Minhas mãos ainda estão pressionadas firmemente contra seu peito. Seu coração está correndo abaixo de mim

palmas, dando-me uma pausa. Se eu não soubesse melhor, eu pensaria que ele não é tão afetado quanto parece ser.

"Não", eu minto.

Eu absolutamente não terei problemas para chorar depois que ele for embora.

Mas me recuso a mostrar-lhe mais fraqueza.

Ele me dá um sorriso feroz e cheio de dentes, puxando a lâmina do meu queixo e soltando a mão de trás do meu pescoço.

No segundo em que ele se afasta, sinto uma mistura de frieza e alívio. Mas então ele está voltando.

A intensidade em seus olhos me mantém no lugar enquanto ele caminha para ficar ao meu lado, seu peito roçando meu braço. Ele cheira a couro e fumaça. É inebriante. Ele é intoxicante.

O medo tem sabor. Metal ácido e queimado. Isso entorpece minha língua. Não apenas minha língua, mas todo o meu ser.

Estou com tanto medo.

Mas ainda assim, tão... consumido por ele.

Eu mantenho minha cabeça reta, mas não o deixo fora da minha linha de visão. Ele se inclina para mim, pressionando seu peso contra mim. Eu combato sua força. Em vez de ser afastada dele, estou sendo absorvida por ele. O hálito quente aquece minha pele enquanto seus lábios traçam a borda externa da minha orelha. Outro arrepio percorre minha espinha.

"Eu quero devorar você", ele sussurra.

Meu lábio treme. Eu chupo o lábio traidor entre os dentes, se ele parar de mostrar minha fraqueza. Quando arrisco um olhar para ele, seus olhos se fixaram em meus lábios.

"Você está aqui para me matar?" Eu pergunto humildemente, tentando o meu melhor para mascarar os tremores que assolam meu corpo.

Eu estou falhando.

Lentamente, ele balança a cabeça. "Porque eu faria isso?" Não tenho certeza de como responder a isso. Ele continua: "Eu não te mataria, ratinho. Eu quero manter você."

"E se eu não quiser?" Ele sorri.

"Você irá."

Abro a boca, pronta para contar a ele sobre ele e sua mãe, mas as palavras morrem na minha língua quando ele estende a mão e passa o polegar no meu lábio inferior.

"Mm", ele rosna de prazer. "Aqui está o que vai acontecer. Vou permitir-lhe a oportunidade de fugir e se esconder. Se eu te encontrar, então entregarei sua punição. Se eu não fizer isso, você ficará impune e eu irei embora."

Fecho os olhos com força, um pequeno fio de esperança percorrendo toda a histeria. Conheço esta casa como a palma da minha mão. Eu sei onde estão os bons esconderijos.

Há dois quartos lá embaixo no corredor do andar de baixo. O primeiro quarto tem um pequeno recanto na parte de trás do armário. Mal conseguia encaixar meu corpo, mas eu costumava me esconder lá o tempo todo quando Nana e eu brincávamos de esconde-esconde.

"Tudo bem", eu sussurro. "Quanto tempo você vai procurar por mim antes que eu ganhe?"

Ele sorri. "Eu vou te dar cinco minutos antes que sua bunda esteja dobrada sobre o meu joelho."

Eu hu ff, empurrando meu rosto para longe de sua mão. Ele me solta, mas o sorriso em seu rosto cresce.

"Seu tempo começa agora, Adeline. Melhor correr. "

Eu não hesito mais. Virando-me, saí correndo do quarto, batendo a porta atrás de mim. Eu não perco a diversão em seu rosto quando ele me vê fazer isso, mas eu não me dou tempo para me importar.

Vou direto para as escadas, mantendo meus passos leves enquanto minhas perninhas me carregam escada abaixo em uma velocidade alarmante. No meio do caminho, quase me atiro para a frente e encaro a planta, mal me segurando no corrimão e evitando que o guincho alto escape.

Sinto vontade de vomitar, a adrenalina e o medo intensos e cortando meus nervos.

Fazendo uma curva à esquerda, eu aponto para o corredor e entro no primeiro quarto assim que ouço passos pesados vindos de cima.

Meu coração dispara incrivelmente mais rápido, e minhas mãos tremem ferozmente enquanto abro a porta do armário. O metal chacoalha do meu desleixo. Um som leve e insignificante que parece um trovão rolando pelos ossos da casa.

Arfando em uma respiração profunda, eu forço meu corpo a desacelerar enquanto deslizo a porta do armário fechada e corro para o recanto.

Estou em pânico.

Meu peito está apertado, e eu tenho uma estranha vontade de tossir. Pode ser porque minha garganta está seca e se fechando constantemente.

Eu quero arranhar meu pescoço,

forçar o músculo a abrir de volta, e deixar entrar o oxigênio que eu preciso tão desesperadamente.

Está tudo na sua cabeça. Respire, Addie, respire. Ele não vai te encontrar aqui. Ana nunca poderia.

Seus passos desapareceram de cima de mim, o que significa que ele provavelmente desceu as escadas. Eu mordo meu lábio com força, cobre picante enchendo minha boca. E ainda assim, continuo mordendo.

O corte e os ruídos distintos são filtrados. E conforme os minutos passam, minha respiração começa a desacelerar.

Mas então ouço a porta se abrir lentamente, e minha respiração gagueja. Eu coloco minha mão sobre minha boca, me recusando a fazer um som, mesmo que isso literalmente me mate.

A porta do armário se abre e seu cheiro preenche a pequena área. Couro. Um toque de fumaça. E algo mais. Algo que normalmente faria meus olhos rolarem se não fosse tão malditamente sufocante.

"Você pode sair agora, baby", ele respira, o som de sua voz grave e profundo.

Ah não. Não não não.

Eu não me movo, esperando que ele esteja apenas adivinhando.

"Eu posso sentir seu cheiro", diz ele. E se isso não é a coisa mais assustadora que eu já ouvi, eu não sei o que é.

Arriscando uma espiada ao virar da esquina, eu o vejo parado na entrada do armário. Ele não está olhando na minha direção. Sua cabeça está baixa, olhando para um ponto aleatório no chão.

"Você tem dez segundos antes de eu vir te arrastar para fora." Ele dá um passo para trás, e eu decido ir em frente.

Eu saio correndo, passando por ele e indo em direção à porta. Ele solta uma risada profunda e cruel. É um som que ouvirei em meus pesadelos pelo resto da minha existência.

Mas eu não paro. Corro pelo corredor e sigo para a porta da frente, ofegante quando a encontro trancada.

"Você destranca essa porta e haverá consequências", ele avisa. Eu me assusto com sua proximidade. Não há tempo suficiente para destravar a trava, a maçaneta e a corrente. Ele está muito perto.

Solário. Tem uma porta traseira que leva para fora. Eu me viro e, com o canto do olho, vejo minha sombra no canto da entrada para

o corredor de onde vim.

Atravesso a sala de estar, depois a cozinha e dirijo-me à porta que leva à parte de trás do corredor. Rezando para que ele não ficasse no corredor, abro a porta e a encontro vazia. Pelo menos a menos de um metro e meio de mim, não consigo ver além da escuridão além disso.

Indo direto para a marquise, atravesso a porta e o encontro já lá, encostado na porta pela qual preciso escapar.

Eu derrapo em meus pés, parando meu impulso antes de bater direto em seus braços esperando. Eu recuo, o peito arfando e a mente correndo.

Ele faz tsk. "Você é muito previsível, ratinho. Vamos ter que trabalhar nisso."

Eu apenas fico lá, congelada no lugar enquanto processo o fato de que não serei capaz de sair desta casa. Ele é incrivelmente rápido, mas a parte mais assustadora é que eu não ouvi um único passo dele. Eu soava como um elefante e ele era mais silencioso que um rato.

"Você não está me tocando", eu assobio, minha voz trêmula e cheia de lágrimas não derramadas.

"Um acordo é um acordo, ratinho." Ele olha para o céu noturno. "É lindo aqui. Acho justo que a punição ocorra aqui, não acha? Parece que fechamos o círculo."

Rosnando, eu finalmente forço meu corpo em ação e corro de volta pelo corredor em direção às escadas.

Talvez eu possa encontrar um lugar para me esconder novamente. Em algum lugar ele não vai me encontrar desta vez. Minha mente revira todas as possibilidades enquanto eu me balanço no corrimão e subo os degraus.

Um sussurro de vento roça a parte de trás das minhas coxas, e quando olho para trás, vejo-o bem nos meus calcanhares.

Soltei outro grito, acelerando meus passos. Eu subo as escadas e corro pelo corredor, meu desespero e puro pânico nublando minha cabeça. Não posso pensar, só posso agir.

Estou no meio do corredor quando um braço de aço envolve minha cintura e me levanta.

"NÃO! Eu grito, chutando o ar enquanto luto contra seu aperto.

"Ah, sim, baby", ele rosna, balançando nossos corpos em direção à parede. Eu grunhi com o impacto, inclinando minhas costas contra a parede e usando isso como alavanca para chutar contra o bastardo de um homem.

"Deixe-me ir, seu fodido fodido bunda assustador-" "Continue falando e você só vai piorar."

Eu grito, sem fôlego e ficando mais fraca, enquanto ele prende meu corpo contra a parede.

"Nós tínhamos um acordo, não é?"

Uma lágrima cai sobre minha pálpebra. E depois outro e outro até que estou à beira de soluçar.

"Não chore, ratinho", ele arrulha. "Vai ficar muito pior."

Sua respiração patina sobre minha bochecha enquanto ele se pressiona mais fundo no meu corpo. Ele é muito maior, seu corpo me envolvendo até que tudo o que posso ver, sentir e cheirar é ele. Calor, couro, aquele perfume único que pertence apenas a ele, e seu corpo vestido de preto me cercando.

"Eu gosto de você com medo", ele sussurra, enviando arrepios na minha espinha. "Eu gosto de você implorando e implorando. Clamando por Deus para salvá-lo." Sinto o toque de sua mão em meu rosto e me afasto. Seus dedos traçam levemente sobre minha bochecha até meu cabelo, colocando os fios soltos atrás da minha orelha. "Eu gosto de você tremendo sob meu toque, incontrolavelmente."

"Você está doente", eu estalo, fazendo exatamente isso. Estou tremendo da cabeça aos pés, e não consigo parar.

"Você acha que só vai implorar porque está lutando por sua vida, mas é aí que você está errado. A única maneira de enviar você para o céu é com meu pau. Ele solta uma risada profunda. "E definitivamente minha língua e dedos também."

"Isso nunca vai acontecer", eu assobio, olhando para ele com todas as minhas forças. Ou pelo menos acho que sou.

Seus olhos são sombreados pela luz fraca que irradia das arandelas. Parece quase como ser clarividente. Seu rosto está tão perto de algo, mas a clareza lhe escapa. As sombras são uma parte dele. Ele os carrega consigo.

"É hora de puni-lo, e eu pensei nas muitas maneiras que eu poderia fazer isso", diz ele, ignorando meu golpe. Só me enfurece mais que ele ache minha falta de consentimento tão inconsequente. Então... inútil.

"Eu vou ser legal desta vez." Abro a boca, mas ele me corta com um grunhido profundo de advertência: "Mas só se você também estiver, Adeline."

O clique dos meus dentes se encaixando é audível, arrancando outro grunhido de diversão dele. Meu orgulho é atingido, e eu quero dar uma

joelhada nele

as bolas para isso, mas eu não poderia levantar minha perna um centímetro se tentasse.

"O que você vai fazer?" Eu sufoco, a gagueira das minhas palavras em sincronia com a batida do meu coração.

Seu hálito quente sopra em minha bochecha, e sinto o deslizar de seus lábios ao longo do meu queixo. Eu engulo, mas quase engasgo com a minha garganta seca. Esses lábios descem para a coluna do meu pescoço, deslizando até ele parar no ponto logo abaixo da minha orelha.

"Eu vou reivindicar você", diz ele, logo antes de seus dentes se fecharem.

Minhas costas arqueiam involuntariamente, repulsa e prazer se casando em meus nervos, enviando falhas de ignição ao meu cérebro. Todos os pensamentos coerentes escapam da minha mente como resultado, deixando-me com nada além do instinto básico.

Ele geme, seus dentes penetrantes enquanto sua língua lambe minha carne. Minha boca se abre, um grito silencioso sugado assim que sua boca faz o mesmo, puxando profundamente como se ele estivesse bebendo a essência do meu corpo. E então ele está puxando para trás, arrastando seus dentes ao longo da minha pele enquanto ele solta, deixando o local ardendo de dor.

Minhas mãos pressionam em seu peito para estabilidade ou para afastá-lo, não tenho certeza. Embora minha pergunta seja rapidamente respondida quando o instinto força minhas mãos a se curvarem, agarrando seu moletom com força e me ancorando nele como se ele fosse minha tábua de salvação. Quando, na verdade, é ele quem está me matando.

Arrepios severos destroem meu corpo quando ele lambe uma trilha molhada até a junção do meu pescoço. Ele faz uma pausa, e parece que meu corpo está pendurado sobre uma faca pontiaguda. Prendo a respiração, a antecipação chacoalhando meus ossos.

E então ele está mordendo novamente, puxando um som animalesco das profundezas do meu peito. Ele faz isso, repetidamente, deixando um rastro de hematomas no meu pescoço e no meu ombro.

Estou sem fôlego quando ele se afasta.

"Boa menina", ele respira, sua própria voz arejada. De alguma forma, isso me faz sentir pior. Eu quero que ele odeie tanto quanto eu deveria.

Eu não posso explicar por que eu faço o que faço a seguir. Vou pedir a Deus mais tarde. Mas naquele momento, estou tão dominada por um tsunami de emoções que estendo a mão e mordo sua bochecha.

Duro.

Sangue jorra em minha boca, mas eu não me importo, eu apenas mordo

mais forte.

Talvez eu queira machucá-lo de volta. Dê-lhe um gosto de seu próprio remédio.

Faça-o sentir o que eu sinto.

Independentemente do motivo, ele não aceita isso com bons olhos. Sua mão envolve minha garganta, me empurrando para trás enquanto ele rasga seu rosto. Minha cabeça bate contra a parede, um latejar surdo irradiando do local.

Ele está apertando com força, mas eu não me importo. Eu me sinto justificado. Se ele me matar aqui e agora, pelo menos posso dizer que deixei uma última marca nele.

Ele rosna baixo, um som de frustração e algo mais que eu não posso colocar um nome.

Eu olho para ele, sangue cobrindo minha língua e descendo pelo meu queixo. É uma pequena quantidade. Eu não tive a chance de rasgar seu rosto em pedaços como eu queria. Mas os pequenos pontos de sangue em seu rosto me deixam revigorada do mesmo jeito.

"Estou começando a pensar que você gosta de ser punido, o que significa que vou ter que fazer melhor."

Antes que eu possa reagir, ele está me levantando e me jogando por cima do ombro como um saco de batatas.

"Idiota! Eu estalo, batendo meus punhos contra suas costas. Eu não sou uma batata. Um tapa forte na minha bunda é sua única resposta.

Ele me carrega escada abaixo, vira à esquerda no corredor e desce em direção à marquise. O tempo todo eu luto, chutando e socando, mas ele age como uma manteiga se você o está atacando.

Como se ele ouvisse minhas frustrações, ele diz: "Baby, o vento pode causar mais danos do que você está fazendo."

"Quer ver meus dentes de novo, idiota? Eu vou continuar fazendo seu rosto mais feio." "Continue dizendo isso a si mesmo, mas nós dois sabemos que minhas cicatrizes te deixam molhada."

ele retruca, diversão colorindo suas palavras. Eu rosno, frustrada por quão fodidamente incontrolável ele é. E porque ele não está totalmente errado.

Não, idiota, ele está errado.

Mais maldições saem da minha boca, mas são interrompidas quando ele arrasta meu corpo para baixo até que minhas pernas estão enroladas em sua cintura, e ele está me embalando em seu peito.

Ah, foda-se isso.

Eu levanto minhas mãos para arranhar seu rosto, talvez fazer um pouco de arrancar os olhos, mas em vez disso, eu apenas grito. Ele me joga para trás, meu estômago afunda quando ele me coloca no chão, deitada de costas. Ele se ajoelha diante de mim, seus braços em cada lado da minha cabeça enquanto ele se apoia em mim.

Acima dele, as estrelas estão brilhando, e a lua quase cheia está lançando um brilho branco suave no quarto.

É quase fatal que o céu esteja completamente limpo de nuvens esta noite. Céus nublados constantemente atormentam Seattle.

Eu engulo, lágrimas picando meus olhos.

"Tão cavalheiro, deixando-me olhar para as estrelas enquanto você me matava," digo, forçando as palavras através da minha garganta apertada.

Eu realmente preciso calar a boca. Mas eu não consigo me parar. Aparentemente, quando estou em uma situação de risco de vida, tudo o que consigo fazer é piorar.

Alguns podem chamar isso de destemor, mas eu apenas chamo de estupidez.

Ele se apoia em uma mão enquanto a outra alcança atrás dele. Abro a boca, preparando-me para mais insultos, quando seu braço reaparece, uma arma na mão.

Outro clique audível dos meus dentes mais tarde, e estou de volta ao silêncio sufocado pelo medo.

"Você deixou um homem tocar em você aqui. Faça você gozar ", ele afirma, seu tom sangra de emoção. "Normalmente, eu substituiria os dedos dele pelos meus, mas acho que você precisa de algo mais para lhe ensinar uma lição."

"Ok, me desculpe", eu saio correndo, meus olhos se arregalando quando ele aponta a arma para o meu peito. "Eu realmente, ra-"

"Shh", ele silencia. "Você ainda não está arrependido, ratinho. Mas você será."

April 14th, 1945

John and I are accompanying Frank for a dinner he has with the police department. We usually have a good time on these outings.

Frank is picking us up soon, and John and I are waiting around in stilted silence. Sera is off with her girlfriends for the night, and right now I wish she were here.

Lately, she's been a good buffer between the two of us. I don't know if she's noticed the difference. John and I aren't fighting. We're just coexisting.

I broke his heart. I know I did.

But why does it feel like mine is healing?

Frank is here now. Thank God.



Capítulo 1 6

O Manipulador

Milhões de pensamentos passam pela minha cabeça sobre o que eu poderia dizer para sair dessa. Lamento claramente não foi bom o suficiente.

"Você vai atirar em mim?"

Minha bexiga está ameaçando explodir, e o conhecimento de que posso morrer em uma poça de xixi traz lágrimas aos meus olhos.

"Eu já disse que não vou te matar", ele responde, seu tom gotejando de impaciência. Ele pontua sua resposta arrastando a ponta da arma pelo vale dos meus seios. A arma continua seu caminho pelo meu estômago, parando na beirada da minha leggings.

"Leve estesoff."

Meu lábio treme e uma única lágrima desliza pela minha têmpora. "Por favor não faça isso."

Ele ergue uma sobrancelha, e o ato é condenatório. Ele parece tão malditamente impressionado com meus apelos, fazendo com que outra lágrima trace o caminho da primeira.

"Agora, Adeline."

Cheirando, eu finalmente escuto. Enganchando meus polegares na faixa da minha leggings, eu as puxo para baixo. Só consigo chegar ao meio da coxa antes que seu corpo atrapalhe.

Ele entende a dica, levantando e rasgando a leggings pelo resto do caminho.

Mais lágrimas seguem o exemplo.

"A próxima camiseta", ele ordena, balançando sua arma para sinalizar seu pedido. Eu levanto e deslizo a camisa sobre minha cabeça, deitando de volta com um hu ff.

"Fodidamente linda", ele murmura, seus olhos traçando sobre as curvas do meu corpo. O filho da puta tem sorte de estar usando meu conjunto de renda preta esta noite.

Ele também não merece, porra.

Ele se inclina sobre mim novamente, sua boca beijando o último hematoma que deixou no meu ombro.

"Você sabe o que isso significa?" ele sussurra, beijando outro ponto. Eu estremeço sob seu toque, eletricidade brotando do ponto de contato e dançando pela minha pele.

Eu não respondo, mas ele não parece se importar.

"Eles significam que eu possuo você. Marquei você como minha."

A ponta de sua língua sai, arrastando minha carne enquanto ele se move para baixo em direção aos meus seios.

"Não-"

Seus dentes perfuram a curva do meu seio esquerdo antes que eu possa terminar minha demanda inútil. Eu suspiro, apertando meus olhos fechados enquanto ele deixa outra marca na minha pele.

Uma vez que ele está satisfeito, ele renova seu caminho com a boca, deixando chupões em ambos os meus seios e vários no meu estômago. E tudo o que posso fazer é apenas levá-la. Porque aquela arma em sua mão está me mantendo flexível – exatamente como ele planejou.

Quando meu corpo está bem e abusado de seus dentes e língua, ele levanta e força minhas coxas abertas. Eu me esforço contra ele, mas isso só me machuca no final. Ele é muito forte.

Seu dedo indicador se enrola na ponta da minha tanga, traçando o forro da junção da minha coxa, até o meu centro. Antes que ele alcance meu clitóris, ele puxa o material para fora e corre o dedo para cima e para baixo no tecido, seu dedo a apenas um centímetro da minha boceta.

Quero cobrir meu rosto porque sei que ele está sentindo a traição do meu corpo. "Estes estão encharcados", ele diz, seus lábios ainda molhados de sua saliva.

"Isso se chama descarga," eu retruco, esperando que minha mentira o descontrole. Ele sorri em resposta.

"Por mais que eu odeie dizer isso para você, eu não sou estranho para a boceta de uma mulher e como ela se sente quando ela chora por mim."

Eu enrolo meu lábio em desgosto. "Da última vez que verifiquei, a maioria das meninas choram porque estão chateadas. Dê uma dica."

Ele ri. "Ratinho, é exatamente isso que estou fazendo." Ele então puxa minha calcinha para o lado, expondo minha buceta para ele, e a excitação brilhando por dentro. Ele murmura uma maldição baixinho enquanto seus olhos devoram cada centímetro de mim. Outro tremor de meus lábios me faz morder a carne traidora.

Mantendo um dedo enganchado na minha calcinha, ele aponta a arma na minha cara com o outro. Eu recuo, fechando meus olhos e soltando um grito assustado.

"Relaxe, eu só quero que você chupe isso."

Leva vários segundos para que suas palavras sejam processadas. Para processar isso, ele não puxou o gatilho, e eu não estou morto. Quando o fazem, meus olhos se abrem, e eu olho para ele.

"Por que diabos..." Ele bate a ponta da arma na minha boca, efetivamente me cortando. O resto das minhas palavras se dissipam quando ele desliza a arma pelos meus lábios, como se os estivesse pintando com batom.

"Chupe", ele ordena, seu tom se aprofundando com finalidade. Fechando meus olhos contra mais lágrimas, abro minha boca e o deixo guiar a arma entre meus dentes. Eu aperto minhas pálpebras com mais força enquanto giro minha língua sobre o metal frio, encolhendo-me com o gosto desagradável.

"Tão boa menina," ele diz, puxando a arma pingando para fora, um rastro de saliva seguindo até que ela estala.

Meu corpo inteiro trava quando sinto o metal frio deslizar contra meu clitóris. Eu recuo contra o toque estranho de uma arma incrivelmente perigosa.

Puro terror toma conta de mim, e preciso de todas as minhas forças para não soluçar completamente. Segurar uma arma na minha cabeça é muito menos intimidante do que segurar entre minhas pernas. Um tiro na cabeça é morte instantânea, mas isso? Isso seria lento e doloroso. Torturante.

Ele se inclina, perto o suficiente para seu hálito quente soprar em meu núcleo. Eu levanto para uma visão melhor assim que ele olha para mim através de cílios longos e grossos, seus olhos incompatíveis brilhando com prazer. Bem quando eu abro minha boca para perguntar o que ele está fazendo, ele coloca a língua para fora, saliva acumulando na ponta e pingando na minha boceta.

"Nunca pode ficar muito molhado, não é, ratinho?"

Sentando-se, ele circunda minha entrada com a ponta da arma, o metal deslizando contra minha pele.

"Oh meu Deus, por favor..." Desta vez, minhas palavras são cortadas da sensação dele passando a arma pelas minhas dobras. Apenas a ponta, mas o suficiente para fechar minha garganta, permitindo apenas um guincho assustado escapar.

Ele ri cruelmente. "Você até parece um rato."

Eu o atacaria se não estivesse congelada. Eu não posso desviar o olhar. Eu

apenas o vejo empurrar a arma dentro de mim, meus olhos redondos mal processando o que estou

vendo. O que estou sentindo.

Lentamente, ele trabalha a arma dentro de mim, extraindo prazer e dor. Eu aperto minha mandíbula, estremeço de seus cuidados, mas me recusando a fazer um som. Eu não vou dar a ele essa satisfação.

Ele trabalha a arma até a metade antes que a arma recue até a ponta. Tenho permissão para respirar por um momento antes que ele enterre o barril inteiro dentro de mim. Eu chupo em um suspiro agudo e deixo minha cabeça cair para trás, não tendo mais forças para assistir.

Isso é tão, tão fodido. Além de fodido.

Mas quando a arma puxa para fora e afunda de novo, um barulho desliza como uma onda de prazer balança através de mim.

"Boa menina", ele respira. "Abra mais, baby." A mão ainda segurando minha calcinha para o lado cutuca minha coxa. Sem pensar, minhas coxas instintivamente se separam ainda mais.

Outro elogio, mas eu mal o ouço sobre as batidas do meu coração.

"Eu posso sentir o quão apertada sua boceta está. A maneira como ele segura minha arma quando eu a deslizo – tão fodicamente bonito."

Eu mordo meu lábio, mas não é o suficiente para segurar o próximo gemido. Ou aquele depois disso. Eu posso ouvir os ruídos de sucção e sucção enquanto ele me fode com sua arma, e a vergonha me enche em resposta.

O constrangimento quase supera o medo. Mas nenhum deles é mais potente do que o prazer ao qual meu corpo está sendo forçado a sucumbir.

Quando ele inclina a arma de uma maneira particular, ele atinge um ponto dentro de mim que envia meus olhos para a parte de trás da minha cabeça e um gemido descontrolado para escapar. Ele rosna em resposta, minhas costas arqueando enquanto ele continua a atingir aquele ponto. Minha tanga fica incrivelmente apertada, mordendo minha carne antes de ser arrancada do meu corpo, o som se perdendo em outro grito.

O tecido esfarrapado é jogado de lado, liberando sua mão para segurar minha coxa em um aperto contundente.

Meu coração pula quando ele se inclina, mas ele apenas aperta os dentes na parte interna da minha coxa. Eu grito com a mordida afiada, mas rapidamente se transforma em prazer quando ele atinge aquele ponto novamente.

Sua boca suga e seus movimentos aceleram até que eu sinto o início de um orgasmo se instalar na boca do meu estômago.

"Por favor", eu imploro, mas não sei para quê. Ele abre a boca apenas para reprimir novamente, desta vez mais baixo, mas ainda longe do meu centro.

Muito longe.

"Diga-me o que você aprendeu, Adeline", ele exige, olhando para mim, sua boca molhada de sua mordida. A visão faz meu coração cair profundamente na minha barriga, exatamente onde a arma está entrando em mim.

"Para não morder sua bochecha?" Eu acho, minha voz trêmula.

Ele responde mordendo minha coxa em um aperto punitivo. Eu grito, a dor cega. Ele afrouxa sua mandíbula, permitindo que a dor se transforme em prazer. Um ruído primitivo escapa quando ele empurra a arma profundamente.

"Você vai me fazer perguntar de novo?"

Abro a boca, mas nenhuma resposta sai. Meu silêncio me permite ouvir seu aviso alto e claro. Ele engatilha a arma.

"Ok, ok, foda-se," eu cedi em um silêncio aterrorizado. "Aprendi a não deixar outro homem me tocar."

Essas palavras trazem lágrimas aos meus olhos. Porque dizê-las em voz alta me faz sentir bem e verdadeiramente presa por esse homem.

"Quem é o único autorizado a tocar em você, Adeline?"

Eu fecho meus olhos, odiando a mentira que está prestes a escapar da minha boca, assim como as lágrimas estão saindo dos meus olhos.

"Você", eu sussurro, o gosto amargo das palavras entupindo minha garganta. Um campo de batalha se enfurece em meu corpo. O lado que quer que ele me faça gozar, e o outro lado que quer que ele aponte a arma para si mesmo e atire.

Eu olho para ele e noto o jeito que ele está olhando para mim. E tenho a terrível percepção de que ele não acredita nas minhas mentiras.

"Você tem mais dez segundos pela frente, ratinho. Não mais depois disso", ele avisa antes de beliscar minha coxa novamente. "Esfregue seu clitóris, baby."

Eu hesito. A última coisa que quero fazer é permitir a este homem a satisfação de me fazer gozar e, pior ainda, ajudá-lo a fazê-lo.

Ele não merece, porra. E embora meu corpo esteja tenso de desespero por isso, meu cérebro se revolta contra o pensamento.

"Agora," ele rosna, seus olhos brilhando com algo carnal e perigoso.

Murmurando uma maldição, eu me abaixo e giro meus dedos sobre meu clitóris, com muito medo das repercussões. Se for entre o orgasmo e levar um tiro, terei que escolher a opção que causará a menor quantidade de dano.

"Boa menina", ele sussurra. São precisos mais duas estocadas da arma

antes que eu caia sobre a borda, minha bunda atirando para fora do chão como o orgasmo.

rasga através de mim.

Eu estou gritando. Eu posso sentir o som vibrando os músculos da minha garganta. E posso sentir como está ficando rouco. Mas eu não posso ouvi-lo. Não quando todo o meu ser é consumido em fogo e gelo, e a única coisa que posso ver é o céu.

A arma funciona dentro de mim mais rápido e mais profundo, prolongando o orgasmo até que estou literalmente implorando para que pare.

Ele arranca a arma de mim, e minhas coxas se fecham instantaneamente quando o último orgasmo morre.

Eu sou deixado uma bagunça estremecendo dos tremores secundários, enquanto ele está de pé, seu corpo elevando-se sobre mim.

Olho para cima com os olhos semicerrados, ainda me sacudindo com os pequenos choques, quando ele levanta a arma e engole o cano. Parece uma experiência extracorpórea enquanto eu o vejo lambe a arma e depois enfiá-la na parte de trás de seu jeans.

Meu corpo está cheio de raiva, humilhação e vergonha – eu sei disso. Mas é como se meu cérebro não pudesse processar essas emoções, então é só escolher não sentir nada.

É isso que o trauma faz? Sabendo que você foi violado, mas seu corpo prefere ficar dormente?

Como um truque de mágica, sua mão volta à vista com uma rosa que devia estar no bolso de trás. As pétalas estão esmagadas, provavelmente por nossa luta, mas ele não parece se importar. Ele gira a rosa em sua mão antes de jogá-la em mim, a flor esvoaçando em meu estômago.

Com um último olhar demorado, ele se vira e sai sem dizer uma palavra.

E, finalmente, a represa estoura quando as emoções atravessam meu corpo e a raiva sai dos meus olhos.



Nas três noites seguintes, minha sombra ficou do lado de fora da minha janela. Observando-me, uma cereja vermelha tocando à noite enquanto ele fumava um cigarro. O que eu queria dizer a ele é o quão nojento é que ele fume.

Mas o calor entre minhas coxas gosta da aparência dele. Acho que minha vagina de cu pode até ter ciúmes do cigarro.

Aparentemente, ele tem uma queda por objetos inanimados.

E esse lembrete me irritou muito. O suficiente para invadir a cozinha e me servir de uma taça inteira de vinho. O vinho cura tudo por um tempo.

Raiva.

Trauma

Mas agora, com uma taça de vinho ausente, a raiva faz minhas mãos tremerem com a lembrança de como ele me deixou no chão, jogando uma rosa em mim como lixo descartado e depois indo embora. Eu nunca havia me sentido tão degradado como humano até aquele momento. Nunca mais humilhado.

Ele não me mandou mensagem desde então. Não tentou vir até mim e acenar outra arma na minha cara. Ele apenas ficou do lado de fora da janela.

E eu olhei de volta.

Tornou-se nossa rotina fodida.

Ele não aparece durante o dia, e desde que eu não deixe os homens me apalpar e enfiar a mão nas minhas calças, ele não me manda mais mensagens ameaçadoras.

Não conto a Daya sobre nosso confronto, e principalmente sobre como aquela noite terminou. Se minha sombra não me matar primeiro, Daya o fará.

Eu era incrivelmente estúpido. Um fato que nunca tentei negar. Especialmente agora.

Não há como explicar as reações que ele tira de mim. Eu adoraria fingir que enfrentar um homem assustador é tão parecido comigo, mas é exatamente o oposto. Entro em um ataque de pânico se tenho que fazer uma pergunta a um completo estranho.

Então, por que toda vez que ele aparece, eu caio na insanidade?

"Por que você está vestindo uma gola alta?" Daya pergunta com desdém, enfiando um pedaço de sua salada na boca. Nos encontramos no Fiona's para comer alguma coisa.

Eu precisava sair de casa. Desesperadamente. As menores coisas me trariam de volta àquela noite. E toda vez que eu olhava no espelho, eu era tomada pela memória de seus dentes afundando em mim. E a mordida de metal logo depois.

Eu limpo minha garganta. "Estou tentando algo novo", murmuro. Era a única coisa que cobriria as marcas que manchavam meu corpo. Eu tive que encomendar vários deles em cores diferentes através do Amazon Prime, a necessidade deles era terrível.

Eu nunca posso deixar Daya ver essas marcas. Nem eu poderia confessar o novo significado que meu perseguidor deu ao bater de dedos.

Ela encolhe os ombros, olhando para sua salada. "Só você pode fazer uma gola alta, calça jeans e um cinto parecerem elegantes."

Eu fiz uma careta para a minha roupa, discordando de sua avaliação. Eu odeio isso, mas talvez eu só odeie o que ele representa. Algo projetado apenas para cobrir as contusões que cobrem meu corpo. Abaixo dessas roupas há um mapa de chupões roxos.

"E quanto ao amante? Mais alguma coisa aconteceu com ele?"

Espero que o rubor subindo pelo meu pescoço permaneça baixo. Se não, talvez eu possa culpar a maldita gola alta.

"Eu prefiro falar sobre Gigi", eu digo, olhando para os palitos de mussarela entre Daya e eu. Já tive quatro e quero o último. Notando meu olhar, Daya revira os olhos e bate a mão, me pedindo para pegá-la.

Faço isso com um grande sorriso no rosto.

"Tenho algumas notícias sobre Ronaldo." Ambas as sobrancelhas se erguem, incitando-me a continuar. "Ontem à noite eu estava vasculhando os diários para ver o que eu poderia encontrar sobre ele. Gigi frequentemente o mencionava vestindo ternos bonitos e aquele anel de ouro, indicando que ele era de classe média a alta. E havia uma entrada em que ele parecia ter sido atacado. Chegou machucado e ensanguentado, mas não quis falar sobre isso.

"Então, eu estou pensando que ele estava envolvido em algum tipo de crime. Ele era muito reservado sobre sua vida e disse a ela em um ponto que não permitiria que seu estilo de vida perigoso a afetasse."

"Você acha que ele era como um chefe da máfia?"

Eu balanço minha cabeça. "Não, acho que o chefe dele era um chefe da máfia. Quando Gigi falou dele quando ele foi espancado, ela fez parecer que ele foi punido por alguma coisa. Ela o citou dizendo: "não era nada que eu não merecesse", e isso é tudo o que ele diria.

Gigi havia anotado várias vezes nas entradas que ela continuava perguntando de qualquer maneira, preocupada com o bem-estar dele. A última coisa que ele disse a ela foi que ele tinha um chefe muito rigoroso e não podia saber sobre ela."

Daya acena com a cabeça, uma faísca de excitação em seus olhos sábios. "Vou investigar as famílias do crime nos anos 40. Veja se consigo encontrar alguém que possa corresponder à descrição dele.

Eu sorrio, sentindo a mesma faísca de esperança. A alta dura um total de cinco segundos antes dos olhos de Daya se arregalarem, seu olhar travado atrás de mim.

Meu coração cai e os pelos da minha nuca se arrepiam. Minha sombra não apareceria aqui agora, não é? Na frente de Daya?

"Olá, senhoras."

Meus olhos se arregalam junto com os de Daya. Seu olhar colide com o meu e um milhão de coisas são ditas no espaço de dois segundos. Assim, precisamos ser muito cuidadosos.

Ele se senta ao meu lado, seu corpo relaxando na cadeira enquanto ele olha para mim com um sorriso largo que pára a quilômetros de seus olhos.

Eu limpo minha garganta e forço um sorriso. Olá, Max. Amigo do Arch, certo?

"O primeiro e único", ele responde, seu olhar azul de pedra colado no meu rosto. Eu posso sentir um rubor subindo pelo meu pescoço com a intensidade de seu olhar.

"O que posso fazer para você?" Eu pergunto casualmente, bebendo minha margarita rapidamente esgotada. Vou ter que matar a garçonete em breve, porque vou precisar de outra para me ajudar na conversa, e mais uma para me ajudar no rescaldo.

Vou precisar chamar um Uber hoje à noite, já sinto.

Ele se inclina sobre a mesa, cruzando os dedos e olhando para mim como se estivesse realmente curioso sobre alguma coisa. Todo o seu comportamento é hostil.

"Eu gostaria que você me contasse exatamente o que aconteceu quando Arch desapareceu." Seus lábios se curvam em um sorriso cruel enquanto ele diz: "Da sua porta."

Eu franzir a testa. "Você já não ouviu falar sobre isso nos relatórios da polícia?"

Ele estreita os olhos, aquele sorriso congelado em seu rosto gelado. "Eu quero ouvir isso de você, Sra. Reilly."

Eu faço o meu melhor para manter meu rosto em branco, mas não tenho certeza de como estou indo bem. Não posso dizer que tenho prática na arte de lidar com um criminoso. Na verdade, três noites atrás praticamente provou que eu sou péssimo em lidar com criminosos.

Ele disse meu sobrenome para me mostrar que olhou para mim. Mas essa seria a única coisa com a qual estou acostumada agora. Sendo perseguido.

"Voltamos para a minha casa e nos divertimos", eu começo. Um brilho brilha nos olhos de Max quando digo isso. "Na verdade, estávamos nos divertindo quando alguém bateu muito forte na minha porta da frente-"

"Isso já aconteceu antes?"

Estou nervoso porque esta é uma pergunta que não sei como responder.

"Não", eu digo finalmente, evitando engolir em seco como eu realmente quero. eu também realmente quero pegar minha margarita novamente, mas minhas mãos estão tremendo, e eu não

acho que vou ser capaz de esconder isso.

Então, eu ajo como um imbecil e me inclino para chupar mais margarita com ela na mesa.

"Hmm", ele cantarola.

Max tem que saber que eu tenho um perseguidor agora. Foi algo que Sheri ff Walters me disse que iria me morder na bunda com eles, mas eu não podia relatar que alguém me perseguia. Max deve ter visto esses relatórios. Mas uma coisa é certa, eu não relatei suas mãos aparecendo na minha porta.

"Você vê, Addie, eu simplesmente não consigo descobrir o motivo, sabe? Tipo, digamos, por que um inimigo do Arch apareceria na sua porta no meio do Arch molhando o pau?

Eu me esquivo de suas palavras grosseiras, me sentindo quase envergonhada por ter deixado Arch me tocar.

"Max," Daya retruca. Seus olhos frios se voltam para ela, mas ela não se acovarda. "Eu já disse a vocês um milhão de fodidas vezes. Addie não teve nada a ver com isso.

Seu olhar se estreita novamente, e ele se inclina ainda mais na mesa, fixando Daya com um olhar de aço.

"Esse é o problema, Daya. Eu não acredito em você, porra." Ela rosna, suas mãos se fechando em punhos.

"Se você quer respostas, Max, você está procurando no lugar errado."

Eu interrompo antes que essa conversa exploda e Max nos mate aqui e agora. "Eu não acho que sou", ele responde, me encarando novamente.

Porque as mãos de Arch acabaram na sua porta na manhã seguinte. E se eu não soubesse melhor, eu diria que é pessoal. Então, por que as mãos de Arch seriam pessoais para *tu?*"

Ele sorri em vitória quando meus olhos se arregalam de surpresa. "Como você soube disso?"

"Algo não estava certo com Arch desaparecendo em sua casa de todos os lugares. Na manhã seguinte, enviamos um homem para examinar sua propriedade. Bem a tempo de ver Daya aqui pegando uma maldita caixa e indo embora com ela. Eles a seguiram e depois que ela o enterrou, eles simplesmente o desenterraram. Imagine nossa surpresa quando vi as mãos do meu melhor amigo naquela caixa. E imagine minha surpresa quando meus homens me disseram que foi um presente para você."

Eu não olho para Daya. Eu não quero que Max veja o quão alarmado eu realmente estou.

Meus olhos se estreitam. "Talvez tenha sido colocado na minha porta porque quem quer que fosse, presumiu que eu estava ligado aos negócios de Arch."

Ele ri então. "Você acha que nosso rival assumiu que você era a cadela de Arch? E que você estava envolvido com o nosso trabalho?"

"Talvez," eu estalo. "Eles saberiam se eu não fosse?"

Ele não responde. Ele apenas olha, me investigando. E eu olho de volta, deixando-o ver a raiva em meu rosto. A frustração.

"Por que você fez Daya enterrá-los, Addie? Por que não contar à polícia?"

Eu peso minhas opções e decido que dizer a verdade parcial é minha melhor aposta. "Porque havia uma nota nele ameaçando minha vida, junto com qualquer policial envolvido se eu ligasse para eles. Eu estava ciente do trabalho de Arch até então e achei melhor ouvir e não me envolver mais. Em algo com o qual não tenho nada a ver, a propósito."

Mais uma vez, ele apenas olha. Meu coração está batendo no meu peito, e pelo olhar nos olhos de Max, eu ainda não tenho certeza se ele acredita que sou inocente.

Parte de mim só quer confessar a ele que estou sendo perseguida. Que diferença faria nesse ponto, afinal? Agora que Max descobriu as mãos de Arch, não há razão para manter isso em segredo.

B lá fora.

Se Max descobrir que eu tenho um perseguidor – um que é claramente violento e perigoso – ele pode me usar como alavanca para atraí-lo para se vingar.

Eu me tornaria uma garantia. E não tenho certeza se conseguiria sair vivo.

Pelo menos dessa forma, há uma chance de Max me deixar em paz se ele pensar que eu sou apenas uma garota aleatória que foi pega na mira da atividade de gangues.

Max cantarola novamente e se levanta, endireitando o paletó e abotoando-o novamente. O terno pinga classe e dinheiro, e algo me diz que Max assumiu os negócios da Talaverra.

Há um novo senhor do crime na cidade, e ele está chateado. Para mim, nada menos. "Aproveitem o resto do jantar, senhoras."

Ele vai embora, levando todo o seu mau juju com ele. O ar instantaneamente parece mais leve agora que ele se foi, mas ele ainda conseguiu deixar um gosto de cinza na minha boca.

"Eles vão ser um problema", diz Daya calmamente.

Eu aceno e aceno para a garçonete. "Adicione-o à porra da lista."

April 15th, 1945

This evening was awful. John drank too much, and when he does, he gets mean.

Frank had to carry him in the house and put him to bed. I was too angry to even help undress him.

Finally, the dam broke and he accused me of cheating. Frank was there and looked at me as if I killed his dog. This happened in front of Frank's work associates.

It was mortifying. But nothing I didn't deserve.

I denied his claims of course, more worried about calming him down.

After Frank got John to bed, he asked me if it was true.

I said no, but I don't think he believed me.

He stormed out of the house after that. And I'm not sure what I said to upset him so badly.



Capítulo 1 7

A sombra

F droga. Ela é tão bonita quando pensa que ninguém está olhando.

Meu ratinho entra em seu quarto, seus chinelos esfarrapados arrastando-se contra os flancos de pedra lisa. Ela está cansada. Olheiras estão começando a se formar sob seus olhos.

Eu quero alisá-los, apenas para trazê-los de volta. Mas eu quero que ela esteja cansada de ficar acordada a noite toda, tomando meu pau em seu corpo até que ela se esgote de todas as suas forças. Mesmo assim, eu ainda vou fodê-la.

Eu me privei da última vez. Recusei-me a tocá-la com minhas próprias mãos quando ela ainda não tinha ganhado isso de mim. Mas ver aquela arma entrar e sair de sua boceta foi tão torturante para mim.

Eu mal cheguei ao meu carro antes de gozar na minha mão, a doce melodia de seus gritos esfumaçados ecoando na minha cabeça.

Só a voz daquela mulher pode deixar qualquer homem de joelhos.

E agora, ela está vestindo nada além de uma longa camiseta branca, o algodão macio terminando no meio da coxa. Seus mamilos rosados cutucam o material fino, e minha boca enche de água com a necessidade de tomar um em minha boca e chupar até que ela esteja se contorcendo embaixo de mim.

Eu lambo meus lábios. Em breve.

Sua pele tentadora e cremosa está em plena exibição, e eu recebo dicas de sua calcinha de algodão vermelha sempre que ela se inclina. Como quando ela puxa as cobertas para trás e bate o punho minúsculo no travesseiro para afogá-lo.

Eu tenho uma visão completa de sua bunda quando ela desliza os pés para fora de seus chinelos, e então se abaixa para arrumá-los ordenadamente diante de sua mesa de cabeceira.

Meu pau endurece, sua bunda perfeitamente redonda sobre sua calcinha. Sua buceta está em plena exibição. Apenas um pedaço fino de tecido separando-a da minha língua.

Fecho os olhos e trabalho para recuperar o controle. Eu tenho que ficar quieto.

Ela não sabe que estou escondido em seu armário. Esperando que ela adormeça para que eu possa olhar para sua beleza em paz.

Agora, ela tem medo de mim. Com razão.

Sou um homem perigoso e mato pessoas diariamente. Não só isso, mas eu também gosto.

Ela deveria me temer, mas só porque quando ela finalmente se submeter a mim, ela não terá chance de escapar de mim.

Ela já começou e nem percebeu ainda.

Nunca me apaixonei por nada além do meu trabalho. Eu não me incomodei em foder uma mulher por mais de um ano. Eu simplesmente não tenho tempo. Eles eram sempre uma foda rápida, e então eu ia embora de novo, a liberação raramente aliviando qualquer tensão.

Depois de lidar com lágrimas suficientes e tentativas desesperadas de me fazer ficar com eles, cansei do incômodo.

No momento em que a vi sentada naquela livraria, trabalhando para esconder seus nervos e ansiedade, lá estava eu – um homem adulto, caindo na obsessão à primeira vista.

E agora, eu me sinto como um garoto de quinze anos que acabou de descobrir como é uma boceta. Toda vez que coloco os olhos nela, estou pronto para arrebentar em meu jeans só de olhar para ela.

Eu quero tocá-la, beijá-la e torná-la minha em todos os sentidos da palavra. Marcar seu corpo não foi suficiente. Mas tenho a sensação de que nunca sentirei o suficiente de Adeline Seraphina Reilly. Pelo menos no papel.

E eu não tenho vergonha nenhuma. Eu nunca afirmei ser um bom homem.

Ela se deita na cama, se enrosca embaixo do edredom e pega um velho livro de couro.

Diário de sua bisavó.

Depois que Addie saiu um dia para fazer recados ou alguma merda, folheei as páginas.

Sua bisavó também tinha um perseguidor. Isso me fez sorrir quando percebi que a história estava se repetindo.

Addie folheia o diário por uma hora, seu rosto contraído com uma emoção ilegível enquanto ela inala os segredos mais profundos e sombrios de Gigi. Parece que ela está procurando respostas, e a única coisa que lhe dará clareza são as palavras de sua bisavó.

Parte dela parece perturbada pelos diários. Mas uma parte maior dela parece fascinada. Encantado. Como se ela estivesse tentando imaginar se apaixonando por seu perseguidor, e o pensamento a excita e a deixa profundamente desconfortável.

Eu quero rir disso. Porque é exatamente isso que vai acontecer.

Eu vou fazê-la se apaixonar por cada parte fodida de mim. Eu quero que essa garota me veja no meu estado mais depravado. Eu quero que ela experimente a verdadeira escuridão que reside em minha alma.

Quando você faz alguém se apaixonar pelas partes mais sombrias de você, não há nada que você possa fazer para assustá-lo.

Eles serão seus para sempre porque eles já amam todos os pedaços fodidos de você.

Seus olhos começam a cair, sua cabeça pende, e o diário começa a escorregar de seus dedos pintados de preto.

Ela acorda, seus olhos se arregalando antes de se acalmar. Eu mordo meu lábio, muitos sentimentos invadindo meu peito.

Desistindo de fingimentos, ela fecha o diário, desliza-o na mesa de cabeceira e desliga a luz. Instantaneamente, a sala fica preta. A luz da lua filtrando pelas portas da varanda lança sombras pela sala, criando monstros de móveis de madeira.

O único monstro real nesta casa sou eu.

Uma vez que sua respiração se aprofunda, abro lentamente a porta do armário e espero nas sombras, certificando-me de que ela não acordou.

Assim que eu vou dar um passo, uma explosão de gelo floresce na minha nuca. Arrepios sobem na minha pele quando viro a cabeça e olho ao redor no armário, lutando contra a vontade de bater os dentes.

É um resfriado não natural, e não é a primeira vez que sinto. Mas o que quer que esteja respirando no meu pescoço não vai me deter. Sinto seus olhos em mim, e espero encontrar seu olhar para que possa ver que não estou nem um pouco com medo.

Não vendo nada, eu me viro e saio para o quarto. O frio diminui enquanto eu faço meu caminho até sua cama. Estou tentada a tirar o cabelo do rosto dela, mas sei que isso vai acordá-la.

Ela sente o perigo facilmente, e eu sei que ela vai me pegar em breve.

Uma grande parte de mim quer que ela o faça. Há uma depravação em minha mente que gosta de vê-la assustada. Eu quero vê-la gritar porque eu conheço cada

quando ela fica com medo, meu ratinho também fica excitado. Isso faz o sangue correr direto para o meu pau, e eu quero mais do que tudo mostrar a ela exatamente o quão forte eu posso fazê-la gritar.

Mas a parte mais suave de mim quer vê-la dormir em paz. Especialmente porque eu sei que vou trazer tão pouco para ela quando ela estiver acordada.

Tirando a rosa do meu bolso, eu a coloco em sua mesa de cabeceira. Ela vai surtar de manhã, e eu vou me certificar de reproduzir o vídeo para que eu possa vê-lo e encontrar alegria em seu terror.

Ela se mexe, e um barulho alto perturba o ar.

Algo entre um ronco e um ronco de porco.

Eu trago meu punho à minha boca, mordendo com força para evitar que a risada exploda de mim. Imediatamente, eu me viro e saio da sala, lutando imensamente para ficar quieta.

Acho que nunca ouvi um barulho como esse saindo de alguém, muito menos alguém que parece tão fofo quanto Addie. Eu torturei e matei muitas pessoas, e isso foi... isso foi diferente de tudo que eu já ouvi.

É só quando estou fora de casa que solto uma gargalhada.

Mas minha risada é interrompida quando meu telefone vibra no meu bolso. Eu o puxo para fora, vendo o nome de Jay piscar na tela.

"Sim?" Eu respondo, meus passos acelerando enquanto faço meu caminho para o meu carro.

Jay só me liga para fins de trabalho. E geralmente, isso resulta em atirar em uma ou doze pessoas mortas.

"Mark Seiburg está na cidade", ele começa, mergulhando de cabeça. É o que eu mais gosto no Jay. Ele vai direto ao ponto. "Junto com seus colegas Miller Foreman, Jack Baird e Robert Fisher."

Abro a porta do carro e afundo no banco de couro. Ligo meu carro, mas não faço menção de sair ainda.

"Onde eles estão?" Eu pergunto.

"Consegui sucessos em cassinos, alguns bares de alto nível e um clube privado de cavalheiros. Apenas membros. Todos os lugares que são fortemente vigiados."

"Os guardas significam que eles têm algo a esconder", eu digo. "Eles não me preocupam."

Não é arrogância, são apenas fatos. Minha confiança em minhas habilidades é a única coisa que me mantém vivo.

Você não pode entrar na cova de um leão com a confiança de uma gazela. Você entra sabendo que vai sair com o sangue deles nas mãos

e suas cabeças rolando no chão. É a única maneira de você sobreviver.

"Eles não são", concorda Jay. "É muito cedo para invadir seus pontos de encontro, no entanto. Dei-te acesso a alguns clubes de cavalheiros que frequentam. Acho que eles vão ser a nossa melhor aposta para obter informações. Basta ir até lá, explorá-los, começar a fazer mais aparições lá e ganhar sua confiança. Veja se há algo errado."

A risada de Addie já se foi há muito tempo. Quase parece que eu nunca senti uma emoção tão... feliz apenas alguns minutos atrás. Os idiotas que traficam crianças inocentes farão isso com você.

"Porra, Jay, você quer que eu me misture com um bando de estupradores? Eu posso invadir suas câmeras."

"Hackear câmeras só leva você até certo ponto."

Eu suspiro, esfregando o músculo tenso no meu ombro. Ele tem razão. Suas câmeras não terão áudio e há muito mais a aprender ao ouvir as conversas.

"E agora, não temos nada", Jay continua, levando para casa seu ponto.

Eu aceno, embora ele não possa me ver. Fazer amizade com os pedófilos significa que eu poderia ser convidado para o ritual. Com base no vídeo, é definitivamente subterrâneo. Obter acesso será incrivelmente difícil, mas nada é

impossível para mim.

Não só isso, mas vai colocar mais pessoas no meu radar para derrubar.

É uma porra de uma rede de pedófilos e quando você conhece um, conhece mais cem. É exaustivo pra caralho – a lista interminável de pessoas para matar.

Mas sou um homem muito paciente.

"Eu sei", eu concordo. "Eu farei as conexões necessárias."

Encontrarei este lugar e, assim que o fizer, matarei todos os filhos da puta associados a esse inferno.

Quando eu terminar, todo o governo será desmantelado.

Capítulo 1 8

O Manipulador

U NKNOWN: Você é tão bonita quando dorme.

Meu coração para quando leio o texto.

Eu já sabia que o filho da puta estava na minha casa da rosa na minha mesa de cabeceira, mas sua falta de vergonha me enfurece. Eu sinto o sangue correr para minhas bochechas enquanto a fúria e o constrangimento crescem dentro de mim.

Eu estava nocauteado ontem à noite, e eu odiava que enquanto eu dormia pacificamente, um homem estava de pé sobre mim, observando e apenas sendo uma aberração da natureza. O pensamento envia arrepios frios na minha espinha.

Depois que Max invadiu nosso jantar, Daya e eu nos sentimos consideravelmente no limite - o clima azedou e apodreceu. Combatemos esse sentimento saltando de bar. Escolhemos uma bebida aleatória do menu um para o outro e, no final da noite, estávamos os dois bem tostados.

Tentei evitar pensar em Max a noite inteira, mas suas ameaças me atormentaram de qualquer maneira. Permanecendo no fundo da minha mente, lá para me lembrar quando eu tive um momento para pensar.

E não melhorou.

Passei o dia inteiro tentando escrever, mas mal consegui mais de mil palavras. Eu há muito desisti e me retirei para o meu quarto para assistir TV sem sentido.

EU: Você vai ficar bonita depois que eu te esfaquear.

Eu nem sei por que eu respondo a ele. Eu deveria parar e relatar isso à polícia. Eles vão pensar que estou antagonizando ele.

Jesus, eu estou antagonizando ele.

Mas depois da ameaça de Max, não preciso de mais motivos para deixá-lo desconfiado denunciando um perseguidor. E para os que já fiz depois do desaparecimento do Arch, espero que também tenham desaparecido.

Nunca pensei que desejaria que minha única evidência contra minha sombra desaparecesse, mas a ameaça de Max estranhamente me assusta mais.

Talvez eu esteja me enganando com uma falsa sensação de segurança com o primeiro. Ele está com muito medo de mim, mas ele não parecia inclinado a me machucar fisicamente. Na verdade, ele fez exatamente o oposto, e esse conhecimento me deixa doente.

Max, por outro lado, eu sei que me machucaria.

DESCONHECIDO: Uma arma não foi suficiente para você? Interessante.

Eu deixo cair o telefone na minha cama e, em seguida, minha cabeça em minhas mãos. Mas então minha cabeça se levanta quando me lembro que o filho da puta estava me vendo dormir na noite passada. O que significa que ele entrou na minha casa novamente.

Todo o sangue em minhas bochechas escorre como um redemoinho quando percebo que ele poderia estar na minha casa antes mesmo de eu ir para a cama.

Foi o que ele fez da última vez, e eu estava meio sem jeito na noite passada. Eu sei que li o diário de Gigi por um tempo, mas acho que não guardei uma única palavra que li.

Meu olhar se volta para as portas do meu armário, como um ímã em uma geladeira. É um grande armário com duas portas que se abrem. Meus olhos se estreitam, estreitando na pequena rachadura entre os dois.

Meu corpo se move no piloto automático. Estou me arrastando para fora da minha cama e indo para a porta do armário antes que eu possa pensar nisso. Não tenho ideia do que faria se ele estivesse ali.

Provavelmente me caguei.

Eu abro as portas e paro de repente quando me deparo com nada além de muitas roupas que não uso.

Não há lugar para ele se esconder aqui. Não é um armário profundo e certamente não é grande o suficiente para esconder um homem de 1,80m. Minhas mãos rasgam minhas roupas de qualquer maneira, procurando por ele. E mesmo quando tenho certeza de que ele não está lá, eu encaro com mais força, tirando minhas roupas de lado com agressividade crescente.

Controle-se, Addie. É como você quer que ele esteja lá.

Eu suspiro e me afasto, a adrenalina diminuindo. Não há nenhum outro lugar nesta sala para ele se esconder. Por mais imensa que seja a sala, é um conceito aberto com móveis mínimos.

Agora, eu me sinto como um idiota.

Eu me jogo na cama, cruzando as pernas enquanto olho para o meu telefone como se fosse uma ratoeira com um grande bloco de queijo dentro. Gourmet defumado de queijo gouda, para ser mais preciso.

O telefone acende com uma mensagem de texto recebida, as vibrações na cama viajando direto pelas minhas pernas.

Eu o pego. Eu adoro queijo gouda, caramba.

DESCONHECIDO: Vejo você hoje à noite, ratinho. Eu rosno.

EU: Do lado de fora da minha casa, e de preferência algemado de um policial.

DESCONHECIDO: Você não precisa de um policial para me algemar, baby. Vou deixar você fazer o que quiser comigo.

Vou sofrer um ataque cardíaco com as direções severas para onde meu sangue continua correndo. Minha boceta pulsa com o pensamento ilícito dele algemado à minha cama, um sorriso no rosto, pingando de pecado. E aqueles malditos olhos incompatíveis olhando para mim do jeito que ele fazia quando estava me fodendo com sua arma. Como se eu fosse um ratinho que ele quer devorar, preso na armadilha com o queijo gouda enchendo minhas bochechas.

Porra.

Minhas mãos tremem enquanto tento forçar o pensamento da minha cabeça. Mas está preso e não consigo tirá-lo.

Eu estico minhas pernas, apertando minhas coxas juntas. Mas não alivia o pulsar constante entre minhas coxas apertadas, nem a umidade acumulada entre elas.

Meu coração dispara quando outro ping vibra meu telefone.

Não quero olhar, mas não tenho autocontrole.

DESCONHECIDO: Você está brincando consigo mesmo, ratinho? Tocando sua doce boceta com o pensamento de mim algemado em sua cama?

EU: Você é nojento.

Mas é exatamente isso que comecei a fazer. Assim que li as palavras, foi como se ele possuísse meu corpo para fazer exatamente o que ele estava pedindo. Minha mão serpenteou para dentro da minha calcinha, meu dedo gentilmente passando pelo meu clitóris inchado. Mesmo enquanto escrevia de volta minha resposta mordaz.

Estou vestindo nada além de uma camiseta longa e uma calcinha confortável.

Sinto-me nua e exposta sob o algodão fino. Quando minhas pernas começam a desmoronar, arranco minha mão como se tivesse tocado um fogão aceso, assobiando por minha própria estupidez.

DESCONHECIDO: E você é

um mentiroso.EU: Porra. Fora.

DESCONHECIDO: Da próxima vez que você me mandar me foder, seu clitóris vai ficar entre meus dentes.

Meu lábio inferior fica entre os meus. Eu chupo meu lábio bruscamente, chocada com sua coragem. Pela pura audácia que este homem possui. No entanto, apenas como ligado.

Eu aperto minha mão ao redor do telefone, me odiando cada vez mais à medida que essa conversa avança.

Meus dedos se contorcem com a necessidade de dizer a ele para se foder novamente. O idiota provavelmente nem sabe o quão opositorista eu sou.

Diga-me para não fazer algo, e eu só vou querer fazer mais.

E com uma ameaça como essa, estou tão fodicamente tentado. Eu sinto meu coração bater no meu peito novamente, batendo contra minha caixa torácica enquanto meu polegar viaja sobre as letras.

Eu olho para as duas palavras na minha tela, meu polegar pairando sobre o botão Enviar. Minha sombra provou cumprir suas ameaças.

Então, por que eu quero tanto fazer isso? Quero dizer, quem instiga a porra do perseguidor? E para colocar a boca em sua buceta, nada menos.

Eu jogo meu telefone assim que meu polegar desliza sobre o botão. A mensagem desaparece, e eu sei que acabei de fazer algo idiota.

Porra, porra, porra.

Minha cabeça está em minhas mãos novamente, meus dedos apertando meu cabelo com força até que eu sinto os fios ficando tensos, pequenas punhaladas de dor seguindo o exemplo.

Ping.

O músculo acelerado dentro da minha caixa torácica se liberta e sobe pela minha garganta.

Eu não posso olhar. Abruptamente, eu me levanto, energia inquieta cobrindo meus nervos até que estou quase em convulsão. Eu preciso fazer alguma coisa. Distraia-me.

Pegando meu telefone, corro pelo corredor, desço as escadas de madeira rangentes e entro na cozinha.

Esta escuro aqui. Estranho. Mas minha teimosia me impede de acender qualquer luz.

Ping.

Trêmula, despejo dois dedos do uísque do meu avô em um copo. E então eu levanto o decantador, notando o quão pouco resta.

Idiota.

Eu tiro o álcool em um gole. O sabor é defumado, com um toque cítrico.

Ele queima no caminho para baixo, transformando o interior do meu corpo em um inferno.

Como se eu já não estivesse queimando.

Depois de me servir mais dois dedos e engolir, eu tomo coragem para olhar para o meu telefone.

DESCONHECIDO: Oh, ratinho.

DESCONHECIDO: Mal posso esperar para comer você. Não vai sobrar nada de você quando eu terminar.

Droga.

Arrepios percorrem meu corpo, e eu deixo cair o telefone. Ele bate alto contra a ilha, perturbando o ar empolado.

"Deus? Por que você me odeia, porra?" Eu pergunto em voz alta, minha voz ecoando no ar vazio.

Claro, ela não me responde. Ela nunca faz. Eu nem estou falando com Deus. Estou falando comigo mesmo e com os fantasmas dentro desta casa.

Nem eles vão me responder.

Foda-se. Eu vou para a cama.

Subo as escadas, desligo a TV e volto para a cama, conectando o telefone ao carregador e depois jogo o cobertor sobre a cabeça.

Aqui embaixo, os monstros não podem me pegar. Estou seguro. Intocável.

Eu ignoro o latejar entre minhas pernas e fecho meus olhos, querendo dormir.

E apesar dos pensamentos esporádicos flutuando em minha cabeça, consigo cair em um sono inquieto. Eu me viro, o cobertor mantendo meu corpo muito quente, mas meu subconsciente não permite que o cobertor passe pelos meus olhos.

Em algum momento no meio da noite, sinto uma carne áspera deslizando pelos meus braços. Meu subconsciente lentamente começa a se afastar dos meus sonhos, mas parece que estou pesando sob uma névoa pesada.

Algo áspero desliza em torno de um pulso, sacudindo-me ainda mais na consciência. Quando sinto a textura áspera apertar em volta do meu outro pulso, finalmente começo a voltar à realidade. Meus arredores correm, e mesmo em meu estado meio adormecido, eu sei que algo está errado.

Meu rosto está tenso e meu corpo está exposto.

Sinto o cobertor passar pelos meus seios, descer pela minha barriga e pelos meus quadris. Quando o ar frio se acalma, apertando meus mamilos em botões afiados, eu me empurro

acordado.

Meus olhos se arregalam, e minha respiração fica presa na minha garganta quando vejo uma figura escura entre minhas pernas. Imediatamente, entro em pânico. Meu coração dispara e minha adrenalina dispara.

Eu vou gritar, mas algo aperta minha boca. Meus olhos se arregalam quando percebo que minha boca está fechada com fita adesiva.

Várias realizações bateram de uma só vez. Meus braços estão acima de mim, amarrados à cabeceira com cordas grossas. Eu puxo as amarras, tentando desesperadamente deslizar meus pulsos para fora dos laços sem sucesso.

Eu luto muito, mas meu corpo só pode se mover muito. Coxas grossas me prendem em um aperto firme enquanto meu perseguidor se apóia em cima de mim, seu rosto escondido pelas sombras.

Continuo lutando contra a corda, mas só consigo esfregar minha pele em carne viva.

"O que eu te disse, ratinho?" ele pergunta, sua voz profunda mal acima de um sussurro. Eu nem sequer lhe dou um olhar, meu olhar em pânico grudado nas cordas que estão me deixando completamente indefeso.

*Porra*o que ele me disse.

"Me deixar ir! "Grito por baixo da fita, mas as palavras são abafadas e indistinguíveis.

Ele planta as mãos nos meus quadris e me prende na cama. Choques elétricos viajam de sua pele para a minha, a sensação me fazendo tremer sob suas mãos calejadas.

O pânico envia minha mente a uma pirueta completa. Já não penso racionalmente. Meu corpo entra em modo de sobrevivência, e eu luto contra seu domínio com toda a força que posso reunir.

Mas é inútil. Ele é muito grande. Muito pesado. Imponente demais.

Eu grito de frustração, tentando derrubá-lo. Ele ri da minha tentativa, o som rico de sua diversão enviando gelo pela minha espinha.

Eu ainda, bufando e bufando contra a fita. Meu cabelo está em desordem, com vários tentáculos espalhados pelo meu rosto e constringindo minha visão dele.

Não que eu particularmente queira ver seu rosto de qualquer maneira. É uma maldita arma.

Gentilmente, ele escova os tentáculos do meu rosto, ternura em seu toque. Fascinante que você ainda tem que aprender, eu sempre sigo comigo

ameaças”, sussurra.

"Porra. O  Eu grito, enunciando minhas palavras o mais claramente possível sob a fita. Eles estão abafados, mas ele ouviu o que eu disse alto e claro de qualquer maneira.

Ele agarra meu rosto em sua mão rudemente e traz seu rosto para baixo no meu.

Hálito mentolado e uma pitada de fumaça passa por mim.

"Continue me irritando, Adeline. Eu gosto de te machucar. É música para meus ouvidos quando ouço você chorar."

Eu luto contra ele, palavrões abafados saindo da minha boca com fita adesiva.

Outra risada chega aos meus ouvidos.

"Você tem sido uma menina muito má, ratinho", ele desenha, seu tenor profundo vibrando em sua garganta. "E eu gosto de mostrar a você o que acontece com garotas más."

O suor pica na linha do meu cabelo e desce pelas minhas costas. Ainda estou em pânico – absolutamente tremendo de medo.

Mas eu não tenho ideia de como diabos eu vou ficar longe dele. Lágrimas picam em meus olhos quando percebo que não posso.

Suas palavras de antes filtram o pânico. Você não pode escapar de mim.

Seus dedos calejados levantam minha camiseta, expondo minha calcinha de renda preta e minha barriga lisa. Não consigo vê-los, mas sinto seus olhos me devorando. Ele continua a levantar a camisa até que meus seios estão nus para ele.

Eu ouço uma inspiração afiada, revelando seu desejo. Meus mamilos estão apertados em picos duros. Mas o idiota está rachado se ele acha que é por causa dele.

"Você é absolutamente requintada", ele respira, suas mãos percorrendo meu estômago com reverência. Sobre as marcas desbotadas, ele me forçou quatro noites atrás.

"Porra. Oh ff, "Eu rosno novamente.

"Não se importe se eu fizer isso", ele me diz, sua voz sombreada com desejo e antecipação.

Meus olhos se arregalam quando seus dedos deslizam sob o cóis da minha calcinha, provocando minha pele sensível e me avisando de suas intenções. Suprimo o arrepio, determinada a manter minha dignidade, mesmo quando ele os puxa para baixo de joelhos em um movimento.

Minha luta se renova, chutando-o com força e acertando um bom chute em seu peito. Ele força o chute, empurrando de volta e enviando ondas de choque dolorosas pela minha perna.

Isso me atordoa o suficiente para ele deslizar minha calcinha pelo resto do caminho pelas minhas pernas. Em vez de descartar minha calcinha, ele as empacota em uma bola e as coloca no bolso.

Ah... isso é nojento!

Eu rosno, no fundo do meu peito e chuto desesperadamente nele novamente. Eu uso as duas pernas, colocando toda a força atrás delas. Ele agarra meus dois pés antes que eles possam se conectar com seu rosto.

Amém.

Eu me contorço, derrubando a metade superior do meu corpo enquanto luto.

Rapidamente, ele passa as mãos ao redor dos tornozelos, evitando um pé no rosto. E então ele força minhas pernas separadas, prendendo meus joelhos na cama enquanto ele descobre minha boceta.

O que parecia uma eternidade levou apenas quinze segundos.

Eu me forço a ficar quieta, meu peito arfando descontroladamente. Se eu continuar resistindo, só vou colocar minha boceta bem na cara dele. E o idiota adoraria isso.

Raiva diferente de tudo que já senti me inunda, substituindo o medo e o desamparo. Eu grito por baixo da fita, furiosa e amaldiçoando-o enquanto seus olhos comem a extensão do meu centro.

O luar não fornece luz suficiente para ele ver muito, mas isso não importa para ele. Ele já viu isso antes.

Ele inala profundamente. “Porra, você cheira exatamente como eu me lembro. Tão fodidamente doce.”

Ele se inclina e coloca um beijo suave no meu osso pélvico. Eu arqueio minhas costas, empurrando meu corpo mais fundo no colchão e longe de seu beijo. Estou ofegante pelo nariz, imitando um touro irritado.

Guerras de auto-ódio contra o ódio por ele. Eu fiz isso comigo mesmo. Eu sei que fiz. Eu o instiguei – empurrei contra ele quando ele me avisou o que aconteceria.

Isso não importava. Eu era muito estúpido e cabeça-dura. Muito alto de qualquer emoção doentia da qual não consigo me cansar.

Ele agarra meus quadris e me puxa para baixo, apertando os laços em meus pulsos e dando-lhe acesso total à minha boceta.

Outro beijo suave, uma polegada acima do meu clitóris. Não consigo parar o gemido que sai da minha boca, grudando na fita, assim como meus lábios estão.

Mas a fita não mascara o som como se estivesse mascarando minhas palavras. Eu o sinto fazer uma pausa, e então ele sorri contra a minha pele.

Estremeço sob seu toque, seu hálito quente soprando em minha área mais sensível. Meus joelhos empurram para dentro, outra tentativa inútil de fechar minhas pernas.

E então eu os sinto. Uma lágrima teimosa desliza livre enquanto seus dentes raspam contra o meu monte. Eu grito e me debater contra a sensação, desalojando seus dentes da minha pele apenas para meu corpo empurrar de volta em sua boca.

Eu suspiro, sentindo muito mais do que apenas dentes desta vez. Sua língua desliza contra meu clitóris, um gemido selvagem saindo de sua garganta enquanto ele me prova. Incontrolavelmente, meus olhos rolam e minha cabeça chuta para trás enquanto o sentimento mais delicioso me envolve.

Mas eu me recuso a deixar isso nublar meu julgamento. Andar ao lado do prazer é desgosto.

Nojo de mim mesma – meu corpo – por sentir qualquer outra coisa. E desgosto por ele estar pegando algo que eu não dei de bom grado.

"Foda-se", ele rosna contra mim, as vibrações me forçando a respirar fundo. O som de seu tenor profundo envia uma explosão de manteiga em meu estômago.

"Você é tão fodidamente cremosa", ele murmura. Eu aperto meus olhos fechados, odiando como eu sinto minha boceta pulsar com suas palavras e a atenção que ele está me dando. Mais ainda, eu odeio que ele esteja certo. Eu posso cheirar minha própria excitação, sentir os sucos deslizando pelas minhas bochechas.

eu tremo.

Eu tremo porque eu não sei mais o que fazer porra agora.

Agora, mais do que nunca, eu me odeio, e a reação que meu corpo tem à adrenalina e terror.

Ele lambe toda a minha fenda, sua língua movendo-se vagorosamente até o feixe de nervos antes de chupar meu clitóris entre os dentes e apertar.

Assim como ele disse que faria.

Eu grito com medo e felicidade. Sua mordida é forte o suficiente para enviar uma onda de dor espalhando pelo meu clitóris, mas não forte o suficiente para realmente me machucar.

Ele puxa a cabeça para longe lentamente, meu clitóris arrastando entre seus dentes até que ele se solta, uma sensação de queimação irradiando do botão.

Eu tento me esquivar, mas tudo o que faz é fazer com que ele deslize as mãos atrás dos meus joelhos e empurre-as com força de volta aos meus ouvidos.

Eu aperto meus olhos fechados novamente, outra lágrima traiçoeira deslizando livre enquanto eu me debato contra minhas amarras, desesperada para escapar. Nesta posição, estou muito mais exposta e vulnerável a ele.

Mas, como sempre acontece, a emoção do perigo envia uma sensação desconfortável direto para o meu núcleo.

Ele tem meu corpo enrolado para dentro, minha bunda não está mais na cama. Como se eu já não estivesse envergonhada o suficiente, sinto minha excitação deslizando pelo meu estômago.

Ele rosna, notando o desejo inundando de minha entrada. Eu posso sentir seu corpo apertando com a necessidade, o poder ondulando através de seu corpo.

Ele não perde mais tempo trazendo sua boca de volta para minha buceta e chupando meu clitóris de volta em sua boca.

Eu empurro, o prazer renovado enquanto ele puxa e suga o botão. Ele não me lambe novamente, recusando-se a usar sua língua contra mim – apenas seus dentes.

Toda vez que eu me movo, ele aperta mais forte. Então eu me forço a ficar de pé, mas a pressão não diminui. Se alguma coisa, isso só aumenta até que uma dor aguda esteja saindo do meu clitóris.

Eu grito com a picada, gritando xingamentos abafados para ele através da fita. E apenas quando se torna demais, ele deixa ir. Eu ofego com o alívio e a dor persistente, meu clitóris latejando e dolorido.

Mas ele não me permite sofrer por muito tempo. Seu dedo médio desliza dentro de mim, curvando-se para atingir aquele ponto ideal. Meus quadris balançam contra sua mão, um tipo diferente de prazer crescendo dentro de mim.

Uma felicidade que arde e queima, mas ainda assim, é fodidamente incrível.

"Isso doeu?" ele pergunta baixinho, inclinando a cabeça enquanto observa seu dedo deslizar para dentro e para fora de mim, sucos se acumulando na palma de sua mão.

Agora que uma das minhas pernas está livre, estou tentada a enfiar meu pé em seu rosto. Mas a lembrança daquela mordida mantém minha perna parada.

Então eu apenas fumei silenciosamente, abrindo buracos nele. A raiva

parece que está me queimando de dentro para fora.

Ele cantarola, desapontado com o meu silêncio. Inclinando-se, ele captura a protuberância abusada entre os dentes, sugando, mas mantendo sua mordida mínima. Combinado com o dedo dele se curvando para atingir aquele ponto, eu não consigo mais respirar.

Gentilmente, ele raspa os dentes sobre a carne sensível. Repetidas vezes até que me enlouquece com a necessidade de mais e a necessidade de matá-lo. Talvez eu possa cortar as mãos dele como ele fez com Arch. Bata os dentes dele para que ele não possa mais virar meu corpo contra mim.

"Lembre-se disso, ratinho", ele murmurou entre as mordidas. "Lembre-se de que sua desobediência lhe traz dor." Outra mordida afiada. Meus quadris se afastam, mas a ação é inútil. "Eu sei que você se lembra como era bom quando minha arma estava fodendo sua buceta. Imagine minha língua dentro de você – meu pau. O prazer que você sentiria seria cegante."

Seu dedo se curva e prova que suas palavras são verdadeiras, enviando aquele prazer ofuscante correndo por todo o meu corpo.

Eu sinto a ruptura. O momento em que meu corpo decide que precisa do que ele está me dando mais do que a necessidade dele parar.

Eu luto contra a parte escura de mim que quer implorar por mais. Uma parte escura que encontrou uma voz e está tentando se libertar. Assuma e ceda a este homem para que ambos possamos encontrar alívio. Eu luto contra ele, entrando em um campo de batalha silencioso e tentando sufocar a vida dele para que nunca venha à luz.

Mas então ele retira o dedo até a ponta, passando o dedo ao longo da minha entrada, e quando ele afunda de volta dentro de mim, ele adiciona mais dois dedos. Meus olhos rolam enquanto ele me estica, acariciando aquele ponto doce repetidamente enquanto seus dentes mordem meu clitóris novamente.

O lado escuro de mim vence enquanto eu assisto impotente enquanto meu corpo renova sua luta. Mas desta vez, estou me esfregando vergonhosamente contra ele. Ele não está me dando o que meu corpo começou a ansiar – precisar – para aliviar o prazer que está crescendo no fundo da minha barriga.

Ele continua a vasculhar meu clitóris com os dentes. Mordiscando e mordendo, mas se recusando a me dar sua língua.

A frustração aumenta até que estou transbordando com ela. Estou com tanta raiva, mas agora é porque ele está me negando prazer.

"Idiota! "Eu grito contra a fita. O sorriso de resposta contra minha buceta é evidente que ele me ouviu.

Cedendo à raiva, eu chuto minha perna com força desenfreada. Ele se esquivava do chute por uma mera polegada.

Um rosnado feroz sai de seu peito, e ele empurra meu joelho de volta para baixo com força contundente. O som não era de desejo como antes – mas de raiva.

Mesmo se eu fosse forçado na frente de um padre amanhã, nenhum medo de Deus me convenceria a confessar o quão sexy era aquele rosnado. Ou quão duro minha boceta pulsava em resposta.

Eu nunca vou confessar isso – nem mesmo para mim mesma.

Ele aperta seu aperto para um aperto punitivo. Amanhã, terei marcas de mãos na parte inferior das minhas coxas. Eles vão bem com os chupões batendo no meu corpo.

"O que você aprendeu, ratinho?" ele provoca, soprando um hálito quente diretamente no meu clitóris.

Eu rosno, outra lágrima frustrada escorrendo pela minha têmpora e na linha do meu cabelo.

"Você vai me dizer para me foder de novo?" ele pergunta, lançando sua língua para uma lambida afiada. Está lá e se foi antes que eu possa obter qualquer satisfação com isso.

Eu grito com ele um pouco mais até que ele finalmente chega e arranca a fita da minha boca. Eu xingo contra a dor do anel de dor no meu rosto, e então continuo xingando agora que ele pode finalmente me ouvir.

"Seu fodido filho da puta psic-" minha tangente é interrompida devido a outra mordida dolorosa no meu clitóris.

"Tente novamente. Você vai me mandar foder de novo? Eu suspiro, tentando me acalmar, mas não consigo.

Eu nem sei como começar a nomear as emoções que crescem dentro de mim. Eu poderia explodir com a força deles convergindo em meu peito.

"Provavelmente," eu resmungo com os dentes cerrados. Ele ri, um som musical tão sombrio que deve vir direto de um filme de Edgar Allan Poe.

Ele me belisca novamente, mas desta vez mais leve e brincalhão.

"Você entende o que vai acontecer a partir de agora quando você fizer isso?"

Eu fecho minha boca, me recusando a responder uma pergunta tão estúpida. Eu entendo perfeitamente o que vai acontecer. É só uma questão de ouvir.

Em resposta à minha resposta não-verbal, ele retira os dedos, deixando-me desolada. Mas antes que eu possa reclamar, ele me lambe novamente, desta vez mais lento e mais lânguido. Ele achata a língua e me lambe de baixo para cima, indo particularmente devagar sobre meu clitóris pulsante.

Meus olhos se fecham contra a sensação, uma respiração saindo da minha garganta. Não há como parar os arrepios que envolvem minha espinha. Sem parar a felicidade irradiando de onde sua língua lambe minha buceta.

Eu arqueio minhas costas, rosnando com a facilidade com que meu corpo se transforma em gelatina sob sua língua injustamente habilidosa.

Mas assim que eu começo a moer contra sua boca, vergonhosamente e descaradamente, ele para.

"Você. Entender? " ele pergunta novamente, seu tom cheio de superioridade.

Um soluço frustrado sobe pela minha garganta, mas eu engulo de volta. Demora vários goles antes que eu me sinta confiante para falar com calma, embora as palavras tenham gosto de ácido de bateria na minha língua.

"Alto e claro pra caralho, gatinho."

Uma risada sombria percorre meu núcleo, e me envergonho de como meu corpo responde. Minha bunda se curva em direção a sua boca sem permissão, buscando o que precisa.

Sua língua mergulha em minha buceta, lambendo dentro de mim com movimentos vorazes.

Um grito sai dos meus lábios, sem fôlego e embaraçosamente alto.

A pressão aumenta quando ele finalmente faz o que eu estava implorando silenciosamente. Sua língua gira até meu clitóris com a quantidade perfeita de pressão, prestando atenção especial ao broto abusado antes de mergulhar novamente e espetar o músculo dentro da minha buceta.

Gritos de prazer ecoam por toda a sala, e agora me arrependo de a fita ter saído da minha boca. Porque não quero que ele ouça o que está fazendo comigo, mas também não consigo me conter.

Eu só me perco. Para ele e o bater de sua língua no meu clitóris. É impossível resistir enquanto a espiral no fundo do meu estômago se enrola dolorosamente.

Eu não posso impedi-lo de chupar meu clitóris em sua boca mais do que posso controlar o orgasmo de atingir seu pico.

Eu chupo uma respiração afiada, um grito estrangulado escapa quando meu corpo cai sobre a borda. Ele mergulha dois dedos dentro de mim assim como eu, e a felicidade é catastrófica. Não me importo mais em conter os gritos agudos, nem impedir que minhas coxas prendam sua cabeça firmemente entre elas.

D rownna porra da minha buceta. Morrer lá por tudo que me importa.

A euforia me consome, me envolvendo com tanta força em suas garras,
todos os meus cinco sentidos estão perdidos.

Esta não é uma escalada para o céu. É uma queda da graça.

Eu nunca vou me recuperar – não quando minha alma for arrancada do meu corpo e arrastada para o inferno. Eu caí tão profundamente que me encontrei no covil do diabo, sendo banquetado pelo próprio deus das trevas.

Gemidos saem da minha garganta, e eu sinto seu gemido em resposta. Suas mãos agarram minhas coxas, separando-as apenas o suficiente para continuar a lambar minha boceta latejante, aproveitando o orgasmo por mais tempo do que meu corpo pode suportar.

Ele rasga a boca e rasteja pelo meu corpo enquanto continua a me foder com os dedos. Ainda estou delirando, minha boca ainda aberta enquanto continuo a gemer. Então, quando ele aperta minhas bochechas, segurando minha boca aberta, eu mal me importo. Seus dedos são muito bons.

Sua boca desliza sobre meus lábios uma vez antes de eu ver um rastro de saliva escorrer de sua boca para a minha.

"Engula seus sucos", ele rosna.

E eu faço. Minha garganta funciona enquanto o sabor único floresce em minha língua.

Ele rosna profundamente em seu peito antes de esmagar seus lábios nos meus.

Eu o deixei. Mais tarde, vou me perguntar por quê. Mas com seus dedos ainda extraindo prazer, apesar do meu orgasmo ter desaparecido e a névoa nublando meu julgamento – eu deixei ele.

Não só isso, mas eu beijo de volta.

Sua língua mergulha na minha boca, girando com a minha. Fogo e eletricidade faíscam de nossos lábios conectados, e parece que planetas colidem. Como se a energia fosse astronômica, e com cada pincelada e cada lambida, uma nova estrela está nascendo.

O tempo deixa de existir enquanto ele me beija até meus lábios ficarem machucados, e tenho certeza que sairei disso com uma gagueira permanente na minha respiração. Em um ponto, ele retirou os dedos e segurou meu rosto com as mãos quase docemente. Um forte contraste com... bem, ele e o jeito que ele me devora.

Ele se afasta quando nossos corpos começam a moer impiedosamente e gemidos escapam, e eu estou feliz por isso. No segundo em que ele recua, é como se o tempo e a clareza voltassem correndo, me acertando na cabeça como se alguém tivesse acabado de me bater com um bastão.

Eu não abro meus olhos, apenas sugo profundamente, sem fôlego daquele beijo. Seu corpo desliza para fora entre minhas coxas, e eu

imediatamente estalo meus joelhos para dentro e deixo cair meus pés, me escondendo de seus olhos famintos.

Ser consumido por ele é como se afogar na água com um fio vivo nela. Correntes elétricas arrebatam seu corpo até que você o supere. Sem oxigênio. Nenhum pensamento. Nenhum controle.

E quando acaba, ele te puxa para fora da água. A eletricidade ainda dança em sua pele, correntes faiscando entre seus corpos, mas você pode ver e pensar com clareza novamente.

Tudo o que você pode sentir é como se tivesse sido rasgado em pedaços. Como se a química do seu corpo tivesse sido completamente reorganizada e você tivesse saído daquela água uma pessoa totalmente diferente.

Eu o odeio por isso.

Eu o odeio mais do que eu já odiei alguém. A felicidade desaparece, e o sentimento familiar de fúria e ódio desperta novamente.

Ele não fala, mas sinto o poder borbulhando sob sua pele.

Eu posso sentir o desejo. A sede. A besta voraz absoluta ameaçando rasgar sua pele.

Se isso acontecer, não posso mais confiar em mim mesma para impedi-lo de me consumir de dentro para fora. E a percepção me faz querer chorar.

Eu deixei isso acontecer de novo. Com a arma, e agora isso, por que continuo deixando isso acontecer?

Ele está me forçando, nós dois sabemos disso. Mas no final, ele me fez querer tanto quanto ele. Ele me fez quase implorar por isso. Se era sua arma me fodendo ou sua língua, minhas pernas se abriram no momento em que acabou.

Sem mencionar que acabamos de nos beijar como duas adolescentes excitadas prestes a perder a virgindade.

Eu não sei o que diabos fazer com essa informação. Ou como diabos processar isso.

Um momento de silêncio se passa, o ar perturbado apenas por nossa respiração pesada.

Não sou forte o suficiente para abrir os olhos e encarar o que aconteceu. Estou com medo do que vou fazer – do que vou dizer.

Pela primeira vez, o idiota no céu finalmente ouve meus apelos e obriga esse homem a se aproximar, desamarrar as cordas e ir embora.

Eu forço meus olhos a abrirem e o observo ir, engolindo o veneno que ameaça sair da minha boca. Se eu soltar, sei que só resultará em outra ameaça.

Ele faz uma pausa na porta, virando a cabeça apenas o suficiente para que o luar revele sua mandíbula afiada, a umidade cobrindo sua pele e uma sugestão de cicatriz.

Ele não fala, mas morde o lábio inferior com força, prendendo quaisquer palavras sem sentido em sua língua. Bem junto com o gosto da minha buceta.

Finalmente, ele se vira, a porta fechando suavemente atrás dele. Pela segunda vez, estou sozinho. Dizimada e em ruínas. E novamente, deixo as lágrimas caírem livremente enquanto trabalho para juntar os pedaços.

June 19th. 1945

John is drunk again. I told him that I needed space, and of course I sneaked off to see Ronaldo.

I know, I know.

My husband is hurt and angry, and to escape his harsh, but validated words, I run off to cheat.

God, I'm terrible. I truly am.

But I don't know how to stop. And lately, I haven't been feeling the safest. John is drinking more, and though he hasn't hurt me yet, I fear he might.

He seems to grow angrier as the days pass.

He comes home from work and yells at Sera for the simplest things. He's even made her cry a few times.

I've tried to explain to her that we're going through a rough patch. She's fifteen now and old enough to understand that marriages aren't all sunshine and rainbows.

She begged me to work it out with him. But I'm not entirely sure I want to anymore. Even if it's for Sera's sake.

And I know that makes me incredibly selfish.



Capítulo 1 9

A sombra

eu não se arrependa. Não mais do que quando eu enfiei uma arma em sua boceta e a fiz gozar.

E eu sei o quão fodido isso é – pegar algo sem consentimento. Eu sei que é contra isso que estou lutando todos os dias.

Ela ainda não me deu, mas dará. Conheço meu ratinho melhor do que ela mesma. Ela está em negação demais para ver como ela é atraída por mim. Se ela não fosse, ela não iria instigar, empurrando para ter seu clitóris mordido, sabendo muito bem que eu permaneço fiel à minha palavra.

Se ela realmente não estivesse intrigada, ela não teria me mandado uma mensagem de volta em primeiro lugar.

Suas ações falam uma linguagem totalmente diferente de suas palavras. Uma linguagem cheia de desejo e súplicas — ela só não aprendeu a traduzi-la ainda.

Não o justifica, nem o justifica. Mas eu não posso me arrepender de provar algo tão doce – tão fodidamente perfeito. Mesmo que ela não quisesse. Porque era isso.

Ela sabia que eu iria cumprir minha ameaça se ela me mandasse me foder de novo, e ela continuou fazendo isso de qualquer maneira. E isso me diz que meu ratinho não pode controlar como ela realmente se sente. Isso significa que o que quer que ela sinta, é viciante.

Ela lutou tanto comigo inicialmente, sua raiva e ira apenas transformando meu sangue em lava derretida. Quanto mais ela lutava comigo, mais forte meu pau lutava contra os limites do meu jeans.

Eu queria tanto liberar o zíper e mergulhar profundamente dentro dessa doce boceta. Eu estava perto – muito perto de fazer isso. Uma vez que aqueles gritos de prazer chegaram aos meus ouvidos, e ela me agarrou em seus braços, esfregando descaradamente contra o meu rosto – eu estava quase acabando.

A única coisa que me parou foi o olhar em seu rosto.

Quando ela estava vindo na minha cara, ela não tinha vergonha. Mas assim que o orgasmo foi drenado de seu corpo e o beijo não estava mais nos consumindo, ela não sentiu nada além de vergonha.

Vai levar tempo, eu me lembro.

Eu estalo meu pescoço, soltando uma respiração trêmula.

Estou sentado no meu Mustang, meu pau ainda dolorosamente pressionado contra o zíper. Assim que decido dizer foda-se — masturbar em um carro é o menor dos meus pecados e não seria a primeira vez — meu telefone toca no console ao meu lado.

Eu enrolo minha mão em um punho apertado, meus músculos esticando enquanto eu luto contra a vontade esmagadora de bater na porra da janela.

Acho que não tinha bolas azuis assim desde o ensino médio, quando Sarah Forton me masturbou no vestiário. Foi a primeira vez que uma garota tocou meu pau, e eu nem consegui terminar porque o treinador entrou antes que eu pudesse atirar minha carga em seus peitos bonitos.

Pego o telefone e o levo ao ouvido sem nem olhar. "Sim?" Eu estalo, minha frustração fervendo a níveis perigosos.

"Não transou esta noite?" Jay canta pelo telefone, sua voz misturada com diversão zombeteira.

Eu estalo meu pescoço novamente, rosnando quando meus músculos não estalam e me dão algum alívio.

"Jay", eu rosno.

Eu me recuso a tocar meu pau enquanto estou no telefone com ele. Por mais que eu precise diminuir a pressão, a voz de Jay me faria sentir doente.

"Ar de Satanás está chegando à cidade", ele começa. Eu abro minha boca — me preparando para perguntar a ele por que diabos isso importaria para mim.

"E eu tenho a confirmação de que há ingressos com os nomes de quatro passarinhos neles", continua ele. Eu fecho minha boca.

"Por que eles iriam lá?" Eu pergunto, completamente confusa por que quatro homens adultos iriam a uma feira mal-assombrada.

"Garotas de primeira para escolher, meu amigo. E agora há um bilhete com o seu nome nele."

Eu suspiro. "Quando?"

"Daqui a três semanas. Muito tempo para ir aos clubes algumas vezes e começar a mostrar esse seu rostinho bonito."

Suspirando de novo, pego o maço de cigarros do console, levo-o à boca e tiro um cigarro com os dentes.

Pego meu isqueiro e chego a chama, inalando profundamente enquanto a cereja fica vermelha.

"Você é fumar, não são tu?" Jay diz. eu ofereça uma evasivoconfirmação enquanto eu abaixo minha janela e sopro a fumaça.

A ereção furiosa se foi, mas meu pau ainda dói.

"Você disse que ia desistir", ele lamenta. "Você sabe quantos produtos químicos estão nisso? De acordo com- "

"Jay", eu estalo, cortando sua tangente. Se eu deixasse continuar, ele listaria os ingredientes de um cigarro como se estivesse listando todos os componentes da tabela periódica.

Ninguém. Porra. C ares.

Ele suspira como um adolescente irritado em seu período. "Que seja", ele murmura.

"Atualize-me se surgir mais alguma coisa," digo antes de desligar o telefone.

Eu trago outra inalação de fumaça e volto minha atenção para o meu laptop.

O interior do meu Mustang está decorado com gadgets. Um laptop fica em uma plataforma, um braço mecânico preso ao painel para que eu possa empurrá-lo e puxá-lo para mim por conveniência. Câmeras do painel, um sistema de alerta para a aplicação da lei e outras merdas ilegais decoram o interior do meu carro.

Eu puxo o laptop para mim e o ligo. A tela brilhante apunhala meus olhos sensíveis. Apertando os olhos contra a luz, abro meus programas e começo a trabalhar.

Por pura curiosidade, quero saber quem está participando dessa feira mal-assombrada.

Vem à cidade todos os anos, e nunca me preocupei em ir.

Casas assombradas não me assustam. Não quando vejo o verdadeiro horror todos os dias.

Não há nada que alguns monstros inventados possam fazer para me horrorizar mais do que os monstros reais que poluem este mundo.

Os humanos não precisam se decorar com maquiagem sangrenta e sangue falso para serem assustadores. É o interior de nós - a escuridão que se esconde sob a superfície - isso é o que é realmente aterrorizante.

É isso que leva as pessoas a cometerem crimes hediondos todos os dias.

Isso é o que leva criancinhas inocentes a terem mortes horríveis sem motivo nenhum.

O interior de nós - é isso que me mantém vivo. É o único propósito que tenho na vida, e sem ele, eu não seria nada.

Percorro a lista de nomes e paro quando vejo um em particular que faz meu coração disparar.

Adelina Reilly.

Eu sorrio. Bem, essa costumava ser a minha única razão de viver. Mas agora... agora descobri um novo sentido para a vida.



EU: Ainda posso sentir seu gosto, ratinho.

Dei um passo para trás por dois dias antes de não conseguir mais resistir.

Eu bati no meu pau como se fosse um oponente em uma luta de boxe, e estou tão cansado da sensação da minha própria mão.

Não há expectativas de que ela responda hoje. Tenho certeza de que ela ainda está aninhada confortavelmente naquele canto da cabeça onde ela se odeia e está convencida de que nunca mais vai me dar atenção.

Mas aquele canto é uma farsa, e nós dois sabemos disso. A sensação da minha arma dentro dela a assustou. Mas a sensação da minha língua em sua boceta, e quão duro ela gozou vai assombrá-la.

Ela vai chorar sobre isso por um tempo, mas logo ela vai cair de volta em tentação.

ADDIE: Você sabia que um perseguidor matou minha bisavó?

Minhas sobrelhas dispararam em minha linha do cabelo em seu texto.

Não só eu não esperava uma, mas o fato de que ela respondeu com palavras reais e não alguma ameaça vazia. O dela não necessariamente tem peso como o meu.

EU: Você tem provas disso?

Com base nas poucas entradas de diário que li, ela e seu perseguidor tinham um relacionamento apaixonado. E ele também foi jogado com algumas pessoas ruins de acordo com a entrada dele visitando-a com ferimentos desconhecidos. Não parecia que ele mostrasse sinais de agressão ou obsessão violenta. Mas quem realmente sabe?

A bisavó de Addie poderia estar vendo o que ela queria ver, e ele realmente a matou.

Ou talvez o marido a tenha pego tendo um ataque e teve um ataque de raiva.

Ambas as possibilidades são igualmente prováveis, assim como é provável que qualquer merda em que seu perseguidor se meteu possa tê-lo mordido na bunda. E mordem eles fizeram

— Exatamente onde o teria machucado mais.

Sua obsessão.

Depois de vasculhar o diário, fiquei curioso e me aprofundei na história de sua bisavó. A atração da história se repetindo era muito intrigante.

A cena do crime foi pisoteada, e os detetives que cuidavam do caso eram completos imbecis.

ADDIE: Ainda não. Mas eu vou encontrá-lo. E eu serei provado certo. Todos os perseguidores são apenas malditos psicóticos.

Eu franzo meus lábios, um sorriso ameaçando tomar conta. Vou deixá-la cozinhar em sua resposta por alguns minutos. Deixe-a pensar que me irritou ou me machucou. O que quer que ela esteja convencida, minha reação seria.

Ela acha que já me conhece, mas meu ratinho não poderia estar mais longe da verdade.

Eu persigo aqui porque sou viciado. Estou fascinado com cada movimento que ela faz, cada palavra que sai de sua linda boca rosada. E agora estou viciada no cheiro dela, no gosto dela e no jeito que ela soa quando está com medo por sua vida – tanto quanto sou viciada no jeito que ela soa quando está implorando por mais.

Não é algo que eu possa explicar. Quando a vi, porra, quase caí de joelhos com a necessidade, e eu a terei.

Mas não porque sou psicótica e delirante. Eu não vou fazer dela um maldito santuário e me convencer de que estávamos destinados a ficar juntos pelos deuses ou qualquer merda estranha em que as pessoas acreditam hoje em dia.

Vou tê-la porque ela é a primeira coisa que me fez sentir algo bom em tanto tempo, e fiquei obcecado em mantê-la.

Eu não tenho muitas coisas boas na minha vida, e não me importo se isso me torna egoísta por querer mantê-la.

A única maneira de ser capaz de realmente mantê-la é se ela me ver no meu pior.

Prefiro me matar do que enganar Addie para me amar como um bom homem, só para partir nossos corações quando ela perceber que não sou um bom homem.

Então, minha obsessão por ela é apenas... é o que é.

EU: Bem, isso é muito judicioso, você não acha? Sua bisavóamei seu perseguidor da última vez que verifiquei.

Ela vai ficar chateada quando vir que eu bisbilhotei os diários de sua bisavó.

Sorrindo, eu puxo o feed da câmera de sua casa no meu telefone e clico até encontrar Addie sentada em sua cama, olhando para seu telefone. Fui alertado quando ela pegou a câmera em seu quarto, e não foi difícil entrar furtivamente enquanto ela estava fora e montar a minha. Embora eu não possa ver seu rosto muito bem, não é preciso um telescópio para ver que ela está fazendo buracos na tela.

Ela é muito divertida quando está com raiva.

Seus polegares começam a se mover a uma milha por minuto, e eu não posso deixar de rir quando ela enfia o telefone no travesseiro depois que ela aperta enviar.

Meu telefone vibra um segundo depois.

ADDIE: Ele a enganou, assim como você está tentando fazer comigo. E então ele a matou. Assim como tenho certeza que você eventualmente tentará fazer também.

Reviro os olhos para o drama dela e aperto o botão de chamada.

Ela pega o telefone, mas não fala. Eu a ouço respirando suavemente através do receptor, e eu gostaria de estar lá para lamber seu pulso. Para senti-lo tamborilando contra minha língua.

Eu amo que eu a assusto.

"Você terminou de ser dramática?" Eu pergunto, deixando-a ouvir a diversão na minha voz.

Ela bufa, e posso imaginar a carranca em seu rosto. Meu pau endurece no meu jeans, inchando a ponto de doer em questão de segundos.

"Dramático? Você acha que Gigi sendo assassinada por seu perseguidor é dramático? Você acha que ser perseguido é algo que deve ser levado de ânimo leve?"

"Bem, claro que não", eu respondo. "As pessoas morrem o tempo todo de perseguidores enlouquecidos."

Minha honestidade a deixa em silêncio.

"Addie, baby, você é inteligente por estar com medo. Muito esperto. Mas por que eu iria querer que você se apaixonasse por algo falso?"

Ela bufa. "Você realmente acha que eu me apaixonaria por você?"

"Você realmente vai agir como se não fosse? Se eu te abordasse naquela livraria e te convidasse para um encontro, eu te cortejava, te encantava, te

mostrava um

sorriso muito falso e tratá-la como uma rainha, tudo isso enquanto mentia na sua cara. É isso mesmo que você quer? "

O silêncio me cumprimenta novamente. Ela não pode dizer não, e ela sabe disso.

"Por que você não pode ser decente e não sentir a necessidade de me perseguir?"

"Porque então eu não seria fiel a mim mesmo, ratinho. Eu amo que eu te assusto. Eu amo que você tente fugir de mim. O empurra e puxa. O jogo do gato e do rato. Eu adoro isso. E acho que uma parte de você também.

Ela zomba de mim. "Você está fodidamente louco se você acha que eu te amo me assustando. Mas, novamente, eu já sabia que você era.

Eu sorrio. Não consigo me lembrar da última vez que sorri de verdade antes de me inserir na vida dessa linda criatura.

"Mas você não sabe? Eu vejo como você tenta esconder o quão molhada sua boceta fica quando você está com medo. Seus mamilos ficam tão duros, e você aperta suas coxas como se isso fosse diminuir a necessidade de sentir meu pau dentro de você.

Ela engasga, uma inspiração silenciosa de ar. Eu ranjo meus dentes contra a vontade furiosa de ir para a casa dela e tirar aquele barulho dela um pouco mais.

"Você fez isso?" ela pergunta de repente, como se a pergunta explodisse dela.

Sua respiração aumenta. "Você matou Arch?"

Eu mordo meu lábio inferior, um sorriso se formando. Eu estive esperando por esta pergunta. Surpresa que ela demorou tanto para criar coragem quando ela conseguiu muito para me desobedecer.

"Eu acho que você já sabe a resposta para isso, Adeline." "Eu faço. A família dele também está morta."

Não estou surpreso ao saber que ela sabe. Afinal, virou notícia nacional. Corpos se foram sem deixar vestígios, e um pouco de guerra começou agora que há um vácuo de poder.

"Você sabe o que isso causou, gatinho?"

Eu ri do apelido. Vou corrigir esse pequeno mau hábito dela em breve.

"Isso me rendeu alguns inimigos bem fodidos."

Meu sorriso desaparece. Tenho estado de olho nos amigos do Arch. Mas, aparentemente, eu não tenho mantido isso perto o suficiente.

"Máximo?" Eu acho. Ouvi dizer que ele está se esforçando para chegar ao topo. "Sim", diz ela atrevida, estalando o P.

"Hmm," eu murmuro, minha mente vagando por todas as maneiras que

eu vou ensinar uma lição para Max e sua equipe. Eu esperava que eles fossem inteligentes o suficiente para

deixe Addie sozinha com seus relatórios policiais desaparecendo. Ela ouviu e não denunciou as mãos à polícia. Em retrospecto, Max não tem motivos para mirar em Addie.

O que significa que ele deve ter descoberto sobre as mãos.

"É isso? Isso é tudo que você tem a dizer? Hmm? Alguns homens muito perigosos estão atrás de mim por sua causa, sabe? Se eu acabar morto por causa do seu ciúme psicótico..."

"Deixe-me parar você aí, baby. Porque você parece esquecer que eu tinha uma arma na sua boceta não muito tempo atrás. Você acha que ensinar você a agir certo é a única lição que estou ensinando com isso?" Ela se aquieta. "Se você acha que criminosos de baixa vida são mais assustadores do que eu, então não fui claro o suficiente, fui? Da próxima vez que você colocá-los acima de mim, enviarei suas cabeças para a sua porta.

Eu estalo meu pescoço, as chamas de raiva residindo agora que Addie fechou sua linda boquinha. Ela está começando a aprender, mas espero em Deus que ela nunca pare de responder.

Eu gosto de puni-la.

"Eu nem sei por que estou falando com você", ela finalmente gagueja. "Você é um indivíduo doente e perturbado. E eu já fiz outro boletim de ocorrência contra você, babaca."

Mentiras. O último relato que ela fez sobre mim foi a noite em que ela fingiu ligar quando eu estava do lado de fora de sua casa. Ela estava tentando me assustar, mas uma vez que eu a chamei, ela seguiu com a ameaça. Minha garota não desiste de um desafio.

Voltei para o meu carro com um pau duro e um sorriso no rosto. Eu também não recuo.

Um latido de riso explode da minha garganta antes que eu possa pará-lo. "Isso é engraçado?"

"Isso é sexy. Mas nós dois sabemos que isso não é verdade."

Eu os excluo desde que ela começou a fazê-los e enviou um cara para destruir qualquer evidência física. Os policiais vão se lembrar de ter ido à casa dela, mas no segundo em que tentarem investigar – se eles se deram mal, é claro – não terão nada para fugir. Não que os casos de perseguição sejam levados a sério de qualquer maneira, e é por isso que tantas mulheres acabam assassinadas.

Ela rosna e desliga na minha cara, e eu não consigo manter a porra da risada. Especialmente quando eu puxo o feed e a vejo pisando com seus pezinhos fofos pela casa resmungando para si mesma, provavelmente se repreendendo por pegar o telefone.

A diversão está apenas começando, ratinho.

Capítulo 2 0

A sombra

Terbaixo da música consome tudo. Parece que a batida está vindo de dentro do meu peito. Eu nunca me acostumei com o volume em clubes.

Eu faço meu caminho através da multidão de casais, garotas bêbadas balançando suas bundas e babacas detestáveis usando colônia demais com uma montanha de gel no cabelo. Ai, meu Deus, um tem até abotoado aberto para mostrar a corrente de ouro pendurada em seu peito peludo e bronzeado demais.

Scarface é um modelo que poucos conseguem fazer justiça quando o imitam. Eles podem enfiar o rosto em uma pilha de coca, mas não exibem a mesma sutileza ao fazê-lo.

Meu capuz está puxado sobre minha cabeça, escondendo minha identidade enquanto subo as escadas de metal. Os mesmos degraus de metal que Addie subiu não muito tempo atrás com a mão de outro homem envolvendo a dela.

Gostei de serrar aquela mão e com certeza faria de novo.

Quando chego ao patamar, paro de repente. No sofá meia-lua está Max com as pernas abertas e uma garçonete pulando para cima e para baixo em seu colo enquanto sua cabeça é jogada para trás com os olhos fechados. Sua saia está levantada, e sua tanga puxada para o lado, expondo sua buceta comendo o pau de Max para todos verem.

Eu arqueio uma sobancelha, não impressionada com o quão baixo ela tem que saltar. Addie nunca teria esse problema.

Um par de gêmeos senta-se em cada borda, recebendo seu próprio tratamento de uma garota.

Suspirando, dou um passo para trás nas sombras, puxando minha arma e enroscando o silenciador. O baixo é mais suave aqui, mas uma bala passando pelo seu ouvido chamará a atenção de qualquer um.

Eu miro e atiro, a bala a um centímetro da cabeça de Max.

Imediatamente, ele mergulha para se proteger, empurrando a pobre garota para o chão. Ela grita, cobrindo seu corpo enquanto ela sobe e faz um

corra para isso.

"Ei", eu digo calmamente. Ela congela, enquanto os gêmeos entram em ação, pegando suas próprias armas enquanto Max puxa rapidamente a calça para cobrir seu pau agora flácido.

"Eu apreciaria se você colocasse as armas de volta em seus bolsos junto com seus paus. Nenhum de vocês é meu tipo. Infelizmente para você, eu só tenho um, e ela tem olhos castanhos bem claros e uma propensão para homens perigosos.

Quando um dos gêmeos não ouve, continuando a sacar a arma e mirar, também desaparece um tiro perto de sua cabeça. Ele larga a arma e levanta as mãos.

Eu viro meus olhos para as três garotas. "Quero que vocês, belas damas, se vejam e nunca mais falem sobre isso, sim? Tenho a memória de um elefante, principalmente com rostos."

Essas mulheres nunca verão o lado errado da minha arma, mesmo que digam, mas com certeza tornaria minha vida muito mais difícil se elas soubessem disso.

Todos balançam a cabeça e saem correndo da sala como se houvesse um Rottweiler beliscando suas bundas nuas.

"Quem diabos é você? Onde diabos está a segurança?" Max cospe, uma mão apoiada na arma na parte de trás de suas calças.

"Segurança deste clube?" Eu ri. "Você sabe, para alguém que tem alguns negócios bem decadentes, você é um filho da puta arrogante por não ter seus próprios malditos guardas."

Max funga com indignação. Eu sorrio ainda mais, percebendo que ele ainda está lutando com a lealdade e aquele vácuo de poder irritante agora que os Talaverras foram exterminados.

"Não conseguiu nenhum guarda leal?"

"Cuide da porra da sua vida", ele retruca. "Quem é você e o que você quer?"

Corro até onde ele está sentado e me sento ao lado dele, suspirando como se tivesse acabado de me sentar em uma cadeira de praia em uma ilha particular com um piñ a colada.

E então eu pressiono o metal frio do meu silenciador em sua têmpora. Estou aproveitando o fato de que pelo menos esses dois idiotas vão mostrar a ele um pinga de lealdade.

"Você fica assustado quando alguém aparece do nada e ameaça sua vida? Admito que fui um pouco mais direto, mas a intenção é a mesma."

Os olhos dos gêmeos mudam um para o outro.

"O que diabos você está falando, cara?"

"Eu vou te dizer por que eu estou aqui quando vocês três colocarem aquelas pequenas armas que você tem em cima da sua bunda na mesa lá." Eu digo, acenando com a cabeça em direção à mesa.

Os gêmeos olham para Max em busca de direção, e quando ele acena com a cabeça, eles ouvem.

Oh. Adeus. Ele tem duas pessoas que têm um pinga de lealdade. Vamos ver quanto tempo isso dura quando alguém que está claramente em cima da cabeça está comandando o show.

Uma gota de suor escorre pela testa de Max enquanto ele segue minhas instruções, quase jogando a arma na mesa de raiva. Os outros dois seguem o exemplo, um gêmeo pegando o dele do chão e o outro tirando o dele da parte de trás de suas calças antes de colocá-los na mesa com as de Max. Lenta e suavemente. Indicando que este não é o primeiro rodeio onde uma arma está em seu rosto.

"Adeline Reilly e Daya Pierson. Esses nomes tocam algum sino nessas suas cabeças vazias?"

Os olhos de Max se arregalam ligeiramente nas bordas, o suficiente para revelar o reconhecimento. "Nunca ouvi-"

"Aqui está a coisa sobre mentirosos," eu interrompi. "Eu realmente não gosto deles. Eles meio que me deixam nervoso, na verdade. Você quer que eu fique nervoso quando meu dedo estiver no gatilho?"

Os lábios de Max se apertam em uma linha dura.

"Sua garota estava envolvida na minha melhor amiga-"

"E aqui está a coisa sobre suposições," eu interrompo novamente, sorrindo quando Max rosna com irritação. "Eles são infundados e, na maioria das vezes, você está realmente errado. Addie não tem nada a ver com a morte de Archie. Mas eu sim. "

A cabeça de Max vira em minha direção, mas é dissuadida pela arma ainda firmemente pressionada contra sua têmpora. Ele range os dentes, seu peito arfando com fúria. Eu sorrio enquanto seu corpo treme.

"O que, Addie é uma ex ou algo assim? Você fica com ciúmes que ela queria Arch em vez disso? Max assobia. Cara, aqueles dois realmente eram melhores amigos. Eles soam exatamente iguais quando colocados em seu leito de morte.

Eu dou de ombros, despreocupada. "Fiquei com ciúmes, mas ela certamente não é ex. Seu melhor amigo era uma pessoa de merda. Seus pedaços de merda podem sair

batendo em mulheres, mas não posso dizer que encontro prazer nisso. ". "Eu vou matar porra"

"Você não vai fazer merda nenhuma," eu interrompi pela terceira vez. "Você é um girino em um oceano de tubarões e você não faz a menor ideia de quem eu sou, mas você está prestes a aprender."

Quando os olhos de Max encontram os meus, eu escovo meus dentes, pego meu telefone e clico no botão play no vídeo que está esperando.

O pai de Max está sentado em uma cadeira com uma mordaca na boca. Suor e lágrimas escorrem por seu rosto enquanto ele olha para a câmera com todo o medo que a humanidade já conheceu.

Os dois são tão próximos quanto um pai e um filho podem ser, compartilhando os mesmos interesses em drogas e jogando mulheres para o inferno.

Seu pai divaga por trás da mordaca, implorando por sua vida. Não tenho planos de matar o homem. Enquanto ele é um humano de merda, ele não seria bom para mim morto. Não quando ele vai ser a alavanca que paira sobre a cabeça de Max.

Cheguei muito perto de entrar aqui e matá-los a tiros, mas então teria que matar todas as suas famílias também, e minha garota não gosta quando faço isso.

Agora que Addie está no radar deles, quanto mais eu mato, mais inimigos eu faço não só para mim, mas para ela também.

Prova A — o idiota que tem minha arma pressionada contra a cabeça porque matei seu melhor amigo.

Eu não tenho o maldito tempo para lidar com peixes pequenos quando tenho o Great White flutuando no meu oceano. Muito ruim para eles, eu sou um maldito Megalodon.

"O que você fez com ele?! Max grita, empurrando em direção às armas. Eu agarro seu braço e o puxo de volta contra a cabine, uma lufada de ar saindo de seu peito com a força.

"Ele não está morto, então acalme-se. Não precisa gritar, meus ouvidos são sensíveis."

Palavrões coloridos saem de sua boca, mas eu os ignoro e bato no silenciador na parte inferior de seu queixo com força suficiente para fazê-lo morder a língua.

"Contanto que você deixe Addie e Daya sozinhas para sempre, papai querido continuará a viver uma vida longa e saudável. Eu não quero ver um maldito cabelo fora do lugar em nenhuma de suas cabeças, você me entende? Eu sei tudo sobre você, Max, e seus dois ajudantes lá também. Eu

sei onde você come,

dormir e merda. E vou ficar de olho em você até que algum outro babaca ponha uma bala no seu cérebro. Você está pegando o que eu estou colocando no chão?"

Seus olhos azuis se estreitam em fendas, olhando para mim acaloradamente. É o equivalente a jogar um coelho em mim, mas o que quer que faça o idiota se sentir como Elmer Fudd.

Paro o vídeo do pai chorão de Max e fico de pé, mantendo minha arma apontada para ele. Especificamente em seu pau. A maioria dos homens prefere morrer a viver sem um pau.

"Nós temos um acordo, Elmer?" Suas sobrancelhas afundam ao ouvir o nome, mas ele não o questiona. Ter uma arma apontada para as joias de sua família às vezes muda suas prioridades.

"Sim. Desde que você o deixe ir."

Eu abro um sorriso largo. "Ele já está a caminho de casa."

Eu me viro para sair, caminhando de volta para a escada antes que sua voz me pare mais uma vez.

"Ei! Vocês nunca disse quem você era." Max chama atrás de mim, sua voz ainda cheia de raiva desenfreada.

Virando-me para olhar por cima do meu ombro, um sorriso feroz curva meus lábios, e eu digo com uma piscadela, "Você pode me chamar de Z."

E então eu me vejo fora, rindo do olhar em seus rostos pálidos.



"Senhor. Sinceramente, bem-vindo a Pearl", diz a loira, me conduzindo para o foyer mal iluminado. Ela está vestida com um blazer preto simples e saia, com saltos indescritíveis e seu cabelo puxado para trás em um coque apertado.

Merda parece dolorosa.

Um sorriso sereno está em seu rosto, mas seus olhos azuis brilhantes estão perdendo o brilho. A cor azul bebê não tem vida, e é minha primeira pista de que ela viu demais neste lugar.

Entro no que parece ser um hall de entrada com brinco de azulejos dourados, paredes pretas e um lustre obscuro. Fotos emolduradas de ouro dos membros fundadores do clube de cavalheiros cobrem as paredes.

Ou, em outras palavras, um bando de estupradores se enfileiram nas paredes.

Homens em ternos de negócios, sorrindo para a câmera e provavelmente ainda se divertindo depois de estuprar uma menina ou menino. Todos eles parecem a mesma porra para mim.

Eu ando pelo corredor, os homens assustadores olhando para mim de ambos os lados durante todo o caminho, enquanto uma música com um baixo pesado emana de algum lugar à minha frente.

Estou mantendo o fone de ouvido guardado em segurança na minha jaqueta até que seja necessário.

Demorou cinco minutos para entrar neste lugar esquecido por Deus porque o detetive Fingers da segurança queria investigar minuciosamente minha bunda. Eu tive que passar vários minutos ensinando a ele sobre o que aconteceria se seus dedos roçassem meu cu mais uma vez.

Depois de caminhar pelo Rapist Alley, entro em uma sala enorme cheia de sofás e mesas de pôquer. Os homens descansam nos sofás com as mulheres no colo e balançando suas bundas ou peitos em seus rostos.

Na parte de trás do palco, uma mulher está atualmente trepando em um poste enquanto os homens jogam notas de dólar nela. Um bar completo fica à esquerda dele, onde vários homens em ternos estão sentados, bebendo copos de álcool. Provavelmente um uísque de cinquenta mil dólares com gosto de bunda.

Por outro lado, eles provavelmente gostam desse sabor, pois acham que seus próprios peidos cheiram a flores.

Mulheres em roupas escassas perambulam pela sala, entregando bebidas e fingindo rir de suas piadas sem graça e – que porra é essa?

A três metros de mim, uma mulher está em um bar de pôquer segurando o braço nu enquanto um idiota apaga seu charuto muito aceso em sua pele. Meu rosto cai quando vejo que aquele idiota é o Mark Seiburg.

Porra.

A fumaça sai de sua carne, mas ela não se move um centímetro. Na verdade, ela nem se move.

A raiva perfura meu peito. Eu me forço a ficar calma enquanto ando até a mesa, agindo mais interessada no jogo do que na garota.

À medida que me aproximo, noto que ela tem um olhar vazio no rosto, muito parecido com a anfitriã que me cumprimentou.

O cheiro de carne queimada enche a área. Um idiota até acena com a mão na frente do nariz dramaticamente, como se fosse culpa dela o cheiro. Ela deixa cair o braço e apenas fica lá, um olhar vidrado em seus olhos. Após uma inspeção mais detalhada,

Percebo que todo o braço dela está coberto de cicatrizes de queimaduras. Velho e fresco. Tudo em diferentes estágios de cura e muitas queimaduras recentes desta noite.

Mark a enxota, e ela roboticamente se vira e vai embora, como se não tivesse apenas um charuto apagado em sua carne.

Ela está drogada.

E depois de olhar para as mulheres, percebo que todas são.

Isso não apenas os mantém em conformidade, mas eles provavelmente não se lembrarão da maioria das merdas que acontecem aqui.

Minha máscara permanece no lugar, recusando-se a rachar com a raiva girando nas profundezas do meu peito. Mantendo os olhos na mesa, aproximo-me dos homens.

"Cavalheiros! Quem está ganhando esta noite?"

Cinco pares de olhos se voltam para mim, todos com olhares maliciosos em seus rostos. Eu posso dizer o que eles estão pensando sem que eles digam.

Quem é Você? O que lhe dá o direito de falar conosco?

"Eu estou," Mark gorjeia, e eu literalmente não poderia ter planejado isso melhor. É como se Deus abrisse Suas mãos e deixasse cair aquele belo pedaço de bênção no meu colo. "Você joga, garoto?"

O que eu realmente quero fazer é dar uma surra nele por me chamar de 'garoto' quando eu sou um homem de trinta e dois anos, mas em vez disso, eu ofereço um sorriso diabólico.

"Claro que sim", eu digo.

Mark olha para um homem careca e levanta o queixo. "Deixe-o ter o seu lugar."

A mesa parece ficar em silêncio. Eu mantenho minha expressão calma enquanto o careca olha para Mark com uma expressão vazia. Mas ele não está de olho no bloqueio. Raiva brilha em suas poças marrons, e ele olha para Mark como eu realmente quero. Como se quisesse matá-lo.

É para o melhor realmente. De qualquer forma, ele não era um bom jogador de pôquer se não conseguisse controlar sua raiva.

Calmamente, o homem se levanta e coloca suas cartas na mesa. Rubor Real. Ele teria vencido aquela rodada.

Eu mantenho meu rosto em branco, sem revelar o sorriso que está ameaçando surgir. Eu me sentiria mal por ele se ele não se livrasse de machucar mulheres.

Quem estou enganando? Eu não me sentiria mal.

Enquanto Mark queimava seu charuto na carne da garçonete, este careca

aqui estava se ajustando. Ele não era o único, porém, e fez questão de anotar cada um dos rostos deles para mais tarde.

O homem dá a Mark e a mim um último olhar antes de sair sem dizer uma palavra.

A pequena lição valiosa que saiu daquele espetáculo embaraçoso foi que Marky-Mark aqui tem poder. Qualquer que seja o peso que ele puxe, é o suficiente para lhe dar superioridade sobre as pessoas comuns.

Imagino quantas vidas de meninos e meninas foram necessárias para chegar tão longe. "Qual é o seu nome, garoto?" ele pergunta.

"Zack Forthright," minto facilmente.

"O nome é Mark Seiburg. Tenho certeza que você já sabe quem eu sou, no entanto. Há quanto tempo você joga pôquer?" Mark pergunta enquanto eles reiniciam o jogo, passando por cima de seu narcisismo como se a noção de eu não saber quem ele é não fosse uma opção.

Eu sei exatamente quem ele é, mas não pelas razões que ele pensa. "Desde que eu era criança", eu respondo com sinceridade.

Meu pai era um jogador profissional de pôquer e me ensinou a dominar uma cara de pôquer. Algo que tem sido crucial para o meu campo de trabalho.

Ele me sentava em seu colo quando menino, ensinando-me o jogo, e depois me mostrava suas cartas enquanto jogava com seus amigos. Testando-me para ver se eu poderia manter um rosto em branco. Ele perdeu muitos jogos fazendo isso.

Mas ele realmente acreditava que eu não aprenderia a dominar uma cara de pôquer a menos que soubesse o que significava jogar o jogo. Ele sussurrava em meu ouvido, apontava minhas falas e me ensinava não apenas a ler e entender expressões faciais, mas também microexpressões.

Durante esse tempo, meu pai nunca realmente perdeu dinheiro. Depois da minha aula, eu corria e jogava, e ele ganhava todo o seu dinheiro de volta, mais um pouco. Levei alguns anos para dominar uma cara de pôquer e ainda mais para dominar o jogo em si, mas ele me fez jogar contra ele assim que o fiz.

Eu o venci no primeiro jogo, e acho que nunca vi orgulho nos olhos de um homem brilhar mais desde aquele dia.

"Bem, garoto, vamos ver do que você é feito então."

Ele descobrirá do que é feita uma bala quando estiver alojada em sua garganta. Mas eu não digo isso.

Ao longo das próximas horas, eu propositadamente fico lado a lado com ele. Eu entendo o ego de um narcisista o suficiente para saber que isso só o irritaria se eu o limpasse. E se eu for horrível, ele não vai me respeitar. Então,

eu mantenho o campo de jogo equilibrado.

Você ganha alguns, você perde alguns. Para frente e para trás até que ele bate suas cartas com uma gargalhada.

"Encontrei meu par", ele ri, tomando um gole de seu copo de uísque.

Eu sorrio lindamente para ele. "Você é muito melhor do que eu pensava," eu elogio.

Ele me oferece um charuto e eu pego um, mas eu deixaria o Dedo do Detetive explodir minha bunda antes de apagá-lo no braço de uma garota. Vou ter que descobrir uma maneira de detê-lo sem quebrar o pescoço se ele tentar novamente.

"Como é que eu não vi você aqui antes?" ele pergunta, me olhando de perto enquanto acende seu charuto. Não necessariamente desconfiado, mas todo homem nesses tipos de clubes olha para um novo membro com um ar de cautela. "Eu reconheceria essas cicatrizes desagradáveis em qualquer lugar."

Isso foi foddidamente rude. Mas ele não está errado. Eu dou de ombros. "Meu dinheiro é novo", minto.

Zack Forthright é um milionário self-made de web design e branding. Se esse nome for pesquisado no Google, haverá uma página da Wikipedia e postagens de mídia social com seguidores e engajamento falsos, mas tudo é um site geral.

Quando eu começar a ganhar reputação aqui e mostrar mais meu rosto, serei investigado e terei pouco para levantar uma sobrancelha ou duas, mas nada que faça alguém pensar que estou tentando derrubar o clube .

"Como você conseguiu eles?" ele pergunta, acenando com a cabeça para o meu rosto.

"Bully no ensino médio. Garoto muito fodido que gostava de brincar com facas, "Eu minto de novo, piscando um sorriso. E então eu dou de ombros. "As senhoras parecem gostar deles."

Ele ri. "Ah, aposto que sim. As meninas sempre gostaram disso... ah, como você chama isso? Olhar de menino mau?"

Antes que eu possa responder, uma garçonete se aproxima com nossas bebidas, o mesmo olhar vidrado em seus olhos.

"Venha aqui, querida", Mark diz para a garota, batendo a mão no joelho para ela se sentar. A aliança de casamento em seu dedo brilha à luz, como se para iluminar o fato de que ele é um filho da puta escroto.

Addie nunca terá que se preocupar com essa merda quando eu me casar com ela, com certeza. Ela nem precisa se preocupar com isso agora. A única boceta que eu quero enrolada no meu pau para o resto da minha vida é a

dela.

A garçonete olha para ele como se ele fosse apenas uma aparição. Ela está olhando através dele.

Roboticamente, ela se senta no colo dele, um sorriso sem tom enfeitando seus lábios vermelhos brilhantes.

Mark a abraça mais perto, olhando para ela com um sorriso bajulador. A partir daqui, posso ver seu pau crescendo em suas calças. Normalmente, eu não sou de julgar o pau de outro homem, mas quando é difícil para uma garota abusada e a barraca é sem brilho, bem... isso é nojento em muitos níveis.

Ele a puxa de volta diretamente em seu pau, agarrando seus quadris com força e guiando sua bunda para moer contra ele. Suspiro, mantendo a postura.

Cuidadosamente, engulo o resto do meu uísque e propositadamente coloco na borda.

Eu levanto meu nariz no ar, farejando dramaticamente.

"O que é esse cheiro delicioso?" Eu pergunto em voz alta. Mark olha para mim, seu sorriso crescendo, enquanto eu encaro a garota. "Você tem um cheiro delicioso. Incline-se, deixe-me cheirar você."

A menina não hesita. Nós dois nos inclinamos um para o outro, e uma vez que o corpo dela está pairando sobre o meu copo vazio, eu vomito.

O vidro tomba e bate na orelha de azulejos pretos. Milhares de pedaços de vidro se quebram, o som soando alto apesar da música pesada na sala.

A conversa cessa e as cabeças giram em direção à comoção.

Me lembra o ensino médio quando um garoto peidou na sala de aula, e a sala inteira ficou em silêncio e olhou para ele até que seu rosto ficou roxo.

A garota pula, pisando na ponta dos pés com seus saltos plataforma através do vidro como planejado.

"Sinto muito", ela se desculpa, o primeiro indício de inflexão em seu tom. "Eu vou limpar isso imediatamente."

"Você está brincando comigo?" Eu grito, olhando para ela como se ela fosse a única que o derrubou.

Sua boca se abre, e eu me levanto.

"Venha para trás comigo", eu rosno, meus olhos brilhando com fúria. Ela se enrola em si mesma, enquanto os outros homens riem.

"Cadela desajeitada", um dos homens murmura, olhando para ela da mesma forma que você faria se acidentalmente tocasse o chiclete de uma semana preso no fundo da sua mesa.

"Eu estarei de volta assim que eu cuidar dela", eu digo diretamente para Mark.

Ele ri com vontade, apreciando o pensamento de uma mulher inocente sendo punida por algo tão trivial. O velho fodido provavelmente cai uma vez por semana e precisa do LifeAlert para se levantar. Imbecil não pode falar sobre vidro caindo quando não consegue nem manter o corpo na vertical.

Agarro o braço da mulher com firmeza, puxando-a contra mim e arrastando-a para longe.

Ela não luta muito. A autopreservação está entrando em ação, abrindo caminho pela nuvem de drogas em seu sistema. Mas ela há muito aceitou seu destino.

Assim que eu a coloco em uma sala silenciosa, eu me viro para ela. Ela já caiu de joelhos, seus olhos verdes olhando para mim com tristeza e aceitação.

Ela é uma garota bonita, com cabelos ruivos brilhantes, olhos verdes e sardas pontilhando seu nariz.

Algo sobre ela me lembra um pouco Addie, e eu quase saio e esmago meu punho no rosto de Mark só por tocá-la.

"Levante-se", eu digo com firmeza. Ela fica de pé instável, parecendo muito com uma gira bebê andando e andando pela primeira vez.

"Eu vou tirar você daqui", eu digo. Sua testa franze e ela franze a testa.

"Senhor-"

"Qual é o seu nome, querida?"

Ela gagueja sobre a pergunta. "Cereja."

Eu balanço minha cabeça. "Esse é o seu nome verdadeiro ou nome artístico?" Ela revira os lábios.

"Real."

Os pais dela são realmente nada originais. Como se pudesse ter um segundo filho e chamá-lo de Morango ou Melancia.

De qualquer forma, além do ponto. "Como você se sentiria sobre começar de novo na vida, sim?"

Seus olhos se arregalam, e parece que a perspectiva de escapar deste tem um pouco da névoa induzida por drogas se afastando de seu olhar. Mas então ela fica cautelosa, e então se demitiu. Lágrimas cobrem as bordas de suas pálpebras, e a visão vai me assombrar para sempre.

Ela olha para baixo, parecendo se recompor. "Eu sei o que isso significa. Eu- eu realmente sinto muito. Eu não percebi que estava me inclinando tanto para baixo."

"Eu não vou machucar ou matar você, Cherry," eu interrompi. "Eu vou te ajudar, mas eu preciso que você ouça exatamente o que eu digo."

Ela se move em seus pés, olhando para mim através de seus cílios e balançando a cabeça freneticamente. Pego o fone de ouvido Bluetooth que escondi no bolso interno do terno. Todas as minhas jaquetas têm um forro especial de chumbo que desvia a radiação. Ou seja, posso percorrer qualquer scanner corporal sem que os dispositivos sejam detectados.

Eu coloco no meu ouvido, pressiono o botão que chama Jay imediatamente e espero que ele responda.

Quando ele o faz, eu explico a situação. Leva quinze minutos antes que ele tenha um carro pronto para buscá-la. Naquela época, Cherry me conta sobre sua família. Sobre sua irmã mais nova que tem câncer e sua pobre mãe solteira. Ela trabalha nesse emprego para pagar as contas médicas, mas confessa que não sabe se vale a pena se ela for morta e a renda extra parar.

Ela nunca mais terá que se preocupar em cuidar deles novamente. Ou ser morto por causa de um vidro quebrado.

Jay assiste a câmera e me direciona para uma porta dos fundos sem ser detectada.

Eu agarro seu pulso antes que ela saia pela porta. O indescritível sedã preto está esperando a três metros de distância, e a porta já está aberta para ela.

"Eu sei," ela diz suavemente. "Eu não conheço seu rosto. Eu nunca vi você antes", ela adivinha.

Eu balanço minha cabeça. "Cherry, você não vai a um lugar onde será questionada sobre algo assim. Você e sua família estarão protegidos e protegidos. Eu prometo. Tudo o que peço é que você faça algo significativo com sua vida. Isso é tudo. "

Uma única lágrima escorre de seu olho. Ela rapidamente o limpa e assente. Seus olhos brilhantes brilham com esperança, e fazendo essa merda, me envolvendo no pior da humanidade – tudo vale a pena quando eu tenho um sobrevivente olhando para mim assim.

Não como se eu fosse um herói, mas como se eles pudessem vislumbrar um futuro.

Ela tropeça para o carro, e eu faço meu caminho de volta para dentro, certificando-me de que ninguém me veja.

"Jay, limpe as câmeras", eu digo antes de tirar o fone de ouvido e colocá-lo de volta no bolso escondido.

As câmeras serão emendadas. Se alguém revisá-los, eles me verão arrastando uma Cherry abatida para uma sala e nós saindo separadamente.

É uma das minhas especialidades que dominei e depois treinei Jay. Pegar partes de um feed de câmera e manipulá-las para ficarem exatamente como você quer, sem que mesmo os melhores hackers consigam detectar a manipulação.

Eu estalo meu pescoço e me preparo para uma longa noite de atirar na merda e me tornar BFF com um pedófilo.

July 4th, 1945

4th of July is always one of my favorite holidays. I spend all day setting up for guests while John grills.

And then we let off fireworks in our backyard over the cliff. It's always incredibly beautiful and my favorite part of the whole night.

But right now, I'm in my room crying.

John is drunk again. And he's been yelling at Sera and I all day. Nothing is done right and he even went as far as throwing a glass plate against the wall.

I'm thankful our guests haven't arrived yet.

Frank is on his way here, and I'm thankful for it. He's been a little distant since the dinner where John finally exploded.

But I imagine he doesn't want to be involved in our marital disputes. Still, I'm glad he's coming. He'll be able to keep John busy while I entertain the rest of our family.

I only pray John doesn't embarrass me tonight. I don't think I'll ever forgive him for it.



Capítulo 2 1

O Manipulador

um guisado.

€ Nana costumava fazer esse ensopado horrível quando eu era jovem. Cheirava a fogo de lixeira e tinha um gosto ainda pior. Minha atitude é tão suja quanto aquele ensopado agora.

"Eu nem sei o nome dele", eu gemo, minha voz abafada por minhas mãos. Eles estão grudados no meu rosto desde que Daya chegou aqui, e eu confessei que ele invadiu novamente.

Ainda não cheguei ao que aconteceu. Não há um pinga de coragem em meus ossos. Ela está esperando pacientemente, sabendo que estou escondendo algo. Algo terrível e vergonhoso. E algo que eu não consigo parar de pensar.

"Você transou com ele, não foi?" ela pergunta calmamente.

Meus olhos se arregalam, e eu desgrudo minhas mãos do meu rosto para que eu possa encará-la com um olhar.

"Bem, eu não transei com ele." Eu rosno, como se ela estivesse sugerindo algo insano e eu não cheguei muito perto disso. Eu posso sentir o sangue subindo em minhas bochechas e meu olho esquerdo se contraindo.

Porra. Daya sabe que é minha conta.

"Você fez! Ela explode, levantando-se da cadeira e olhando para mim com choque.

"Eu não! Eu prometo, "eu saio correndo, agarrando a mão dela. "Mas... algo aconteceu."

Ela solta um suspiro e se ajeita na cadeira, voltando para a ilha na minha cozinha e pegando sua margarita. Ela suga dois goles enormes, a trepidação em seu rosto.

"Você chupou o pau dele?" ela adivinha, levantando a mão para mexer em seu piercing no nariz.

As imagens que essas palavras acabaram de colocar na minha cabeça fazem minha pressão arterial subir a níveis perigosos. Eu mordo meu lábio e balanço minha cabeça lentamente, o culpado

olhar ainda presente no meu
rosto. "Ele chupou você?"

Quando eu apenas olho, a culpa em meus olhos queima mais forte, sua boca se abre e seus olhos se arregalam.

"Cadela, que porra! Ela grita. Ela se aproxima, uma emoção indecifrável em seus olhos. "Foi consensual?"

E é aqui que eu tropeço. Porque não era. Mas se ele tivesse continuado, se ele tivesse tirado as roupas do corpo e me fodido – não posso dizer com certeza absoluta que eu o teria impedido. Ou que eu gostaria.

Ainda assim, balanço a cabeça negativamente.

Fúria brilha em seus olhos sábios, e seus lábios se torcem em um rosnado. Eu me inclino para trás, honestamente com um pouco de medo dela.

Eu coloquei minha mão na dela. "Daya... eu-bem, não foi consensual... a princípio?" Digo a última parte como uma pergunta, envergonhada por estar admitindo algo assim.

Ela pisca. "No começo", ela ecoa. "Significando o quê? Ele foi tão bom que mudou sua mente?"

Minhas mãos cobrem meu rosto, mas ela as afasta, quase batendo o nariz no meu enquanto ela espera atentamente por uma resposta.

"Você tem olhos tão bonitos", digo a
ela. Ela rosna para mim. "Jogue, fim."

Fecho os olhos com um suspiro resignado. "Aquele homem comeu a alma do meu corpo, e acho que ainda não a recuperei."

Ela recua, surpresa em suas íris verde-claras.

"Eu sei, você pode me julgar. Estou me julgando também," eu digo lamentavelmente. Eu deslizo sua margarita para mim e termino. O meu sumiu desde que eu disse a ela que ele invadiu.

"Menina, eu não estou julgando você. Mas deixe-me ver se entendi. Você o incitou em uma mensagem porque você se sentiu uma puta ruim. E então ele invadiu para cumprir sua promessa, amarrou sua bunda, e você se assustou no começo, mas depois acabou montando na cara dele? ela resume lentamente.

Várias emoções giram em seus olhos. Confusão, choque, talvez até intriga. Mas não julgamento. E isso é só porque eu não confessei a ela sobre o incidente da arma. Acho que nunca vou conseguir falar sobre isso.

Eu rolo meus lábios. "Bastante."

Sem tirar os olhos de mim, ela se inclina e pega a garrafa de tequila que usamos para fazer as margaritas. Ela derrama uma dose em nossos dois copos vazios e, em seguida, entrega uma para mim.

Tomamos a foto, encolhendo-nos com o gosto, e então nos encaramos em silêncio.

"Eu só não tenho certeza do que dizer."

Eu gemo. "Daya, eu não sei o que fazer. Ele não me machucou, mas sim. Ele definitivamente se forçou em mim. Mas eu o teria deixado ir mais longe se ele tentasse. Estou tão confuso. E eu me sinto sujo e errado, mas quando estava acontecendo, parecia..."

Eu paro com outro gemido, e desta vez eu apenas bato minha cabeça contra a bancada de granito.

"Muito bom?" ela preenche. "Incrível? Fora deste mundo?"

"Todas as opções acima", eu confesso. "Eu nunca gozei tão duro em toda a minha vida."

"Droga", ela respira, uma nota de admiração em sua voz. "Ele entrou em contato com você desde então?" ela pergunta gentilmente, passando os dedos pelo meu cabelo em um gesto reconfortante.

Eu levanto minha cabeça, uma carranca no meu rosto. "Sim. Ele só... ele disse que não queria que eu me apaixonasse por algo falso. Ele praticamente disse que está me mostrando quem ele realmente é, em vez de mentir para mim sobre isso. O fato de ele achar que pode me fazer me apaixonar por ele em primeiro lugar mostra o quão perturbado ele é."

"Isso é estranhamente legal? Mas realmente fodido. Há algo errado com ele. Mas sabíamos disso pelas mãos cortadas."

Eu bufo. "Sim, só um pouco."

"Você, uh, perguntou a ele sobre isso ainda?"

Eu concordo. "Sim, ele basicamente fez seu ato de machão habitual e disse para não se preocupar com isso e que ele cuidaria disso." Eu reviro os olhos, mas com toda a honestidade, estou feliz por isso. Se posso contar com minha sombra para alguma coisa, é para foder alguém.

Ele deixou isso mais do que claro.

Sento-me e trago o diário de Gigi de volta para mim. "De qualquer forma, vamos nos concentrar em descobrir o que aconteceu com minha bisavó."

Não é difícil colocar Daya de volta ao modo hacker. Ela desliza o laptop em sua direção e imediatamente começa a digitar no teclado. O

a rapidez de seus dedos me dá uma corrida pelo meu dinheiro quando estou em uma parte particularmente boa ao escrever meu livro. Ela é conhecida por ter que substituir algumas teclas de quão duro ela digita.

“Então, a hora da morte de Gigi foi estimada por volta das 17h05. Seu bisavô alegou que ele havia corrido até o supermercado e, quando voltou para casa, a encontrou morta em sua cama. Encontrei alguns relatos de testemunhas alegando que viram John na mercearia de Morty por volta das 17h35.

Eu aceno com a cabeça, torcendo meus lábios em contemplação. “Em suas últimas anotações no diário, ela estava frenética e ficava dizendo que ele estava vindo atrás dela. Ela nunca disse quem ele é. Mas tem que ser Ronaldo, certo?

“Então, talvez ele tenha esperado até que John sáísse e se infiltrou e a matou enquanto ele estava fora. Ele a perseguia afinal, ele saberia exatamente quando meu bisavô teria ido embora.

Daya encolhe os ombros, parecendo um pouco convencida.

"Mas as entradas do diário não dizem que John estava ficando agressivo, e Gigi disse que ia se divorciar dele, certo?" ela questiona.

Eu franzir a testa. “Bem, sim, mas eu não acho que ele a teria matado. Ele a amava demais.”

"O mesmo não poderia ser dito para seu perseguidor?"

Observando minha expressão, Daya suspira e descansa a mão na minha.

“Addie, eu te amo e vou dizer isso com todo o meu amor. Mas não projete. Estou começando a ter a sensação de que você quer que Ronaldo seja o assassino porque, na sua cabeça, isso também criminalizará seu perseguidor. Por favor, me diga que não é por isso que você está buscando justiça para Gigi. Porque você está procurando uma razão para odiar seu perseguidor quando, na verdade, você não o faz.”

Eu puxo minha mão debaixo da dela e desvio o olhar. Sentimentos desconfortáveis invadem meu corpo, me impedindo de falar imediatamente.

"Eu não preciso procurar uma razão para odiá-lo", resmungo.

Daya ergue uma sobrancelha, não impressionada com minha atitude. Eu suspiro, uma dor de cabeça florescendo bem entre meus olhos. Esfrego no local, protelando enquanto tento descobrir o que quero dizer.

Porque ela não está totalmente errada.

Talvez eu só queira dizer que todos os stalkers são loucos, e que não é possível se apaixonar por um. Eu quero ser capaz de dizer que nunca é

aconteceu antes. E quero dizer que é absolutamente impossível me encontrar em um relacionamento amoroso, apaixonado e saudável com uma pessoa que invadiu todos os aspectos da minha vida sem remorso.

Por mais que eu odeie dizer isso, minha sombra também pode não estar errada. O homem tem um magnetismo sobre ele que me balança para o meu núcleo. Ele desequilibrou minha vida inteira.

Ele me assusta pra caralho. Mas, assim como assistir a um filme de terror, também me emociona. Ele estava certo quando disse que se ele tivesse me abordado na livraria e me tirado como um homem normal, eu teria me apaixonado por ele. A maneira como ele se comporta, a maneira como fala e sua paixão são irresistíveis.

E ele também está certo de que se eu tivesse me apaixonado por uma mentira, teria ficado arrasada. Eu só queria que ele não fosse um cara tão ruim.

Mas então ele seria um homem diferente – um homem que você pode não ser capaz de amar.

Não importa.

Eu me recuso a amar minha sombra. E eu não vou fodê-lo, também. O que aconteceu há duas noites foi agressão sexual e não vou explicar de outra forma.

"Não é por isso que eu quero justiça para ela", eu digo baixinho. Minha mão cai e encontro o olhar suave de Daya.

Nunca um para me julgar. Mesmo quando eu provavelmente mereço.

"Eu obviamente nunca conheci Gigi, mas Nana a amava em um milhão de pedaços. E acho que ela nunca superou isso. Não só quero justiça para Gigi, mas para Nana também."

Isso parece acalmá-la. "Boa. Porque encontrei uma pista sobre uma das famílias criminosas mais notórias de Seattle nos anos 40."

Eu me animei, me inclinando para olhar a tela do laptop. Ela o vira para mim para uma visão melhor.

"Nos anos 40, a família Salvatore dominava as ruas. Angelo Salvatore era o senhor do crime." Ela aponta para uma foto de cinco homens.

No meio está o que você esperaria de um chefe da máfia italiana. Pele profundamente bronzeada, nariz adunco grande e bulboso e incrivelmente bonito, com seu sorriso largo e olhos castanhos brilhantes.

Ao seu redor estão quatro homens, com idades que variam de dezoito a vinte e tantos anos. Com base no cabelo branco salpicado pelo cabelo preto de Angelo, esses devem ser seus filhos.

Todos se parecem com ele e são igualmente bonitos. Dois deles estão vestindo uniformes militares, provavelmente tendo sido convocados na Segunda Guerra Mundial.

"Esses são seus quatro filhos", confirma Daya. "Mas eles são irrelevantes, sexy como são. Olhe no fundo atrás deles. Você o vê? "

Ela aponta para uma imagem granulada e levemente borrada de um homem olhando ao longe atrás da família Salvatore. A maior parte de seu corpo está escondida, mas o que pode ser visto é um rosto bonito, parte de um terno bonito e uma cartola.

"Esta é a única foto que encontrei, mas acho que existe a possibilidade de ser Ronaldo."

Meu nariz está quase esmagado na tela, estou olhando com tanta força. É um alcance. Qualquer homem poderia estar de terno e cartola nos anos 40. Mas algo está diferente nele.

"Você vê o que eu vejo?" Perguntas de Daya, excitação em seu tom.

"Ele tem um olho roxo, e seu lábio parece arrebitado..." Eu paro quando noto a mão direita de Angelo, segurando um copo de álcool. "A mão de Angelo também está quebrada! "

Olho para Daya e é como olhar para um espelho. Eu sei que a excitação queimando em seu rosto reflete o meu.

"E adivinhe a data na foto", diz ela, sorrindo ainda mais.

Meus olhos redondos. "Cadela, apenas me diga. "

"22 de setembro de 1944. Quatro dias depois daquela entrada de Gigi dizendo que Ronaldo chegou espancado."

Minha boca se abre, e eu olho de volta para a foto. Olhando para o homem que poderia ter sido o perseguidor de Gigi.

E seu assassino.



Eu estou bêbado.

Acabei bebendo mais duas margaritas, e Daya teve a brilhante ideia de tomar mais doses de tequila.

Meu mundo gira enquanto eu tropeço escada acima, uma Daya rindo em meus calcanhares. Nós dois estamos de quatro, nossas mãos plantadas nos ombros de madeira sujos para não cairmos.

"Cadela, por que você me fez beber tanto?" Eu pergunto, rindo ainda mais quando quase caio de lado.

"Eu senti que era apropriado, ahh - apropriado, enquanto estamos investigando um assassinato", ela gagueja, sua voz trêmula e cheia de risadinhas.

Eu bufo em resposta, minha visão ainda girando em torno da minha cabeça.

Eu a acompanho até o quarto de hóspedes e a ajudo a ir para a cama. Não ajudo muito, considerando que quase nos derrubo no chão uma ou duas vezes quando tento ajudá-la a tirar o jeans.

"Como você vai tirar o seu?" ela pergunta, olhando para o meu jeans.

Eu aceno com a mão. "Tenho certeza que o perseguidor vai me ajudar", eu retruco. Ela arregala os olhos comicamente.

"Se ele colocar o pinto dele em você, grave. Quero assistir depois."

Agora, a perspectiva de foder meu perseguidor parece hilária. Nós dois vamos nos arrepender mais tarde, tenho certeza. Se ao menos nos lembrarmos.

Nós rimos como colegiais, sua risada me seguindo para fora da sala. Eu me inclino pesadamente contra a parede enquanto tropeço no meu caminho para o quarto.

Eu nem me incomodo em tentar tirar meu jeans. Eu apenas me jogo na cama, em cima das cobertas e tudo, e saio segundos depois.



Um roçar de pele na minha bochecha me acorda. Eu gemo, meu mundo ainda girando quando abro meus olhos incrustados e vejo minha sombra de pé ao lado da minha cama, afastando o cabelo do meu rosto.

"Oh, ótimo," eu resmunguei. "Você está aqui." "Ratinho, você está bêbado?"

"Boa maneira de perguntar o óbvio", murmuro, chupando um pouco de baba que está vazando da minha boca.

Ainda estou bêbado demais para ficar envergonhado. Trêmula, eu me sento e olho ao redor da sala. As luzes ainda estão acesas — acho que esqueci de apagá-las — e parece errado ver meu perseguidor em qualquer lugar, menos na escuridão.

Isso o torna mais real, e eu não gosto disso.

“Apague a luz,” eu exijo, me recusando a encontrar seus olhos. Eu prefiro quando só consigo ver sombras de seu rosto.

Ele se vira e faz o que eu digo. Estou tão surpresa por ele ter escutado que quase faço outro pedido quando a luz se apaga, só para ver o que ele vai fazer.

Ele está mais uma vez escondido nas sombras. Quando ele anda pela sala, é como se a escuridão se agarrasse a ele. Ele é escuridão.

Eu não consigo descobrir o que me assusta mais – ele no escuro, ou ele na luz.

“Preciso tirar meu jeans. Suponho que você vai me observar, não é?”

O álcool está me fazendo sentir ousada agora. Não estou pensando nas consequências ou nas ameaças dele. Até mesmo o medo que sinto girando ao redor é silenciado.

Neste momento, sinto que posso dizer ou fazer qualquer coisa. Como estar bêbado de alguma forma me dá uma armadura protetora, quando na realidade, isso só me deixa mais vulnerável.

Ele se inclina contra a minha porta, seus braços cruzados enquanto ele me observa desabotoar meu jeans e deslizá-lo pelas minhas coxas.

"Você sabe", eu começo, tropeçando enquanto tento colocar a perna da calça em volta do meu pé. Quem diabos inventou o jeans skinny, e por que estou usando? "Eu nem sei seu nome."

"Você nuncaperguntou", é a sua resposta. "Estou perguntando agora, gatinho."

Finalmente, enfio o pé no buraco e deslizo a perna para fora. Eu me endireito e olho para minha perna libertada em vitória. Uma para baixo. Um para ir.

"Você sabe", eu digo novamente, antes que ele possa abrir a boca. "Eu gosto muito de te chamar de gatinho."

"Mas não soaria tão bem quando você está gritando", ele provoca, sua voz um pouco mais perto do que era antes. Eu olho para cima para ver que ele se afastou da porta, sua forma rastejando pela escuridão.

Eu bufo. "Você não acha? Aposto que conseguiria fazer soar bem", desafio.

Parece que todo o seu corpo se transforma em pedra. E isso me faz sentir ainda mais ousado. Eu deslizo a outra perna da calça, esta ficando um pouco mais suave que a outra.

E então eu subo na cama, em nada além de um sutiã e camiseta e minha tanga roxa.

Ele tem uma boa visão da minha bunda, mas essa é a menor das minhas preocupações. Pego um travesseiro e coloco nele.

"Addie", ele rosna seu aviso. O estrondo profundo faz a umidade se acumular entre minhas coxas. É injusto como a voz dele tem um efeito físico no meu corpo, mas acho que agora funciona para mim.

Eu movo no travesseiro, inclino minha cabeça para trás e gemo, "K itty cat".

Eu guincho quando vejo sua mão em direção ao meu rosto do meu periférico. O álcool sugou todos os meus reflexos, então, quando sua mão agarra meu cabelo com força, não posso fazer nada para detê-lo.

Minhas costas arqueiam quando ele puxa minha cabeça para trás. Seu rosto lindamente cheio de cicatrizes aparece acima do meu. Aqueles malditos olhos yin-yang, com cílios grossos emoldurando-os.

Ele é assustadoramente lindo. E agora, ele parece chateado. "O que?" Eu respiro inocentemente.

Ele se inclina e suavemente roça seus lábios contra os meus. Choques elétricos inflamam de onde nossos lábios se tocam. Eu chupo em um suspiro agudo, chocada com a reação que seu corpo cria dentro do meu.

"Z ade," ele sussurra contra meus lábios. "Esse é o único nome que vai deixar seus lábios de agora em diante, especialmente quando você está fazendo essa pequena boceta se sentir bem. E quando eu estou fazendo essa buceta se sentir bem, então você pode me chamar de Deus."

Todo o oxigênio em meus pulmões evapora. Se ele tivesse devolvido minha alma, ela teria ido novamente.

"Eu acho que Lúcifer seria mais adequado para você", eu sussurro, meus lábios deslizando contra ele enquanto falo.

Um sorriso pecaminoso brilha em sua boca, mostrando os dentes retos por um breve segundo. O segundo foi um lembrete gritante no meu cérebro bêbado que eu tenho alguém muito perigoso na minha cara agora.

E eu preciso afastá-lo de mim.

Eu arqueio mais para trás, afastando meu rosto do dele.

"Você vai me agredir de novo? Será você forçando seu pau na minha boca desta vez? Eu cuspo nele, estreitando meus olhos em fendas finas e odiosas.

"Eu pensei sobre isso", ele admite em um murmúrio contemplativo. "Eu adoraria ver você engolir meu pau esta noite."

Há um mas, e em meu estado de embriaguez, estou quase ofendido.

Eu arqueio uma sobrancelha, mas mesmo eu sei que não tem o mesmo efeito que ele fazendo isso.

“Mas você ainda está embriagado. E você vomitaria em todo o meu pau no segundo em que tocasse o fundo da sua garganta.

Ok, agora estou realmente ofendido.

Minha boca se abre em choque. “Eu não faria isso, seu idiota! Eu me contorço para longe dele, mas ele reforça seu aperto no meu cabelo e me mantém imóvel.

Sempre fodidamente me
forçando. Quem poderia
amar este homem?

Ele ri — uma risada sombria e cruel. Mas também transforma o rosto dele no do diabo. Bonito e implacável.

“Você está dizendo que quer tentar?” ele provoca, seus olhos brilhando ao luar.

Eu faço uma careta para ele. “Nunca. Quer saber, você está certo. Eu iria vomitar, mas não porque eu não posso lidar com seu pau franzino. Mas porque eu ficaria tão enojado com isso.” As palavras venenosas saem da minha boca sem preservação.

Meu medo é silenciado, então minha boca
não é censurada. Ele arqueia uma
sobrancelha, e minha boca seca.

Porra. Por que parece tão assustador quando ele faz isso?

Ele olha para mim, e eu prendo a respiração, esperando que ele estale. Para me matar. Me machuque. Faça alguma coisa.

Quando sua mão livre alcança o zíper e lentamente o puxa para baixo, eu sei que estraguei tudo.

Você simplesmente não conseguia ficar de boca fechada, não é, Addie?

Eu olho para os movimentos de suas mãos como se ele estivesse prestes a abrir um pote de aranhas.

Ele abre o botão da calça jeans e então para por um instante.

Um suspiro sai da minha garganta quando ele puxa minha cabeça bruscamente para sua pélvis enquanto ele puxa seu pau para fora.

Porra. Multar. OK.

Então, talvez o pau dele seja exatamente o oposto de insignificante e certamente me mataria se ele decidisse me sufocar com ele. E talvez não fosse a pior maneira de morrer quando é a coisa mais deliciosa que já vi.

É de outro mundo.

Ele segura seu pau na mão, e minha boceta chora em resposta.

Eu nunca vou dizer a ele o quão glorioso ele parece porque agora, eu quero acabar com isso. Assim como ele fez com as mãos de Arch. Ele não seria um homem sem seu pau, e eu não teria que me preocupar com ele usando isso como uma arma e esmagando minha traqueia.

Ele puxa minha cabeça mais perto até que esteja a centímetros do meu rosto. Almíscar e o cheiro de couro e especiarias flutuam no meu nariz. Claro, ele cheira tão tentador quanto parece.

"Você acha que pode lidar com isso?" ele pergunta sombriamente.

Eu engulo, desesperada para lubrificar a secura na minha garganta. A falsa bravata está se esvaindo constantemente, e agora o medo está voltando com força total.

"Sim", eu digo, minha voz trêmula. "Mas eu vou morder se você tentar."

Estou muito ocupada olhando para seu pau para notar o sorriso em seu rosto. A ponta acaricia minha mandíbula, a pele macia deslizando contra mim, enviando arrepios pela minha espinha.

Eu o encaro com nojo, mas meu rosto é uma máscara de mentiras. E o filho da puta sabe disso.

Ele começa a bombear seu pau, segurando-o com força, as veias saltando sob seu aperto. Mesmo engolido em sua mão grande, parece intimidante.

"O que você está fazendo?" Eu estalo. Ele bate a cabeça de seu pau na minha bochecha em resposta, silenciando-me com um suspiro afiado.

O idiota.

Ele continua a bombear seu pau, e quando eu percebo que ele está se masturbando no meu rosto, eu começo a lutar.

Sua mão aperta dolorosamente, picadas como agulhas de dor florescendo ao longo do meu couro cabeludo.

"Deixe-me ir", eu assobio, empurrando minhas duas mãos contra suas coxas grossas.

Ele solta seu pau e lança a mão até o meu rosto, apertando minhas bochechas dolorosamente juntas. Meus dentes mordem a carne sensível, mas ele não desiste. Lágrimas cobrem as bordas das minhas pálpebras, ameaçando transbordar quando ele se inclina e mostra os dentes em um rosnado vicioso.

Esse medo me mantém completamente imóvel. Finalmente, sinto o terror penetrar em minha cabeça dura. Porque este homem poderia facilmente me matar. Minha bravura é sugada de mim como um vácuo, e eu me derreto em uma poça de medo e ódio.

“Você quer agir com coragem, então eu vou te mostrar exatamente o que acontece com bocas inteligentes. Você vai engolir meu esperma como a garota má que você é, e eu não dou a mínima se você não gosta disso.”

Ele rudemente solta meu rosto, e a mão ainda emaranhada no meu cabelo me puxa de volta à sua posição anterior. Eu olho para ele através dos olhos embaçados, mas se alguma coisa, a visão apenas o estimula.

Ele bombeia seu pênis em puxões rápidos e ásperos. Não demora muito para que ele esteja rosnando novamente, as veias em seu pescoço apertando.

"Qual é o meu nome?" ele rosna.

"K itt-" ele brie solta y solta seu pau para dar um tapa forte na minha bochecha.

Dói, mas não foi o suficiente para realmente me machucar.

Eu rosno. "Zade."

Ele suga uma respiração afiada. "Abra a boca, ratinho. Agora. "

Quando eu recuso, ele bate seu pau no meu rosto novamente, desta vez com mais força. Estou ficando cansado dele me bater. A raiva queima mais forte, e estou tentada a chegar e morder a ponta de seu pau até que esteja completamente cortado.

"Você realmente quer me testar agora?" ele desafia, levantando aquela maldita sobancelha e respirando pesadamente. O desejo brilha em suas piscinas yin-yang, e embora ele esteja me punindo, ele está olhando para mim como se eu fosse uma joia inestimável.

Com relutância, eu abro minha boca, ódio vomitando de meus olhos. Ele abre um sorriso sinistro antes de dizer: "Agora me agradeça".

Eu fico rígido, a fúria escaldante. Ele quer que eu faça o quê?

"Porra, me agradeça por deixar você engolir todo meu esperma, Adeline."

Uma borda sombria rasteja em seu tom, e eu simplesmente não consigo deixar de lado o medo, mesmo que eu tenha coragem de negá-lo. Imagens dele segurando uma arma no meu rosto e prendendo meu corpo amarrado na cama enquanto ele pegava o que queria passam pela minha mente, fortalecendo o terror em meus ossos.

"Obrigado", eu sufoco com raiva. Assim que eu digo as palavras, cordas de esperma estão jorrando de seu pau e direto na minha boca.

Um rosnado profundo e retumbante sai de sua garganta, viajando direto para o meu núcleo. Eu aperto minhas coxas enquanto minhas papilas gustativas são invadidas com o sabor de seu salgado. Desesperadamente, eu quero cuspir bem na cara dele.

"Porra, essa é uma boa garota", ele respira.

Em resposta, uma lágrima escorre do meu olho. Eu tremo com as palavras, assim como meu ódio por ele queima mais forte.

Quando o último pedaço de esperma cai de sua ponta e nos meus lábios, ele agarra meu rosto novamente, apertando minhas bochechas e me impedindo de cuspir tudo de volta nele como eu planejava.

"Engolir", ele exige, sua voz sombria e cheia de advertência.

Eu faço porque não tenho outra escolha. Sua semente desliza pela minha garganta, ao lado de uma boca cheia de palavras odiosas que quero cuspir nele.

Eu me abstenho por enquanto. A situação clareou o nevoeiro induzido pelo álcool e, no momento, me sinto completamente sóbrio.

Ele se enfia de volta em seu jeans e me encara como se não pudesse dizer se quer me comer ou me machucar.

"Sua boceta está molhada para mim, não é?"

"Foda-se", eu retruco, meu tom desigual e cheio de lágrimas não derramadas. Tanto para abster-se.

"Deixe-me ver, ratinho."

Minha testa afunda, e eu olho para ele em confusão.

"Coloque sua mão em sua calcinha, mergulhe um desses dedos em sua boceta e mostre para mim."

Abro a boca para mandá-lo se foder, mas ele aperta minhas bochechas novamente. Outra lágrima desliza livre.

"Você não acabou de aprender a lição sobre ter uma boca esperta?" Meus punhos se curvam, branqueando meus dedos brancos pela força.

E pensar que esse homem acredita que eu vou me apaixonar por ele? Eu quero rir na cara dele. Não, quero adicionar minhas próprias cicatrizes ao rosto dele. Corte-o até que ele não seja nada além de feiúra, assim como ele é por dentro.

Mais uma vez, eu faço o que ele diz. Eu deslizo minha calcinha para o lado, mergulho meu dedo médio profundamente, e o apresento com a única foda que eu posso dar, minha excitação brilhando no dedo.

Ele sorri para a minha escavação, nem um pouco incomodado. O constrangimento nubla minha visão, mas não o deixo ver. Ele está recebendo nada além de veneno de mim.

Ele pega minha mão e leva meu dedo à boca. Resisto ao seu domínio, mas sou impotente contra ele. Sua boca quente e molhada envolve meu dedo e suga meus sucos em um redemoinho de sua língua. Eu assobio entre os dentes, aquelas ondas elétricas disparando de onde ele me lambe e por todo o meu corpo. Seus olhos rolam para trás, agindo como se ele estivesse chupando o melhor pirulito que já comeu.

Eu não posso controlar como meu estômago aperta, e minhas coxas apertam em resposta.

Estou encharcada e envergonhada.

Ele estala meu dedo de sua boca, e é preciso muita força para não enviar meu punho em seu pau.

Ele finalmente libera meu cabelo de seu aperto, e eu me afasto dele.

Z levantando seu jeans, ele olha para mim. Eu só posso ver um pedaço de seu rosto ao luar, mas o que eu vejo me faz sentir assassina.

Ele não está olhando para mim presunçosamente como eu esperava. Seu rosto está disposto em uma máscara em branco, como se o que acabou de acontecer não o afetasse em nada. E isso – isso é muito pior.

"Você quer saber a melhor parte?" ele pergunta baixinho. "Eu ia colocar você na cama e deixá-la sozinha esta noite. Mas você parece esquecer que só porque eu sou totalmente seu, ratinho, eu não sou um homem legal."

September 27th, 1945

The world has seemed to relax now that WWII is over. Soldiers are coming home, and though many have fallen or have been injured, I think we're all thankful it's over.

But the war has not ended in Parsons Manor.

Ronaldo is taking me out today while John is at work and Sera is at school. It'll be nice to get out of the house and get some fresh air before the weather starts to chill.

He's taking me on a lovely picnic and then out to a movie.

With John's growing aggressiveness, I'm not sure how to tell Ronaldo. I've only been able to see him about twice a month lately. He said his job is demanding.

And I haven't confessed to him about John and our demise.

I'm sure he'll be glad to hear that we might be heading towards a divorce. But I fear what he'll do when I confess just how angry John is.

I pray he keeps his temper. Ronaldo has a short fuse.

Maybe even shorter than John's.



Capítulo 2 2

A sombra

Myratinho decidiu mudar de cenário hoje. Talvez ela quisesse fugir da casa que eu pareço continuar aparecendo dentro.

Como se sentar do lado de fora de um bar e grill fosse mantê-la a salvo de mim.

Estou andando pela 5ª rua, passando pelo escritório de um advogado, quando Mark sai correndo pela porta. Nós dois paramos, a centímetros de colidir um com o outro.

“Ah, Zé! Não te vi lá. Você acabou de entrar...”, ele pergunta, se afastando e olhando atrás dele para a porta do escritório do advogado.

“Não, eu estava voltando para o meu carro.” Eu minto suavemente, retomando minha caminhada. Meu carro está na direção oposta, mas vou sentar em um carro qualquer se isso significar manter Mark longe do Bailey's.

“Deixe-me andar com você”, Mark sorri, convidando-se para o que teria sido um passeio agradável e tranquilo para espionar minha garota.

Agora eu tenho que lidar com esse idiota.

Mark caminha ao meu lado, tagarelando sobre isso e aquilo – nada que eu considere importante. Ele não deve ter muitos amigos. Ele é um tagarela do caralho e gosta do som de sua própria voz. Aposto dinheiro que ele é um daqueles caras que ficam na frente de um espelho e dão a si mesmos conversas diárias sobre como ele ainda continua.

Bailey's fica bem em frente. Assim que chegamos ao cruzamento logo antes do bar e grill, viro para a esquerda, decidindo atravessar a rua para que estejamos do lado oposto do restaurante. Mas quando vou apertar o botão para sinalizar para que as luzes mudem, Mark me para.

“Ei, o Bailey's é um bom lugar para pegar bebidas. Faz pouco tempo que venho aqui.”

Eu evito ranger os dentes, embora tudo o que eu realmente queira fazer agora seja transformá-los em pó. A principal razão de eu não fazer isso é porque eu não seria mais capaz de morder o clitóris de Addie.

E eu realmente gosto de fazer isso.

“Está bem cheio lá. Tem certeza de que não quer ir para outro lugar? Conheço um lugar perfeito a alguns quarteirões daqui.

Mark acena com a mão, já atravessando a rua em direção ao Bailey's.

Porra.

Eu o sigo, abrindo a boca e me preparando para encontrar outro motivo para não ir ao restaurante, mas ele está se virando para mim.

“Na verdade, eu realmente gosto das bebidas e comida aqui. Venho aqui de vez em quando e geralmente não entro em problemas. A anfitriã me ama”, diz ele, encerrando sua declaração com uma piscadela.

Sim, e quantas vezes você perguntou a ela: “Você sabe quem eu sou” antes que ela encontrasse uma mesa vazia?

Meu palpite é pelo menos quatro vezes.

Suspirando internamente, forço um sorriso enquanto Mark se aproxima do restaurante de Bailey, entrando e indo direto para a anfitriã.

E assim como quando um ex entra inesperadamente, o sorriso da anfitriã cai um centímetro antes de forçar o sorriso mais tenso conhecido pela humanidade.

"Olá Mark. Mesa para dois desta vez?"

"Parece que sim", Mark responde com uma risada espertinha. Eu mantenho meu rosto vazio e agradável, mesmo quando ela suspira e nos leva para uma mesa no pátio.

Bem onde Addie está.

Felizmente, ela não nos nota quando chegamos, embora estejamos sentados apenas cinco mesas abaixo. Nossa mesa é perpendicular a ela, proporcionando a visão perfeita de seu rosto em forma de coração, lábio inferior abusado e os longos cílios abanando suas bochechas.

Ela está escrevendo em seu laptop, totalmente focada em sua tarefa e não no mundo ao seu redor. Seu lábio inferior rola entre os dentes retos. Eu tenho o desejo mais feroz de caminhar e tomar aquele lábio inferior entre os meus.

Apesar da minha obsessão com meu ratinho, mantenho meus olhos longe dela. Na verdade, faço questão de nunca olhar na direção dela na frente de Mark. Dei uma única olhada enquanto Mark estava na minha frente, e esse é o único privilégio que me dei.

Se ele me vir olhando para ela, ela será um alvo. E a última coisa que quero é Addie nos radares desses idiotas.

Enquanto Mark fala sobre alguma conta que ele não quer passar, um casal e seu filho passam por nós, a garotinha falando animadamente. Ela parece ter cerca de cinco anos – uma linda garota com um rabo de cavalo, grandes olhos de corça e covinhas.

Eu vejo o olhar astuto no rosto de Mark antes mesmo que ele registre o que está fazendo, e é preciso contenção física para não alcançar o outro lado da mesa, apontar sua faca de manteiga para cima e bater a cabeça nele.

Em vez disso, tomo uma decisão em frações de segundo. A família está passando por Mark, fora de sua visão. Quando sua cabeça gira de volta para mim, eu me inclino para o lado e finjo verificar a garotinha. Eu olho para a direita dela em um prato de comida - eu prefiro cortar minha própria garganta do que olhar para uma criança de maneira sexual

— Mas parece autêntico para Mark.

Deixo o olhar predatório permanecer naqueles pedaços de frango por alguns segundos antes de me endireitar e fingir inocência. Mas eu sinto o olhar de Mark queimando em mim.

Por mais que me enoje, preciso que ele pense que tenho interesse nas coisas depravadas que ele faz.

Uma hora se passa enquanto continuo a fingir interesse em garotas menores de idade, olhando bem acima de suas cabeças, para a comida ou qualquer outra coisa que esteja perto o suficiente para alimentar a ilusão. Nada muito óbvio, e não faço isso sempre para não suspeitar. Apenas olhares sutis aqui e ali.

Durante a hora, Mark continua a ficar mais embriagado. No clube de cavalheiros, notei que ele bebe uísque como se fosse um suporte de vida.

Estou sentindo o alcoolismo ao lado de seu sadismo.

E, claro, é quando o filho da puta decide realmente olhar em volta e perceber que Addie ainda está trabalhando, enfiada em seu cantinho e digitando como se sua vida dependesse disso. Eu mantive um olho nela do meu periférico, e o que quer que ela esteja escrevendo, ela está investida.

"Agora, isso é uma beleza", diz Mark, olhando diretamente para Addie. Sua boca está enrolada no canudo enquanto ela termina uma margarita. Eu a observo com o canto do olho, mas não deslizo meu olhar imediatamente. Tenho dois segundos para tomar uma decisão. Aja como se eu não a conhecesse ou a reivindicasse.

Antes que eu possa abrir a boca, Mark pega seu telefone e tira uma foto dela, seus polegares se movendo rapidamente enquanto ele vai enviá-lo para alguém. Fodidamente corajoso para fazer essa merda na minha frente. Não tenho certeza se estava olhando de soslaio para as crianças

juntas ou o álcool, mas foi muito mais ousado do que eu teria
esperado.

Minha mão pousa sobre seu telefone, interrompendo seu progresso. Ele olha para mim, seus olhos arregalados e bochechas coradas.

"O que quer que você esteja prestes a fazer, pare com isso. Essa é a minha garota." De alguma forma, os olhos de Mark ficam ainda maiores.

"Aquela garota ali? Ela é sua?" Eu aceno com a cabeça uma vez.

"Ela gosta de ficar sozinha quando trabalha, e eu respeito o espaço dela." As sobrancelhas brancas e espessas de Mark mergulham para baixo.

"Por que você não disse nada? Apresente-nos pelo menos?" "Eu estava planejando depois que ela terminasse seu trabalho."

Os olhos de Mark se estreitam, confusão girando em seus olhos azuis. Ele é um homem mais velho, com pele flácida, manchas no fígado e problemas no joelho por causa de como ele geme toda vez que se levanta. Mas ele também é um homem astuto para sua idade, e sua mente ainda está afiada.

"Você ia passar pelo restaurante sem dizer oi para ela?" ele interroga, referindo-se à minha mentira sobre caminhar até o meu carro. "E ir a um restaurante diferente?"

Eu o encaro nos olhos, certificando-me de que ele possa ver o quão despreocupada estou com seu questionamento.

"Minha garota vive em uma pequena bolha pacífica quando escreve seus livros. Ela não gosta de ser incomodada quando trabalha, e eu respeito o espaço dela. Especialmente porque me permite a liberdade de fazer o que quiser sem que ela se preocupe com o que estou fazendo."

Adicione uma pitada de implicações adúlteras ali, e Mark imediatamente se relaciona. Ele ri, seus dentes amarelados em plena exibição.

"Eu sabia que gostava de você", ele ri, seus pés de galinha se aprofundando.

Eu aperto seu telefone, o aparelho ainda preso entre nossas mãos.

"Apague a foto, Mark."

Os olhos de Mark se arregalam. "Ah, claro! Sinto muito, Zack. Eu não quis ofender. Eu não fazia ideia", diz ele apressadamente, tentando rir do fato de estar querendo sequestrar meu rato. Ele rapidamente exclui a foto de sua galeria.

Vou invadir o telefone dele mais tarde para confirmar que ele foi excluído permanentemente. Idiota acha que sou tolo e não sei o que é uma Nuvem,

ou que você pode acessar sua lixeira e recarregar a foto.

Eu também estarei garantindo que ele não tenha enviado a foto para ninguém.

"Tudo bem", eu digo calmamente, sentando na minha cadeira e parecendo casual. Eu sou tudo menos isso.

A necessidade de cortá-lo de orelha a orelha está vibrando através dos meus músculos tensos. Debaixo da mesa, eu exco minha mão, lutando contra a vontade de não enfiá-la na garganta de Mark.

Eu quero matar
ele.

Risca isso.

Eu vou matá-lo.

Devagar.

"Deixe-me ir me apresentar então. Ela está trabalhando duro há uma hora.

Tenho certeza que ela não vai se importar."

Antes que eu possa dizer ao velhote para sentar sua bunda, ele está de pé e indo em direção a Addie.

Porra. Mim.

Eu corro atrás dele. Sentindo o perigo iminente – seja de Mark ou de mim, não tenho certeza – ela olha para cima e seu olhar se choca com o meu.

Instantaneamente, seus olhos se arregalam em bolinhas de caramelo, e seu rosto empalidece cerca de cinco tons mais claros. Estou pronto para esguichar um pouco de spray bronzeador nela se isso significa que ela não deixa tão óbvio que ela não está feliz em me ver.

Com Mark à minha frente, eu rapidamente dou a ela um olhar severo de advertência. Suas sobancelhas afundam, mas ela não tem tempo para reagir antes que Mark coloque a mão em seu rosto.

"Moça! Que prazer conhecê-lo. Desculpe, Zack aqui não me disse seu nome. Mas eu sou Mark Seiburg. Acabei de ter o prazer de conhecer seu namorado aqui não muito tempo atrás, e ele é um bom partido, mas devo dizer que você é muito mais impressionante.

Addie abre a boca, mas nada escapa, seu equilíbrio perdido pela súbita intrusão, ao lado de Mark me chamando de Zack e reivindicando-a como minha namorada.

"Addie", eu digo. Ambos os olhos saltam para mim. "O nome dela é Addie. Desculpe, querida, eu não quis me intrometer. Eu já te falei sobre Mark aqui, ele é o cara que eu conheci no trabalho." Eu olho de lado para Mark, deixando-o pensar que eu disse a Addie que nos conhecemos em circunstâncias diferentes das que fizemos. Ele sorri mais largo com isso.

Clubes de cavalheiros não são necessariamente um segredo, mas definitivamente não são um lugar que você vai visitar quando tem uma linda

esposa ou namorada esperando por você.

você em casa. Pelo menos se você não for um idiota narcisista.

"Oh, uh, oi Mark. Prazer em conhecê-lo", ela finalmente diz, apertando a mão de Mark na sua.

Eu sinto tantas coisas agora.

Ou seja, o desejo de beijá-la por ir junto com algo que ela não entende.

Ela é definitivamente sendo recompensado mais tarde.

Mas também sinto a besta possessiva se erguer. Não só para reivindicar Addie como minha, mas para protegê-la do verdadeiro monstro. No momento em que Mark registra a bela voz esfumada de Addie, seus olhos caem. E se eu ver suas calças cáqui começarem a se avolumar, vou matá-lo aqui e agora.

Ela olha para suas mãos entrelaçadas com uma pitada de apreensão, mas ela suaviza o rosto rapidamente. Mark não percebe que ela sutilmente limpa a mão na calça jeans quando a solta, mas eu percebo.

"O prazer é meu. Você tem um nome bonito. Para que é curto?" Ela limpa a garganta, me lançando outro olhar de merda.

"Adelina."

O rosto de Mark está animado enquanto ele se maravilha com a resposta dela. "Um nome bonito para uma menina bonita."

Um rubor vermelho mancha suas bochechas lindamente. Ela finge agir tímida, mas posso sentir a energia nervosa que emana dela em ondas. Minha ratinho não se dá bem em situações sociais, especialmente quando ela é jogada em uma despreparada.

"Tudo bem, Marcos. Vamos deixar minha garota para voltar ao trabalho."

Seus olhos se estreitam rapidamente quando digo minha garota. Eu sutilmente arqueio uma sobrancelha, desafiando-a a me desafiar. Ela sabe que não estou dizendo isso para o benefício de Mark. Ela vai me ouvir chamá-la de minha garota por um longo tempo.

Em seguida, nos formaremos para minha esposa e depois para a mãe de meus filhos. Um dia ela vai colocar na cabeça que ela é minha.

"Absurdo! "Ele berra, atraindo alguns olhos curiosos. "Você não se importa, não é, Addie?"

Pela primeira vez, meu rosto escorrega e solto um rosnado. Mark não percebe, mas Addie sim. Se alguma coisa, minha raiva a relaxa por uma polegada. O conhecimento de que eu não estou gostando dessa situação deve trazer algum tipo de conforto para ela, comparado a ela pensar que eu a estou envolvendo propositalmente em algo perigoso.

Addie balança a cabeça, fechando o laptop suavemente e deslizando-o no estojo a seus pés.

"Por favor, vá em frente", diz ela, uma única nota em seu tom vacilante. Sento-me ao lado dela e envolvo um braço em volta de seus ombros tensos, esperando que minha presença lhe traga alguma aparência de segurança e conforto.

"Por favor, me diga como vocês dois se amam", diz Mark, acomodando-se em seu novo assento. Ele acena para o garçom pedindo outra bebida e, internamente, eu gemo.

"Em uma sessão de autógrafos", eu respondo. "O autor super incrível estava lá autografando livros. Eu a vi e imediatamente me apaixonei. Eu a procurei depois, a chamei em namoro e o resto foi história."

Ela sorri, embora não alcance seus olhos. "Sim, ele é persistente", diz ela com uma risada estranha.

"Fascinante! Mark diz, seus olhos girando entre nós. Seu telefone vibra e quando ele o tira do bolso, seu rosto cai.

Limpando a garganta, ele olha para nós com um sorriso tímido. "Se você não se importa, eu vou ao banheiro e atenderei esta ligação. Addie, por favor, peça outra margarita. É por minha conta."

Mark se levanta e vai embora sem olhar para trás, cambaleando desigual pelas grandes quantidades de álcool que consumiu e seu olhar fixo no telefone.

Addie começa a arrumar seus pertences freneticamente em um milissegundo, as mãos tremendo enquanto ela joga o resto de suas coisas na bolsa.

"Se você pensa que vai embora, está redondamente enganado."

Ela congela, olhando para mim antes de retomar. Mantendo meus movimentos calmos e fluidos para não levantar qualquer alarme dos espectadores, deslizo minha mão para seu pescoço.

Ela faz uma pausa novamente quando sente meu toque, e então choraminga quando eu aperto forte.

"Olhe para mim. Agora. "

Seus olhos se fecham por um momento antes de abrir, e aqueles lindos olhos cor de caramelo deslizam para os meus. Eles estão cheios de medo, e estou quase surpreso.

No escuro, ela ganha vida com fogo. Como se fosse a noite que alimentasse suas chamas e não oxigênio. E à luz do dia, ela é tímida e assustada. Ela se torna seu apelido - um ratinho manso.

"Se você nunca me levou a sério antes, então faça isso agora, Adeline."

Seus olhos se arregalam com a severidade do meu tom. “Você vai sentar lá como um bom

garotinha e jogar junto até que eu possa convencer Mark a sair. Então e só então, você pode arrumar suas coisas e ir para casa. Voce entende? "

Aí está.

O fogo acende e acende.

"Multar. Pelo menos me diga o que diabos está acontecendo, Zade. Ou Zack. Qual é o seu nome verdadeiro? Quer saber, eu não me importo. Eu não sei que jogo você está jogando, mas depois disso, você precisa me deixar de fora."

Eu me inclino para frente e dou a ela um olhar de advertência. Ela fecha a boca, mas as chamas nunca apagam.

"EU. Tentei, "eu mordo. "Vou tentar sair com Mark assim que puder, mas até lá, faça o que eu digo. Estamos super apaixonados e você é minha namoradinha. Isso é tudo que você precisa saber agora."

Seus olhos se arregalam gradualmente até que ela está olhando para mim como se eu tivesse enlouquecido. O que ela não percebe é que eu perdi a porra da cabeça no segundo em que coloquei os olhos nela, e ainda não a recuperei.

"O que é isso, Zade?" ela pergunta baixinho. "Mark é perigoso? Por que você está mentindo para ele?"

Eu suspiro. "Sim", eu admito. "Ele é perigoso, e está de olho em você."

Antes que ela possa me questionar mais, Mark retorna, um sorriso alegre no rosto corado.

"Sem bebida?" ele questiona, caminhando até a mesa com os braços estendidos.

"Minha culpa. Eu me empolguei um pouco com meu beijo de olá", minto, sorrindo um sorriso brega. O pensamento de mim beijando minha garota em público claramente o deixa excitado e incomodado com o brilho de calor em seus olhos, mas ele cobre bem o suficiente com uma risada calorosa.

Addie limpa a garganta, me dando uma cotovelada forte no lado e oferecendo um sorriso envergonhado.

"No que você estava trabalhando, querida Adeline?" Mark pergunta, recostando-se na cadeira e tomando um grande gole de seu bourbon.

"Ah, algumas coisas. Eu estava pesquisando um caso arquivado dos anos 40", ela responde.

Mark ergue uma sobrancelha. "Mesmo? Por que isso? "

O vermelho em suas bochechas se ilumina. "Uh, bem, na verdade é da minha bisavó. Genevieve Parsons."

"Ah, eu conheço esse caso! Mark exclama. "Meu pai era detetive naquela época, embora não tivesse permissão para trabalhar no caso."

Pela forma como suas sobrancelhas se erguem, seu interesse foi despertado. "Ele não tinha permissão? Como assim?"

— Com ito de interesse. Ele e John Parsons foram melhores amigos por vinte anos, e Gigi era uma boa amiga dele. Seu sargento disse que seria muito pessoal, então ele teve que ficar parado e vê-los massacrar o caso. Ele dá de ombros. "Papai sempre pensou que John era quem fazia isso."

Addie se inclina para frente, prestando atenção em cada palavra de Mark. "Seu pai era Frank?"

Mark arqueia uma sobrancelha. "Sim ele era."

Addie limpa a garganta. "Minha avó mencionou Frank uma ou duas vezes." Ele ri. "Sim, eles tocaram juntos quando eram mais jovens."

"Então, por que seu pai achou que John fez isso?"

Mark dá de ombros. "Não tenho certeza, para ser honesto, mas lembro que Gigi e John brigavam muito. Ele era realmente inflexível, mas não havia evidências para provar isso. Eu era muito jovem naquela época, então minha memória pode ser um pouco escassa. Mas havia algumas noites em que ele bebia uma garrafa inteira de Jack, sempre murmurando baixinho sobre fazer "ele" pagar pelo que aconteceu. Ele dedo cita a palavra ele. "Eu sei que a amizade deles se desfez após o assassinato dela. John era um alcoólatra furioso, e meu pai ficou arrasado por ter perdido dois bons amigos".

Os olhos de Addie estão arregalados de excitação. Claramente, ela se importa. Resolver o assassinato de Gigi significa muito para ela. Mas eu sei que ela está apenas tentando provar algo para si mesma.

Se não fosse pelo fato de ela ter seu próprio perseguidor, não sei se Addie teria se incomodado em descobrir quem assassinou sua bisavó.

Não se trata de descobrir quem fez isso, trata-se de provar que era o perseguidor de Gigi e mais ninguém. Tenho a sensação de que se ela puder provar isso cem por cento, então isso vai consolidar o fato de que todos os perseguidores são psicopatas assassinos, e ela pode finalmente me odiar e me excluir para sempre.

E tudo o que me diz é que estou atravessando a fortaleza incrustada de diamantes que cerca o coração dela.

Ela quer algo concreto em que acreditar porque sua moral e crenças fundamentais estão sendo desafiadas.

O telefone de Mark toca, interrompendo qualquer outra pergunta que Addie estava se preparando para fazer. Mark olha para o telefone e o silencia, mas pelo jeito que seu rosto ficou sério, sei que algo o está chamando.

"Aquele era meu associado. Eu tenho que sair para alguns negócios", ele começa, engolindo o resto de sua bebida e se levantando. "Mas ouça, vou organizar um evento de caridade na minha casa no próximo fim de semana. Seria uma honra absoluta se vocês dois pudessem comparecer."

"Ah, eu não sei..." Addie diz, o desconforto renovado. A última coisa que ela quer é fingir ser minha namorada por mais tempo do que precisa.

Imagino o que ela vai fazer quando nos casarmos e sua barriga estiver inchada com meu filho.

Bastante a situação que ela vai estar lá.

"Por favor, eu ficaria insultado se você não aparecesse. Zack aqui tem sido um amigo maravilhoso, e eu ficaria com o coração partido se não visse vocês dois lá." Notando a trepidação nos olhos dela, ele continua: "Se você quiser, podemos conversar mais sobre o caso de sua bisavó. Com meu pai sendo tão próximo de sua família, eu estava perto de John e Gigi crescendo um pouco. Na verdade, Sera e eu tocávamos juntos o tempo todo. Tenho certeza de que há algumas informações em potencial chacoalhando na minha cabeça."

Idiota.

Ele a está manipulando, e isso é um grande não-não. Ninguém manipula minha garota além de mim.

"Eu tenho algumas reuniões de negócios nesse fim de semana," eu interrompi, mantendo meu rosto controlado, mas ficando um pouco irritado com o interesse relutante nos olhos de Addie. Ela quer essa informação e Mark sabe muito bem disso.

Mark coloca a mão sobre o peito. "Não é possível remarcar?"

"Eu vou voltar para você amanhã", eu prometo. Ele concorda, satisfeito com essa resposta. Dickhead está confiante de que eu vou dizer sim, e eu nem tenho certeza se ele está errado agora que ele está viciado em Addie.

Ele bate uma nota de cem dólares para cobrir a conta, se despede e vai embora. Com a presença dele, parece que o ar se abre novamente e eu posso respirar. Ele com certeza tem um jeito de sugar tudo de bom do mundo quando está por perto.

Olho para Addie, e ela já está me encarando. Ela não diz nada, esperando que eu me explique.

Suspirando, eu empurro para fora da minha cadeira e estendo minha mão, levando-a a agarrá-la. Sem surpresa, ela o ignora. Agarrando o estojo do laptop, ela se levanta e me segue.

Eu a acompanho até o carro em silêncio, e ela não empurra.

"Eu não vou deixar você a menos de três metros daquele lugar. Ele mesmo sabendo sobre você nunca deveria acontecer," eu digo com firmeza. Chegamos ao SUV dela. Ela destranca a porta, mas não se move para entrar nela ainda.

"Eu também não quero me envolver", ela retruca. Ela desvia o olhar, contemplando algo enquanto mastiga o lábio inferior. A vontade de chupá-lo entre meus próprios dentes ressurgiu. "Eu não sei em que diabos você está envolvido, Zade, claramente algo que eu provavelmente não quero saber, mas acho que me manter longe disso é um pouco tarde demais." Ela suspira, preparando-se para o que ela vai dizer a seguir.

"Você já tem homens perigosos na minha bunda, então o que é mais um, certo? Eu vou com você desta vez. Eu vou conseguir as informações que preciso, e você consegue tudo o que precisa dele."

Eu nunca disse a ela que precisava de algo dele, mas acho que ela pode sentir que estou envolvida com esse homem por um motivo.

"Depois, podemos fingir que terminamos. Você pode realmente sair da minha vida enquanto está nisso, talvez levar Max e eles com você, e isso será o fim de tudo.

Eu arqueio uma sobrancelha, e seus olhos travam no movimento.

Não é tão simples quando se trata do submundo da sociedade. Quando você está lidando com pessoas seriamente más, você não sai. Mark está de olho em Addie, quer ela perceba ou não. E se nós "terminarmos" - o que nunca aconteceria - ela está livre.

Em vez de dizer tudo isso, apenas aceno com a cabeça. "Você virá comigo só desta vez. Você estará seguro e protegido. E depois, prometo que Mark nunca mais vai ver você."

Porque eu vou matá-lo.

Eu só preciso aguentar isso um pouco mais até que eu possa obter as informações de que preciso.

"E o resto?" ela empurra, estreitando os olhos.

"Se você está esperando que eu diga que vamos terminar, você está mais delirando do que acredita que eu seja. Nunca haverá um fim para mim e

tu. Mas posso garantir que Max não será mais um problema. Ele e eu tivemos uma boa conversa, e ele prometeu ser um bom menino."

Seus olhos redondos. "Você o ameaçou?"

"Bem, o que mais eu faria, baby? Pergunte a ele gentilmente e diga muito, por favor?"

Seu lábio se curva. "Você provavelmente só o deixou mais irritado."

"Se ele milagrosamente desenvolver um par maior do que as bolas de pingue-pongue que ele está balançando entre as pernas e tentar te machucar, ele será cuidado."

Ela franze o nariz, e eu não acho que ela pode decidir se ela quer questionar como eu sei o tamanho das bolas dele. Prefiro não reviver aquele pesadelo.

"Cuidado como? Você vai matá-lo também?"

Claro que sou. Lentamente, também. Comece cortando o calcanhar de Aquiles para que ele não possa correr, e então...

"Isso é foda, você vai para a cadeia", ela corta, desgosto curvando o lábio. "Na verdade, espero que você vá para a prisão e seja condenado à morte."

Ela se vira com um rosnado, mas não dá um passo antes que minha mão estale, capturando seu braço e puxando-a de volta, diretamente no meu peito.

Addie inala bruscamente, seus olhos dilatando quando eu agarro sua nuca com uma mão e agarro sua deliciosa bunda com a outra, levantando-a contra o meu corpo.

"Você será minha última refeição, baby?"

Suas partes de boca e sua respiração trava. Aqueles olhos castanhos claros estão arregalados e inchados de emoção. Choque. Temor.

Desejo.

Eu me inclino para perto, minha boca pairando a apenas um centímetro da dela.

"Você tem gosto do céu. Eu poderia me deleitar com aquela boceta doce por horas e ainda morrer um homem faminto. Será o mais próximo que chegarei de Deus antes de me injetarem com aquela agulha, você não concorda?"

Ela está sem palavras, então eu aproveito e capturo aqueles lábios doces com os meus. Ela fica tensa sob meu aperto, mas não se afasta. O sabor da fruta de sua margarita floresce na minha língua, e eu não posso deixar de gemer.

"Você tem gosto de porra de nirvana", eu murmuro, antes de chupar seu lábio inferior em minha boca. O mais leve gemido escapa, e é o suficiente

para me levar

selvagem com fome. Estou faminto e apenas as profundezas de seu corpo alimentarão o monstro.

As mãos de Addie apertam a frente do meu moletom enquanto eu a devoro. A mão em concha em sua bunda roliça desliza para baixo até que meus dedos estão roçando sua boceta vestida de jeans. Segurando-a por trás, eu a levanto mais alto, moendo meu pau duro como pedra nela.

Seu próximo gemido é livre de restrições, soando alto e claro enquanto vibra na minha língua.

"Mamãe, eles estão fazendo sexo?"

A voz alta de uma garotinha quebra a mortalha da luxúria. Addie empurra violentamente e se arrasta para trás, esbarrando em seu carro para se afastar de mim.

"Penny, entre no carro", a mãe grita de algum lugar atrás de mim. Os olhos redondos de Addie vagam por cima do meu ombro, e o que quer que ela veja, seu rosto fica vermelho com uma cor preocupante. Ela está ofegante e corada de vergonha e desejo.

Viro a cabeça para o lado, vislumbrando por cima do ombro para ver uma mulher loira conduzindo seu filho pequeno para o carro. Seu próprio rosto está vermelho. Ela me pega olhando e me lança um olhar desdenhoso. Eu apenas sorrio e volto para o meu ratinho trêmulo.

Ela limpa a garganta, envergonhada e encharcada pelo rubor de suas bochechas e coxas cerradas. Ela olha ao redor, queimando com a dura chamada de despertar que estamos em um estacionamento em plena luz do dia.

"Isso foi inapropriado, não faça isso de novo. Apenas me mande uma mensagem com os detalhes, ok?" ela estala, gaguejando sobre suas palavras. Ela vai virar, mas para. "Ah, e você pode me mandar uma mensagem de um número normal, porra? Eu sei que é você agora. Pare de tentar ser fofo."

E com isso, ela entra no carro com um huff irritado e bate a porta atrás dela.

Apesar da confusão em que acabamos de nos encontrar, eu rio, mordendo meu lábio inferior inchado entre os dentes. Ela olha duas vezes pela janela, seus olhos travando na minha boca.

Então ela parece se sacudir, ligar o carro e sair em alta velocidade, os pneus cantando com a urgência de se afastar de mim.

Eu adoro quando ela corre.

Capítulo 2 3

O Manipulador

“**S** você vai para onde fazer o quê?” Daya late pelo telefone. Suspiro, fechando os olhos em resignação. “E com quem? Z ade? Isso é o nome do seu perseguidor?”

“Sim.” Eu mordo meu lábio. “Eu não sei se eu realmente tive escolha...” Eu me afasto. Porque isso não é inteiramente verdade. Z ade ia dizer não para Mark. Mas eu o fiz dizer sim. Mark tem informações sobre Gigi e supostamente tem informações valiosas para Z ade também.

“Olha, eu não sei no que esse homem gosta, Daya. Mas seja o que for, é realmente muito sério. E posso dizer que ele realmente tentou evitar a situação.”

“Como diabos isso aconteceu, Addie?” Daya pergunta, frustração evidente em seu tom.

“Eu estava trabalhando no meu manuscrito no Bailey's quando Z ade e um maldito senador se aproximaram de mim, se apresentaram e disseram que queria conhecer a namorada de Zack. Z ade estava olhando para ele como se quisesse matá-lo. E ele me pediu para acompanhá-lo até que ele pudesse se livrar de Mark. Para encurtar a história, o pai de Mark era o melhor amigo do meu bisavô, John. Ele disse que me contaria mais se eu concordasse em ir à festa.

“Então o homem manipulou você,” Daya fala sem expressão.

Eu suspiro. “Praticamente”, eu digo, antes de esfregar meus lábios.

Daya fica em silêncio, e se não fosse por sua respiração raivosa na outra linha, acho que ela desligou. Não a culparia se o fizesse.

Vou a uma festa com o meu perseguidor.

Tudo por algumas informações que talvez nem me ajudem. “Addie, o que esse homem faz da vida?”

Eu pisco. “Eu não tenho certeza, para ser honesto”, eu respondo com sinceridade.

“Ele não é Z, é? Porque isso seria insano, mas também faria sentido.”

Eu franzir a testa. "O que faz você pensar que ele é? Você sabe muito sobre essa organização ou algo assim?"

Daya hesita antes de admitir: "É para isso que eu trabalho". Minha boca se abre.

Ouvi falar de Z nas mídias sociais e nos meios de comunicação. É uma enorme organização de vigilantes construída para destruir o governo. Um tipo de organização nós para o povo, e basicamente o inimigo público número um do governo.

Eu sabia que Daya era uma espécie de vigilante, só não sabia que ela fazia isso por Z. Nesse caso, não parece que ela esteja ciente de uma conexão entre Mark e a organização.

E se Z ade é de fato quem ela pensa que é, isso significa que agora estou envolvido em algo muito mais do que pensei que fosse, se até Daya ignora isso.

Deus, poderia Z ade realmente ser Z? Isso explicaria sua capacidade inexplicável de passar pelas minhas câmeras de segurança. Mas, mais do que isso, explicaria que ele fez amizade e escondeu sua verdadeira identidade de um maldito senador. Como diabos eu fiquei tão azarado que o hacker definitivo iria me perseguir?

Eu nunca tive uma chance.

"Eu não sei, Daya. Eu honestamente não. Eu realmente quero resolver este caso. Gigi não merecia o que aconteceu com ela. E acho que Mark pode nos dar algumas dicas sobre o caso."

"Addie, eu te amo, mas você é louca. Existem outros caminhos para se olhar, você não precisa ir a uma maldita festa de senador com um maldito perseguidor para obter um pouco de informação. Um stalker que pode ser um hacker e vigilante de renome mundial."

Ela está certa.

Ponto totalmente válido.

Mas eu estaria mentindo se dissesse que ir à festa hoje à noite não mexeu com nada no meu peito que parece sublime. A emoção. A adrenalina. O perigo. Isso mexe com algo profundo no meu núcleo também.

Ele me chama e estou muito fraco para ignorá-lo.

Mas isso é algo que eu nunca posso explicar para Daya. Ela é lógica. Razoável. Tristeza. E ela não é uma viciada em adrenalina como eu sem dúvida sou. Ela não se emociona com o perigo.

Eu deveria ter sido um dublê ou algo assim.

“Eu sei que você vai pensar que eu sou ainda mais louco do que já sou, mas pelo menos para esta ocasião, eu realmente sinto que Z ade vai me proteger. Na verdade, eu sei que ele vai.”

É a vez de Daya suspirar. “Honestamente, não duvido disso, Addie. Se ele é quem eu acho que ele é... ele está fazendo algo de bom no mundo. E ele está claramente obcecado por você de uma maneira muito doentia, mas pelo que parece, ele não é o típico perseguidor que quer matá-lo. Eu acho que ele realmente quer estar com você e está lidando com isso de uma maneira muito assustadora.”

Eu rio mesmo que não seja uma situação engraçada. Não é necessariamente algo para menosprezar, considerando que não sabemos se ele vai se virar e me matar, mas isso me faz sentir melhor.

"Apenas, por favor, tenha em mente que você não conhece esse cara, e ele pode não ter boas intenções."

Eu ri secamente. "Confie em mim, eu não esqueci." "Quando é essa festa?"

Eu torço meus lábios pintados de vermelho e me dou uma lenta leitura no espelho. Estou usando um vestido sem alças vermelho, a metade superior incrustada com milhares de pequenos diamantes em todo o material rendado. A metade inferior se molda ao meu corpo como uma segunda pele com uma grande fenda cortando todo o caminho até o meio da coxa. Saltos dourados com tiras de diamante adornam meus pés, enquanto meu cabelo está enrolado em ondas de praia, as gavinhas caindo ao redor dos meus ombros.

É sexy e elegante.

Z ade o enviou para mim, e meu lado rebelde quase o jogou fora para encontrar meu próprio maldito vestido. Mas então minha imaginação fugiu de mim.

E eu não pude deixar de imaginar o olhar em seus olhos quando ele me vê usando o vestido e os sapatos que ele escolheu para mim. Fiquei horrorizado com as borboletas que se soltavam no meu estômago com o desejo incessante de dar vida àquela imagem.

"Hoje à noite", eu digo baixinho, uma carranca puxando meus lábios.

O que você está fazendo, Addie?



Z ade me pega em um Mustang clássico. O metal brilha ao luar, brilhando na rocha no céu como se tivesse sido construído para ser visto após o pôr do sol.

Trêmula, desço os degraus da varanda. Enrolo meu casaco comprido mais apertado em volta do meu corpo, em parte para afastar o frio e em parte para afastar a ansiedade que agita meu estômago.

Eu não posso dizer se eu tenho um mau pressentimento sobre esta noite ou não. O que eu sei é que, aconteça o que acontecer, vou ver Z ade sob uma luz inteiramente nova e descobrir coisas novas sobre ele. Coisas que podem me fazer odiá-lo mais... ou menos.

E o último é o que eu mais tenho medo.

Antes que eu possa fazer o meu caminho para o carro, a porta do lado do motorista está se abrindo e uma perna vestida de terno está saindo.

O oxigênio cristaliza em meus pulmões quando Z ade dá uma última tragada em seu cigarro antes de chupá-lo no chão e apagá-lo. A fumaça sai de sua boca enquanto ele olha para mim por baixo dos olhos encapuzados.

Jesus Cristo.

"Você não deve jogar lixo", eu digo com a voz rouca, ganhando um leve sorriso em troca. Ele se abaixa e pega a ponta do cigarro e a coloca no bolso.

"Desculpe, baby", ele rosna. "Não vai acontecer de novo."

Eu mal posso dizer obrigado quando estou muito extasiado pelo Deus sombrio diante de mim.

Ele é absolutamente de tirar o fôlego. E eu gostaria de culpar o ar frio do outono no gelo em meus pulmões, mas eu sei melhor.

Z ade está adornado com um terno todo preto. Cada centímetro do tecido costurado ao milímetro exato de seu corpo. Ele se encaixa impecavelmente, moldando-se aos seus braços musculosos, cintura aparada e coxas grossas.

Meus joelhos enfraquecem, junto com minha determinação.

Eu tenho o desejo mais insano de me virar, voltar para aquela casa, me curvar sobre o sofá e deixá-lo foder o resto de qualquer sanidade que eu tenha deixado fora de mim.

Eu quero estar delirando com seu pau, e para piorar as coisas, eu sei que ele absolutamente superaria todas as minhas expectativas se eu deixasse.

Deus?

Eu nem consigo terminar esse pensamento antes que ele esteja andando em minha direção, um sorriso pecaminosamente escuro em seu rosto.

O terno preto não faz nada além de escurecer sua aura. Zade é Hades, saindo do submundo e causando estragos na minha pequena e tranquila vida. A cicatriz perversa cortando seu olho quase branco, com seu outro olho quase preto é uma combinação que só poderia ser forjada no Inferno.

Não é justo.

"Você é foddidamente magnífica", ele rosna enquanto caminha em minha direção, seus sapatos brilhantes refletindo o luar. Sua voz é mais profunda que o normal — mais esfumada. Mais mortal.

É só quando sua mão sobe em direção ao meu rosto que noto a única rosa vermelha em sua mão. Ele desliza a flor atrás dos meus cachos, mordendo um sorriso ao fazê-lo.

Eu prendo minha respiração. Eu me sinto como um rato preso em uma armadilha, com meu predador lambendo os lábios, pronto para me comer vivo.

Antes que eu possa abrir a boca, ele está pressionando em mim e agarrando meu casaco, arrancando-o e descendo pelos meus braços. Eu suspiro, chocada com suas ações e o frio lambendo minha pele.

"O que ele—"

"Você usou o vestido que eu comprei para você." Ele interrompe, seus olhos incompatíveis percorrendo todo o meu corpo.

Eu engulo e dou-lhe um olhar. "Usei por conveniência. Eu odeio comprar vestidos."

Ele mal me reconhece - nós dois sabemos que não é por isso que eu usei - e concentra sua atenção em cada centímetro do meu corpo. Chamas lambem suas pupilas enquanto o calor em seu olhar se intensifica.

Meu casaco está pendurado em sua mão, e eu o encaro, desejando que magicamente apareça de volta no meu corpo.

Um suor frio brota na minha testa. Eu me sinto exposta, e o jeito que ele está olhando para mim está me queimando de dentro para fora.

Estou apenas... realmente desconfortável pra caralho agora.

Eu estendo minha mão com expectativa. "Você terminou de manter meu casaco como refém?"

Estou congelando. "

Seus olhos finalmente voltam para os meus. Um arrepio percorre minha espinha, deslizando contra minhas terminações nervosas.

Deus, o jeito que ele está olhando para mim deveria ser ilegal.

Em vez de fazer o que eu peço, ele pega minha mão estendida na sua e a inspeciona de perto, sua sobrelance abaixada enquanto ele se concentra.

"O que você está fazendo, Z ade?"

A menor curva em seus lábios e minha boca seca instantaneamente. Eu nunca vou superar a facilidade com que ele se transforma de homem em fera.

"Apenas tentando imaginar qual anel ficaria melhor no seu dedo", diz ele levemente. Como se ele não tivesse simplesmente enviado meu coração para a garganta.

Engolindo em seco, eu deslizo minha mão da dele. "E se eu não quiser um? Eu diria que não."

Lentamente, ele arrasta seus olhos até os meus, e a intensidade de seu olhar me faz questionar por que eu não posso ser agradável pelo menos uma vez. Isso economizaria tempo e me salvaria de suas linhas suaves que nunca param de falhar. Pelo menos não completamente.

Talvez eu esteja apenas viciada no medo e excitação que ele desperta em mim quando me olha... simples assim.

Como a fera se preparando para consumir sua presa, dolorosamente lenta. E espero que ele vá devagar. Arrasta a tortura de ser pego entre os dentes de Z ade.

Sua mão desliza lentamente pelo meu peito, gentilmente passando os dedos pela coluna do meu pescoço. E então, em um instante, sua mão está agarrando minha garganta, segurando firme.

Eu suspiro, meus olhos se arregalando enquanto seus lábios se curvam em um sorriso sinistro.

"Eu posso colocar uma coleira em volta desse seu lindo pescoço em vez disso. Então você não teria a opção de dizer não. Você seria apenas minha boa garotinha que faz tudo o que seu mestre diz. Você gostaria disso melhor, baby?"

"Não", eu rosno, mas tem gosto de mentira. "Você não me possui. Você nunca vai." Seus olhos se estreitam e meu coração cai.

"Pegue meu cinto, Adeline." Eu fico boquiaberta para ele, e quando eu não faço um movimento, sua mão aperta. "Faça-me perguntar de novo e veja o que acontece."

Apertando minha mandíbula, eu estendo a mão e desfaço o cinto preto em volta de sua cintura. Eu o arranco, sem me importar se quebrar. O movimento o sacode, e ele apenas sorri de volta.

Ele é mau.

Penduro o cinto entre nós como se estivesse segurando uma cobra morta. Com o sorriso ainda em seu rosto presunçoso, ele o pega de mim e solta minha garganta.

Assim que eu respiro fundo, ele está enrolando o cinto em volta do meu pescoço, passando-o pela fivela e puxando com força. Meus olhos se arregalam como um peixe, o metal mordendo minha pele enquanto o cinto se aperta.

A cobra não estava morta – tornou-se uma píton enrolada na minha garganta.

Minhas mãos instintivamente agarram o cinto, mas Z ade empurra minhas mãos para longe. “Você pode respirar, ratinho. Não entre em pânico.”

Leva vários segundos de hiperventilação para perceber que ele está certo. Eu posso respirar. Só não muito bem.

Quando me acalmo, lágrimas brotam dos meus olhos enquanto olho acaloradamente para Z ade. Seu sorriso só aumenta.

"Eu acho que isso vai servir por enquanto", ele murmurou, observando meu corpo trêmulo. Rajadas de vento gelado, e eu estremeço em resposta, arrepios se espalharam pela minha carne exposta.

"Agora fique de joelhos."

Mais uma vez, meus olhos se arregalam, embora desta vez em indignação. "Você tem que ser foda-"

Ele aperta o cinto novamente, e eu tusso com o esforço. Olhando para ele um pouco mais, eu fecho minha boca, levanto meu vestido e me agacho, certificando-me de que o tecido está no meu colo e longe do chão lamacento.

Não vou estragar este vestido para que ele possa fazer a viagem de poder.

Segurando a cauda do cinto em uma mão, Z ade gesticula para suas calças. Rosnando, eu desabotoo e abro o zíper dele, quase engasgando com a minha língua quando seu pau salta livre.

Deus, acho que nunca vou me acostumar com isso. É muito maior do que é considerado humano. Ser fodido por isso é simplesmente desumano.

Fervendo, eu nem espero por ele para soltar mais ordens de sua boca estúpida. Eu agarro seu pau e engulo de uma vez.

Ou tente.

Eu nem desço até a metade antes que ele esteja agarrando meu cabelo, mechas se soltando do meu couro cabeludo enquanto ele suga uma respiração afiada.

“Porra, Addie. Eu não disse—”Foda-se ele.

Lutando contra seu aperto, eu o engulo novamente, ensaboando minha língua contra a sedosidade de seu pau e correndo a ponta ao longo de suas veias e até a parte inferior de sua cabeça.

Agora é ele quem está engasgando.

Eu olho para ele, lágrimas ainda revestindo as bordas das minhas pálpebras enquanto eu o levo mais fundo. Ele está olhando para mim com admiração e uma intensidade que o faz parecer um pouco insano.

Rosnando de prazer, ele aperta o cinto até minha visão escurecer. Mas se ele acha que isso vai me impedir, ele está delirando.

Abaixando minhas bochechas, eu chupo mais forte. Lutando contra seu poder mesmo enquanto ele sangra a vida dos meus olhos.

Eu uso minha mão para envolver o comprimento que minha boca não pode alcançar, mesmo quando eu o sinto quebrar a barreira da minha garganta apertada. Estou engolindo o mais fundo que ele pode ir, e minha mão ainda não cobre totalmente seu comprimento.

Torcendo minha mão enquanto deslizo meus lábios manchados de vermelho ao longo de seu pau, penso em todas as maneiras que quero matá-lo. E enquanto minha visão fica embaçada, a escuridão lambendo as bordas, eu me pergunto quem vai morrer primeiro.

Um por falta de oxigênio, ou outro por falta de sangue quando mordo.

Ele geme mais fundo, seus olhos faiscando antes de acender em chamas. "Parece que aquela boca sabe fazer mais do que fazer ameaças inúteis."

Fervendo, eu roço meus dentes ao longo de seu pau, certificando-me de que ele leia a intenção em meus olhos. Ele mostra os dentes.

— Porra, eu te desafio, ratinho. Você acha que não serei capaz de quebrar sua mandíbula antes que seus dentes quebrem a pele? Me teste. "

Eu estou tentado. Mas eu acredito nele. No segundo em que meus dentes cavarem muito fundo, minha mandíbula vai acabar no chão e meu pescoço provavelmente vai quebrar se ele puxar o cinto com força suficiente.

Eu me certifico de que ele veja a rebelião em meus olhos. Não retiro meus dentes, mas também não tento machucá-lo. Em vez disso, faço o oposto do que ele espera.

Reviro os olhos para a parte de trás da minha cabeça como se tivesse acabado de dar uma mordida na sobremesa mais deliciosa que já comi e gemo ao redor de seu pau, as vibrações viajando por seu comprimento.

Ele amaldiçoa, o cinto afrouxando uma fração. Eu o trabalho mais duro até que ele esteja rosando profundamente, o som feroz e certamente enviando os animais nesta floresta para longe.

Um predador está à solta, mas sou eu quem o deixa de joelhos.

"Você está fingindo, Addie," ele ofega, me chamando. "Mas não finja que sua buceta não está salivando tanto quanto sua boca."

Por mais que eu queira dizer a ele o quanto ele está errado... eu não posso. A maciez entre minhas coxas é prova suficiente. Mas ele não consegue ter isso também. Ele não consegue me tirar do poder e me transformar em uma poça de desejo e desespero. Então eu aperto minhas coxas e ignoro a necessidade do meu corpo.

Olhos presos em seus olhos quase enlouquecidos, a mão no meu cabelo fl exa até que eu não posso mais me mover por minha própria vontade. Meu único aviso de que seu controle se rompeu. O cinto aperta novamente, e minha cabeça está imobilizada enquanto ele enfia seu pau na minha garganta.

Eu engasgo, lágrimas derramando sobre minhas pálpebras, mas isso só parece incitá-lo ainda mais. Ele se retira quase até a ponta antes de dirigir seus quadris para frente até que minha boca esteja cheia.

"Você vai engolir meu esperma como uma boa garotinha?" ele morde. Eu não posso me mover, ou realmente respondê-lo. A única coisa que posso fazer é me preparar enquanto ele se enterra profundamente e escorre pela minha garganta.

"Foda-se, Addie", ele ruge, rosnando enquanto ele cheira minha boca mais rápido do que eu posso engolir. Sua semente escorrega dos meus lábios e escorre pelo meu queixo.

Não consigo respirar. Mal consegue pensar mais. Meus pulmões estão privados de oxigênio, e quando penso que vou desmaiar, ele se sacode com outro grunhido, soltando o cinto enquanto o faz.

Respiro fundo, tossindo e tossindo enquanto tento recuperar tudo o que perdi. Ar. Moral. Até um pouco do meu cabelo.

Mas não perdi minha maldita dignidade. Não quando eu assumi o controle daquela situação. Isso foi nos meus termos, não nos dele.

Fungando, eu limpo minha boca e agradeço a Deus que eu usei o batom que vai levar um balde de óleo até borrar. Eu me levanto e limpo a parte de baixo dos meus olhos, limpando-os de rímel e delineador enquanto ele se dobra de volta e desliza o cinto de volta em volta da cintura.

E então eu arrumo meu vestido, tiro a rosa do meu cabelo e passo por ele, arrancando meu casaco de sua mão e ombro verificando-o no caminho.

Sua risada escura me segue, mas de alguma forma, suas longas pernas conseguem comer o espaço mais rápido. Ele me leva até o carro, abrindo a porta com um sorriso divertido no rosto.

"Sua carruagem espera, baby", diz ele, seu tom baixo e pecaminoso.

Oh, que cavalheiro você está fingindo ser.

Eu zombo dele enquanto deslizo, me recusando a ficar envergonhada. A porta se fecha e o cheiro de Zade me envolve. Couro, especiarias e uma pitada de fumaça.

Todo o interior do carro é preto, couro macio amanteigado. Mas o que me deixa sem palavras são os gadgets que decoram seu carro. São tantos interruptores, telas — um laptop? — E por aí vai que nem sei para que diabos estou olhando.

Quando ele desliza em seu assento e empurra o carro para a frente, eu me encolho contra a porta. Descemos em um silêncio afetado. Não é necessariamente estranho, mas é tenso. Carregada. A tensão sexual no carro faz com que os dedos passem pela minha carne e me arrepiem como zumbis saindo de seus túmulos.

O que aconteceu lá fora parecia um prelúdio para algo que não tenho certeza se sobreviverei. Estou respirando o ar estático e parece que, a cada inspiração, estou separando peças de roupa recém-saídas da secadora.

"A que distância fica?" Eu pergunto, minha voz rouca e áspera. Minha garganta vai doer por dias.

Ele olha para mim, sua mão apertando o volante. Eu nunca soube que o ato de dirigir um veículo poderia parecer tão pornográfico até agora.

"Vinte minutos se o trânsito se comportar."

"Acho que agora seria um ótimo momento para explicar do que se trata essa coisa toda. O que você faz para viver?" Eu questiono, a conversa com Daya ainda fresca em minha mente.

"Eu hackeio bancos de dados governamentais e militares e exponho crimes contra a humanidade. Também levo as coisas um pouco mais para o lado pessoal e me infiltro na vida de funcionários que se provaram corruptos ou malvados".

Minha boca se abre, mas nenhum som escapa.

Ah, foda-se.

"Você é Z."

O sorriso se alarga. "Você finalmente descobriu. Daya te disse isso? Meus olhos se arregalam. "Você conhece ela?" pergunto incrédula.

Ele dá de ombros. "Ela é uma das centenas que trabalham na minha organização", explica ele simplesmente. "Não a conheço pessoalmente. E eu certamente nunca a conheci ou falei com ela. Mas conheço todo mundo que trabalha para mim."

Eu balancei minha cabeça, estupefata. "Você é o chefe dela?"

"Eu acho que você poderia dizer isso. Comecei minha organização do zero e, quando ela ficou grande o suficiente, aceitei muitas pessoas. Eles têm seus objetivos e as pessoas a quem se reportam. Mas todos temos o mesmo objetivo."

"Qual é?" Eu pressionono. "Traga as meninas para casa."

Meu peito se contrai, e tenho uma vontade repentina de... não sei, fazer alguma coisa. Não sei como estou me sentindo – completamente desnortado, para começar.

Viro a cabeça para olhar pela janela, contemplando suas palavras. Ele está sendo sincero, mas tenho a sensação de que ele ainda está se segurando.

"Então, você está ajudando a salvar crianças e mulheres do tráfico sexual", concluo. Embora não pareça mentira, parece muito... simples.

"Sim", ele confirma. "Eu faço meu próprio trabalho no site para trazer os fundos para apoiar a organização. Felizmente, é algo que permite que eu, meus funcionários e todos os sobreviventes que resgatamos vivamos confortavelmente. Mas essa não é a única coisa que fazemos. O governo tira vantagem do público de mais maneiras do que roubar seus filhos. A escravidão de crianças e mulheres é apenas meu foco principal."

"Ok", eu digo lentamente, tentando ignorar a expressão no meu estômago. "No que exatamente Mark está envolvido?"

Ele suspira, enrolando os dedos com mais força ao redor do volante. "Ele realizou um ritual sádico em uma criança. Um sacrifício de algum tipo.

Alguém gravou e vazou um vídeo disso acontecendo, e outro acabou de vazar."

Eu me encolho, fechando os olhos contra a dor no meu peito. Como alguém poderia fazer algo tão vil?

"Daya sabe sobre o que está acontecendo com Mark?"

Não. Os rituais e o envolvimento de Mark foram mantidos em sigilo. Não estou pronto para expor isso até derrubá-los. É algo que tenho lidado principalmente por mim."

Eu aceno, entendendo a implicação. Não conte a Daya.

"Então é por isso que você está sob um pseudônimo diferente. Por que não me dá um nome diferente?"

"Porque você é um cidadão comum e descobrir quem você realmente é seria tão incrivelmente fácil, é quase risível. Eu, por outro lado, nem tanto", ele responde, atirando outro sorriso malicioso na minha direção.

ECA. A arrogância.

Seu rosto fica sério. “É por isso que eu não queria você envolvido. Mas temo que Mark já tenha notado você e eu prefiro que você esteja perto de mim. Pelo menos assim, eu sei que você está seguro.”

Eu o encaro, olhando-o de perto. Ele está relaxado em seu assento, suas longas pernas abertas, uma mão sobre o volante e a outra descansando no braço entre nós.

Eu me forço a me concentrar e ignoro a forma como meu peito está apertando com apenas um olhar.

Só porque o sol é bonito não significa que não seja perigoso olhar para ele, Addie.

"Eu acredito que você vai me proteger de Mark, mas quem vai me proteger de você?"

Seu olhar varre todo o meu corpo, e seus olhos brilham com possessividade. "Quem tentar vai acabar morto."

Meus olhos se estreitam. "Como você pode trabalhar para salvar mulheres enquanto persegue ativamente outra?" Eu desafio, levantando uma sobrancelha.

Ele tem a coragem de parecer divertido. Eu não tenho ideia do que poderia ser tão engraçado sobre perseguir alguém.

"Eu nunca persegui ninguém antes de você", diz ele simplesmente. "Não fora do meu trabalho, pelo menos. Definitivamente não para fins românticos."

Eu dou a ele um rosto, minha expressão cheia de incredulidade. "Isso deveria me fazer sentir especial?"

Um sorriso lento e perverso desliza em seu rosto, sem se incomodar com meu olhar cada vez mais ardente. "Eu não me importaria se isso acontecesse."

Eu quero dar um tapa nele. Mas o idiota provavelmente iria gostar, e então se viraria e me bateria de volta. E meu eu idiota provavelmente gostaria disso também.

Estou fodido da cabeça. E lidar com esse homem – estou além de estressado. Isso só não pode ser bom para a minha pele.

Zombando, eu viro minha cabeça para fora da janela e passo o resto da viagem de carro em um silêncio tenso. A atmosfera só piorou, e eu não posso dizer se é porque agora eu sei que ele é algum vigilante, salvando crianças e mulheres de pessoas más, ou se é porque ele confessou que ele só se transformou em um psicopata para mim. Ainda assim, ambas as

perspectivas mudaram a maneira como eu olho para ele.

Este último não deveria de forma alguma, considerando que ele acabou de enfiar seu pau na minha garganta enquanto me estrangulava com um cinto cinco minutos atrás.

Mas é foda.

September 28th, 1945

Ronaldo didn't take it well. In fact, he completely exploded and threatened to kill John.

I didn't know how to handle a threat like that. Ronaldo has mentioned before that he has killed men. But I had no idea how to handle it being directed towards someone I still hold love for.

Suffice to say, I didn't take it well and yelled at him. He accused me of taking my husband's side while really, I'm just growing tired of the threat of violence.

When I told him so, he immediately drove me home. And I must admit, the look he gave me scared me half to death.

The car ride was awful.

He dropped me off only an hour ago, and I haven't stopped crying since.

What was supposed to be an escape just turned into a bigger nightmare.



Capítulo 2 4

O Manipulador

■ há alguma coisa que eu preciso saber antes de você me trazer para o poço das cobras? Eu pergunto enquanto Z ade dirige até o estacionamento com manobrista.

Estacionamento com manobrista em sua própria casa. Essa merda deveria ser ilegal.

"Aqui, meu nome é Zack Forthright. Sou um milionário self-made e tenho minha própria empresa de web design. Nós moramos juntos em Parsons Manor e somos um casal feliz, mas eu me esgueiro em você e vou a clubes de cavalheiros sem o seu conhecimento. "

Meus olhos saltam para os dele. Ele tem ido a clubes de cavalheiros? Tipo, os clubes que oferecem mulheres em uma bandeja de prata para os homens se divertirem? Clubes de cavalheiros de pessoas ricas — aqueles ocupados por sádicos corruptos. Quem sabe o que acontece nesses lugares com essas pobres mulheres?

Sentindo meus pensamentos, ele sorri. "Antes que você julgue, eu não tenho e nunca vou me entregar ao que eles oferecem lá, e eventualmente, eu vou tirar todas aquelas garotas. Mas eles não sabem disso. Não fique com ciúmes, ratinho. Ninguém jamais será capaz de deixar meu pau duro, exceto você.

O heroísmo guerreira com sua suposição imprudente. Parte de mim quer derreter, enquanto a outra se endurece em granito por ser acusada de tal coisa.

Eu reviro os olhos. "Eu não estou com ciúmes", eu retruco. "E parece que você só tem disfunção erétil para mim."

Ele reprime um sorriso, um olhar conhecedor brilhando em seus olhos. Sua voz se aprofunda enquanto ele desenha preguiçosamente, "Continue assim, e você vai se engasgar com essas palavras quando meu pau estiver enchendo sua garganta novamente. Todos que passarem me verão fodendo sua boquinha imunda, e não haverá uma única pessoa naquela casa que não esteja ciente disso quando eu terminar.

Eu zombo, virando minha cabeça para longe dele. Apenas para esconder o rubor que sinto subindo pelas minhas bochechas e a emoção aguda

perseguido os nervos pela minha espinha. Eu ainda sinto a mordida fantasma de metal da fivela de seu cinto em volta do meu pescoço, e eu sei com absoluta certeza que Zade cumpriria sua ameaça se eu empurrasse.

Cabeça de pau.

Ele continua como se não tivesse acabado de me servir a ameaça mais deliciosa que já ouvi. "Não fale de sua vida pessoal. Nada que signifique alguma coisa para você de qualquer maneira. Você está aqui para obter informações sobre Gigi, e isso é incentivo suficiente."

"Incentivo?" Eu interrompo, virando minha cabeça para ele.

"Você está entrando no poço da víbora porque Mark encontrou algo com o qual você se importa e está segurando isso sobre sua cabeça", explica Zade claramente. Eu fecho minha boca, arrependida e um pouco preocupada.

"Se ele descobrir qualquer outra coisa que você se importe, isso será algo que ele usará a seu favor se tiver a chance."

Minha boca cai de volta aberta. "Mas não se preocupe", diz ele, interrompendo antes que eu possa exigir que ele me leve para casa. "Vou tirar a pele do corpo dele antes que ele possa sequer pensar em fazer qualquer coisa para machucá-la."

Com isso, ele abre a porta, sai e joga as chaves no manobrista que espera, fechando a porta com firmeza e cortando todas as perguntas que eu tinha na ponta da língua.

Para começar, posso ir para casa agora?

Estou me perguntando se resolver o assassinato de Gigi vale a pena me envolver com pessoas perigosas. Mas é muito tarde. Estou aqui, e estou determinado a ter pelo menos mais algumas das minhas perguntas respondidas antes que Zade me leve para casa.

Tenho a sensação de que não só estou colocando minha segurança nas mãos de Zade esta noite, mas minha vida.

Porque estou entrando em uma casa de propriedade de um homem mau, não preciso de Zade para soletrar isso para mim.

Zade abre minha porta e estende a mão para eu agarrar enquanto deslizo para fora do carro. Eletricidade explode de onde sua mão segura a minha, e tudo que eu realmente quero fazer é guiar suas mãos para outras partes do meu corpo.

Inspiro o ar gelado, o frio oferece um bálsamo para minhas entranhas e me permite clareza suficiente para me concentrar em tudo além do homem dominador ao meu lado.

A casa de Mark é ostensiva. Uma enorme monstruosidade branca com cinco pilares enormes e um milhão de janelas. Na minha opinião, a casa é feia, típica e francamente chata.

O interior é ainda pior. Eu entro em um grande e largo corredor com molduras alinhadas em ambos os lados da parede de quem eu suponho ser a família de Mark. Meus saltos batem contra o azulejo marfim, e não posso deixar de pensar que vai ficar marrom depois de todos os sapatos que estarão pisando nele.

Somos conduzidos por um mordomo pelo corredor, passamos por uma cozinha toda branca e entramos em um salão de baile.

Um maldito salão de baile de verdade.

Do tipo que você vê em filmes de 1800, quando encontrar seu futuro marido ou esposa dependia de ir a um baile.

Três lustres maciços pendem do teto dourado, arcos de madeira esculpida entre cada luminária. O chão é de um marfim cintilante, as pequenas manchas brilhando nos candelabros quase me cegando. É como olhar para o maldito sol.

“Arrume seu rosto,” Z ade murmura ao meu lado. Não é até que ele fala que eu percebo que meu rosto estava contorcido em um olhar de desgosto.

Não porque o lugar é feio, mas porque é tão pretensioso e cinza. Não preciso ver o resto da casa para saber que o lugar grita olhe para mim, tenho um zilhão de dólares e não tenho intenção de dividir a riqueza com milhões de famílias famintas ao redor do mundo.

Mas o que eu sei? Sempre me perguntei se as pessoas que têm dinheiro para alimentar toda a população mundial podem fazê-lo. Todos os governos estão corrompidos. Talvez se você tentar salvar o mundo e ativamente roubar dinheiro dos bolsos dos ricos, você acordará morto um dia.

Eu aliso meu rosto, colocando uma máscara em branco enquanto olho ao redor para as centenas de pessoas que ocupam o salão de baile. Todos estão vestidos com esmero, os convidados variam de jovens adultos a pessoas que parecem estar no leito de morte.

Z ade estende o cotovelo para mim, e cada sinal em meu cérebro me diz para desprezar o pedido. Mas isso é orgulho falando, e eu não estou em uma boa posição para deixar o orgulho tirar o melhor de mim. Eu detesto admitir isso, mas estou mais seguro ligado a Z ade.

Rígida, agarro seu cotovelo e me inclino ao seu lado. Parece que as mãos alisam o barro molhado. Não importa os buracos em nossos corpos, nós nos moldamos perfeitamente.

ECA.

Durante a próxima hora, nós nos misturamos ao redor do salão de baile, conversando com pessoas aleatórias, muitos deles rostos familiares que eu vi no noticiário, discutindo sobre projetos de lei e leis que geralmente não fazem nada além de abater os americanos ainda mais.

Z ade é charmoso, seu comportamento é calmo e um pouco reservado, mas ainda consegue atrair as pessoas até que elas prestem atenção em cada palavra que ele diz.

A maioria de seus olhos permanece em suas cicatrizes. Perguntas na ponta da língua que nunca veem a luz. Você pensaria que é porque é uma pergunta rude de se fazer, mas, na verdade, é porque Z ade carrega intimidação com ele como uma mulher com uma bolsa de grife.

Apesar disso, ele é um espetáculo para ser visto enquanto trabalha na sala, conquistando a confiança e o interesse dessas pessoas em questão de minutos.

Não faço ideia de quem está envolvido na missão de Z ade e quem não está, mas ele olha para cada uma dessas pessoas como se soubesse exatamente quem são e toda a sua história de vida. Talvez seja assim que ele os suga tão profundamente – ele os faz sentir como se se conhecessem há anos.

Eu, por outro lado, não sou natural. A ansiedade social lambe meus nervos, mantendo minha frequência cardíaca bem acima do ritmo normal. Sorrio para os estranhos e rio de tudo o que dizem, fazendo o que faço de melhor e manipulo as emoções das pessoas com minhas palavras. Finjo que todos são leitores ávidos, e as palavras que estou falando estão impressas em folhas de papel em branco para seus olhos gananciosos consumirem.

De alguma forma, funciona até o ponto de desconforto, pois todos os olhos deles estão presos em mim enquanto respondo suas perguntas sobre minha carreira. Eu escuto o conselho de Z ade e mantenho tudo vago e superficial, mas encontro palavras bonitas para fazer minha vida parecer mais interessante do que é. Até mesmo Z ade parece ter dificuldade em desviar o olhar, e a ideia me dá um pouco de confiança.

Mas por dentro, parece que meu estômago é um buraco negro, amassando minhas entranhas como um pedaço de papel amassado.

Em várias ocasiões ao longo da hora, Z ade envolve seu braço em volta da minha cintura e aperta, seu aperto firme e reconfortante. Esses pequenos toques são âncoras, nivelando minha cabeça e me lembrando que não estou sozinha.

Mark parece surgir do nada, juntando-se aos dois casais reunidos em torno de Z ade, ouvindo-o falar sobre alguma interação que teve com

outro senador. Eu acho que a história deveria ser engraçada, já que os casais estão rindo, mas eu mal consigo digerir uma única palavra que ele diz.

“Zaque! Adeline! Estou tão feliz em ver que vocês dois conseguiram,” Mark anuncia ruidosamente, interrompendo a história de Zade. Ele não parece nem um pouco incomodado. Tenho a sensação de que o conto foi inteiramente fabricado de qualquer maneira.

Parece que não sou o único bom em besteira.

“Mark,” eu cantarolar alegremente, como se o rosto desse homem me trouxesse algum tipo de prazer. Ele come enquanto aperta a mão de Zade e me oferece um abraço caloroso.

Ou o que deveria ser quente. É como abraçar um réptil de sangue frio.

Ao lado de Mark deve estar sua esposa. Uma mulher mais velha com lindos cabelos ruivos – da cor de cerejas maduras – combinando com batom vermelho e um vestido preto que parece pendurar em seu corpo frágil.

Ela abre os lábios em um lindo sorriso quando Mark a apresenta a Zade e a mim. O que me irrita é que ele não nos diz o nome dela, ele apenas diz minha esposa. Como se ela fosse apenas uma posse e não sua própria pessoa com sua própria identidade fora de seu casamento com este homem miserável.

“Prazer em conhecê-la, Adeline. Eu sou Claire,” ela diz, segurando minha mão em um leve aperto de mão. Ela oferece a apresentação de Zade também, e o diabo dá um passo adiante e beija sua mão, prendendo seu olhar no dele.

Não era sensual de forma alguma. Algo sobre isso parecia reconfortante, como se ele estivesse fazendo uma promessa que nem ela sabia que precisava.

O sorriso de Claire vacila e ela gentilmente tira a mão do aperto de Zade. Ninguém, exceto minha sombra, e eu pareço notar sua mão se fechando em um punho apertado para diminuir o tremor.

Ela está nervosa. Assustado. E qualquer que fosse aquele momento com Zade, isso a abalou.

Não é preciso ser um gênio para descobrir que essa mulher é abusada. Meus olhos sutilmente procuram seu corpo, mas a gola alta, as mangas compridas e o vestido longo escondem seu corpo. É um vestido lindo, mas claramente desenhado para disfarçar os hematomas que tenho certeza que estão manchando sua pele sob o tecido sedoso.

Os outros casais se afastam, sentindo que Mark está esperando uma conversa particular.

“Tenho mais alguns convidados para cumprimentar, mas, por favor, insisto que você me encontre em meu escritório em cerca de uma hora e se junte a mim para uma bebida. Meu mordomo, Marion, ficaria feliz em lhe mostrar o caminho quando chegar a hora.

Zade sorri, parecendo relaxado. Talvez seja porque eu me familiarizei com o monstro instalado entre seus ossos, mas posso sentir a intenção sob sua facilidade fabricada.

"Claro, fique feliz em", Zade responde suavemente.

"Excelente! Mark explode, sorrindo largamente. "E Adeline, estou ansioso para falar com você sobre sua bisavó."

Ele sorri uma última vez, lançando-me um olhar demorado antes de sair com Claire a reboque.

Zade não estava errado. O homem está definitivamente explorando a única fraqueza que tenho, resolvendo o assassinato de Gigi. E algo me diz que ele vai pendurar informações na minha cabeça até conseguir o que quiser.

O problema é que não sei o que ele quer de mim. Mas seja o que for, tenho um sentimento profundo em meus ossos de que é capaz de acabar com minha vida.

November 15th, 1945

I'm so livid, I'm shaking.

Lately, I've noticed John's gambling habits. He comes home late now, drunk and angry. He goes on rants about being swindled out of money, though it sounds like whoever these people are know John can't play poker very well.

Regardless, I got a letter today saying that our house is going into foreclosure.

Normally, John is the one that handles the bills since he brings home the money. But then I found out that all of our savings has been depleted. All of it.

That was going to pay for Sera's schooling. And it's gone. I broke down in tears.

He gambled away all of our money, and part of me can't help but realize that this is all my fault.

Before Ronaldo came into the picture, we were happy...

And now. Now we're a ship wreck.

Broken, and with no home.



Capítulo 2 5

A sombra

eu fPasso mais um momento neste salão de baile do estúdio, vou
começar a atirar nas pessoas só para liberar um pouco da tensão. Há
muitas cabeças

nesta sala que eu não me importaria de encaixar com uma bala.

Addie está ao meu lado, sua pequena mão segurando meu braço como se sua vida dependesse disso.

É viciante pra caralho.

"Vamos sair daqui", eu sussurrei em seu ouvido. Seu cheiro doce de jasmim emana da junção entre o pescoço e o ombro, e eu tenho que ranger os dentes contra a vontade de dar uma mordida.

Flashes dela de joelhos, aquela rosa vermelha em seu cabelo enquanto ela me chupava com um cinto em volta daquele pescoço delicado... foda-se.

Um rosnado escapa, e é preciso um esforço monumental para conter o sorriso satisfeito quando a sinto tremer.

Sua reação é mais potente do que uma droga. Isso me deixa delirantemente louco, e a necessidade de envolver minha mão ao redor de sua garganta e fodê-la até que nenhum de nós possa respirar é esmagadora.

Essa mulher vai me reduzir a um animal.

Sua cabeça se aproxima da minha, suas sobrancelhas franzidas em confusão e o que quase parece raiva. Ela provavelmente pensa que eu pretendo deixar este lugar completamente e negar a ela a chance de obter informações sobre sua bisavó.

Calma, doce ratinho. Eu só quis dizer este quarto.

Ela relaxa, seus ombros caindo uma polegada.

Escusado será dizer que todos os convidados devem ficar dentro do salão de baile. Mas se ficar no lado seguro das regras e leis fosse algo que eu fizesse, eu não estaria onde estou agora.

Na casa de um senador com uma garota que não deveria me querer.

Eu agarro sua mão, aproveitando a sensação de sua pele contra a minha enquanto a guio para fora da sala. Eu espero até parecer que todos os olhos se afastaram de nós

e deslizar pela porta e sair em um grande corredor.

Agora seria o momento perfeito para revistar a casa, ver o que posso descobrir no espaço seguro de um pedófilo. Mas egoisticamente, eu quero aliviar um pouco da tensão crescente nos ombros de Addie.

Ela está indo fodidamente incrível até agora. Apesar dos nervos óbvios, ela conseguiu fazer com que todas as pessoas na sala se apaixonassem por ela. Se alguma coisa, seu comportamento tímido, inocente e palavras suaves são a dose diária dessas pessoas de quaisquer pílulas prescritas para mantê-los sãos.

Estou igualmente impressionado e perturbado por ela. Porque tudo o que essa mulher conseguiu fazer foi fazer com que essas pessoas quisessem vê-la novamente. E essa é a última coisa que nós dois queremos.

Pego meu telefone e tiro uma mensagem rápida para Jay, pedindo que ele cuide das câmeras de segurança. Vi dezenas apenas da entrada do salão de baile, e tenho certeza de que Mark tem uma equipe vigiando ativamente para garantir que ninguém faça exatamente o que estamos fazendo agora.

Mark seria alertado imediatamente e seríamos pegos antes mesmo de termos a chance de nos divertir.

Jay confirma que as câmeras estão configuradas, e Addie e eu saímos. Seus saltos estalam contra o piso de ladrilhos enquanto nos esgueiramos pelo labirinto de corredores e quartos.

Ocasionalmente, abro portas e espio dentro, não encontrando nada de interessante. Isso até chegarmos a algum lugar longe o suficiente para que o barulho do salão de baile não penetre mais nas paredes.

No final de outro corredor há amplas portas duplas, a madeira de cerejeira se destacando contra as paredes de champanhe.

Eu me dirijo para as portas, Addie mal se mantendo atrás de mim. “Z ade, não deveríamos nos esgueirar por aí. Nós vamos ter problemas”, ela implora, olhando para trás como se alguém estivesse em seus calcanhares. É a quinta vez que ela diz isso desde que saímos do salão de baile, mas seus olhos estão dilatados de excitação.

Ela não está me enganando quando ela usa sua excitação na manga. Ela está com medo. Nervoso. E esse sentimento nunca deixa de deixar sua boceta molhada.

A menina sai com medo. No momento em que percebi que ela estava excitada pelo terror que eu instilo nela – não havia chance de eu deixá-la ir. Ela foi fodidamente feita para mim.

"Shh, menina", eu sussurro, silenciando seus protestos fracos. Sua boca se fecha de forma audível, e desta vez eu não me incomodo em conter o sorriso.

Muito fácil.

Gentilmente, abro as portas, enfiando a cabeça para dentro para olhar ao redor. Leva um momento para meus olhos se ajustarem, mas meu sorriso se alarga quando dou uma boa olhada no quarto escuro.

Eu olho para Addie, permitindo que ela veja meu sorriso de comedor de merda. Seus olhos se arregalam e outro protesto cresce em sua pequena língua afiada.

Puxando-a para dentro, eu rapidamente fechei a porta atrás dela e a deixei entrar no quarto, mais uma vez silenciando suas objeções.

Um cinema.

Dez fileiras de cadeiras vermelhas confortáveis se alinham nas paredes e na frente dela há uma tela enorme, as laterais curvando-se para as paredes adjacentes para preencher a visão periférica do espectador. Dá o efeito de que você está dentro do filme, e eu sei exatamente que tipo de filme assistir.

Noto as paredes acolchoadas e as portas hermeticamente fechadas. Este quarto é à prova de som, e estou quase com os joelhos fracos com o quão perfeita esta noite está se tornando.

"Zade, o que quer que você esteja planejando..." sua voz desaparece quando vou até o projetor no fundo da sala.

Há uma tela de exibição, mostrando os controles do projetor, juntamente com milhares de opções de filmes para assistir. Alguns deles nem chegaram aos cinemas ainda.

Eu seleciono o último filme de terror, programado para sair em alguns meses. O que significa que Addie não viu, e a experiência será totalmente nova.

Espero que seja bom e tenha o desejado e estou ect que estou procurando.

"Zade, não deveríamos estar aqui", diz ela, recuando em direção à porta.

Eu rio. "Sempre seguindo as regras", observo, mexendo nos botões da tela. "Diga-me, ratinho, você é próximo de seu pai?"

Ela cheira. "Por que você perguntou isso?"

"Seu pai é advogado, não é? Um seguidor de regras. Imagino que você teve seu desejo de seguir as regras dele, não?"

Ela zomba: "Não. Eu não aprendi isso com ele."

Faço uma pausa para olhar por cima do ombro, dando-lhe um sorriso malicioso.

"Você tem problemas com o papai, então?"

"Eu não tenho problemas com papai", ela retruca. "Quero dizer, eu realmente não. Meu pai sempre meio que... esteve lá. Minha mãe era uma força que ele geralmente desaparecia em segundo plano." Ela termina com outra fungada, parecendo um pouco desconfortável.

"Bem, se você não fez antes, você faz agora." Eu falo lentamente, meu sorriso crescendo enquanto vejo um lindo rubor manchar suas bochechas.

Seus olhos se arregalam e sua boca cai em choque. Eu quero enfiar meu pau nele de novo só para dar um uso melhor. Suas habilidades são muito refinadas nessa área.

E pensar em como ela refinou essas habilidades me torna um assassino por um breve momento.

"Você está dizendo que você é meu pai?" ela gagueja incrédula, trazendo minha atenção de volta para ela.

"Isso mesmo, querida. E você é minha boa garotinha," eu cantarolar, deslizando minha língua pelo meu lábio inferior e olhando para ela como... foda-se. As coisas que eu quero fazer com essa mulher. Coisas que mostrariam a ela o quão louco eu posso ser.

"Eu não sou", ela sussurra, embora o protesto seja fraco.

Deixando o filme por enquanto, eu caminho em direção a ela, apreciando a visão dela tropeçando para longe de mim e em uma parede. Se ela tivesse o poder, ela me queimaria com o calor em seu olhar. Ainda bem que ela ainda não percebeu o poder que ela realmente detém.

Eu não paro de persegui-la até que meu corpo esteja pressionado no dela, saboreando a sensação de seus mamilos cortando seu vestido fino.

Vê-la de joelhos para mim mais cedo, chupando meu pau como se sua vida dependesse disso, mas ainda com raiva do inferno sobre isso - foi a visão mais magnífica que eu já vi.

Ela queria seu poder de volta naquele momento, e eu estava mais do que feliz em mostrar a ela que ela nunca o perdeu. Essa linda mulher tem minha vida na palma da mão, ela é simplesmente incapaz de ver assim.

O único que está realmente em perigo sou eu.

"Não?" Eu sussurro. Eu inclino seu queixo para cima, roçando meus lábios suavemente contra os dela.

A ingestão aguda de ar faz meu pau forçar contra minha calça.

"Se você fosse minha garotinha, eu adoraria cada centímetro de seu corpo enquanto nossas almas estivessem amarradas a esta terra. Minha língua não deixaria nenhuma parte de você intocada." Eu belisco seu lábio inferior, arrancando um gemido dela

garganta. "Sem sabor", murmuro, minha língua correndo para fora, deslizando ao longo da costura de seus lábios.

Minha mão desliza para cima para agarrar sua garganta delicada, e eu não consigo parar o rosnado profundo de se formar. Meus dedos quase envolvendo todo o seu pescoço.

Eu poderia quebrá-lo tão facilmente. Machuque-o. Deixe minha marca com minha língua e dentes.

"Se você fosse minha garotinha," eu respiro, o desejo crescendo perigosamente alto. "Sua doce buceta estaria tão cheia de mim que você esqueceria o que significa se sentir vazio. Eu estaria dentro de você tão profundamente que você teria que me cortar."

Então, eu mostro meus dentes, apertando sua garganta até que seu rosto fique rosado, vencida com o pensamento dela tentando fazer algo tão fútil. "Você iria sangrar antes que isso pudesse acontecer."

"Eu faria isso", ela resmunga. Eu afrouxo minha mão apenas o suficiente para permitir que ela continue. "Eu pegava uma faca e cortava cada centímetro da minha pele do meu corpo. Assim, nada sobraria do seu toque."

Eu arqueio uma sobrancelha e grunhi minha diversão, tanto excitada quanto irritada por sua insolência.

"Vamos ver sobre isso" Eu me inclino, certificando-me de que meus lábios roçam contra a concha de sua orelha. "Menina," eu termino em um sussurro.

Agarrando a mão de Addie, eu a arrasto em direção à tela sensível ao toque para apertar o play no filme, e então pego um assento bem no meio da primeira fila, forçando-a no meu colo.

Ela tentou sentar-se a duas cadeiras de mim, mas isso só arrancou uma risada profunda de mim. Os palavrões saíram de sua boca nos cinco segundos que levou para colocar seu corpinho em cima do meu.

O som surround ressoa com os créditos de abertura, fazendo Addie se sacudir contra mim. Eu envolvo meu braço firmemente ao redor de sua cintura, deslizando-a de volta até que ela esteja moldada em mim. Sua bunda empinada fica bem contra o meu pau tenso, e no segundo que ela sente o quão duro eu estou, ela endurece.

"Z ade," ela avisa sem fôlego, embora o efeito esteja perdido em nós dois.

Eu fico quieto, deixando-a relaxar lentamente em mim enquanto o filme começa a passar. Apesar do afrouxamento de seus músculos, ela ainda está no limite. Eu apostaria qualquer coisa agora que ela está cheia de endorfinas pela mistura de medo de ser pega, a conversa que acabou de acontecer e o

filme.

A cena de abertura já é assustadora, dando o tom imediatamente. Addie se contorce em meu aperto, suas coxas apertadas.

Eu deixei vinte minutos passarem, o filme sutilmente ficando mais assustador. Eu não presto atenção – tudo foi encaminhado para Addie.

Seus olhos arregalados estão enganchados na tela, sua respiração está acelerada e o coração batendo contra o peito. O primeiro susto a faz ganir, quase pulando da própria pele.

Sob a luz doentia, vejo sua pele ficar vermelha de desejo e uma pequena gota de suor se forma em sua linha do cabelo.

"Você está mesmo assistindo?" ela pergunta, sua voz uma mera oitava acima de um sussurro.

"Sim", murmuro, minha voz mais profunda e rouca com a necessidade.

Sua respiração gagueja e seus olhos deslizam lentamente em direção aos meus. Aqueles lábios de botão de rosa estão separados enquanto ela me encara com um calor desenfreado.

Deslizando minha língua pelo meu lábio inferior, eu espero até que seu olhar tenha sido enganchado no ato antes de eu apertar o tecido macio de seu vestido e levantá-lo até que esteja agrupado em torno de seus quadris.

"Pare com isso", ela ofega, mas eu não escuto. Ela me golpeia, mas aquelas mãozinhas não são páreo para as minhas.

Com intenção perversa, eu deslizo minhas duas mãos na dobra de suas coxas e as afasto.

Suas mãos estalam em meus antebraços, agarrando com força como se quisesse me parar. Mas ela não luta contra mim, mesmo quando eu afasto suas coxas, cada perna descansa em cada cadeira ao nosso lado.

"O que você está fazendo?" ela engasga, olhando para minhas mãos rastejantes com apreensão. Eu levanto uma para agarrá-la pelo queixo e forço seu rosto para a tela.

"Assista ao filme", eu rosno.

Uma criatura do filme aparece, desviando a atenção de Addie o suficiente para assustá-la novamente. Um grito assustado soa quando ela se afasta da tela e se aprofunda no meu aperto.

Eu gemo, a sensação de sua bunda cavando em meu pau quase me cegando com prazer e necessidade.

As pontas dos meus dedos deslizam por sua coxa cremosa, fazendo com que ela se mova contra o meu toque com desejo inquieto. A música assustadora do filme

aumenta em um crescendo, enviando sua frequência cardíaca a níveis perigosos enquanto uma pessoa é perseguida por algo de seus piores pesadelos.

"Z ade," ela agrada sem fôlego, desesperada por algo que ela não é capaz de colocar um nome.

Olho para baixo, reprimindo um gemido quando a vejo nua. "Isso pode não acabar bem para você", penso.

Ela endurece. "Por que?"

"Seu esperma vai escorrer pelas suas pernas quando terminarmos", eu cantarolar. "Que escandaloso."

"Eu prefiro ter coxas molhadas do que ter linhas de calcinha com um vestido como este."

Meus dedos suavemente roçam suas dobras, deleitando-se com o creme que se acumula em meus dedos. Eu mantenho meu toque leve, privando-a de realmente ganhar qualquer prazer.

"Z ade," ela morde, sua voz mais forte e exigente. Eu sorrio, recusando-me a ceder.

"Você está assistindo o filme, Adeline?" Eu pergunto duramente. "Não me faça dizer de novo."

Seus olhos saltam para a tela, outro suspiro é puxado de seus lábios pintados quando a criatura massacra brutalmente uma pessoa.

Sua boceta pulsa, sucos jorrando de sua fenda e sobre meus dedos. Eu gemo, lutando contra o impulso de mergulhar meus dedos nas profundezas de sua boceta e senti-la gozar em cima de mim.

Minha língua sai, lambendo seu pescoço e inalando seu cheiro de jasmim. Sentindo o gosto salgado da fina camada de suor que cobria sua pele.

Ela tem um gosto tão fodidamente delicioso. Minha boca enche de água com a necessidade de lambe a excitação que encharca minha mão. Eu me nego o prazer, mantendo minha mão colada em sua boceta chorando.

Cedendo ao seu apelo silencioso, eu rodo a ponta do meu dedo médio em seu clitóris, dando-lhe apenas pressão suficiente para fazer sua cabeça chutar para trás com felicidade.

Desta vez, quando ela sussurra meu nome, é cheio de prazer.

Um grito do filme a assusta, e sua cabeça se levanta mais uma vez.

"S-alguém poderia entrar", ela resmunga, minhas ministrações firmes e firmes. Quando eu aperto seu clitóris sensível entre meus dedos, seus olhos se cruzam, um gemido sexy saindo de seus lábios entreabertos.

"Isso deixa sua boceta molhada?" Eu imploro, continuando a esfregar seu clitóris com meu dedo. "Será que o conhecimento de que alguém pode chegar a qualquer segundo e ver você se abrir para mim te excita?"

Ela balança a cabeça, negando a verdade tanto quanto nega o quanto ela me quer.

"O medo de ser pego com meus dedos no fundo da sua boceta..." Faço uma pausa para enfatizar meu ponto, mergulhando meu dedo médio dentro dela e soltando um grito agudo – "faz você querer tanto gozar, não é?"

Eu adiciono um segundo dedo, fodendo-a em golpes rápidos e duros. Sua respiração se aguça, e seus gemidos aumentam quando ela se aproxima de um orgasmo.

Meus olhos se movem para frente e para trás entre o que meus dedos estão fazendo com ela e seu rosto. Seus olhos há muito caíram para minha mão, desafiando minhas ordens mais uma vez.

No meio do curso, retiro meus dedos e agarro seu rosto com a outra mão, apertando seu queixo com força. Ela choraminga, chorando tanto pela perda quanto pela dor que atravessa seu rosto.

Eu dou um tapa rápido e afiado em sua boceta, apreciando o grito assustado de dor que passa por seus lábios.

"O que. Fez. Eu digo?" Seu peito arfa, e seus quadris balançam contra o ar, desesperados para sentir meus dedos enchendo-a mais uma vez.

"Assista ao filme", ela responde, chupando o lábio entre os dentes enquanto seus olhos vidrados se concentram de volta na tela.

"Você estava ouvindo?" Eu rosno, me recusando a tocar sua buceta carente.

"Eu não. Me desculpe," ela diz baixinho, um vinco profundo se formando entre suas sobrancelhas. Seu pedido de desculpas não se acertou com ela, então para diminuir os pensamentos sóbrios, eu mergulho meus dedos de volta dentro dela.

Um longo gemido é liberado, mas seus olhos permanecem grudados na tela.

"Boa menina," eu louvo, sentindo o aperto de resposta em meus dedos. "Se eu pegar você me desobedecendo mais uma vez, você não poderá vir. Estou entendido?"

Ela acena com a cabeça, o movimento instável e tenso contra a força dos meus dedos segurando suas bochechas.

Soltando seu rosto, minha mão desliza para a frente de seu vestido, puxando para baixo com força. O tecido fica apertado sob seus seios, forçando-os a inchar. Gemendo, eu seguro um seio cheio na palma da minha

mão, apertando com força antes de amassar a ponta afiada de seu mamilo entre meus dedos.

Eu retomo minhas ministrações com a mão entre suas coxas, mantendo minhas estocadas lentas e lânguidas. Extraindo seu prazer e arrancando mais gemidos deliciosos de sua boca. Seus olhos ficam semicerrados, mas não se desviam da tela.

Ruídos altos e molhados guerreiam com o som do filme enquanto meus dedos mergulham para dentro e para fora. Ela está tão fodidamente molhada. Ela está criando uma poça na minha calça e no assento abaixo de nós.

Eu troco entre morder e lambe seu pescoço e sussurrar palavras de avaliação em seu ouvido. Desta vez, eu quero que seu orgasmo construa em um ritmo mais lento e doloroso. Ele vai gradualmente subindo enquanto se sente tão fora de alcance.

“Esta boceta doce é tão carente para os meus dedos, não é? Você sente o quão forte você está me segurando? Eu tenho que lutar apenas para retirar meus dedos para que eu possa te foder com eles.”

Uma vibração sinistra emana da tela, e o pulso de Addie parece se tornar ainda mais errático.

"Z ade, por favor", ela implora, suas unhas mordendo meus braços. Minhas mangas aliviam a dor, mas a pressão aumenta até que eu temo que ela comece a quebrar as unhas pintadas de vermelho.

Minha mão livre agarra sua garganta e aperta com firmeza até que seu rosto fica rosa e sua respiração fica curta. Staccato gemidos explode de seus lábios enquanto eu aumento o meu ritmo e esfrego firmemente seu clitóris com meu polegar.

"Oh, Deus-" ela suga uma respiração afiada. "Isso mesmo, eu sou seu Deus."

"Zade! Ela grita um momento antes de sua boceta apertar meus dedos com tanta força que eu mal posso movê-los por mais tempo.

Suas costas arqueiam e sua cabeça chuta para trás, além do ponto de se importar com minhas exigências e o filme. Um soluço quebra sua garganta enquanto eu continuo empurrando, cavalgando seu orgasmo até que seu corpo inteiro está em convulsão e ela está tentando desesperadamente puxar minha mão.

"Oh meu Deus, oh meu Deus, Z ade, pare," ela canta, seus sucos inundando tão fortemente de seu núcleo que eu os sinto derramando pela minha mão.

Finalmente, eu retiro meus dedos, lambendo-os enquanto ela me observa com uma expressão colorida. Ela está satisfeita, mas o constrangimento, a vergonha e a raiva estão lentamente voltando.

Agora que ela está descendo de seu alto, a realidade está se instalando.

Eu rio enquanto ela sai do meu colo e arruma seu vestido de volta ao seu estado anterior - um pouco mais amarrotado do que antes, mas não menos bonito.

Há uma pequena mancha molhada entre minhas pernas, mas felizmente minha calça preta esconde isso, e a maior parte caiu no banco. Sinto a necessidade de deixar uma nota de cem dólares para quem tiver que limpar isso.

"Eu não posso acreditar que fizemos isso", ela murmura baixinho, aparentemente para si mesma enquanto suas mãos deslizam sobre seu cabelo, verificando se nada está fora do lugar.

"Você está linda," eu digo, interrompendo seus murmúrios e deixando-a em silêncio. Sutilmente, ela olha por cima do ombro para mim, mas não reconhece minhas palavras.

"Então, você não apenas me teme à luz do dia, mas você só me ama quando estou fazendo você gozar."

Isso chama a atenção dela. Ela se vira, fogo em seus olhos enquanto cospe,

"Eu
não amo."

"Ainda não," eu respondo, terminando com um sorriso. Seus olhos se estreitam em fendas finas.

"Vamos, ratinho. Você já perdeu tempo suficiente com sua buceta adorada, vamos buscar algumas respostas."

Eu deslizo por ela, andando na frente dela e em direção às portas. No entanto, eu ainda ouço sua mãe babando baixinho, e isso não faz nada além de me trazer alegria saber que eu fico sob sua pele tão profundamente.

Capítulo 2 6

O Manipulador

Estou fervendo, e minhas coxas estão escorregadias com minha própria excitação enquanto corro atrás de Z ade.

Ele não se incomoda em desligar o filme. Nós apenas saímos da sala e rapidamente voltamos para o salão de baile.

É como se ninguém tivesse notado a nossa partida. Mas tenho certeza que as pessoas têm, certo? Z ade trabalhou nesta sala inteira até agora, e por mais que eu deteste admitir, o homem é inesquecível.

Para dizer o mínimo.

Dois minutos se passaram antes que um homem se aproximasse de nós, seu uniforme preto e colete branco sinalizando sua posição.

"Senhor. Sinceramente, Sra. Reilly, por favor, siga-me", instrui o mordomo, Marion.

Só assim, estou sóbrio e o orgasmo prolongado foi completamente erradicado.

Marion nos conduz por uma série de corredores, mostrando certas fotos e artefatos históricos que Mark conseguiu colocar em suas mãos.

Concordo com a cabeça e murmuro minha avaliação, mas minha mente está voltando para Gigi e as informações potenciais que eu poderia reunir esta noite. Mark pode optar por me dar migalhas de pão e me manter voltando para mais, mas será inútil.

Ele não vai me trazer de volta a esta casa novamente. Não tenho certeza se vir aqui valeu a pena ou não.

Pelo menos consegui assistir a um filme inédito, embora não tenha conseguido ver como terminou.

Seja como for, eu não me lembro muito sobre isso de qualquer maneira. Meu olhar estava cego quando tudo que eu conseguia focar era—

Pare com isso, Addie.

Meu estômago cai com a memória fresca, e é preciso entrar no escritório de Mark para puxar minha atenção firmemente de volta ao presente.

"Minhas duas pessoas favoritas", Mark cumprimenta em voz alta, um charuto aceso entre os dedos e um copo de líquido âmbar no copo de cristal pendurado na outra mão.

Ele parece bêbado. Seu rosto corado está vermelho, e seus olhos começaram a ficar um pouco vidrados.

"Por favor, sente-se", ele orienta, apontando para o sofá de couro macio ao lado de sua mesa.

Zade e eu nos sentamos, e os dois homens imediatamente começam a conversar sobre a festa. Eu acrescento meus dois centavos quando necessário, observando como os candelabros são bonitos e os artefatos fascinantes que decoram sua casa.

Ele sorri com o elogio, um sorriso se estendendo em seu rosto.

"Tudo graças à minha esposa, é claro. Ela gosta de gastar meu dinheiro, e se decorar esta casa é o que a mantém feliz, então posso viver com isso", brinca. Seu tom é alegre, mas as palavras são condescendentes e pretendem ser um ataque.

"Tenho certeza que você sabe o quanto as mulheres amam nosso dinheiro, hein, Zade?"

E há a cereja no topo de seu sundae de misoginia. Aposto que o sundae dele tem gosto de pele machucada e coração sangrando.

Zade sorri, o ato quase primitivo e cheio de perigo. "Pequeno preço a pagar quando nos dão algo tão inestimável todos os dias. E se você me perguntar, eu diria que não sou digno disso, mas sou um bastardo egoísta e vou aceitar de qualquer maneira", responde enigmaticamente. Não sei como sei, mas sei exatamente do que ele está falando.

Amor.

O amor não tem preço. Como os negócios nefastos de Mark provaram, buceta pode ser comprada e é abundante, seja forçando ou obtendo consentimento. E apesar de todas as maneiras que Zade me forçou a me ajoelhar por ele, a única coisa que ele realmente queria de mim era devolver seu vício. Porque essa é a única coisa que ele não pode tomar ou forçar.

Ele pode forçar meu corpo a sucumbir a ele, mas não pode forçar meu coração a bater por ele.

E, ironicamente, parece que é a única coisa que ele mais quer de mim.

Mark toma a direção que a maioria dos homens faria. Ele ri e me oferece uma piscadela, como se soubesse, sem dúvida, como minha buceta pode ser inestimável. Mas

se eu tivesse que adivinhar que tipo de homem Mark é, ele colocaria um preço em mim em um piscar de olhos.

"Eu sei exatamente o que você quer dizer", ele ri.

Você, idiota?

Eu dou de ombros. "Eu acho que você é o sortudo, Mark. Um olhar para Claire, e você pode ver que ela é uma mulher forte e capaz. Essas são as mais perigosas." Eu adiciono uma piscadela, mas eu sei que está caindo em ouvidos surdos. Mark está muito confortável no patriarcado para considerar que Claire não pode enfiar uma faca em seu pescoço enquanto dorme uma noite.

Mark zomba, mas ele entende a dica e fecha a boca. Pelo menos ele não é denso o suficiente para sentir o clima despencando.

Zade parece relaxado e controlado, mas eu sei que a fera em sua alma está andando de um lado para o outro, apenas esperando para ser solta.

Posso dizer pela sutil flexão de seu punho, e dessa forma seu sorriso parece ameaçador e selvagem. Eu posso apenas sentir a energia irradiando dele, apesar da serenidade que ele exala. Por que Zade querendo matar um homem por causa de um comentário desprezível que a maioria dos homens diria me faz querer repetir o favor que ele roubou de mim na
minha

garagem? Desta vez eu estaria muito mais... disposta.

Eu o odeio.

"Então, Adeline, sobre sua bisavó. Gigi era uma mulher bonita. Mesmo quando menino, lembro-me disso claramente", continua.

Escalar uma montanha exigiria menos energia do que o necessário para evitar que meus olhos rolassem com sua observação.

Isso seria algo em que Mark se agarraria. Gigi era linda, mas quem se importa com personalidades, certo?

Eu limpo minha garganta e colo um sorriso. "Sim ela era."

Mark inclina a cabeça para trás, parecendo se refugiar em uma memória. "Sim, eu me lembro de seus lábios vermelhos característicos. Não pense que já a vi sem aquele batom."

"Você se lembra de alguma coisa sobre o assassinato dela?" Eu pergunto, tentando manter a esperança afastada.

"Lembro-me de como John ficou absolutamente devastado quando a encontrou. Estava quase histérico, e meu pai levou horas para acalmá-lo o suficiente para contar o que aconteceu."

"Você disse que seu pai pensou que era John, mas você acha que poderia ter sido qualquer outra pessoa?" Eu pressiono. Eu já sei que meu bisavô

surto

o inferno fora. Houve um comentário no relatório da polícia de que eles ameaçaram sedá-lo.

O que eu realmente quero saber é o que seu pai sabia sobre o caso. Talvez ele soubesse de algo que não estava em nenhum dos arquivos.

Ele dá de ombros. “Pelo que me lembro, ele acha que ela estava se escondendo de John – vendo algum homem. Meu pai parecia não conseguir descobrir quem era, então não era algo que eles investigassem. Mas meu pai tinha quase certeza de que essa foi a razão pela qual John explodiu e matou Gigi.”

Eu torço meus lábios, olhando para Z ade para encontrá-lo já olhando para mim com uma expressão ilegível.

Ele folheou seus diários e sabe que ela tinha um perseguidor. Mas parece que Mark ou seu pai não sabiam disso, o que não me surpreende nem um pouco. Os diários de Gigi estavam em um cofre atrás de uma foto. A polícia não teria motivos para acreditar que ela estaria escondendo algo assim.

Penso se devo divulgar o que sei. Talvez Mark tivesse algum tipo de poder para olhar nos diários e ver o que pode encontrar. Mas no segundo em que esse pensamento entra, eu o ligo de volta.

Mark não é um cara legal. E ele apenas dominaria aqueles livros sobre minha cabeça e me levaria adiante. Tenho certeza de que nunca mais os veria se os entregasse.

Além disso, estou confiante de que Daya tem muito mais maneiras de obter informações do que Mark jamais poderia. O pai de Mark está presumivelmente morto com a maneira como ele fala sobre ele no passado, e tenho certeza de que os policiais do caso também estão mortos, ou perto disso.

Gigi morreu nos anos 40, fazendo com que este caso tenha setenta e cinco anos.

"Por que Frank acreditou que era John e não o outro homem então?"

Mark se recosta, seus olhos vidrados olham para longe. "Sera era mais velha que eu na época, seis anos. Ela era uma adolescente, e eu ainda era uma criança de dez anos que queria brincar. Claro, Sera era um anjo e me animava. Então, por meses antes da morte de Gigi, eu pedia para ir até Parsons Manor e ver Sera. E toda vez, meu pai dizia não. Ele disse que John desenvolveu um problema com a bebida e não era mais seguro para crianças lá. Eu gemia e chorava porque só queria ver meu amigo, e então Gigi foi morto, e eu ainda não entendi.

"Agora, é claro, quando meu pai me disse que Gigi se foi, eu entendi a morte, mas não a gravidade. A última vez que pedi para ir à mansão foi alguns dias depois. E meu pai me olhou nos olhos e disse: 'Você quer morrer em seguida?' "Ele ri sem humor. "Eu nunca vou esquecer isso. Meu sangue gelou quando ele disse isso. Nunca mais perguntei e, eventualmente, eu soltei Sera."

Eu franzo a testa, arrepios rolam pela minha espinha. Nana não falava muito sobre John. Ela mencionou antes que ele era um pai maravilhoso até a morte de Gigi. Ele tinha um problema com a bebida, mas acho que ele escondeu a maior parte de sua raiva de Nana no começo. Mas uma vez que Gigi morreu, todo o inferno deve ter começado. Nana nunca me contou como Gigi morreu, então eu apenas presumi que ele recusou devido ao desgosto.

Mas eu nunca pensei que seria por uma razão muito mais sombria. Pela primeira vez, me deparo com a verdadeira possibilidade de que meu bisavô tenha matado Gigi.

Limpando a garganta, tomo uma direção diferente. Gigi havia falado de pessoas invadindo sua casa nas entradas do diário devido aos hábitos de jogo de John, e Nana havia dito de passagem que seu pai gostava de jogar.

"Minha avó mencionou antes que ele gostava de jogar. Talvez ele devesse dinheiro a algumas pessoas e, quando não conseguiu pagar, elas foram atrás de Gigi? "

Mark acena com a cabeça pensativamente. "John era conhecido por ter maus hábitos de jogo. Eles quase perderam Parsons Manor em um ponto por causa disso. Só não o fizeram porque Gigi conseguiu o dinheiro para pagar a hipoteca e o IPTU", explica.

Eu aperto meus lábios. De acordo com seu diário, Ronaldo pagou suas contas atrasadas, mas a desculpa que Gigi deu foi que ela pegou emprestado de uma de suas namoradas. John queria saber quem, mas ela se recusou a contar e isso causou uma briga, considerando que John era um homem típico naquela época com orgulho e ego.

Mas pelo que apurei das entradas, não posso ter certeza se Ronaldo alguma vez pagou as dívidas de John. Ele havia mencionado que cuidaria disso, mas quando o braço direito da máfia diz essas palavras, isso pode significar várias coisas.

Talvez ele tenha matado as pessoas e ganhou inimigos Gigi ao fazê-lo. Jesus, é realmente como o tempo se repetindo se for esse o caso.

"Então como ele pagou os homens que devia?"

Mark termina sua bebida antes de reabastecer. “Sabe, agora que penso nisso, lembro-me de ouvir uma conversa em particular. Meu pai disse a ele que ele precisava parar com o jogo, e John não estava ouvindo. Ele disse que um dos homens a quem devia era Angelo Salvatore – que era um senhor do crime bastante notório na época. Mas acontece que o braço direito de Angelo, Ronaldo, convenceu Angelo a contratar John.”

É um lugar monumental para evitar que meus olhos se arregalem. John estava trabalhando para o chefe de Ronaldo? Não há como Gigi saber disso. Imagino que seja algo que ela teria mencionado se tivesse.

“Por que ele o contrataria? Por que não simplesmente matá-lo?”

“Ele quase fez”, conta Mark. Ele então abre uma gaveta em sua mesa e tira um charuto. Acendendo o tabaco, Mark se recosta na cadeira, o couro rangendo sob seu peso. Um aroma amadeirado enche o ar enquanto ele sopra.

“Eu nunca vou esquecer a maneira como meu pai o magoou por causa disso. Chamando-o de nomes e dizendo que ele poderia ter se matado. John disse que Angelo estava com uma arma apontada para a cabeça, pronto para puxar o gatilho antes de Ronaldo intervir. Disse que o homem pediu a Ângelo que considerasse contratar John para pagar suas dívidas, trabalhando para ele. ”. Mark suga profundamente e depois tosse algumas vezes enquanto a fumaça sai de sua boca. “Acho que funcionou.”

Então, Ronaldo salvou a vida de John. Não preciso estar lá para saber que ele só fez isso por Gigi. Mas não é como se ele pudesse ter dito a Angelo suas verdadeiras razões para trocar a vida de John, o que significa que John tinha que ter sido útil de alguma forma - isso teria sido muito arriscado de outra forma, e possivelmente poderia tê-lo matado. se John não fosse valioso.

“Você sabe o que ele fez por Angelo?”

As sobrancelhas de Mark levantam, e um pequeno sorriso curva seus lábios. Quase como se ele achasse minha pergunta divertida. “John era contador naquela época. Muito bom com números. Tenho certeza que ele ajudou Ângelo a lavar seu dinheiro, mas isso nunca foi comprovado.”

Eu pisco. “Se ele era tão bom com números e dinheiro, por que era tão ruim no jogo? O homem poderia ter contado cartas ou algo assim.”

Mark explode em gargalhadas, seu estômago roliço tremendo. “Você é uma garota engraçada, Addie. Você está certo, acho que se John estivesse em sã consciência quando jogou, ele poderia ter ganhado muito. Mas ele não conseguia parar com a bebida. Ângelo

disse a John que não dava a mínima para o que fazia em seu tempo livre, mas se aparecesse para trabalhar bêbado e fodia com seu dinheiro, era um homem morto”.

Eu franzir a testa. Não consigo imaginar que Angelo mirasse em Gigi se John cometesse um erro, mas isso não significa que ele não fez outra coisa para irritar o chefe da máfia.

As possibilidades são infinitas sobre as maneiras pelas quais John poderia ter matado Gigi. “Isso não foi algo que Frank disse aos detetives, já que ele acreditava que John era culpado? Eles não analisaram isso?”

Ele solta uma risada seca. “Você já tentou atribuir um crime a um chefe da máfia? Não é tão fácil, garoto. Eles têm todos os tipos de pessoas em seus bolsos. Foi descartado por falta de provas. Se você quer minha opinião, acho que John gostou do perigo, e seja porque Gigi estava tendo um caso ou porque ela queria deixar John, ele estalou e a matou.

Jesus Cristo.

A possibilidade disso soa... provável. Muito provável.

“Eu só tenho uma última pergunta”, eu digo, brincando com meu vestido. Estou vincando, mas não me importo. “O que fez Frank se voltar contra John? Eles eram melhores amigos. Então, por que não dar a John o benefício da dúvida em vez de tentar tanto colocar a culpa nele?”

Ele leva um momento para tragar seu charuto. “Meu palpite é que ele viu John pelo que ele era, e escolheu tentar trazer justiça a Gigi, mesmo que isso significasse afastar seu melhor amigo. Com sua bebida, temperamento e depois se envolvendo na máfia, acho que é seguro dizer que ele estava se tornando um homem violento. Explicaria por que meu pai ficou tão dilacerado por tudo depois que John foi provado inocente.

Eu franzo a testa e não posso deixar de sentir simpatia pelo pai de Mark. Ele foi pego em um vórtice bastante tóxico de trapaças, mentiras e crimes entre Gigi e John. Imagino que isso afetaria qualquer um.

“De qualquer forma, acho que é o suficiente para esta noite. Há uma instituição de caridade anual que faremos daqui a algumas semanas. Eu sempre poderia esperar vê-lo lá e falar mais sobre isso”, diz Mark, com os olhos brilhando.

“Vou verificar minha agenda”, Zade interrompe, aliviando-me de ter que fazer qualquer compromisso. Na maioria dos casos, eu não apreciaria a insinuação de que ele é o chefe, mas agora, não sou nada além de grato por isso.

“Claro,” Mark admite, seu sorriso um pouco mais tenso do que antes.

Marque os drones sobre coisas chatas relacionadas ao trabalho por mais uma hora,
bebendo seu álcool, fumando seu charuto caro e cada vez mais

ficando mais bêbado.

Eu mal escuto, muito perdida em pensamentos sobre tudo que acabei de aprender. E talvez um pouco de coração partido por Gigi ter sido assassinada pelo próprio marido. Alguém que ela amava e confiava, apesar de ter um caso.

Mesmo quando você está casado com alguém há mais de uma década, é possível nunca conhecê-lo realmente e do que ele é capaz.

Olho para Zade. Estou aprendendo exatamente do que ele é capaz, e é assustador pra caralho.

Zade é assustador pra caralho.

É impossível não considerar a possibilidade de que se eu me apaixonasse por ele, ele poderia se voltar contra mim também.

Pela quarta vez, o telefone de Mark toca no meio da conversa. Toda vez, seu rosto escurece quando ele olha para ver quem está ligando.

"Tudo certo?" Zade pergunta, notando seu comportamento estranho.

Mark olha para Zade, forçando um sorriso tenso antes de tentar guardar seu telefone no bolso.

Embragado, ele o deixa cair, e é quase doloroso vê-lo pegá-lo. Eu posso ouvir seus ossos rangendo daqui.

À medida que o álcool assume o controle sobre seu corpo, tudo em que posso me concentrar é como parece envelhecê-lo ainda mais.

As manchas de fígado em sua cabeça calva e mãos escurecidas, e as bolsas sob seus olhos formaram mais algumas rugas.

Ele é um homem feio. Por dentro e por fora. E é uma maravilha como sua depravação caiu tão baixo quando o homem tem tudo o que a maioria das pessoas poderia querer na vida. Dinheiro, poder, influência e uma linda esposa que poderia tê-lo amado se ele não fosse tão mau.

"Sim, alguns dos meus colegas estão enlouquecendo por causa de um ssssssestúpido vídeo vazado", Mark diz, finalmente colocando o telefone no bolso.

Zade endurece ao meu lado, embora seu rosto permaneça ilegível. "Vídeo vazado?"

Mark agita a mão, tentando encobrir o que confessou. Olho para Zade, notando o tique sutil em sua mandíbula.

"Sim, mas continuo dizendo a eles que não precisam se preocupar com isso. Nossa Sociedade cuidará disso, e ninguém será mais sábio."

Abro a boca, pronta para bisbilhotar, mas um rápido olhar de advertência de Z ade me faz fechar a boca.

Ele deve estar falando sobre os vídeos dos rituais.

"Tenho certeza de que eles estão tomando as medidas necessárias para garantir que o vídeo seja tratado, ao lado de quem o vazou", garante Z ade casualmente, girando sua bebida como se houvesse temperos no fundo do copo.

"Eles estão sempre! Mark explode, batendo a mão detestavelmente em sua mesa ornamentada. "O vídeo é tratado, é encontrar a pessoa que vazou os vídeos que é o problema. Eles estão interrogando e observando cada movimento nosso há meses! "

Eu não achei que fosse possível para o rosto de Mark virar um salvador, mas ele está começando a se parecer com o Kool-Aid Man.

"Bem, seja qual for o caso, tenho certeza que será resolvido em breve."

Z ade é cuidadoso com suas palavras e se recusa deliberadamente a bisbilhotar e desenterrar informações extras. Não tenho certeza se o que Mark está dizendo é suficiente, ou se Z ade está no caminho certo.

"Sim, claro", Mark murmura. Acho que o brilho brilhante é que nada pode acontecer conosco. E-Se um de nós falhar e a Sociedade suspeitar de jogo sujo, adivinhem? Eles vão subir e se mudar dentro de horas." Em voz baixa, ele murmura, "todos nós saberemos a quem culpar de qualquer maneira." Não consigo ouvir o resto do que ele diz, mas por um segundo, parece que ele diz Z.

Uma pausa grávida passa, e parece que Z ade tem que se recompor. Mark está bêbado demais para ficar atento à palavra vômito saindo de sua boca.

Eu não sei que porra é essa Sociedade, mas eles obviamente não podem confiar em um Mark embriagado e em sua boca grande. Ele está derramando todo tipo de merda, e embora eu não consiga entender a maior parte disso – Z ade claramente consegue.

"Boa coisa, não gostaria que nada acontecesse com meu novo amigo", Z ade provoca suavemente, seu rosto se transformando em um estado relaxado enquanto ele mente para o rosto de Mark.

Mark acredita nisso, rindo ao lado de Z ade e passando os próximos dez minutos dizendo à minha sombra como ele é grato por terem se conhecido.

Eu quase bufo com a ironia. Z ade é tanto o juiz quanto o carrasco de Mark, e ele é muito estúpido para ver isso.

Z ade bebe o líquido âmbar em sua xícara durante todo o discurso piegas, mas quando estamos nos levantando para sair, parece que ele mal

consumiu uma onça dele.

"Muito obrigado por me receber", eu digo graciosamente. Mark segura minha mão em ambas as suas, e uma sensação de frio se instala sob minha carne, cavando fundo como um parasita. Suas mãos estão suadas, mas tudo o que posso sentir é gelo.

Este homem... ele é mau. É como tocar um cadáver.

Deslizo minha mão da dele, resistindo à vontade de limpá-la no meu vestido. Eu não gostaria de estragar um vestido tão bonito de qualquer maneira.

Assim que estou saindo, Mark grita: "Eu vou ver você, Adeline."

No segundo em que a porta se fecha, Zade rosna baixinho: "Você estará morto antes que isso aconteça."

Eu nunca pensei que toleraria um assassinato, mas com Mark... talvez eu possa ignorar isso só desta vez.



Mais uma semana se passa e Zade continua a assombrar minha casa. Meus sonhos. Meus malditos pesadelos. E neste momento, com a mão de Zade firmemente enrolada na coluna da minha garganta, apertando até minha visão escurecer, parece menos um pesadelo e mais um inferno.

Pela décima vez, congelo e não consigo forçar meus membros a se moverem. O calor atinge minhas entranhas, e o olhar cru em seus olhos - o prazer implacável que ele tira de drenar a vida de mim - não faz nada além de atizar a única chama queimando em meu núcleo.

Ele solta com um clique de sua língua e um olhar de soslaio. Como se ele soubesse exatamente como meus órgãos estão retorcidos.

Foda-se ele.

Estou suando profusamente e ficando cada vez mais irritado além da crença. Ele continua me chamando de ratinho, mas camundongos não parecem ratos de esgoto afogados da última vez que verifiquei.

"Você é dez vezes maior que eu, você espera que eu quebre um estrangulamento?" Eu estalo, mais ainda de vergonha pelo meu fracasso contínuo.

"É isso que estou dizendo", Zade diz pacientemente, um pequeno sorriso levantando os lábios.

Eu vou socá-lo.

"Eu tentei várias vezes", eu indico. "E falhou."

“Porque você não está ouvindo. Você mal está se movendo.”

Eu zombo e argumento: “Eu também sou”.

Ele ergue uma sobrancelha, não impressionado. “Toda vez que eu te sufoco, você fica nervoso e tenta me dar uma joelhada no pau. Você não está fazendo os movimentos que eu te ensinei a fazer.”

O sangue sobe para minhas bochechas, e eu só sei que pareço uma cereja vermelha brilhante.

"Isso é mentira", eu atiro de volta. Ele apenas sorri e agarra minha garganta com força, me empurrando contra a parede atrás de mim. Meus olhos se arregalam, e se eu tivesse algum bom senso, eu faria os movimentos que ele tem me acompanhado na última hora.

Mas tudo o que posso fazer é olhar.

"Quebre a espera, Addie." Ele diz baixinho, sua voz profunda enviando arrepios deliciosos na minha espinha.

Eu vou limpar minha garganta, mas então lembro que ela está sendo esmagada pela mão grande de Z ade.

Você pode fazer isso Addie. Você só está com calor porque esqueceu de abrir a janela.

Levantando meu braço, eu torço para frente e o trago sobre seu braço estendido, e empurro para baixo com toda a minha força. Seu braço fica apertado e seu corpo torce com o meu, neutralizando minha fuga.

"Você não pode fazer isso! “Eu grito, meu punho saltando fora de seus músculos de aço quando vou acertar um soco em seu peito.

Ele me libera.

“Você realmente acha que um invasor vai fazer o que você quer que ele faça? Se você está tentando escapar, eles farão tudo o que estiver ao seu alcance para garantir que você não tenha sucesso. ”

Eu bufo, sem fôlego e pronta para voltar a dar uma joelhada nas bolas dele, ou tentar, pelo menos. Talvez eu vá apenas chutá-los em vez disso. Mesmo que meu dedo do pé apenas roce os pêlos de suas bolas, vou me sentir mais realizada do que agora.

"Você é muito lento. Eu posso ver sua intenção a uma milha de distância. Você precisa ser mais rápido, me pegue ou se proteja contra a rapidez e a força do seu ataque.”

Ele faz os movimentos comigo várias vezes, mantendo as mãos soltas enquanto guia meus braços.

Temos feito isso a semana toda. Agora que Mark colocou seus olhos em mim, Z ade está paranóico que eu vou desaparecer na calada da noite.

Eu vi seus olhos vincar com preocupação quando ele explica a possível ameaça pairando sobre minha cabeça. Uma ameaça muito mais séria do que Max e seus comparsas.

Os homens de Zade estão parados do lado de fora da minha casa, e tenho a sensação de que eles estão lá desde o momento em que saí da casa de Mark. Eu não os tinha notado até alguns dias atrás, e minha falta de consciência me deu algum sentido.

A frustração da minha situação aumenta quando eu falho mais uma vez em me libertar do estrangulamento de Zade. Eu não precisaria saber nada dessa merda se Zade tivesse me deixado em paz. Deixe-me viver minha vida em paz e na ignorância feliz dos terrores do mundo que me cerca.

Eu estava feliz. Entediado, mas feliz.

E agora meu próprio perseguidor está me ensinando movimentos de autodefesa. Não contra si mesmo, mas contra seus inimigos. A ironia não passa despercebida para mim, ao contrário do meu sucesso em não ser sufocado até a morte.

"Isso é tudo culpa sua, você sabe", eu assobio, uma gota de suor escorrendo em meu olho. A queimadura é minúscula em comparação com o fogo em meu peito.

Zade para, e seus olhos me estudam de perto. "É isso?" ele contra-ataca.

"Você finge que se importa comigo, ou o que quer que você se convença de que sente por mim, mas eu estive em perigo por sua causa. Você sabe disso, não sabe? Max nunca teria vindo atrás—"

Ele entra em mim, e minha boca se fecha involuntariamente. Sua presença é poderosa e invoca minha vontade de me curvar a ele. Quer eu queira ou não.

"Não finja que foder Archie teria sido o fim de tudo. O homem teria arrastado você para uma vida cheia de dor e sofrimento, e Max e o resto deles teriam ficado de braços cruzados enquanto Archie destruía você de dentro para fora. Eu salvei você daquela vida."

Eu rosno. "Mas ele não teria vindo atrás de mim se você não matasse Arch."

"Você está certo, e esse foi o meu erro de não matar Max quando eu derrubei o resto da família de Archie. Mas eu não vou me desculpar pelo que eu fiz. Se eu tivesse deixado você e Archie sozinhos, você iria..." "Eu estava ferido e traumatizado, e eu teria acabado matando ele de qualquer maneira. Se eu não o tivesse matado por tocar o que é meu, eu teria feito por machucar você. O destino de Archie foi selado no momento em que ele levou você até aquelas escadas." "

"Você me traumatizou."

Ele se inclina e diz: "Uma arma na sua boceta certamente é traumatizante, ratinho, mas só porque eu usei isso para fazer você gozar, não para fazer você sangrar."

Eu rosno, me recusando a reconhecer isso. "E Marcos? Eu nunca estaria no radar dele."

"Falso", ele retruca. "Mark não apareceu no Bailey's por minha causa, Adeline. E ele não estava sentado onde pudesse ter uma visão perfeita de você por minha causa. Eu não chamei a atenção para você e fiz o meu melhor para mantê-lo distraído, mas não posso controlar o olhar errante de um homem. Mesmo que você seja uma década mais velha do que o gosto normal dele."

Eu recuo, desgosto enrolando profundamente em sua implicação.

"Você sabia que eu estava no Bailey's", eu acho. E você sabia que ele estava indo para lá? Então, por que não redirecioná-lo para outro lugar?"

Sua coluna se endireita. "Você acha que eu possuo magia e posso influenciar um homem a fazer tudo o que eu digo? Lamento informar que não posso."

Eu aperto meus lábios com a condescendência em seu tom. "Eu tentei, mas Mark insistiu em ir ao Bailey's, e tentar forçá-lo a ir para outro lugar só teria despertado suspeitas." Ele dá mais um passo para dentro de mim, me apertando contra a parede do meu quarto. E essa é a última coisa que preciso quando a confiança de Mark em mim significa salvar vidas. Porque você sabe o que eu posso fazer, ratinho? Eu posso te proteger. E eu posso te ensinar a se proteger. Mas essas crianças e meninas que estão sendo mantidas em cativeiro? Eles não têm esse privilégio agora."

Meus olhos caem até os dedos dos pés, e tudo o que consigo sentir é vergonha. Ele levanta meu queixo com o dedo, e estou muito perdida em pensamentos para lutar.

"Você pode ficar com raiva e frustrado com sua situação. Você pode até ficar com raiva por eu te perseguir. A vida lhe tira o poder muitas vezes, mas o que você pode controlar é apontar a culpa na direção certa. Não coloque as más intenções de Max e Mark em mim quando eu tenho feito o meu melhor para mantê-lo a salvo delas. O que temos feito durante toda a semana é mantê-lo seguro. Assim, você pode redirecionar todo o esforço que tem feito para agir como um pirralho e aplicá-lo em algo útil, ou pode continuar impotente nas situações em que a vida o coloca. Você escolhe, baby, porque eu não vou continuar tomando essas decisões por você."

Eu tinha esquecido como era ser realmente repreendido como uma criança. Minha mãe faz isso com frequência, mas considerando que isso é tudo que ela já fez, parecia menos como ser repreendida e mais como uma conversa normal com ela.

Mas agora? Eu não sinto nada além de pequeno e fora de forma, como um pedaço de papel amassado no punho de Zade. O orgulho resiste a esse sentimento, e eu não quero nada mais do que tirar algo inteligente de volta e manter minha dignidade.

Eu só estaria provando que ele estava certo, no entanto. Ele olharia para mim com superioridade, e eu apenas encolheria ainda mais abaixo dele.

"Ok," eu cedi. "Multar. Eu só vou ficar bravo com você por ser um idiota então." Faço uma pausa, odiando as palavras, mas sabendo que precisam ser ditas. "Sinto muito por colocar a culpa errada, mas não sinto muito pela surra que você está prestes a levar."

Ele reprime um sorriso, mas não consegue conter a emoção em seus olhos yin-yang. Orgulho. Diversão. Algo mais profundo e muito mais assustador do que a mão de Zade envolvendo minha garganta.

Não me dou tempo para entrar em pânico, nem me entrego ao calor que ele invoca, apenas deixo meu corpo assumir. Eu empurro para a esquerda, trazendo meu cotovelo para baixo em seu braço estendido antes que ele possa piscar.

Seu aperto afrouxa. E eu aproveito o momento, despejando toda a minha frustração em meus membros. Posso não ser capaz de odiá-lo pela culpa equivocada de Max pela morte de Arch ou pelos olhos errantes de Mark, mas posso usar isso contra ele de uma maneira diferente. De uma forma que importa.

Eu enrolo meu punho e o balanço de volta em seu rosto e, em seguida, esmago meu cotovelo diretamente em seu nariz.

Sua cabeça puxa para trás bem a tempo, meu cotovelo acertando bem, mas dificilmente o suficiente para ser presenteado com um nariz sangrando.

Ele me solta e parece que finalmente posso respirar. Não porque ele estava apertando forte o suficiente para realmente me sufocar, mas porque eu finalmente consegui.

Ele ri, profundo e baixo, enquanto se afasta de mim. O bastardo não parece nem um pouco arruinado, mas escolho não insistir nisso. Se eu me concentrar em tudo o que não fiz, estarei apenas me despojando do poder.

"Ai está. Isso foi muito bom, querida."

"Não me chame assim," eu murmuro, mas realmente, eu sinto uma ponta de orgulho crescendo no fundo da minha cavidade torácica.

"Ou o que?" ele desafia. Eu suspiro, não tendo capacidade mental para treinar com Z ade agora. Eu preciso de um banho quente e, em seguida, um longo banho de imersão. Recuso-me a tomar banho sem lavar a sujeira e a sujeira primeiro. Não gosto de passar horas podando na água suja do meu banho.

Ele faz os movimentos comigo por mais uma hora, me forçando a fazer o movimento repetidamente até que eu estou ofegante, e ele tem um hematoma se formando sob seu olho.

De alguma forma, isso só o faz parecer mais sexy, e eu quero socá-lo na cara pela décima vez novamente por isso.

"Isso é o suficiente por hoje", ele anuncia, sorrindo, apesar do fato de eu ter acabado de acertá-lo no rosto novamente com meu cotovelo.

"Bom, porque eu preciso tomar um banho, e você precisa sair porque você definitivamente não está a menos de um metro e oitenta desse banheiro." Eu reclamo, plantando minhas mãos em meus quadris.

Um sorriso curva seus lábios, lenta e lascivamente, até que as chamadas lambem minhas bochechas novamente.

Bastard de um homem.

"Quem disse que eu preciso estar na mesma casa para ver você tomar banho?"

Meus olhos se estreitam em fendas finas. "Não há câmeras no banheiro."

Ele ri com os mesmos tons pecaminosos. Ele agarra meu pescoço em sua mão mais uma vez, mas meu corpo se recusa a passar pelos movimentos novamente. Sua intenção é perigosa, mas não dirigida à minha vida.

Mas sim minha vagina.

Traidor, coisa inútil, você é.

"Que você saiba", ele provoca em um sussurro baixo e rouco antes de colocar um beijo suave em meus lábios e me silenciar efetivamente. É curto e tudo menos doce. Sua mão flexa, e minha buceta pulsa em conjunto. "Só não se esqueça de gritar meu nome quando estiver segurando esse chuveiro em sua buceta. Você pode vir sabendo que eu vou gritar a sua também."

Ele me solta, desliza uma rosa na minha mão e sai do quarto, me lançando um último olhar aquecido antes de fechar a porta atrás dele.

Eu olho para a rosa, girando-a na minha mão enquanto o mundo ao meu redor fica borrado. Eu nem sou capaz de considerar onde ele estava escondendo esse tempo todo. Meu coração está firmemente alojado na minha garganta enquanto tento processar sua

palavras. Eles estão atualmente percorrendo a excitação animal, envolvendo meu corpo e lutando para chegar ao meu cérebro.

Ele estava apenas fodendo comigo? Ou estou realmente prestes a destruir meu banheiro inteiro em vez de tomar um banho bem merecido? Porque eu tinha planos com aquele chuveiro, e o nome de Zade tende a se soltar da minha língua quando eu me obrigo a gozar.

Não quero que ele testemunhe isso.

Eu balanço na ponta dos pés, decidindo se eu deveria apenas chutar a bunda dele novamente.

Mas meus ossos estão cansados, o suor está escorrendo em lugares que apenas minha bucha deveria tocar, e eu estou bem e verdadeiramente excitado agora. Chutar sua bunda de alguma forma se transformará em ele ganhando entrada na minha, e estou muito cansada para me colocar nessa situação.

Qualquer que seja. Ele pode olhar apenas uma vez, mas pelo menos o idiota não pode me tocar por trás de sua tela estúpida.

February 14th, 1946

John almost got Sera and I killed today.

I can barely write even still. It's late at night. The police have been here all day. I'm tired and my nerves are shot, but I need to get this out on paper.

My husband- a stupid, stupid man, almost got us killed.

He owes money to a few people. And he hasn't been able to pay it off apparently. Explains why we almost lost our house. Thank God for Ronaldo, he paid off all of our bills.

Though John still doesn't believe I got the money from a friend of mine.

But what does that matter when John's bad habits will get my daughter and I killed anyway?

Two men broke into the house and held me at gunpoint while Sera hid in her bedroom. They demanded that I give them money. Money that I don't have.

John just so happened to show up in the middle of it, and Frank was with him. The two men ran and managed to get away. I pray that Frank finds the culprits.

But the worst part?

John still hasn't apologized. He thinks he did nothing wrong. And I... I want to kill him.



Capítulo 2 7

O Manipulador

Estou caindo em um sono profundo quando ouço o ranger de uma porta, meu corpo sacudindo com a perturbação.

Quando me viro para olhar para a porta, ela está firmemente fechada. Minha testa se enrugando em confusão. Justo quando me convenci de que estava apenas ouvindo coisas, vejo um movimento com o canto do olho.

Sugando uma respiração afiada, eu me viro e vejo Z ade parado do lado de fora das portas da minha varanda, uma cereja vermelha pulsando ao luar.

Bem acordada, eu me sento e encaro. "Há quanto tempo você está aí fora, seu idiota?" Eu estalo.

Z ade abre as portas o resto do caminho, fumaça saindo de sua boca.

"Por algum tempo", ele responde sem rodeios.

Ele joga a guimba do cigarro na sacada e, em seguida, estende a mão e puxa o capuz para baixo da cabeça. A luz da lua brilha diretamente sobre ele, fazendo-o brilhar sob a aura suave.

Uma contradição que algo tão escuro brilha tão brilhantemente sob a luz.

"Pare de jogar lixo."

"Você é muito mais agradável quando não sabe que estou por perto", ele murmurou, sua voz abafada enquanto ele entra e fecha as portas atrás dele.

Eu franzo a testa, apertando os olhos em uma tentativa de ver seu rosto mais claro. Há algo errado sobre ele agora. Ele não é o seu habitual sorriso arrogante e arrogante no momento.

Ele estava aqui apenas algumas noites atrás, passando por mais treinamento comigo. Eu finalmente peguei o jeito de vários dos movimentos que ele me ensinou.

Eu vou ser um badass em breve.

"O que você tem?" Eu corto, embora o calor esteja faltando. É quase como se eu estivesse sentindo uma preocupação real agora.

Eu levanto a mão para minha testa e sinto algum calor. Devo estar com febre e delirando com a doença.

Ele sai das sombras e se aproxima. Meu corpo trava enquanto ele se arrasta para a cama e se senta na beirada. Não é incomum ver seus músculos contraindo suas roupas. Eu acho que ele propositalmente compra camisas e moletoms dois tamanhos menores. Mas agora, seu corpo parece rígido, e os músculos de seu pescoço e ombros parecem amontoados.

"Só estou cansado hoje", ele diz baixinho.

Eu franzo a testa com mais força, não gostando desse lado de Z ade. Ou melhor, não gostar do quanto me incomoda ver esse lado dele.

Uma batalha me deixa congelado enquanto tento decidir o que fazer. Expulsá-lo da minha casa, que se dane a atitude. Ou me intrometer em seu comportamento estranho e mostrar a ele que eu poderia me importar.

Sua cabeça rola, quebrando seus ossos e me fazendo estremecer com os ruídos grotescos e perturbadores.

"Você uh, tem muita tensão acontecendo aí, amigo", eu digo, embaraço escorrendo das palavras. Isso me faz estremecer ainda mais.

Ele solta uma risada, mas a diversão está faltando.

Suspirando, eu cede e empurro as cobertas para trás. Com grande relutância, rastejo até Z ade e me ajoelho atrás dele. Seu corpo fica tenso, e eu nunca pensei que veria Z ade desconfiado de mim.

Isso me preocupa mais do que tudo.

"Tire isso," eu exijo baixinho, puxando seu moletom. Sua cabeça vira, apresentando-me com seu perfil lateral.

Muito poucas pessoas têm perfis laterais atraentes. Isso é algo que a maioria das pessoas simplesmente não possuem. Mas Z ade está lindo, não importa de que direção você olhe para ele.

"Por que?" ele pergunta, seu tom liso.

Eriçada, eu abro minha boca e começo a atirar algo para ele. Estou tentando ser legal, e ele está realmente sendo difícil quando isso já é difícil o suficiente. O que é isso, não morda a mão que te alimenta?

Mas eu me paro, as palavras duras penduradas na ponta da minha língua antes de cair para a morte. Isso não é sobre mim e como me sinto, ficar na defensiva não vai resolver nada. Isso só fará com que ele se sinta pior e provavelmente acabe indo embora. E estranhamente, isso só serviria para me fazer sentir uma merda.

Não deveria. Mas seria.

"Porque tornaria as coisas mais fáceis para mim", eu digo suavemente.

Ele abre a boca, mas o que quer que ele ia dizer caiu para sua própria morte ao lado de minhas palavras defensivas.

Cedendo, ele pega seu moletom por trás dos ombros e o puxa sobre a cabeça, arrastando para cima sua camiseta branca. Eu vejo um vislumbre de uma tatuagem elaborada antes de sua camisa cair de volta.

Ele não diz nada, apenas apoia os cotovelos nos joelhos abertos.

Equilibrando minha bunda nos calcanhares, eu solto um suspiro e começo a massagear os músculos de seus ombros. É como pressionar meus dedos em uma pedra.

"Jesus", eu murmuro, pressionando mais forte. Ele geme profundamente, sua cabeça caindo entre seus ombros enquanto eu cavo nos nós que poluem seus músculos.

Nós não falamos. Não por pouco tempo. Minhas mãos se cansam, mas não reclamo, nem paro. Lentamente, ele relaxa sob meu toque, seus músculos começam a afrouxar sob meus dedos persistentes.

"Diga-me", eu sussurro, atacando um nó particularmente brutal que puxa um gemido do fundo de seu peito.

Ele não responde imediatamente, e posso sentir a batalha interna do lado de fora de sua carne e ossos.

"Eu perdi uma jovem hoje", ele confessa, sua voz rouca e irregular.

Eu engulo, a tristeza penetrando fundo no meu peito. Ele faz uma pausa, e eu não falo. Deixando-o encontrar as palavras em seu próprio ritmo.

"Ela estava muito traumatizada e não parava de gritar. Eu ainda não estava no prédio, ainda estava trabalhando quando ouvi o tiro disparar." Ele faz uma pausa, tomando um momento para se recompor. "Eu ouvi a conversa antes de matá-los. Ela estava lutando contra eles com unhas e dentes. Não importava o quanto eles ameaçassem matá-la, ela lutou de qualquer maneira."

Suas mãos se fecham e cada músculo que eu trabalhei duro para relaxar endurece novamente enquanto Zade luta contra seus próprios demônios. Fecho os olhos, repreendendo-me pelo que estou prestes a fazer. Mas se eu não fizer isso... seria imperdoável. Eu me odiaria.

Suspirando baixinho, sento na minha bunda e me envolvo em torno dele como um coala em uma árvore. Pernas e braços ao redor de seu torso e minha cabeça descansando contra suas costas largas.

Ele não se move, um pilar de pedra entre os destroços de sua mente, assim como as ruínas da Grécia.

“Morrer não é a pior coisa que aconteceu com ela. É apenas a pior coisa que aconteceu com você e sua família,” eu sussurro. Eu sinto a mudança de sua cabeça, seus olhos olhando por cima do ombro para mim. Mas eu não encontro seu olhar.

"A vida que ela teria que viver teria sido muito mais dolorosa do que onde ela está agora."

"Você acha que é uma coisa boa ela ter morrido?" ele pergunta, seu tom se aplainando.

"Claro que não", eu aplaudo, apertando-o com mais força. "Ser roubado de sua vida. Sua família e amigos. E então ser colocado em uma situação incrivelmente horrível e fodida. É a pior coisa que poderia ter acontecido com ela." Minha voz falha nas últimas palavras, e leva um minuto para me recompor.

"Mas morrer? Morrer não é, Z ade. Ela estava gritando porque estava lutando contra a vida que estava sendo forçada a suportar da única maneira que sabia. Não era seu direito acabar com a vida dela. Mas ele fez assim mesmo, e espero que sofra por isso. Mas depois do que fizeram com ela, sei que ela está mais em paz agora do que estaria viva."

Ele fica em silêncio, e não tenho certeza se o fiz se sentir pior ou melhor. Mas eu disse a ele o que acredito ser verdade. Às vezes, as pessoas simplesmente não foram feitas para viver esse trauma. Uma casca de quem eles poderiam ter sido. Quebrado e lutando todos os dias para não morrer.

Acho que se ela tivesse vivido, ela poderia ter aprendido a ser feliz novamente. Acho que todo mundo que sofre de demônios internos pode encontrar isso. Todos somos capazes. Mas às vezes, forças invisíveis tiram isso das mãos de todos, e talvez isso apenas signifique que eles deveriam encontrar sua felicidade na vida após a morte.

Eu me desembrulho de Z ade e me afasto. Sua cabeça cai, e ele parece quase desapontado. Ele se levanta e aponta para a porta, mas não dá dois passos antes de eu pegar sua mão e puxá-lo de volta.

Ele olha para mim, em silêncio e confuso.

"Eu ainda te odeio", murmuro, e a mentira tem gosto de giz na minha língua. "Mas eu quero que você deite comigo, Z ade."

Eu retiro as cobertas, indicando para ele entrar. É preciso um esforço tremendo para desviar o olhar dele quando ele chuta as botas e sobe ao meu lado. Ele faz questão de ficar em cima do edredom, parte de mim me ressentindo um pouco por isso.

Eu estou nervoso. Até agora, todos os encontros que Zade e eu tivemos foram forçados a mim. E agora que tomei a decisão de ele estar aqui, não sei o que fazer.

"Por que você estava na minha varanda?" eu desabafo. Ele ri, me encarando e me incentivando a fazer o mesmo. Rígida, rolo para o lado e tento não desmaiar com a intensidade desse homem.

"Eu queria assistir você", ele confessa. E então ele continua com diversão seca: "Em paz".

Eu bufo. "Sinto muito por ser tão perturbador com sua perseguição. Da próxima vez, farei algumas poses para você."

Eu nunca vou admitir como sua resposta me dá calafrios. Tanto gelado quanto quente de fogo. Ele sorri, e me deixa triste que não alcance seus olhos.

"Eu apreciaria isso," ele murmurou distraidamente. Seus olhos estão traçando minhas curvas como se fossem escrituras, e ele é um pecador que está procurando a prova de um Deus que ele não pode mais ouvir.

"Você precisa de espaço de mim enquanto quer estar perto. Soa como um casamento," Eu inexpressivo.

"Será."

É instinto negar isso. Eu ainda quero e faço isso na minha cabeça. Mas não lhe dou voz. Não esta noite, eu não vou.

Então, eu engulo as palavras e o deixo sonhar.

Caímos em silêncio, mas é pesado com tristeza, culpa e raiva. Ele está fervilhando de emoções como um apicultor segurando um ninho. Estou sendo picado por isso, e está fazendo minha pele queimar.

"K iss me", eu sussurro. Se isso pudesse apenas aliviar a queimadura em nós dois. Ele para, e minha coragem está diminuindo, então eu me inclino para frente e faço um movimento.

Capturo seus lábios dentro dos meus, saboreando o tipo diferente de queimadura que brota de nossos lábios conectados. Ele não hesita em me beijar de volta, mas é lento. Embora não seja menos intenso, falta-lhe a ferocidade habitual.

E isso é algo que eu não percebi o quanto eu perdi até agora.

Ficando quase desesperada, eu mordo seu lábio inferior antes de sugá-lo em minha boca. Suas mãos agarram minha cintura com força e, por um momento, acho que ele quase me empurra.

Mas então ele quebra, sua determinação se estilhaça, e finalmente — finalmente — ele se deleita em meus lábios. Provando-me como se ele estivesse lambendo sorvete de uma casquinha.

Minhas mãos mergulham em seu cabelo, explorando os fios macios enquanto os dele abençoam meu corpo com a mesma honra, deslizando sob o edredom e percorrendo minhas curvas. Sua língua luta contra a minha, criando um tornado de paixão e um milhão de emoções reprimidas.

O edredom parece pesado e sufocante em meu corpo, mas quando tento me soltar, Z ade me prende ainda mais. Eu me afasto dele, e ele me segue, tornando a fuga inútil quando seus lábios são impossíveis de negar.

"Deixe-me sair", eu suspiro entre uma mordida de seus dentes.

"Nós não vamos superar isso, Addie," ele declara com determinação.

"Por que?" Eu respiro, e a parte lógica de mim se reúne contra a pergunta estúpida. Eu deveria estar aliviado.

"Porque a primeira vez que eu foder você, eu quero que você tenha tudo de mim. Não apenas pedaços e pedaços." Ele respira. "Não estou bem agora. E eu não posso te adorar quando tudo que vejo é ela."

Estendendo a mão, eu traço sua cicatriz, e uma respiração estremece em resposta.

"Ok", eu sussurro. Entendi. Ele está sofrendo agora, e eu sou apenas uma distração temporária. Não me incomoda quando sei que a garota que ocupa sua mente é uma garotinha que agora está morta. Uma morte pela qual ele se culpa.

"Desculpe, você está certo. Mas eu só quero que você saiba que não é sua culpa. Os e se vão te atormentar enquanto você permitir, Z ade. Mas você precisa se lembrar de todas as garotas que você salvou. Não se esqueça de lembrá-los também."

Ele não me dá uma resposta verbal. Em vez disso, ele se inclina e desliza seus lábios nos meus. Eu o deixei explorar, nosso beijo muito mais calmo. A queimadura é um chiado baixo, borbulhando abaixo da superfície, mas sem oxigênio para permitir que cresça.

Sexo não é algo que nenhum de nós precisa agora. Ele não está na mentalidade certa, e eu não sei se algum dia estarei. Essa coisa com Z ade – é confuso.

E, eventualmente, eu vou ter que parar com isso. Só não esta noite.



Meu telefone vibra na minha mão e suspiro quando vejo que é minha mãe. Apesar de meu cérebro gritar para eu não fazer isso, eu clico no botão verde e coloco o telefone no meu ouvido.

"Ei, mãe," eu cumprimento, tentando evitar que minha voz traia como eu realmente me sinto.

"Olá querida. Como vai? " ela pergunta, sua voz afetada apertando meu corpo em pedra. É uma reação treinada quando insultos passivo-agressivos estão sendo lançados na minha direção na maioria das vezes.

"Estou bem, apenas me preparando para a feira", eu respondo, olhando para Daya.

Estamos no meu quarto nos vestindo, uma sensação inebriante de antecipação no ar.

Satan's Air é hoje à noite, e sempre nos divertimos muito. Eu sei que esta noite não será diferente. Finalmente terei uma noite em que minha cabeça não está cheia de homens perigosos e um assassinato que esfriou.

Ou talvez um homem particularmente perigoso que não vejo há uma semana.

"Aquela feira mal-assombrada que você vai todo ano?" ela pergunta ironicamente. "Eu não entendo por que você gosta de ir a essas coisas. Eu juro que há uma condição mental associada a encontrar prazer no horror." Ela murmura a última parte, mas não o suficiente para transmitir claramente pelo telefone.

Sinais de rádio irritantes.

Eu reviro os olhos. "Existe uma razão para você ligar, mãe?" Daya bufa, e eu lanço um olhar para ela.

"Sim, eu queria saber quais são seus planos para o Dia de Ação de Graças. Espero que você e Daya venham de visita?

Suprimo o gemido subindo pela minha garganta. Daya e eu somos como um casal e dividimos as férias entre nossas famílias.

Ela tem uma família grande, e sempre me receberam de braços abertos. Seus encontros são barulhentos com risos e jogos, e eu morro de felicidade toda vez que como a comida deles.

Enquanto minha família é pequena e rígida. Minha mãe tem habilidades culinárias ruins, mas ela não tem calor e conforto, e eu geralmente acabo indo para a cama cedo e saio de manhã.

"Sim", eu confirmo. Eu rolo meus lábios, pensando em fazer algo muito estúpido agora que a tenho no telefone.

"Ei, uh, mãe?"

"Hmm?" ela cantarola, uma nota de impaciência entrelaçada em seu tom. "Posso lhe fazer algumas perguntas sobre o assassinato de Gigi?"

Os olhos de Daya se arregalam quase comicamente, e ela murmura: "O que você está fazendo?"

Ela sabe tanto quanto eu que mamãe pode não gostar de nós investigarmos o assassinato de Gigi. Mas eu tenho que perguntar.

Ela pode ter algumas informações valiosas, e discutir com ela pode valer a pena se houver a possibilidade de aprender algo novo.

Ela suspira. "Se isso vai convencê-lo a sair daquele lugar."

Eu não a concedo uma resposta a isso, deixando-a acreditar no que ela quer se isso a fizer falar.

"Você conhecia o melhor amigo do vovô John? Frank Seiburg?"

Ela fica em silêncio por um instante. "Faz muito tempo que não ouço esse nome", diz ela. "Eu não o conhecia pessoalmente, mas sua avó falou dele."

"O que ela disse sobre ele?"

Ela suspira. "Só que ele estava por perto até Gigi ser assassinado, então ele meio que desapareceu."

Eu rolo meus lábios. "Você sabe sobre os hábitos de jogo do vovô John?" Eu empurro, incapaz de manter a esperança fora do meu tom. Infelizmente, ela detecta.

"Por que você está perguntando, Addie?" ela desvia com um suspiro cansado. Ela está sempre cansada quando se trata de mim.

"Porque eu estou interessado, ok? Conheci o filho de Frank", admito. "Mercado. Ele falou comigo sobre Gigi. Ele se lembrou dela e trouxe algumas coisas interessantes sobre o jogo de John.

Não admito que eu mesmo esteja investigando o caso dela. Eu preferiria que ela assumisse que nós tínhamos uma conexão e conversamos sobre isso, nada mais.

"Como você entrou em contato com um homem dessa posição social? Deus, Addie, por favor, me diga que você não se vendeu para ele.

Uma mosca poderia zumbir na minha boca e eu não perceberia. Minha boca está aberta, e tudo o que posso sentir é dor.

"Por que... por que você acha que eu faria algo assim?" Eu pergunto lentamente, o desgosto evidente em meu tom. Eu não posso esconder isso – não quando minha mãe acabou de me acusar de ser uma prostituta.

Ela está em silêncio novamente, e eu me pergunto se ela percebeu que foi longe demais. "Bem, então como você o conheceu?" ela finalmente pergunta, decidindo uma pergunta que eu realmente gostaria de saber a porra da resposta.

Eu cheiro, decidindo deixá-lo ir. Não importa por que ela pensa isso, apenas que ela pensa.

Daya tem amigos em lugares altos. Nós nos conhecemos em um jantar e ele disse que eu parecia familiar, então eu disse a ele com quem sou parente, e ele conectou a partir daí: "Eu minto, trabalhando para manter minha voz uniforme. Daya arqueia uma sobrancelha, mas não comenta.

Parece que uma flecha foi atirada no meu peito – a sensação apertada e afiada.

"Sua avó disse que John os colocou em uma situação perigosa com seu jogo, mas não muito antes da morte de Gigi, tudo parecia ir embora. Ele ficou fora até tarde e voltou para casa mal-humorado apenas para brigar com Gigi sobre o que quer que ele estivesse chateado com aquele dia.

"Frank foi uma esponja para o relacionamento deles. Com o casamento deles fracassando, acho que ele foi colocado no meio disso algumas vezes. Nana falou de um incidente algum tempo antes de Gigi morrer, onde ela e Frank brigaram. Nana não se lembrava muito do que aconteceu, apenas que Frank havia agarrado Gigi e a empurrado no chão e dito algo sobre uma traição. É tudo o que sei", explica ela com firmeza, como se recitasse um versículo da Bíblia.

Esse foi o pedido de desculpas dela. E embora o aperto no meu peito não tenha diminuído, eu aceito mesmo assim.

Eu pondero sobre isso, curiosa para saber por que Frank estava tão chateado porque Gigi estava traindo John. Talvez porque Frank era muitas vezes colocado no meio, ele se cansou disso. O comportamento de John estava em declínio constante, e parecia começar quando a atitude de Gigi mudou em relação a ele depois que ela começou a se apaixonar por Ronaldo. É possível que Frank culpou Gigi pelo comportamento de John e pelo fato de ele estar perdendo seu amigo para um vício perigoso.

"Só mais uma pergunta", eu troco, sentindo sua necessidade de desligar. Ela ligou para perguntar sobre o jantar de Ação de Graças e teve uma conversa honesta com a filha. "Você se lembra de Nana subindo no sótão o tempo todo? Você sabe por que ela fez isso?"

"Sim. Era onde ela ia para um tempo sozinha quando eu era criança. Eu não sei o motivo, ela só tinha dito que foi para onde ela foi

pensar. Nós nunca fomos autorizados lá em cima. Por que você pergunta? "

Meu coração despenca para o meu estômago quando um pensamento indesejado se intromete.

Não me sinto à vontade para contar a ela o que encontrei. Então, em vez disso, dou de ombros e digo: "Achei que me lembrava muito dela subindo lá também, mas não podia ter certeza. Apenas curioso."

"Ok, bem, se isso é tudo, eu tenho que cozinhar o jantar para seu pai. Vou mandar uma mensagem de texto para você com os detalhes", diz ela.

"Tchau", resmungo antes de desligar o telefone.

"O que ela disse?" Daya pergunta baixinho, mas eu sei o que ela realmente está perguntando.

O que minha mãe disse para me fazer parecer tão malditamente ferido. Eu escolho. "Ela pensou que eu poderia ter me prostituído com Mark."

Sua boca cai, mas ela rapidamente pega de volta. "Isso é terrível, Addie. Eu sinto muito", ela se desculpa, seu rosto se contorcendo com empatia. Daya sempre teve uma família maravilhosa, mas já existe há tempo suficiente para entender como é crescer com minha mãe.

Eu aceno com a mão. "Ela disse pior." "O que ela disse sobre Frank?"

Reitero tudo que mamãe me disse e, quando termino, ela apenas me encara com os olhos arregalados. Tive a mesma reação depois de contar a ela o que descobri com Mark sobre Ronaldo e John.

"Tudo o que sei é que Gigi começou um monte de merda ao se apaixonar por Ronaldo", termino com um suspiro.

Daya revira os lábios. "Falando em perseguidores... você não vai contar para sua mãe sobre Z ade?"

Eu atiro-lhe um olhar. "É como perguntar se eu vou contar a ela sobre como uma vez, eu deixei um cara me bater no meio de um show."

Ela bufa. "Sim, tudo bem, você ganhou essa." A hesitação pisca em seus olhos verdes, e eu sei a pergunta que está vindo. Eu endireito minha coluna, preparando-me para isso.

"Ele não disse mais nada sobre o que ele faz para viver? Ou por que ele está envolvido com Mark?"

Essa última pergunta é exatamente porque eu não posso dizer a ela quem é Z ade. Ele disse que ninguém mais sabe sobre Mark e no que ele está realmente envolvido, exceto as poucas pessoas que o ajudam.

Balanço a cabeça, recusando-me a dar voz à minha mentira.

Daya acena com a cabeça, aceitando minha resposta sem pensar, e a culpa que reside dentro de mim é quase insuportável. Eu menti na cara dela, e ela nem questionou.

Ela serve uma dose de rum e me entrega. "Aqui, isso vai te animar. Pregaming antes de um carnaval assombrado é como, lei. "

Eu aceito a dose e engulo. Quando eu abaixo o copo, o sorriso está de volta no meu rosto. O álcool não vai curar a culpa, mas pelo menos não estou mais brava por minha mãe me chamar de prostituta. Ela bufa quando vê meu rosto.

"Como você acha que as casas assombradas serão este ano?" ela pergunta, dando um tapinha em uma sombra marrom cintilante em sua pálpebra.

Ela vai parecer perigosa quando terminar. A sombra trará seus olhos verdes sábios a níveis perigosos e atrairá todos os monstros.

"Não sei, é sempre difícil adivinhar. É como tentar adivinhar o próximo tema de American Horror Story."

As casas em Satan's Air geralmente seguem o mesmo tema. Um ano, a maioria das casas assombradas foi montada como prisões, e em cada casa, você tinha que descobrir como escapar.

Esse ainda é um dos meus temas favoritos até agora. Esse também foi o mesmo ano em que Daya fez xixi em si mesma.

Ela traz uma muda de roupa extra agora, e eu a provoco todas as vezes.

"Esta pronto?" ela pergunta, passando os cílios uma última vez com ela parede de rímel.

"Garota, eu nasci pronta. Vamos fazer xixi no corpo."

"Cadela," ela murmura, mas eu mal ouço por causa da minha gargalhada maligna.



Satan's Air é um dos meus lugares favoritos no mundo. À noite, a feira ganha vida com risos, gritos de terror e excitação e gemidos de alegria com os fritos.

Entrar no campo cheio de casas assombradas, passeios de carnaval e food trucks é como entrar em pura energia estática.

Daya e eu imediatamente somos sugados pela multidão. São cinco horas, já está escuro como breu, e alguns dos monstros já estão começando a se infiltrar na multidão.

Meus olhos se fixam em uma garota vestida como uma boneca quebrada, sentada no banco e comendo alegremente um sanduíche de filé com queijo. Eu quase gemo, o cheiro de carne grelhada me dá água na boca.

Eu cutuco Daya e a aponto. "Ela está vestida como uma boneca."

Daya cantarola, e nossos olhos percorrem as casas. Eles ainda não estão iluminados, mas alguns deles deixam óbvio qual é o tema.

"Nossa infância", murmuro, notando a casa de bonecas apelidada de Annie's Playhouse ao lado de uma casa chamada Tea Massacre. A entrada é um enorme ursinho de pelúcia com um olho faltando, uma orelha rasgada e sangue respingado em seu pelo enquanto uma faca ensanguentada está em sua mão.

Dá vida a uma memória da minha própria infância, ao lado de milhões de outras meninas, sentadas a uma mesa cheia de bichos de estimação e xícaras de chá vazias.

Aquela casa não será uma festa de chá agradável, mas cheia de bichos de pelúcia assassinos e monstros assustadores.

"Isso vai manchar cada uma de nossas memórias de infância, não é?" Eu concluo.

"Ah, sim", diz Daya, seus lábios torcidos com excitação e pavor.

Agarro a mão de Daya e a conduzo para os food trucks. Nós gostamos de comer primeiro antes de sermos assediados por monstros. É estranho quando um cachorro-quente é enfiado no meio da minha garganta enquanto um monstro assustador está em cima de mim e respira no meu pescoço.

"O que soa bem?" Eu pergunto, meus olhos vagando avidamente pelas infinitas opções.

"Como você pode escolher?" Daya choraminga, compartilhando meu dilema.

"Nós temos que pelo menos pegar um cachorro-quente malvado e o tru
ffl e fritas. Oh! E
os legumes fritos. Ah, e talvez—"

"Você não está limitando como pensa que está," Daya interrompe, seu tom seco.

"OK tudo bem. Aquela boneca quebrada ali está comendo um bife philly. Que tal isso e algumas batatas fritas por enquanto?" Eu pergunto.

"Mostre o caminho", diz ela, estendendo a mão em um gesto

impaciente. Eu nem dou risada — levo a comida tão a sério quando estou com fome.

No momento em que a senhora do caminhão de comida está me entregando minha comida, estou faminta e tremendo com a necessidade de afundar meus dentes em algo substancial.

A gordura chia em nossas batatas fritas quando as colocamos em nossas bocas impacientes, forçando-nos a sugar o ar enquanto elas cantam nossas línguas. E quando encontramos um banco vazio, minhas batatas fritas já foram devoradas, e já dei várias mordidas deliciosas no meu sanduíche.

Daya está ainda mais cansada do que eu – provavelmente porque a moça está confiando em mim para encontrar um lugar para sentar.

Finalmente, sento e enfio o sanduíche na boca, sem me importar com os sucos escorrendo pelo meu queixo.

No fundo da minha mente, eu me pergunto se Z ade está aqui. Observando-me como ele costuma fazer. Ele ficaria enojado com minha falta de educação?

Eu espero que sim.

Então, novamente, o idiota diria algo sobre como ele gosta de mim suja, e então eu iria querer vomitar na cara dele.

Mentira.

Assim que terminamos nossa comida, as casas mal-assombradas ganham vida, as luzes se acendem e sinalizam que é hora de os convidados entrarem na fila.

Daya e eu corremos primeiro para a casa de brinquedos de Annie, pegando um lugar bem perto da frente.

Estamos encostados nos trilhos quando uma sensação gelada formigando na base do meu pescoço, viajando pela minha espinha. Parece que buracos estão sendo perfurados nas minhas costas.

"Adicione?" uma voz chama atrás de mim junto com um leve toque no meu ombro, assim que estou me preparando para me virar.

Meus olhos se arregalam e eu me viro, ficando cara a cara com Mark.

Ah, foda-se.

"Mercado! Eu exclamo surpresa, forçando um sorriso no meu rosto. Eu nunca fui muito bom em atuar, especialmente quando eu tenho que fingir estar feliz por ver um pedófilo atrás de mim.

Faça aquilo quatro pedófilos.

Com ele está Claire e três outros homens idosos. Eu os reconheço vagamente e presumo que sejam políticos de algum calibre também.

"Quais são as hipóteses? Eu não sabia que você veio aqui," Mark diz, seus olhos constantemente se desviando para Daya. "Quem é seu amigo?"

Daya sorri, embora nem tente fazer o dela parecer genuíno. “Daya,” ela responde por mim.

Sentindo aqui indiferença, Mark abre um sorriso tenso. “Bem, é muito bom conhecê-lo. Addie, estes são meus colegas. Jack, Robert e Miller.”

Trocamos gentilezas, o tempo todo avançando na fila.

“Então, onde está Zack?” Mark pergunta, olhando ao meu redor como se um homem com mais de um metro e oitenta estivesse se escondendo atrás de mim.

“Ele foi procurar um banheiro,” minto. Eu não sei porque eu faço, não há razão para isso. Mas tenho um pressentimento de que se Mark pensa que Daya e eu estamos aqui sozinhos, talvez ele faça algo obscuro.

“Falando em Zack”, Miller interrompe. “Ouvi dizer que vocês dois são uns pombinhos. Como vocês se conheceram? ”

Meu coração cai e, por um momento, acho que talvez Mark possa ter descoberto sobre o incidente no cinema. Mas então me lembro que Z ade me garantiu que as câmeras foram apagadas quando ele me levou para casa.

Miller parece que precisa carregar um tanque de oxigênio com ele. Mark está bem na casa dos oitenta anos, e tenho certeza de que os outros homens não estão muito longe, mas Miller, em particular, parece estar desafiando a gravidade ficando de pé.

Eu conto a mesma história inventada que Z ade fez no Bailey's, esperando que as facas em meus olhos ao lidar com minha sombra sejam substituídas por corações.

Claire faz algumas perguntas, sua voz recatada. Como há quanto tempo estamos juntos, e se estamos planejando nos casar em breve.

O suor cobre meu couro cabeludo, as mentiras escorrem da minha boca como os mundos fantásticos dos meus dedos quando escrevo. Felizmente, leva apenas mais alguns minutos para chegar à frente da fila e estamos livres de Mark e seus amigos assustadores.

Apesar de estarmos entrando em uma casa mal-assombrada, parece mais leve aqui.

A casa está enfeitada de rosa, com flautas de madeira branca, babados por toda parte e menininhas mortas dando risadinhas por toda parte. No final do corredor, juro que avisto uma boneca de um metro e meio atravessando o corredor, seu corpo distorcido pela fumaça colorida e seu rosto ensanguentado.

Ela se foi antes que eu possa ter certeza.

Daya e eu nos amontoamos, olhando para a esquerda e para a direita — sem saber ao certo qual direção seguir. Um homem com o rosto descascado e ensanguentado sai das sombras diante de nós, e outra garota vestida como uma boneca demente sai, uma faca ensanguentada na mão.

É tão repentino, eu recuo. Os gritos de Daya perfuram meus ouvidos enquanto eles nos perseguem, nos empurrando para uma sala de estar com um sofá azul e um manequim dando à luz uma criança.

Eu não tenho a chance de olhar o suficiente antes que outro monstro esteja pulando em nós.

Eu rio através de um grito, fugindo de um manequim mecânico que se assemelha a um Ceifador.

As unhas de Daya cravam em meu braço. Uma variedade de monstros e bonecas saltam para nós, entrando em nossos rostos e assustando a luz do dia.

Uma razão pela qual Satan's Air é tão popular é que eles escolhem cuidadosamente seus atores.

Eles são muito bons em seu trabalho. Eles não apenas têm a melhor maquiagem, mas sabem exatamente o que fazer para assustar você.

Voltamos para o saguão, mas desta vez, subimos correndo as escadas. Daya tropeça em um dos degraus, e suas maldições são engolidas pela minha gargalhada.

“Foda-se,” ela grita entre risadas, seus olhos ainda arregalados de medo enquanto ela continua a cair escada acima para fugir do monstro.

Finalmente chegamos ao topo, quase esparramados no chão enquanto somos dominados por uma mistura de risos e terror.

O monstro nos deixa em paz enquanto nos endireitamos e descemos pelo corredor, as luzes estroboscópicas nojentas criando um efeito de viagem. A fumaça é mais pesada aqui, dificultando a visão.

No final do corredor há um manequim enorme, sua pele queimada tão severamente que está borbulhando em furúnculos. Uma boca sangrenta anormalmente larga e grandes olhos amarelos sobressaem suas feições grotescas. Entramos na sala mais próxima, evitando aquela monstruosidade.

Entramos no que parece ser o quarto de uma boneca. Mais decoração rosa e branca, uma cama de solteiro cheia de bonecas deformadas e assustadoras e um espelho no canto da sala que tenho quase certeza que vai mostrar algo atrás de mim.

Parece inocente aqui, mas as luzes estroboscópicas piscam ameaçadoramente, enquanto a fumaça azul, roxa e rosa gira em torno de nós como dedos perversos, e a música no fundo cria uma vibração perigosa.

E então, uma boneca de aparência demente rasteja debaixo da cama, seu corpo torcido estranhamente enquanto ela vem deslizando em nossa direção.

Os gritos de Daya e meus perfuram o ar enquanto tropeçamos um no outro para sair do caminho dela. Corremos para a outra porta de saída e somos levados para outra sala.

Demora cerca de dez minutos para percorrer o resto da casa. Minha adrenalina afunda cada vez mais, vazando entre minhas pernas enquanto monstros me perseguem.

É o meu afrodisíaco favorito, e algo que nunca poderei aliviar até estar sozinha em casa depois.

Ao descer as escadas que levam à saída, ouço um guincho fraco. Parece que alguém gritou o nome “Chacal”, mas é muito alto aqui para dizer.

Quando estamos fora de casa, respiramos ar fresco e profundo. O frio do ar é um bálsamo para nossos pulmões. A única desvantagem é que fica incrivelmente abafado nas casas.

As próximas horas são gastas correndo para todos os passeios entre as casas assombradas. Ele quebra a adrenalina constante com um tipo diferente de emoção.

Nunca vou me cansar da sensação de voar pelo ar a uma velocidade vertiginosa. É uma das poucas vezes em que sinto que nada pode me pegar. Nada pode me tocar ou me machucar.

Nada pode me pegar.

É uma das emoções mais baratas que posso obter hoje em dia que não me custa a moral e a sanidade.

February 25th, 1946

Frank confronted me about the affair. I denied it of course. But he didn't believe me.

He's been such a good friend to John, and he used to be a good friend of mine too.

But not so much anymore.. His temper is shorter and sometimes, it seems as if he can hardly look at me.

He told me to stop the affair.

Because he said I'm hurting the man that loves me most in the world.

His loyalties are to John, I get that. He doesn't owe me anything at all.

And I don't owe him anything either. Which is why I couldn't tell him that I will never stop seeing Ronaldo. But I don't think I needed to. He saw it in my face.

And for a moment, he almost looked heartbroken.

I suppose I would be too if my best friend has become what John has become.

I think I need to get divorced.



Capítulo 2 8

A sombra

F merda de imbecis, cara.

Impressiona como esses homens estão doentes da cabeça. cheguei aqui bem a tempo de ver Mark olhando para uma boneca comendo um sanduíche enquanto sua esposa, Claire, senta ao lado dele e o observa foder com os olhos uma jovem.

Ela não parece nem um pouco ciumenta, mas incrivelmente preocupada com a garota vestida como uma boneca quebrada.

Preciso de toda a minha força para não atacar ele e esmagar sua cabeça naquele banco de madeira até que não reste nada além de massa encefálica e osso.

Mas fico nas sombras, mantendo um olho em Mark e o outro na multidão, procurando meu ratinho.

Ela vai ser uma distração esta noite, e isso pode me custar. Eu rolo meu pescoço e solto um suspiro. Addie esbarrar em Mark é uma possibilidade pequena, mas não impossível. Se ela ficar longe deles, então ela deve estar segura para se divertir.

Mark e seus parceiros vieram aqui com a intenção de roubar uma ou duas crianças. Embora eles mesmos nunca fizessem o trabalho sujo. Eles são figuras públicas e nunca correriam o risco de serem pegos.

Notavelmente, nenhum dos homens tem filhos, o que prova que eles vieram aqui com um plano e não queriam o empecilho. Eles estarão aqui sob o pretexto de passar tempo com suas esposas e nada mais.

Mas aposto que ele tira fotos e manda um laçao para quem ele achar... apetitoso.

Meu objetivo hoje à noite é evitar que qualquer tentativa de sequestro seja bem-sucedida. Tenho vários homens de prontidão espalhados por toda a feira, de olho em cada um dos parceiros de negócios de Mark, no alvo e em qualquer outra atividade suspeita.

E parece que Mark pode ter encontrado seu primeiro alvo.

A boneca quebrada está em uma competição de olhares com Mark, trocando sorrisos como um viciado e seu traficante. Ela não é uma criança

de forma alguma, mas ela ainda é

jovem o suficiente para vender no comércio de peles.

"Estou de olho em Mark", informo. Jay e os outros mercenários serão capazes de me ouvir através do fone de ouvido bem encaixado no meu ouvido.

Mantendo uma distância segura, manobrei ao redor dos corpos que passam para ter uma visão melhor do rosto da boneca. O sorriso assustador deformando seus lábios fala de um desafio muito mais do que palavras jamais poderiam. Desafiando-o a vir atrás dela. Com base no brilho em seus olhos, parece mais profundo do que apenas se apresentar em seu trabalho.

Claire ainda está olhando para a garota também. Mas o medo está irradiando de seus poros tão brilhantemente quanto o rubor pintado em suas bochechas encovadas. Mark não percebe, mas parece que a boneca percebe.

O último pula do banco, pisca para Mark e salta em direção a uma casa de bonecas assombrada. Os olhos de Mark a seguem por todo o caminho, seu olhar fixo em sua bunda e a língua deslizando em seus lábios duros.

E então ele está tirando o telefone do bolso e fazendo uma ligação. Meus olhos se estreitam, dividindo minha atenção entre Mark e a boneca que desapareceu dentro da Annie's Playhouse.

Ele fica no telefone por um minuto inteiro antes de desligar e se virar para Claire. Sua esposa acena imperceptivelmente, apenas um simples mergulho de seu queixo. O que Claire tem conhecimento é um mistério para mim. Mark pode esconder a maioria de seus negócios, mas imagino que ela não seja completamente ignorante sobre como o marido passa seu tempo livre.

As casas assombradas ganham vida quase imediatamente depois. Luzes tremeluzentes brilham nas janelas, e uma música sinistra enche o ar, misturando-se com os gritos assustados dos convidados. A fumaça colorida que pairava sobre o campo aberto agora obscurece o interior das casas.

Hordas de pessoas começam a vagar em direção às estruturas assustadoras, formando filas do lado de fora das portas ainda trancadas.

Mark aperta o braço de Claire e a arrasta para cima do banco, caminhando rapidamente em direção à casa de brinquedos de Annie. E emergindo da multidão agitada atrás de Mark estão seus colegas. Jack, Miller e Robert.

Bem, eu vou ser fodidamente amaldiçoado.

"Eu tenho os olhos em todos os quatro", eu digo baixinho.

"Localização?" Jay pergunta, o teclado clicando ao fundo. Quem possui este parque não acredita em segurança. Não existem câmeras em todo o campo, forçando Jay a usar um pequeno drone que paira acima do parque

de diversões.

Ele não poderá entrar em nenhuma das casas sem ser detectado, mas poderá capturar qualquer tentativa de sequestro.

"Casa de Brinquedos da Annie."

"Deixe-nos saber se você precisar de nós", diz um dos homens, Barron. Sua voz profunda de barítono é fácil de distinguir dos outros.

Abro a boca, pronta para responder, mas então vejo uma mecha de cabelo cor de canela já na fila para Annie's Playhouse.

Foda-me com um pula-pula.

A boneca quebrada deve estar conspirando com Deus, porque apenas a porra da intervenção divina reuniria todos eles assim.



No minuto em que vejo Mark dar um tapinha no ombro de Addie enquanto eles estão na fila, meu estômago inteiro se revira. Ele e seus colegas estão bem atrás dela, e levou menos de cinco segundos para os olhos de Mark pousarem na bunda de Addie e Daya. Levou mais tempo para arrastar os olhos até seus rostos e reconhecer quem estava diante dele.

Addie se vira, e a surpresa surge em seu rosto, seguida por um sorriso forçado e uma exibição entusiasmada, apesar de encontrar a porra do Crypt Keeper atrás dela. Daya olha Mark de cima a baixo, um brilho indiferente em seus olhos, apesar do sorriso educado curvando seus lábios.

Eu os observo conversar por alguns minutos, Mark seu jeito barulhento de sempre enquanto ele a apresenta a seus colegas.

Mesmo agora, conheço Addie bem o suficiente para saber que há gotas de suor se acumulando ao longo de seu cabelo. Tenho certeza de que Mark perguntou onde estou, e só estou curioso para saber qual é a resposta dela.

Toda a interação faz minha pele ficar tensa, e estou me preparando para a tempestade por lá.

Eu estava tentando dar espaço para Addie esta noite, mas isso não é mais uma opção. Agora que quatro predadores estão prestes a entrar em uma casa com ela, há uma grande possibilidade de Addie e sua amiga nunca chegarem em casa.

Se eu não estivesse aqui, é claro.

Mark pode gostar de mim, mas ele não me respeita. Não mais do que a Sociedade, pelo menos. E seus amigos não vão nem me considerar quando

eles estão conduzindo duas lindas garotas em uma van indescritível. A única coisa em suas mentes será buceta e cifrões.

Eu me aproximo de Mark, passando por um cara que parece estar assando em uma cama de bronzamento como se fosse a Fonte da Juventude. Não faz sentido, mas claramente o garoto não possui nenhum se ele está claramente parado no meu caminho e se recusa a se mover depois que me vê chegando. Exatamente por que ele acaba em sua bunda, xingamentos me seguindo enquanto eu continuo no meu caminho.

Assim que me aproximo, Addie e Daya são conduzidas para dentro da casa, deixando Mark e seus amigos para trás. As casas têm um limite de ocupação para evitar que o espaço apertado fique muito congestionado. Especialmente com pessoas correndo como se sua vida dependesse disso.

"Mercado! Eu cumprimento em voz alta, um sorriso esticado em meu rosto. Eu posso sentir minhas cicatrizes apertando de quão duro eu estou forçando, mas o velho está muito absorto em si mesmo para notar.

Mark parece assustado quando se vira para mim, mas assim como Addie, um sorriso tenso se estende em seu rosto.

"Zaque! Você conseguiu! Acabei de ver Addie entrar com sua linda amiga. Ela disse que você foi procurar um banheiro.

Ratinho inteligente.

Ela deixou em aberto a possibilidade de que eu esteja em algum lugar e possa aparecer a qualquer minuto. Porra, amo essa garota.

Eu cinza meus dentes novamente. "Sim, acabei de encontrar um lugar tranquilo bem rápido", eu digo, apontando por cima do ombro preguiçosamente.

"Ah, ser homem é um dom de Deus", ele ri, batendo no meu braço. "Você conheceu meus colegas aqui."

Eu troco gentilezas rápidas, mas eu me mexo, usando minha impaciência na manga. O funcionário abriu a porta e está esperando que eu entre. "Se importa se eu cortar na frente? Eu quero apanhar."

Mark move sua mão para frente, gesticulando para que eu vá em frente, seus lábios apertados em uma linha fina.

Alguém grita atrás de mim, percebendo que eu cortei a fila. Os aplausos de Mark são interrompidos pela batida da porta.

Entrar nesta casa é como entrar em outra dimensão que os demônios habitam. Minha pele se arrepia quando olho ao redor da monstruosidade rosa.

"O que diabos?" Eu murmuro baixinho, momentaneamente distraída pela monstruosidade que esta casa é. Se Addie e eu tivermos uma filha, eu

espero que ela tenha algum bom senso e prefira preto.

Parece que meus globos oculares estão fisicamente encolhendo de tanto rosa. Barney veio aqui e cagou em todos os lugares? Jesus Cristo.

O cabelo castanho claro de Addie pisca no meu periférico. Assim que meus olhos deslizam para ela, ela está desaparecendo atrás de um canto, sendo perseguida por um monstro. Seus gritos enchem a atmosfera esfumaçada, trazendo um sorriso ao meu rosto.

É um bom gosto do que vou fazer com que ela soe mais tarde.

Meus pés funcionam no piloto automático, seguindo-a. Ouço a porta se abrir novamente, seguida pelas vozes de Mark e seus amigos. Vou me certificar de manter uma barreira firme entre minha garota e os idiotas atrás de mim.

Addie e Daya vão se divertir, sem serem incomodadas pelos verdadeiros monstros da casa.

É quando eles sobem as escadas, um monte de membros e gritos rindo — eu os perco de vista. Subo as escadas correndo, ouvindo seus gritos atrás da primeira porta.

Eu estudo o sistema de corredor. Há muitas portas neste corredor, tornando fisicamente impossível para tantos quartos. Alguns deles são portas falsas, o que significa que podem acabar em qualquer uma dessas salas quando saem do outro lado. Eles podem nem voltar no corredor se os quartos se conectarem por dentro.

Suspirando, faço meu caminho pelo corredor, com a intenção de espiar alguns quartos e encontrar o melhor lugar para acampar. O canto irrompe momentos depois, e eu congelo com os calafrios que percorrem minha espinha, o cabelo na parte de trás do meu pescoço se arrepiando. Poderia ser uma parte da experiência da casa mal-assombrada, mas algo incomoda no fundo da minha mente. Avisando-me do perigo iminente.

Nada que eu possa fazer sobre isso até que alguém saia balançando.

Ignorando o canto, eu sigo em frente. Deve haver um sinal de saída pendurado sobre uma das portas em caso de incêndio, para que os hóspedes saibam para onde evacuar. Suspeito que estará em um dos quartos dos fundos. Posso acampar no quarto em frente, o que me permitirá ficar de olho no corredor e saberei exatamente quando Addie sair.

Quando entro na sala à esquerda, varro meus olhos pela pequena área, procurando a saída. Em conjunto, sinto uma presença atrás de mim

— Um que não quer me convidar para seu chá tão cedo — enquanto manequins mecânicos irrompem de um armário e um armário. Mim

coração para no meu peito, mas mantenho a calma enquanto me viro para a presença maliciosa às minhas costas.

A última coisa que espero ver é a boneca quebrada de antes – aquela que provoca Mark.

Seu cabelo castanho está preso em tranças, com laços cor-de-rosa enrolados em volta deles. Olhos castanhos e opacos me encaram, com a intenção brilhando por trás da maquiagem em seu rosto. De perto, ela é muito mais assustadora do que eu esperava.

Provavelmente porque o olhar em seus olhos é assassino. Eu olho para baixo, fazendo um inventário rápido dela. Ela está vestindo uma camisola branca fina, deixando pouco para a imaginação. Eu mal noto seus mamilos cutucando o tecido fino. Não, o que meus olhos travam é o contorno de uma faca amarrada em sua coxa.

Meu sangue gela. Se essa cadela tentar machucar meu ratinho...

"Onde eles estão?" Eu pergunto, mantendo a calma. Estou esperando para ver a confusão florescer em seu rosto, seguida por uma pergunta sobre de quem estou falando. Mas ela não me dá essa sensação de segurança.

Ela parece saber exatamente de quem estou falando.

"Seguro de você", ela corta. Então ela vira a cabeça para o lado, olhando para a parede. "Deixe os outros saberem que duas mulheres estão sendo seguidas e certifique-se de que elas saiam em segurança. Eu tenho isso resolvido."

Eu não posso evitar o sorriso que levanta os cantos da minha boca. Enquanto parte de mim está tropeçando com quem ela está falando, eu me divirto principalmente que ela acha que pode lidar comigo.

Seus olhos rastreiam algo que não consigo ver, como se ela os estivesse observando partir.

"Então, você está louco, hein?"

Ela recua, ofendida pela minha avaliação. Francamente, eu não poderia dar a mínima.

A ansiedade está coagulando no meu estômago como leite estragado. Addie e Daya ainda não chegaram ao fundo do corredor. E essa garotinha deve pensar que eu sou como Mark e estou aqui para machucá-los e bem... ela não está totalmente errada. Exceto que eu só estou interessado em machucar um deles, e quando eu terminar, ela vai adorar o jeito que eu a faço gritar.

Ela retruca: "Não me chame assim. Você é quem está atacando as mulheres."

Eu arqueio uma sobrancelha, à beira de rir na cara dela. "Isso só me deixa

perturbado. Não louco. "

Suas pequenas mãos se fecham em punhos apertados, e um rosnado puxa seu rosto tenso de raiva.

A boneca levanta a camisola o suficiente para pegar a faca e chuta a porta atrás dela.

Não sei dizer se devo rir ou me enfurecer. Ela está deliberadamente me mantendo longe do meu ratinho, e isso me deixa muito infeliz.

"O que você vai fazer com isso, boneca?" Eu pergunto, um sorriso zombeteiro no meu rosto. Isso deve acabar rapidamente.

"Eu vou te matar, monstro."



Não tenho tempo para essa merda.

Quanto mais tempo fico preso em uma sala com a Noiva de Chucky, mais oportunidades são entregues a Mark. Se os homens perceberem que não estou em lugar algum e Addie ficar vulnerável, nada os impedirá de aproveitar o momento.

Ela está mais interessada em falar, e o tempo está passando. Eu corro para ela, mas estou surpreso com a quantidade de luta que ela tem nela.

Eu gosto dela, os ataques desleixados começando com uma faca e terminando com seus punhos. O tempo todo, ela se enfurece como uma criança petulante. Jogando um ataque porque ela não pode acertar um golpe.

Eu vejo o desespero vazando em sua expressão, tão ansiosa para me derrubar quanto eu sou ela.

Finalmente, dou um bom soco no nariz dela, fazendo-a perder o equilíbrio e cair no chão.

Ela grita alguma ameaça ociosa, mas meu foco está na porta. Eu passo por ela, saindo pela porta e correndo pelo corredor.

"Chacal! Ela grita atrás de mim, mas eu não ligo para ela. Eu não sei com quem diabos ela está falando, mas eu não dou a mínima.

Paro de repente quando olho para a esquerda e vejo os quatro homens da noite amontoados em uma sala.

Solto um suspiro de alívio, um pequeno peso tirando dos meus ombros com a confirmação de que eles não tiveram a chance de prender Addie.

Até eu ouvir as palavras que saem de suas bocas.

"Onde ela foi?" Miller pergunta, olhando para Mark. "A van já está pronta. Eles só precisam saber sua localização."

Eu estalo em linha reta, e meu corpo endurece como cimento sendo injetado na minha medula espinhal.

"Nós vamos encontrá-los", Mark aplaca. "Zack não estava com eles, então ele deve tê-los perdido no caos. É o momento perfeito."

"Você percebe que vai ter que lidar com ele, certo? Quando ele descobrir que Addie se foi? Roberto interrompe. "Com essas cicatrizes desagradáveis em seu rosto, tenho a sensação de que você o está subestimando."

Mark acena com a mão, descartando as preocupações de Robert. Sua porra muito válida preocupações.

"Ele ficou com essas cicatrizes porque era fraco, Robert."

Eu rio silenciosamente, minha cabeça jogada para trás e ombros tremendo enquanto eu deixo sua suposição muito mal-intencionada passar por mim. E então minha risada sangra, disparando pelo pequeno espaço e se misturando com os outros ruídos assustadores que ecoam ao redor desta casa.

As cabeças dos quatro homens se aproximam de mim, e sangram até secarem de qualquer cor que tenha restado em seus rostos. Os quatro estão suados e parecem que viram seus piores pesadelos ganharem vida. Eles logo perceberão que estou sentado na porra do trono, e seus pesadelos se curvam a mim. Eu sou muito pior do que qualquer monstro que eles possam imaginar.

Entro na sala, o sorriso em meu rosto se alargando quando eles se afastam.

"Z a—" Mark começa.

"Você sabe a idade dessas cicatrizes, Mark? Muito velho. Meu oponente era formidável, mas você quer saber quem acabou no chão com a garganta cortada e buracos onde costumavam estar os globos oculares? Certamente não sou eu, filho da puta."

Mark tenta ignorar minha história com uma risada, o som abafado e quebrado. "Zack, por favor, não estávamos falando da sua namorada."

"Mark, a última coisa que você quer fazer é mentir para mim."

Assim que Mark abre a boca, uma pequena porta no quarto se abre e sai o maior incômodo da noite.

"Pelo amor de Deus, por favor, me deixe em paz", eu estalo. Mark e seus amigos viram a boneca se endireitando, um brilho determinado em seus olhos.

Seu rosto se ilumina. "Deus não tem nada a ver com isso, bobo."

Capítulo 2 9

O Manipulador

■ ■ acho que se eu não for sentar, porra, eu vou desmaiar. Você vai ter que me tirar dessa lama.”

Aponto para um banco. “Vá em frente e relaxe. Vou passar pela Casa dos Espelhos bem rápido.”

“Tudo bem por mim, você vai levar uma eternidade para sair dessa coisa, e será hora de ir.”

A Casa dos Espelhos sempre foi um dos meus lugares favoritos. É um elaborado labirinto de espelhos, e muito difícil de encontrar a saída. É um dos maiores prédios da feira, e eles enchem cada centímetro dele com espelhos.

A feira será encerrada em cerca de meia hora. Está forçando, mas deve ser tempo suficiente para passar por isso se eu me concentrar.

A casa é toda pintada de preto — sem variedade de cores, luzes piscando ou fumaça. Eu sempre pensei que era mais trippier assim. Às vezes é como estar em uma sala silenciosa, sem nada além de seus pensamentos, enquanto sua própria imagem o assombra.

Leva todos os cinco minutos antes de eu estar completamente perdida. Eu mantenho minhas mãos estendidas diante de mim, me impedindo de correr de cara em um dos espelhos.

Eu fiz isso há alguns anos e meu nariz ficou machucado por uma semana.

Alguns minutos se passam sem nada além da companhia de minha própria reflexão. Minha frequência cardíaca está bombeando de forma irregular, minha respiração irregular com excitação. Apesar das batidas no meu peito, é onde me sinto mais... normal.

Ao longe, ouço um leve bater de pés. Poucas pessoas vêm aqui, especialmente tão tarde, mas há muitas pessoas que gostam de enfrentar o desafio.

Continuando no meu caminho rebelde, concentro-me em para onde estou indo, logo me esqueço de qualquer outra coisa que esteja acontecendo ao meu redor. O truque é focar

o chão e não o seu reflexo.

Assim que quase encaro um espelho, ouço uma risada sombria. Minha cabeça se levanta, o tom da risada soando mal. Uma faísca de adrenalina acende, bombeando o produto químico em meu coração e aumentando ainda mais a velocidade.

Um funcionário vestido de monstro entrou aqui para mexer comigo? Eu não iria segurar isso além deles. Eles são conhecidos por seguir as pessoas e aterrorizá-los.

Engolindo o nó na minha garganta, eu me viro para encontrar meu rumo. Se houver um monstro assustador aqui comigo, prefiro que eles não se aproximem o suficiente para que eu tenha que olhar para mil de suas rejeições.

Passando pelo espelho que quase me fez uma plástica no nariz, começo a avançar novamente.

"Ratinho." O sussurro parece viajar de todas as direções.

Meus membros travam, não tenho certeza se minha imaginação está me pregando peças ou se Z ade está realmente aqui.

Descongelando, eu me forço a continuar me movendo, esperando estar apenas imaginando coisas.

"Onde você está, ratinho?"

Eu suspiro, a voz profunda mais próxima. Outra risada sinistra ecoa, e Jesus Cristo, este homem é capaz do mal. Ninguém sã soa assim.

Fechando meus olhos, tomo três respirações profundas e calmantes, tentando aliviar meu coração acelerado.

Ele está fodendo comigo. Tentando me assustar. E está funcionando pra caralho quando estou presa em um labirinto de espelhos, e ele está rindo como um maldito lunático.

Ele não pode simplesmente me deixar ter minha noite, pode? Pela primeira vez, não pensei nele e em meus sentimentos conflitantes. E embora Z ade não me assuste tanto – exceto talvez agora – os sentimentos que ele traz de mim certamente o fazem.

Talvez se eu ficar quieto, ele não vai me encontrar.

Reiniciando meu caminho, acelero o passo até que estou andando rapidamente pelo labirinto de espelhos.

Não tenho ideia de quão longe estou, mas acho que nem cheguei à metade.

É nesse momento que vejo a primeira imagem de Z ade reetida de volta para mim. Vestido todo de preto, com o rosto cheio de cicatrizes escondido no capuz. Eu suspiro, me virando apenas para encontrar mais de seu reflexo.

Ele não está atrás de mim, mas está em algum lugar perto. "Pare com isso", eu mordo, o medo apertando meu peito.

Ele não responde e, claro, o filho da puta não ouve. Estou preso em um turbilhão, meu corpo continuamente se movendo em círculos, desesperado para fixar exatamente onde ele está.

"Você está sozinha, menina?"

Eu engulo. "Obviamente", eu sussurro, ainda procurando onde ele está. Parece que eu não deveria ter dito isso.

"Ninguém aqui para salvá-lo?"

Um tiro de ansiedade me atinge no peito.

"Por que diabos eu precisaria ser salvo, Z ade? Você vai me machucar?"

É então que ele levanta a cabeça, apenas o suficiente para eu dar uma visão de sua boca. Um sorriso malicioso é esticado em seus lábios.

Eu tento lembrar que ele não vai me machucar. Ele estava na minha cama há uma semana, triste e vulnerável. Quando abri os olhos pela manhã, ele tinha ido embora e não tive notícias dele desde então.

Mas meu cérebro está tendo problemas para conectar quem ele é agora com quem ele era então.

Porque agora... ele parece selvagem.

"Eu vou arruinar você", ele corrige. Dou um passo para trás, um nó se formando na minha garganta. Sua imagem se move, seu corpo caminha em uma direção diferente. Ele está se aproximando? Eu não posso dizer. Dou outro passo para trás, a adrenalina em meu sistema subindo a níveis perigosos.

Ele está me assustando.

"Corra", ele rosna. Meus pulmões se contraem ao comando gutural. "Se eu te pegar, eu te fodo."

Olhos arregalados, eu escuto, meu corpo catapultando em ação. Eu corro.

Aqui, estou completamente vulnerável a ele. Estou bem e verdadeiramente preso na teia de aranha, e o filho da puta é venenoso.

Seu reflexo me segue aonde quer que eu vá. Houve algumas vezes que eu estava convencida de que realmente o havia perdido, não vendo nada além da minha própria imagem. E então ele saía de algum lugar, esmagando minhas esperanças.

Depois de alguns minutos, estou sem fôlego. A adrenalina e o medo estão me afetando. Meu peito está muito apertado, meus pulmões reduzidos a cordas e não são mais capazes de reter oxigênio.

Estou perdido e preso com um homem muito perigoso que vai me devastar absolutamente. Acho que não estou mais fugindo dele, mas sim da pessoa que vou ser quando ele terminar comigo.

Eu estava pronta para me entregar a ele quando ele saiu das portas da minha varanda e veio até mim com o coração pesado. O homem colocou algum tipo de feitiço em mim, porque quando ele estava sofrendo, tudo que eu queria fazer era fazê-lo se sentir melhor. Entregar-me a ele se é isso que ajudaria.

Mas sei que teria acordado no dia seguinte e me odiado. Porque eu teria dormido com um perseguidor, um assassino e um homem que me forçou várias vezes. Eu teria dormido com um homem que não respeitasse meus limites, meu espaço pessoal ou a palavra não.

E eu sei, sem sombra de dúvida, que é exatamente o que está prestes a acontecer. Como eu aceito isso? Como posso jogar fora a bússola moral que tem dirigido toda a minha vida?

Para um homem que eu deveria detestar, mas não eu não. Eu simplesmente não. Ele é todas essas coisas, mas também é um dos homens mais admiráveis que já conheci. A devoção e paixão que ele tem por salvar mulheres e crianças roubadas de suas casas e vidas, ele está fazendo algo enorme no mundo e causando um impacto substancial. Eu não posso nem começar a colocar em palavras o que ele me faz sentir.

Ele é um oxímoro do caralho. Contradizendo das formas mais agonizantes. E apesar de sua bússola moral quebrada, me sinto segura com ele. Mesmo agora, quando o medo está religando meu cérebro.

Eu paro de correr, ofegante.

Sem esperança.

Isso é o que é fugir de Zade. Porra. Sem esperança.

Bombeamento no peito, espero que ele me encontre. Obviamente, eu não vou ser capaz de fugir dele. Minha única chance de escapar é de alguma forma incapacitá-lo, e então tentar fugir.

Uma risada borbulha na minha garganta.

Ele está me treinando para fazer exatamente isso, certo? Minha sombra tem me dado os meios para me proteger.

Contra ele.

O hálito quente faz cócegas na minha orelha, enviando calafrios pela minha espinha. Eu fecho meus olhos, mordendo meu lábio até sentir o gosto de cobre quando sinto seu corpo pressionar minhas costas.

Ele mantém suas mãos para si mesmo por enquanto, mas eu sei que não vai durar muito mais tempo.

Não é nenhum segredo o quanto ele gosta de me tocar sem minha permissão. "Eu vou gritar", eu ameaço em um sussurro sem fôlego.

Sua respiração sopra em meu pescoço enquanto eu o sinto se inclinar. Lábios macios roçam a concha da minha orelha. Arrepios descem pela minha espinha como uma cachoeira furiosa.

"Essa é uma menina tão boa", ele responde.

Eu me viro, pronta para dizer isso a ele, mas nem uma sílaba escapa quando meus lábios são capturados entre os dele no segundo em que fico cara a cara com ele.

Instintivamente, mordo seu lábio inferior. Um gemido profundo roda pela minha boca, me estimulando a morder mais forte. Explosões saem de nossas bocas conectadas, junto com o sabor de menta e uma pitada de fumaça.

Ele tem um gosto delicioso, e eu o quero fora da minha boca.

Como se ouvisse meus pensamentos, sua palma se estende para envolver a parte de trás da minha cabeça, seus dedos se enroscando nas profundezas do meu cabelo e me puxando para mais perto.

E então eu faço algo realmente estúpido.

Eu chupo seu lábio inferior em minha boca, perdida no gosto dele. A sensação de seus lábios contra os meus.

Percebendo o que estou fazendo, libero seu lábio, tentando me afastar dele. Sua boca é uma droga e, assim como a coisa real, me faz tomar decisões incrivelmente estúpidas.

Ele não me deixa ir e, em vez disso, devolve o sentimento. Chupando meu lábio em sua boca e entregando seu próprio beliscão afiado. Eu suspiro de dor, concedendo-lhe acesso e permitindo que ele invada minha boca.

Minha boceta responde na mesma moeda, pulsando com a sensação de sua língua. Memórias me bombardeiam, lembrando como aquela língua parecia deslizar contra meu clitóris.

Um gemido involuntário escapa, e no segundo que ele prova a traição do meu corpo, seu beijo se torna feroz.

Ele me consome completamente, chupando e lambendo meus lábios e língua de uma forma que eu nunca experimentei. Estou impotente para detê-lo, assim como estou impotente para lutar contra isso.

Outro rosnado ecoa pela minha boca, meu único aviso para seu próximo movimento. Ele agarra minha cintura e me gira contra um espelho, me prendendo contra o vidro frio enquanto seu corpo se molda ao meu.

"Uma garota tão boa pra caralho", ele elogia contra a minha boca antes de envolver meus lábios inchados em outro beijo contundente.

Sem fôlego, forço minha cabeça para longe, sugando o precioso oxigênio. Ele aperta minhas bochechas entre sua mão grande, rosnando contra mim.

"Dê-me esses malditos lábios", ele rosna, forçando sua língua de volta na minha boca.

Minhas mãos se encaixam entre nossos corpos, viajando até seu estômago protuberante com músculos para seu peito firme. Aproximadamente, eu o empurro para longe, nossos lábios se separando com um estalo alto.

"Espere, pare", eu ofego, minha mente nebulosa e desconcertada.

"O que foi que eu disse?" ele exige bruscamente. Seus olhos incompatíveis capturam meu olhar em uma espera indutora de drogas. É difícil desviar o olhar quando sinto que estou olhando nos olhos de um predador.

Ele é um predador.

"O que?" Eu respiro, ainda tonta do beijo.

"Se eu te pegar, eu te fodo", ele repete lentamente, cascalho revestindo sua garganta. Minha boca se abre, mas as palavras demoram a sair.

"Você não está me fodendo", eu recuso, empurrando contra seu peito com mais força.

Seus lábios sussurram na minha bochecha, arrastando ao longo do meu queixo antes de descer para o meu pescoço.

"Porque você tem medo de gostar muito", ele conclui antes de dar um beliscão no meu pescoço. Minhas costas arqueiam, arrepios subindo na minha pele pelos calafrios. "Porque você sabe que vai ficar tão viciado quanto eu."

"Não", eu nego em um sussurro. "Porque eu não quero que você faça isso." Ele levanta a cabeça, um sorriso malicioso nos lábios.

"Então, você vai ser minha garota má esta noite? Minta na minha cara e aja como se sua buceta não estivesse doendo para ser preenchida com meu pau.

Eu sinto o sangue correr para minhas bochechas, uma mistura de raiva e vergonha. "Nem tudo tem que se resumir à atração física", respondo finalmente. "Talvez meu corpo queira você, mas aqui em cima" — bato na minha têmpora — "não quer."

Ele acena com a cabeça lentamente, seus olhos passando pelo meu rosto

em contemplação. Ele dá um passo para trás, deixando-me desolada e fria.

Parece uma mortalha negra envolvendo o sol em um dia quente de verão – apenas um frio repentino e arrepiante.

Ele pega minha mão e me puxa para longe do espelho. Ele me gira até que estou olhando para as inúmeras reações que nos cercam, ecoando nossa imagem de todos os ângulos.

Eu o observo pelo espelho. Ele pressiona seu corpo de volta no meu, seu calor encharcando meus poros mais uma vez. Meus olhos se fixam em um espelho, nossos olhos colidindo através do vidro.

Lentamente, ele se abaixa até que sua boca esteja bem na minha orelha, seus olhos nunca se desviando dos meus.

"Você quer saber por que eu amo a casa dos espelhos?" ele murmura no meu ouvido, provocando faíscas em todas as minhas terminações nervosas. Sua voz está cheia de promessas sombrias e começos perigosos.

Eu engulo em seco. "Por que?" Eu sussurro.

"Olhe ao seu redor", ele ordena suavemente. Hesitante, afasto meus olhos dos dele, arrastando meu olhar pelas dezenas de espelhos.

"O que você está vendo agora é o que eu vejo todos os dias. Não importa o quão longe eu corra, o quanto eu tente escapar de você - você está em todos os lugares que eu vou. Você é tudo que eu vejo. Amar você é como estar preso em uma casa de espelhos, ratinho. E eu nunca me senti tão em casa estando tão perdido dentro de você."

Minha respiração trava, meus olhos estalando de volta para ele.

Meu coração disparou e caiu um lance de escada no segundo em que a palavra 'amor' saiu de sua boca. Uma palavra que ele jogou tão casualmente, não tenho certeza se é uma confissão ou não.

"Eu não acho que você sabe o que é o amor", eu sussurro.

Ele resmunga com diversão. "Acho que ninguém sabe, baby. O amor é um enigma, e é redefinido toda vez que alguém o diz."

Eu franzir a testa. Tudo o que posso sentir é decepção. Não por causa do que ele disse, mas por causa de quão fodidamente fácil foi para ele realizar o que ele se propôs a fazer.

Assim como ele quer, um sentimento imprudente e impulsivo me consome. Tudo o que eu quero fazer é deixá-lo me ter. Tantas noites, onde ele se esgueirava na minha cama e se aproveitava da minha fraqueza – se a fraqueza estava no meu corpo ou cérebro – ele usou isso contra mim uma e outra vez. Mas ele nunca levou isso até o fim, e cada pedaço dentro de mim estava esperando por esse momento. Antecipando-o.

Estou morrendo de vontade de negá-lo, mas tenho que lutar contra meu corpo para não virar e puxá-lo para mim.

Talvez só desta vez...

Eu mordo meu lábio, rolando o lábio machucado e abusado entre meus dentes.

Ele me observa atentamente, estudando cada movimento como se estivesse tentando interpretar uma linguagem morta escondida nas linhas do meu corpo.

"Você só está dizendo isso porque acha que vai funcionar?" Eu pergunto, minha voz rouca e irregular.

Sua boca ainda está inclinada em direção ao meu ouvido, com os olhos fixos nos meus.

Lentamente, ele balança a cabeça, seu rosto severo e olhar intenso.

"Você está dizendo a verdade?" Eu empurro, minha voz falhando com o desespero para ele apenas mentir e me dizer não.

"Sim, Adeline", ele sussurra.

Fecho os olhos, resignação escorrendo dos meus poros. Sentindo a mudança, sua mão viaja pela minha barriga. Eu fico tensa sob seu toque, arrepios subindo na minha pele.

Seus dedos longos travam no zíper do meu moletom, puxando-o lentamente para baixo, separando o material em um ritmo doloroso. O som dos dentes de metal se separando interrompe o som da minha respiração irregular.

"Não me torture", eu mordo, raiva pingando de seu ritmo deliberadamente lento.

Um sorriso perverso brilha, e nem mesmo o espelho pode diminuir a crueldade. "Pobre ratinho", ele provoca. "Você está muito enganado se pensou que eu ia tornar isso tudo menos doloroso."

Capítulo 3 0

O Manipulador

H Ele tem a habilidade mais estranha de sugar o ar dos meus pulmões com um simples olhar. E quando suas palavras aterrorizantes acompanham o olhar mortal, parece que não tenho pulmões.

O moletom se abre e ele o puxa lentamente pelos meus braços. O material cai no chão, onde sapatos enlameados atravessaram mil vezes esta noite.

Parece uma metáfora cruel. Junto com minhas roupas, minha carne e minha alma ficarão manchadas esta noite.

"Alguém poderia entrar aqui", eu sussurro, minha voz mal penetrando a tensão no ar.

Ele sorri - um sorriso malicioso que me diz que ele não se importaria se alguém o fizesse.

"O que você acha que eles fariam?" ele implora enquanto levanta minha camisa, as pontas de seus dedos roçando minha pele. Arrepios aumentam, uma reação física da eletricidade dançando em minha pele onde quer que ele me toque.

"Você acha que eles assistiriam?" ele pergunta. "Você acha que eles gostariam de ver seu corpo nu em exibição? Talvez eles se excitassem ao ver sua buceta pingando refletida de volta para eles em todos os lugares que olhassem. Ou o lindo rubor em seu peito quando você goza. Eu acho que eles até gostariam de ver seus olhos rolares para a parte de trás de sua cabeça quando meu pau te encher tão completamente, você não pode caber mais de mim dentro de você.

Um tiro de medo injeta direto no meu coração, forçando o músculo a acelerar. Mas ainda assim, meu corpo ainda responde de uma maneira muito mais sombria.

Assim como suas palavras, sinto minha buceta pulsar enquanto minha calcinha gradualmente umedece até ficar exatamente como ele disse – pingando.

Eu ficaria bem com um estranho assistindo? Eu penso que não. Mas algo na maneira como ele pinta o quadro me faz pensar se eu deixaria isso

acontecer de qualquer maneira.

"Você ficaria bem com outras pessoas me vendo nua?" Eu desafio sem fôlego, observando minha camisa cair no chão preto. Seus dedos sobem pela minha espinha, lentos e deliberados. Eles queimam como lava queimando minha carne.

"Bem," ele murmurou em meu ouvido. Eu o observo pelo espelho, seus olhos descendo até que eles estão direcionados para o meu peito. A faixa do meu sutiã aperta, o material morde minha pele antes de afrouxar. Os bojos rendados pretos que sustentam meus seios caem e me desnudam completamente.

Meus mamilos estão dolorosamente apertados. Quando ele vê meus picos endurecidos, sua língua desliza pelo lábio inferior como se estivesse salivando com a visão.

"Você quer saber o que eu faria?" ele questiona. "Eu os deixaria assistir. Eu os deixaria me ver reivindicar você como minha e possuir cada centímetro do seu corpo. Eles assistiriam meu pau encher cada um de seus buracos e depois veriam você chorar por causa de quão duro você gozou. E então eu os mataria. Meu pau ainda estaria molhado do seu esperma enquanto eu cortava suas gargantas por até mesmo ousar olhar para o que é meu.

O medo dentro de mim se aperta em uma ponta afiada, ameaçando estourar o balão de sanidade que me resta.

"Você é psicótico", eu suspiro. Desta vez ele ri, o estrondo escuro viajando direto para o ápice das minhas coxas.

"Você vai aprender a amá-lo," ele murmurou distraidamente. Sua atenção foi afastada enquanto suas mãos deslizam pelo meu estômago e seguram meus seios. Eu não tenho seios pequenos de forma alguma, fui abençoado com bons genes. Mas o tamanho de suas mãos – elas são tão grandes que fazem meus seios parecerem pequenos, mal acima das asas devido a suas mãos.

Ele é um monstro. Dentro e fora.

Ainda assim, sinto minha calcinha ficando mais encharcada.

Não deveria ser possível para o corpo sentir ódio e desejo ao mesmo tempo, mas suponho que todos estaríamos sem vida sem as complexidades da emoção humana.

Ele aperta meus seios, quase ao ponto de doer.

"Vou foder isso em breve", ele promete antes de soltá-los e mover as mãos para o botão do meu jeans.

Com um único movimento de suas mãos, minhas ações não são mais furtivas do que um ladrão de banco em um cofre cheio de dinheiro.

Que porra você está fazendo, Addie?

Porra, eu não sei. Isto está errado. Então, muito errado. Mas eu não o impeço de abrir meu jeans. Nem eu o impeço de engancha os polegares em ambos os lados e puxá-los para baixo.

Ele me ajuda a tirar meus sapatos primeiro e, em seguida, desliza o jeans completamente livre. Eu sou deixado em nada além da minha tanga rendada preta.

Engulo em seco, meu coração disparado enquanto observo nosso reflexo. Ele ainda está completamente vestido, seus olhos ping-pong através dos espelhos para ver todos os ângulos do meu estado despido. Parece que não consegue decidir em qual espelho se fixar. Eu luto contra o desejo de me cobrir. Acho o ato de me esconder mais embaraçoso do que ficar quase totalmente nua na frente de um homem bonito.

"Você tem que se despir também", eu insisto. De jeito nenhum eu vou ser o único a ficar exposto.

Finalmente, ele sai de trás de mim e fica na minha frente. Dói encontrar seus olhos incompatíveis. Parece mais real quando não estou olhando para eles através de um espelho de vidro.

Pela primeira vez, esse momento com Z ade parece consensual. E não tenho certeza se quero isso. Mas que porra de sentido isso faz? Não querer que seja consensual.

No entanto, há uma parte doente de mim que quer que ele force isso. Para que eu possa bancar a vítima mais tarde? Continuar fingindo que minha boceta não está chorando por ele e que eu não estou antecipando a sensação dele dentro de mim?

É mais fácil bancar a vítima quando você não é o cérebro por trás de todas as suas más decisões.

"Se você realmente quer isso, ratinho, então você vai ter que fazer isso", diz ele calmamente. Ele me olha como se não acreditasse que eu iria despi-lo de bom grado. E acho que ele sabe o que esse olhar faz comigo. O idiota sabe exatamente o quão incapaz eu sou de desistir de um desafio.

Eu presto a ele o mesmo respeito que ele me deu. Eu o despi lentamente. Suavemente. Deliberadamente roçando meus dedos contra sua pele e ganhando meus próprios arrepios e rosnados de impaciência.

Eu suspiro quando removo sua camisa. As cicatrizes em seu rosto não param por aí. Dois graves ferimentos de faca mancham sua pele - um cortando seu coração e o outro em seu abdômen definido. A pele é levantada e irregular, um rosa forte contra sua pele bronzeada.

E ainda o machucaram.

Quando eu escovo meus dedos sobre eles, ele fica tenso sob meu toque e mostra os dentes.

Não é uma dor física. Essas cicatrizes estão curadas há muito tempo. Mas eles são como icebergs. Eles são inconfundíveis e imponentes por fora, mas abaixo da superfície há algo muito maior e ameaçador. Algo capaz de afundar alguém nas profundezas de sua depravação, assim como o Titanic.

Eles o machucaram profundamente por dentro, e eu realmente quero saber o que os causou.

Onde não há cicatrizes, há tatuagens intrincadas. Um dragão se enrola em seu lado e em seu peito, fogo florescendo de sua boca e descendo pelo ombro de Zade. Uma sereia repousa do lado oposto, uma bela mulher espiando por cima do ombro nu.

Os espelhos me permitem uma visão completa de todos os outros que cobrem seu corpo - ambos os braços e suas costas inteiras. Tudo lindo e feito com maestria.

"Você não tatuou sobre nenhuma de suas cicatrizes", observo calmamente, passando meu dedo sobre o rosto do dragão. Na verdade, parece que as tatuagens evitam deliberadamente a carne erguida.

"Não me escondo dos meus fracassos."

Suas falhas não são a única coisa que torna seu corpo bonito. Ele é cheio de músculos, mas não muito volumoso. Seu físico deixa muito claro que ele pode te matar com o dedo mindinho sem parecer que ele toma esteróides no café da manhã.

E como se isso não transformasse meus joelhos em geléia, as veias grossas que correm de seu pescoço, descendo até seus braços grossos e suas mãos enormes são minha ruína.

Ele é fodidamente fenomenal.

Cuidadosamente, ele me observa, a intensidade em seus olhos brilhando enquanto eu o estudo. Ele está quase vibrando sob minha leitura lenta, então eu sigo em frente e retomo minha tortura. Leva um total de zero segundos antes que ele esteja eriçado com a necessidade de me foder.

Sinto tanto poder na ponta dos dedos, não consigo imaginar quanto poder teria se o amasse.

Com cada centímetro de sua pele revelado, eu fico mais trêmula e molhada. Não é justo que alguém seja tão perfeito, marcado e marcado como ele. Se alguma coisa, o abuso óbvio que seu corpo sofreu só o torna muito mais comestível.

Eu engasgo com o ar quando abaixo suas calças, seu pau duro se projetando para fora dos limites de seu jeans. Nunca será menos intimidante, não importa quantas vezes eu veja.

Não, a menos que de repente eu aceite a morte via pau um dia.

Quando ele está completamente nu, dou um grande passo para trás e olho ao redor. Eu o encaro de todos os ângulos que os espelhos oferecem, assim como ele fez comigo.

Coxas grossas, bunda redonda apertada e costas definidas que eu quero me esfregar todo, e o pau mais bonito que eu já vi.

Eu quero fugir. Longe.

Este homem vai me arruinar depois desta noite. Eu posso sentir o gosto na minha língua. "Você está assustado?" ele pergunta em outro sussurro sombrio. Ele está olhando para mim com uma expressão ilegível no rosto.

"Sim", eu respondo com sinceridade.

Ele sorri, e a visão quase me deixa de joelhos.

Não está certo - como ele é bonito. Ele é definitivamente o diabo. Tenho certeza disso agora mais do que nunca.

"Você deveria estar", diz ele, sua voz cheia de perigo.

Dou outro passo para trás, mas ele não se move para me impedir.

"Fique de joelhos, ratinho", ele ordena sombriamente. Faço uma pausa, sem saber se devo ouvir ou encontrar o bom senso que deixei cair em algum lugar no caminho para a Casa dos Espelhos e corro.

"Não me faça pedir duas vezes", ele rosna, seu rosto caindo para uma expressão severa. Ele inclina o queixo para baixo, olhando para mim.

O perigo em seu rosto me assusta, e meus sucos umedecem minhas coxas em resposta.

"Eu não quero que você me pergunte", eu digo lentamente. A confusão passa por seus olhos por um breve segundo, e mostro a ele exatamente o que quero dizer naquele momento.

Eu me viro e começo a correr.

Mas ele é muito rápido. Sua mão se estende e envolve meu cabelo, me puxando para trás.

Um suspiro agudo escapa enquanto eu fico sem peso. Ele consegue torcer meu corpo para que eu caia dolorosamente de joelhos. Assim como nós dois queríamos.

"Você gosta quando eu forço você?" ele rosna, puxando minha cabeça para trás até que eu esteja olhando para ele. Seu pau roça minha bochecha, me avisando do que está por vir.

“Você gosta de ser uma menina má, não é? Você gosta de me desafiar porque adora quando eu te assusto. Você é uma garotinha boba brincando com fogo”, ele provoca, um rosnado cruel no rosto.

Lágrimas picam meus olhos pela força dele segurando meu cabelo. Queimando, assim como o inferno de ira e luxúria em seus olhos. E se eu não soubesse melhor, eu pensaria que há uma chama de fogo atrás de mim, refletindo em seus olhos incompatíveis.

"Diga-me, ratinho, você já foi fodida por um homem como eu?" "Melhor", eu assobio, o ódio adormecido por ele despertando. Algo muito persianas escuras e perigosas sobre seus olhos. Ele arqueia aquela maldita sobancelha, e eu imediatamente me encolho.

Era mentira. Nós dois sabemos disso.

Essa foi a primeira coisa que aprendi quando fui colocado na escola católica quando criança. Boas garotas não mentem.

A segunda lição é não confiar no Diabo e em sua influência. Mas o que eles esqueceram de mencionar é não irritá-lo depois que você for influenciado.

Talvez porque isso seja a porra do bom senso.

Meu lábio treme quando me aconselho a ser tão estúpida. A amargura e a desconfiança ainda se agitam sob a superfície. Não sei por que pensei que poderia deixá-lo dominar e me foder sem revidar.

Ele vai me matar antes que eu me apaixone por ele.

“Abra a porra da boca, garota má. Agora mesmo, antes que eu sufoque você no meu pau.

Desta vez, eu escuto. No segundo em que meus lábios se abrem, ele está forçando a ponta pelos meus lábios e direto para o fundo da minha garganta.

Ele sibila por entre os dentes, seguido por outro rosnado feroz. Eu choramingo e depois engasgo quando ele força seu pau mais fundo. Ele é aço endurecido envolto em cetim sedoso, mas a suavidade faz pouco para aliviar a dor.

Ele é muito grosso e muito longo para minha boca pequena.

Lágrimas instantaneamente inundam meus olhos e transbordam enquanto ele continua se forçando mais fundo. Instintivamente, minhas mãos agarram suas coxas grossas, empurrando contra ele.

Tão rápido quanto uma cobra, ele pega minhas duas mãos para cima e as prende juntas em uma mão, e retomando o controle sobre minha cabeça com a outra. Ele segura minhas mãos no alto e contra seu estômago. Parece que sou uma mulher rezando de joelhos, com as mãos atadas enquanto

adoro o próprio diabo.

"Isso é o que você queria, certo?" ele rosna. "Porra, chupe isso. Agora. "

Faço o que ele diz, se isso significa que ele vai relaxar. Eu chupo com força, esvaziando minhas bochechas e alisando minha língua sobre a veia grossa na parte inferior de seu comprimento.

"É isso, baby", ele respira, finalmente me permitindo relaxar. Mas em segundos, ele está me puxando de volta. Guiando minha cabeça para frente e para trás enquanto continuo a chupá-lo. Palavras murmuradas de encorajamento e gemidos profundos de prazer caem de seus lábios enquanto ele fica mais forte. Com cada sílaba e gemido que sai de seus lábios, fico mais desesperada para agradá-lo. Para corrigir meu erro.

"Vamos ver. Greyson Parker, ele era melhor, hein? Meus olhos se arregalam, confusos como ele o conhece e temendo onde isso vai dar. "Eu quase o matei quando ele fugiu de sua casa nu, então de alguma forma eu duvido que ele fosse melhor do que eu. Quem mais?" ele enuncia a última palavra empurrando-se mais fundo na minha garganta. Eu engasgo, e ele me deixa lutar por alguns segundos antes de relaxar.

"Brandon Havatti, Carlos Santonio, Tyler Sanders..." ele continua a listar todos os homens com quem estive. O que reconhecidamente não é muito, mas é muito quando você acaba de colocar suas vidas em perigo.

Ele empurra minha cabeça para trás bruscamente, permitindo-me uma única respiração enquanto diz: "Eu vou gostar de matar cada um deles, ratinho."

Antes que eu possa reunir uma resposta, muito menos outra lufada de ar precioso, ele volta a me sufocar em seu pau novamente.

Minha visão escurece em torno das bordas de quão profundamente ele está mergulhando na minha garganta. Não importa o quanto eu engasgue e lute contra ele, ele só fica incrivelmente mais difícil.

"Você quer que eu goze em sua boca, não é? Você está pensando em chupar meu pau desde que você me adorou de joelhos com um cinto enrolado em volta desse seu lindo pescoço.

Eu olho para ele, ódio queimando mais do que luxúria por apenas um momento. Ele sorri — ou melhor, arreganha os dentes — quando vê a raiva refletida em meus olhos castanhos.

"Você quer isso, mas você não vai conseguir, porra. Você ainda não ganhou esse privilégio."

Sem aviso, ele empurra minha cabeça para trás com força, seu pau estalando livre. Ele me levanta pelo meu cabelo até que eu estou na ponta dos meus pés.

"Z ade, por favor", eu choramingo, minha visão turva pelas lágrimas e o peito apertado devido à falta de oxigênio. Eu nem tenho certeza do que estou implorando – minha vida ou os homens inocentes que acabei de colocar no corredor da morte.

"Essa é uma garota tão boa", ele elogia. "Eu adoro quando você está com medo e implorando."

Apenas quando eu finalmente acho que posso respirar novamente, ele rouba de volta. Seus lábios selam sobre os meus em um beijo eletrizante. Minhas unhas arranham seu peito, ganhando-me um rosnado baixo enquanto ele consome minha boca com a sua.

A energia entre nós crepita e explode enquanto bebemos um do outro. Faíscas de fogo e gosto de vinho amargo invadem minha língua.

O veneno nunca foi tão gostoso.

Enquanto nossas línguas lutam pelo domínio, ele agarra minha cintura e me levanta sem esforço. Minhas pernas instintivamente se enrolam em torno de sua cintura bem quando sinto o vidro frio pressionar contra minhas costas.

A temperatura guerreando em meu corpo parece com seus olhos yin-yang. O frio do espelho ameaça enviar arrepios pelo meu corpo, mas a pressão de seu corpo contra o meu é escaldante.

Uma mordida afiada da minha dor em ambos os lados dos meus quadris me faz ofegar em sua boca. Em um puxão rápido, ele arranca minha calcinha do meu corpo, o tecido rasgado ficando preso em algum lugar entre nossos corpos.

Ele se afasta e posiciona a cabeça de seu pênis na entrada. "Abra sua boceta para mim, ratinho", ele ordena. Eu abro minha boca para argumento, pronto para dizer a ele para me foder, mas o olhar em seu rosto me deixa sem palavras.

Frustração crescente, eu alcanço ambas as mãos entre nossos corpos e faço o que ele diz. Um rubor vermelho mancha meu peito enquanto me afasto. É humilhante quando ele sabe que eu não deveria querer isso.

Ele sabe que eu quero que ele se force dentro de mim. E como punição por insultá-lo, ele vai me fazer mostrar o quanto eu o quero. Espalhando minha buceta e convidando-o para entrar.

Deus, eu o odeio.

Suas mãos apertam meus quadris dolorosamente. Amanhã, vou acordar com marcas de mãos, e uma parte de mim teme isso. Será impossível esquecer o que aconteceu quando estou usando a marca de suas mãos na minha pele.

"Não se atreva a mover suas mãos", ele ameaça, um segundo antes de me puxar para baixo em seu pau à espera.

"Ah! — grito, minhas mãos a segundos de voar para seu peito para que eu possa empurrá-lo. Ele é demais, me esticando mais do que nunca.

Meus olhos estão arredondados em discos gigantes enquanto eu choramingo do ataque. Eu sinto sua circunferência deslizar entre meus dedos enquanto ele se aprofunda mais. "Pare! Não se encaixa", suspiro.

"Que pobre ratinho", ele arrulha zombeteiramente, seu tom rouco e apertado. "Talvez um dia você me deixe tratar essa boceta como vidro e mostrar todo o meu amor, mas você tem sido uma garota má, não é?"

Quando eu não respondo, ele me empurra para cima dele com mais força, ganhando outro gemido de dor. "Você não?" ele late.

"Sim! Eu grito sem fôlego, apertando meus olhos fechados contra a invasão. "Você vai ser uma boa menina agora?"

"Sim", eu gemo desesperadamente. A dor está se transformando em algo muito mais intenso e de tirar o fôlego. Ele desliza para fora e empurra de volta, mais gentil desta vez, mas não menos irritado.

Parece que meu corpo está prestes a explodir. Não é natural ser tão cheio.

Ele puxa até a ponta, e então ele bate todo o seu comprimento dentro de mim, tão profundo, eu juro que o sinto subindo pela minha garganta. Eu grito, minha voz quebrando da onda de emoção crescendo dentro do meu peito.

Não fodidamente natural.

"Porra, Addie, eu mal consigo me encaixar."

Deve ser por isso que parece que ele está me rasgando ao meio.

Ele começa lento e forte. Impulsos duros, depois se arrastando em um ritmo torturante, antes de bater dentro de mim novamente. Eu sinto meu corpo começar a relaxar, sugando-o avidamente enquanto ele amaldiçoa minha alma com cada golpe.

Alargando sua postura, ele se apoia no espelho, e meu estômago aperta, sentindo o dano que ele está prestes a causar em meus órgãos.

Ondas de choque se espalham pelas minhas terminações nervosas enquanto ele acelera o passo, me fodendo rudemente contra o espelho enquanto barulhos altos que eu nunca fiz na minha vida caem dos meus lábios. O prazer é cegante, e a sensação de

ele deslizando para dentro e para fora entre meus dedos só aumenta a luxúria potente que se agita na boca do meu estômago.

"Olhe para nós nos espelhos", ele exige asperamente. É preciso um esforço imenso, mas abro os olhos e os varro sobre as dezenas de espelhos. Cada ângulo imaginável está olhando para mim.

É demais – vê-lo dirigir-se dentro de mim. Sua bunda está apertada com a força de seus impulsos, enquanto um rubor vermelho se espalha até minhas bochechas rosadas. Meus olhos estão semicerrados, e meu rosto está torcido em felicidade inegável.

Ele vira a cabeça e nossos olhos se chocam em um dos espelhos. Meu coração cai enquanto eu desvio meus olhos para olhar ao redor e ver seus olhos fixos em mim de várias direções, é o sentimento mais intenso que eu já experimentei.

Como aquele pressentimento quando você sabe que alguém está te observando, mas multiplicado por uma dúzia.

Meus olhos travam de volta nos dele, e um sorriso lento toma conta de seu rosto. Ele se inclina para perto, seus lábios patinando nos meus enquanto ele me observa lentamente desmoronar nas costuras, o tempo todo sorrindo para mim.

"Diga-me, ratinho, você já foi fodida por um homem como eu?"

Mordo o lábio e balanço a cabeça, lutando contra a vontade de revirar os olhos para a parte de trás da minha cabeça. Ele reajusta nossa posição, deslizando cada braço por baixo dos meus joelhos e levando-os para o alto. Um grito embaraçoso escapa quando ele muda o ângulo de seus quadris e atinge um ponto que instantaneamente faz minhas pernas tremerem violentamente.

"Oh meu Deus", eu gemo. E desta vez, não consigo evitar que minha cabeça caia de volta para o espelho atrás de mim e meus olhos girem para trás.

"Isso mesmo, querida. Eu sou a porra do seu Deus," ele rosna antes de eu sentir seus dentes afundarem no meu pescoço.

Meu estômago está apertando e eu posso sentir um orgasmo crescendo perigosamente rápido. Parece que um Poseidon furioso está no meu estômago, formando um tsunami devastador que certamente vai me matar.

O espelho começa a estremecer violentamente de quão duro ele está me fodendo. Parece que vai quebrar a qualquer segundo agora, mas eu não consigo me importar.

Assim que eu alcanço esse pico, ele puxa completamente para fora. Eu choramingo, o vazio repentino quase doloroso.

"O que-" ele me deixa de pé e dá um passo para trás, apontando para o chão. Meus joelhos vacilam, meu equilíbrio paralisado pelo prazer afiado pulsando entre minhas coxas.

"Fique em suas mãos e joelhos."

Não discuto, principalmente porque a perda do orgasmo é dolorosa e minhas pernas são incapazes de suportar meu peso por muito mais tempo.

Lágrimas de raiva cobrem as bordas das minhas pálpebras, mas eu mordo meu comentário sarcástico. Ele só vai piorar minha punição.

Espero que ele deslize de volta para dentro de mim por trás, mas suas mãos se lançam entre as minhas pernas e me agarram pela parte de baixo dos meus quadris, me levantando até que meus joelhos não estejam mais no chão e me forçando a me segurar. . Eu sinto seu hálito quente em minha buceta um segundo antes de seus dentes travarem no meu clitóris.

Eu grito, empurrando com a mordida de dor. Mas ele não me tortura como da última vez. Imediatamente ele suga meu clitóris em sua boca e lambe minha boceta pingando.

Ele cantarola, enviando deliciosas vibrações irradiando por todo o meu núcleo. "Você tem um gosto tão bom", ele murmura, antes de lambe a língua contra meu clitóris.

Eu olho para cima e descaradamente o vejo se banquetear comigo por trás. Viro a cabeça até ter a melhor visão dele de joelhos atrás de mim, comendo minha boceta como um homem faminto.

O orgasmo iminente é renovado e mais iminente do que antes. Eu sou incapaz de moer de volta em seu rosto como eu quero, então estou indefesa contra sua língua chicoteante.

"Z ade, por favor," eu imploro, meus olhos cruzando com o prazer.

"Meu ratinho quer vir?" ele pergunta, sua própria voz sem fôlego e irregular.

Eu o chamaria de mentiroso se ele tentasse negar seu desejo por mim, mas essa é a coisa sobre Z ade - ele nunca tentou esconder o quanto ele me quer. Ele nunca adoçou ou negou o fato de que ele deseja desesperadamente por mim.

"Sim", eu imploro em um gemido.

Ele se afasta, e eu grito com ele em frustração, batendo meu punho contra o chão. A fúria de ser negada pela segunda vez me oprime, e eu me debato contra seu domínio.

Ele ri da minha tentativa.

"Seu filho da puta idiota-"

Ele interrompe meu discurso sentando-se dentro de mim, suas bolas batendo contra a protuberância sensível. Eu engasgo com minhas palavras, esse ângulo permitindo que ele se aprofunde muito mais do que antes.

Eu arqueio minhas costas e cravo minhas unhas no chão, arranhando o azulejo sujo enquanto ele bate implacavelmente em mim.

Ele agarra meu cabelo e joga minha cabeça para trás, forçando-me a olhar nos espelhos diretamente na minha frente e vê-lo me foder.

"Você quer gozar em todo o meu pau, baby?"

Eu aceno com a cabeça freneticamente. Ele sorri em resposta. "Você tem sido minha boa garotinha?" Outro aceno vacilante. "Então, porra, diga, Adeline."

Eu aperto em torno dele quando ouço meu nome completo falado em seu tenor grave. "Eu sou sua boa garotinha", eu respiro, longe demais para sentir qualquer coisa além de luxúria cegante.

Ele molda sua frente às minhas costas, espetando através da minha buceta apertada. A mão no meu cabelo desce pela minha garganta e aperta com força enquanto a outra palma se espalha pela minha barriga lisa. "Esta noite é apenas prática, mas eu prometo a você, ratinho, este corpo estará carregando todos os meus bebês um dia", ele rosna, rangendo os dentes.

Sua imagem fica borrada enquanto meus olhos rolam e a onda do tsunami finalmente me atinge. Eu grito tão alto que o barulho quase chacoalha os espelhos. O nome de Z ade sai dos meus lábios em um canto neurótico enquanto meu mundo inteiro queima em pedaços minúsculos.

"Porra! É isso, querida. Sua boceta é tão fodidamente apertada, ordenha minha porra de pau," Z ade mói. Ele termina sua frase com um rugido, seus quadris estremecendo quando ele bate em mim uma última vez, me enchendo com sua semente até que eu não possa mais caber dentro de mim.

Sinto nossos sucos combinados escorrerem pelas minhas coxas, enquanto fico ofegante e sem fôlego no chão. Meu corpo convulsiona com os tremores secundários, mesmo depois que eu desço do maior orgasmo que já tive.

Eu não consigo respirar, muito menos me mover ou pensar em pensamentos coerentes. Nada disso era natural. Absolutamente nada disso.

"Espero que você saiba", eu ofego. "Estou tomando anticoncepcional." Ele ri sem fôlego.

"Por enquanto."

Antes que eu possa responder, um zumbido alto perturba a atmosfera pesada. Meus olhos se movem na direção, localizando a fonte imediatamente. Mim

O telefone está aceso no meu jeans descartado, zumbindo descontroladamente.

Porra. Dia.

Eu me arrasto em direção ao telefone, cerrando os dentes com a sensação dele deslizando para fora de mim. Meu polegar treme violentamente quando clico no botão verde na tela.

"Olá?" Eu respondo, estremeendo quando ouço quão trêmula e rouca minha voz é.

"Onde diabos você está?" ela grita através de seu receptor, seu próprio voz trêmula e cheia de raiva.

"Eu me perdi, e a recepção do meu celular está irregular", minto timidamente, não querendo admitir o que realmente aconteceu. Ignorando a presença de Zade, eu me esforço para vestir minhas roupas. Encolhendo-se tanto com os gritos no meu ouvido quanto com a maciez descendo pelas minhas coxas.

"O parque está fechado, Addie! Já fui expulso, e eles disseram que a Casa dos Espelhos já tinha sido esvaziada. O segurança idiota idiota não acreditou em mim quando eu disse que você não saiu. Eu estive preocupado pra caralho."

Assim que eu calço meus sapatos, um "merda" murmurado soa atrás de mim, chamando minha atenção.

Zade está olhando para seu telefone, seu rosto está em uma expressão severa.

Ele está vestindo nada além de suas botas pretas e jeans desfeitos pendurados para baixo, dando uma visão de dar água na boca do V definido desaparecendo sob o tecido.

O discurso de Daya fica em segundo plano enquanto minha atenção se prende.

A luz de seu telefone acentua os músculos que se contraem contra sua carne lisa, as cicatrizes e as tatuagens negras e intrincadas só aumentam sua selvageria.

As veias que percorrem suas mãos e braços estão salientes e, caramba, se eu já não estivesse encostado em um espelho, eu desmaiaria de quão devastador ele parece agora.

Essa obra-prima de cicatrizes irregulares e bordas ásperas me fodeu no esquecimento e jurou que eu teria seus bebês um dia. Não consigo respirar.

"Addie, eu juro fu-"

"Eu já vou sair, Daya. Eu sinto muito," eu respondo, forçando meu olhar

de volta para o meu entorno, tentando me orientar.

O que é realmente difícil de fazer em uma casa de um milhão de espelhos.

Ela respira fundo e se acalma. "OK sinto muito. Só estou com muito medo, Addie.

Eu estremeço quando um tipo diferente de tsunami me domina. Este é preenchido com todas as emoções negativas imagináveis. Culpa. Vergonha. Arrependimento.

"Eu realmente sinto muito, Daya. Vejo você em alguns minutos."

Eu desligo o telefone e imediatamente começo a andar na direção que eu acho que deveria estar indo.

Caminho errado, ratinho. Siga-me," Z ade diz, seu tenor profundo me deixando tensa, meus ombros disparando para meus ouvidos. Ele terminou de se vestir e está indo na direção oposta.

Rígida, eu me viro e o sigo. Não perguntando ou se importando como ele sabe para onde ir, contanto que ele me tire daqui.

Depois de quinze minutos tensos, encontramos a porta de saída e saio correndo, o ar frio é um bálsamo para meu rosto aquecido.

A feira é uma diferença gritante de quando eu entrei. O campo é completamente desprovido de vida. Nem uma única alma no terreno nem luzes.

Quanto tempo ficamos lá? Verifico a hora, e meus olhos se arregalam quando noto que são doze e meia da manhã.

Duas horas! Eu estive lá por duas malditas horas. Claro, metade disso estava passando pelos espelhos, mas ainda assim. Pessoas normais não fodem por tanto tempo, não é?

Z ade está em algum lugar atrás de mim, então olho por cima do ombro e digo: "Não me siga. Daya está esperando por mim, e eu não quero que ela te veja. Até eu posso detectar a frieza em minha voz.

Os quinze minutos inteiros que levamos para encontrar nossa saída, tudo que eu conseguia pensar era como eu queria transar com ele de novo.

E isso me assusta pra caralho.

Foi a verificação da realidade que eu precisava – um lembrete muito forte de que acabei de fazer sexo com meu perseguidor. Eu não deveria ter deixado nada disso acontecer.

Sinto sua mão apertar meu pulso um segundo antes de me virar. Eu tropeço nele, mas ele me pega rapidamente, envolvendo uma mão firmemente em volta do meu pescoço.

"Estou atrasado para um encontro com uma garota psicopata de qualquer maneira", diz ele facilmente. Meus olhos se arregalam e ele sorri quando detecta a raiva em meus olhos. "Não tenha ciúmes, ratinho. Não é um encontro real. Ela não é meu tipo de louca. Apesar do fato de que ela

não é você.”

Eu escolho. "Eu não sou ciumento. Deixe-me ir," eu estalo, tentando me afastar dele.

Ele me puxa para perto, seus lábios roçando os meus enquanto ele olha profundamente nos meus olhos.

"Isso nunca vai acontecer, Adeline. Eu nunca vou deixar você ir. " Eu endureço, desconcertada pela severidade em seu tom. Ele está realmente falando sério.

Ele esmaga seus lábios nos meus antes que eu possa responder. E porque esta será a última vez que permitirei que este homem me toque, eu respondo na mesma moeda. Eu o agarro, puxando a gola de seu moletom com força e apertando seu lábio inferior entre os dentes, mordendo com força até sentir o gosto de seu sangue na minha língua.

Ele rosna e me devora inteira, sua boca ainda com gosto da minha boceta. E então ele se afasta de mim, respirando com dificuldade. "Vá", ele exige asperamente.

Eu não hesito. Eu tropeço para fora do campo e para o meu carro esperando, o único que resta no estacionamento. A inquieta Daya está sentada atrás do volante, seu olhar fixo em mim.

Suspiro, me preparando para uma conversa difícil que não sei como ter. Eu vou ficar com a minha história. Eu me perdi. É isso.

Abro a porta do carro e quase desabo. Quando encontro seu olhar, ela está me encarando com o calor de mil sóis.

"Por que diabos você parece e cheira como se tivesse acabado de ser fodido?"

Capítulo 3 1

A sombra

"Chapéu demorou tanto?" a garota psicótica estala, seus olhos castanhos maçantes acesos com fogo. O mesmo inferno em seus olhos é o que ainda está residindo no meu peito.

Meu coração não parou de bater, e estou atormentado com a necessidade inflexível de fodê-la novamente. Meu cérebro parece que foi jogado em uma frigideira e frito na frigideira. Eu preciso me concentrar, mas é quase impossível quando o gosto de Addie permanece na minha língua, e eu ainda estou agarrada pela sensação dela firmemente em volta de mim.

Não sei como devo me concentrar quando acabei de encontrar Deus. Ou melhor, acho que acabei de me tornar um.

Mas como posso me sentir como um deus, mas ser completamente despojado de poder quando se trata dela?

Não sei.

Tudo o que sei é que agora amo feiras mal-assombradas.

"Eu fui pego com alguma coisa", murmuro, varrendo a sala para os funcionários remanescentes. Ou qualquer surpresa mortal se o olhar assassino nos olhos da garota psicótica for algo a se considerar. Ela ainda está planejando me matar, e a ideia é risível.

Se fosse tão fácil me matar, eu estaria morto há muito tempo. Essas cicatrizes são a prova disso.

Após nosso confronto, a boneca quebrada e eu decidimos nos unir por enquanto. Desde que Mark decidiu tomar o assunto em suas próprias mãos e tentar sequestrar e escravizar minha garota, decidi que não valia mais a pena mantê-lo vivo. Os dois segundos que ele levou para conspirar contra Addie foi o equivalente a escrever seu nome em um Death Note.

Não há chance de sua sobrevivência.

Então, nós nocauteamos os quatro. A boneca disse que os levaria para algum lugar onde os convidados não os encontrassem e se encontrariam à meia-noite para obter minhas respostas e acabar com eles de vez.

Claire, é claro, testemunhou a coisa toda, e a boneca a fez correr. Eu não podia fazer nada no momento em que tinha quatro homens para lidar, mas no segundo em que saí daquela casa mal-assombrada, um dos meus homens a encontrou e a levou para algum lugar seguro.

Puro e simples, Claire é uma mulher abusada que merece viver uma vida em paz. Mas ela também testemunhou um crime, e não posso permitir que ela conte a alguém.

Depois, fui imediatamente e encontrei Addie e a rastreei o tempo todo. Eu a deixei se divertir, visitando todas as casas assombradas e assustadoras barracas de carnaval, e montando os passeios emocionantes, tudo isso enquanto eu ficava quieto atrás dela, apenas fora de vista. Certificando-se de que ninguém sequer olhou para ela de forma engraçada sem consequências.

"Onde eles estão?" Eu pergunto, fixando meus olhos na garota estranha. O sangue já está espalhado em sua camisola branca. Eu arqueio uma sobrancelha, mas não digo nada.

Ela acena em direção às escadas. "Na minha sala de jogos."

Ela começa a me levar escada acima, mas para e olha para o saguão, aparentemente olhando para alguma coisa. Mas não vejo nada.

"Fiquem aqui até eu chamar vocês", ela diz, ainda olhando para o nada. Minha sobrancelha abaixa enquanto tento descobrir com quem diabos ela está falando. Ela faz uma pausa por um momento antes de dizer: "Eu posso me cuidar", e continua subindo as escadas.

Bem, isso é foddidamente estranho. Eu me meti em muitas situações interessantes ao longo dos anos. Situações realmente interessantes. Mas este chega ao topo da lista.

Limpando a garganta, pergunto: "Então, uh, qual é o seu negócio?" "O que você quer dizer, meu negócio?" ela estala.

"Essas pessoas com quem você estava falando - elas não gostam de mim?" Eu pergunto, diversão proeminente em meu tom. Ainda não tenho certeza do que está acontecendo com ela. Talvez ela esteja drogada, talvez ela seja mentalmente doente, ou talvez ela possa ver espíritos ou alguma merda.

"Meus capangas? Não. Nem eles confiam em você."

Seus capangas? Porra, essa garota está realmente vendo? E eles deveriam ser seus ajudantes ou algo assim?

"Você uh, disse a eles para ficarem lá embaixo e que você pode se cuidar?" Eu pergunto. "Eles não estão vindo também?"

Ela faz uma pausa nos degraus, chicoteia em minha direção e estende o braço para apontar atrás de mim. "Você os vê andando atrás de você?"

Eu nem me viro para olhar. Ninguém estará lá. Além de nós dois e os quatro homens no andar de cima, ninguém mais está dentro desta casa.

Em sorriso. "Não."

"Então aí está a sua resposta! Não preciso de meus capangas para me proteger de você. E já que você está aqui, imaginei que eles poderiam ficar de fora", explica ela com impaciência.

Então, ela é doente
mental. Entendi. "Ah."

"Ah?" ela repete, horrorizada. "O que isso significa?"

"Significa que você está fodidamente louca, garotinha. Onde estão esses demônios de novo, ou como você os chama? Eu pergunto, meu próprio tom se tornando cortante.

Levou cinco segundos para não dar a mínima para o que ela está vendo. Isso não me afeta no final do dia, então eu não poderia me importar menos neste momento. Se ela quiser fingir que há bananas gigantes falantes me seguindo com forcados, então eu vou satisfazê-la desde que eu consiga meu tempo com os quatro homens esperando por mim no andar de cima.

Quando ela me traz para o quarto, eles imediatamente começam a gritar. Contorcendo-se como minhocas presas em um anzol. Não sei dizer se Mark está gritando porque acha que vou ajudá-lo ou matá-lo, mas acho que vou fazer as duas coisas. Ajude-o a expiar seus pecados e depois mate-o por isso.

"Eles conhecem você?" a boneca pergunta, e eu cantarolo em confirmação, observando suas aparências e ossos quebrados.

Os outros três homens me olham como se eu fosse o bicho-papão. E isso é como Zack, o milionário self-made. Espere até eu dizer a eles quem eu realmente sou – tenho certeza que seus rostos vão se parecer com os de Casper.

Eu só preciso aprender sobre duas coisas. Descubra onde os rituais estão sendo realizados e como entrar no local, e descubra se a Sociedade está atrás de Addie. Qualquer outra coisa que eles tenham a dizer não é mais uma preocupação.

"Tem certeza que ninguém pode ouvi-los?"

"Eu faço isso o tempo todo", ela responde simplesmente. Eu a inspeciono pelo canto do olho, olhando-a de cima a baixo.

"Você mata pessoas com frequência?"

Ela é uma coisa pequena, mas a garota pode lutar. E pelo brilho assassino quase constante em seus olhos, isso realmente não me surpreende.

Ela encolhe os ombros. "Só os demônios."

Eu não posso evitar o pequeno sorriso. "Você se chama de matador de demônios também?" Ela rosna e bate o pé como a criança que ela está vestida para ser.

"Você não é
engraçado!

Discordo.

Mas em vez de discutir, volto minha atenção para o assunto em questão.

Assim como esperado, no segundo que eu rasgo a fita de sua boca, ele começa a implorar por sua vida. E no minuto em que digo a Mark quem eu realmente sou, seu rosto avermelhado instantaneamente drena todo o sangue até sua pele ficar pálida e cinzenta. Os outros três rostos de homens seguem o exemplo, olhando para mim como se eu fosse o ceifador.

Eu sorrio.

Eu sou o maldito ceifador.

Ignoro os lembretes de Mark de que éramos amigos e sua patética tentativa de apontar a culpa para seus parceiros de negócios enquanto citava sua própria inocência. Não me surpreende que ele passasse a culpa tão facilmente para os outros.

Ele é egoísta, narcisista e um completo imbecil. E pelo olhar no rosto dos homens aflitos sentados ao lado dele, eles também não pensam muito nele agora.

No pouco tempo que conheço Mark, descobri que poucos de seus colegas o conhecem.

Ele é barulhento, barulhento e franco. Sempre tentando ser o cara legal e se encaixar na multidão. Também ouvi por meio de boatos que Mark tende a discordar de muitos pontos de vista políticos de seu colega. Sempre votando contra em projetos de lei dentro de seu próprio partido.

Não dê a mínima para política também, pelo menos não do tipo que lida com leis e regulamentos. Eu quebro aqueles em uma base diária. Porra, eu me importaria com as leis que estão sendo aprovadas quando eu nunca as apliquei à minha vida de qualquer maneira?

Eu também consigo irritar a matadora de demônios quando ela começa a reclamar por não conseguir matá-los ainda.

"Por todos os meios, comece a matar", eu digo, apontando para Miller, Jack e Robert. "Não me deixe parar sua matança de demônios."

O ar assobia, minha única indicação de que algum tipo de arma está a caminho de atingir minha cabeça como os asteróides que mataram os dinossauros. Eu empurro para o lado, observando a lâmina passar pela minha cabeça e entrar no estômago de Mark.

Parece que dói pra caralho.

E então ela vai para o fundo do poço, atacando Robert e esfaqueando-o até que ele fique literalmente mingau. Apesar do fato de que ele não é mais uma massa sólida, ela continua. É quando Mark começa a vomitar que já cansei.

Suspirando, eu me levanto e vou até ela, agarrando sua mão e impedindo-a de esfaqueá-la. Ela tem força e energia, isso é certo. É preciso muito para esfaquear alguém repetidamente. É mais cansativo do que as pessoas acreditam. Esfaquear alguém até cem vezes com a força que ela está usando faria um homem adulto ofegante.

E enquanto uma fina camada de suor cobre seu rosto maquiado, ela parece estar pronta para mais.

"Agora você vai me impedir de matar demônios?! Ela grita, sua voz tão alta que quase me faz estremecer. Deus. Porra de mulheres e seus gritos.

"Menina, há algumas coisas para as quais você precisa de ajuda séria, mas eu diria que o controle da raiva está no topo da lista."

Ela olha para mim, seu rosto começando a ficar trêmulo. Ela parece um robô com defeito, e eu diria que essa experiência agora ocupa o primeiro lugar das situações interessantes em que me meti.

Ela parece prestes a explodir, então eu domino meu temperamento e exijo: "Olhe para mim".

Seus grandes olhos castanhos olham para mim, e se não fosse pelo brilho enlouquecido em seus olhos e o fato de que ela cobriu da cabeça aos pés de sangue, ela pareceria inocente e doce.

Que merda de mentira isso seria.

"Solte a faca." Sua mão agarra instantaneamente, deixando a faca retinir na orelha encharcada de sangue. "Qual o seu nome?" Eu pergunto.

"Sibel." Ela faz uma pausa. "Meus amigos me chamam de Sibby."

Uma pontada de pena me apunhala. Algo me diz que os únicos amigos que essa garota tem são as pessoas em sua cabeça. Essa garota está sozinha – completamente sozinha. A julgar pelo seu nicho de espreita nas paredes, eu apostaria dinheiro que ninguém que trabalha nesta feira está ciente de sua presença.

Suspirando internamente, decido jogar um osso para a garota. Não sei se é porque me sinto mal por ela ou o quê, mas porra, acho que sim.

“Você é uma pessoa interessante, Sibby. Mas vou precisar que você se acalme. Eu não posso interrogar em paz quando você está ali esfaqueando alguém como uma banshee rachada, você me sente?”

Ela relaxa fisicamente com o uso de seu apelido. Para mim declarando-a como minha amiga. E foda-se se isso não me faz sentir um pouco pior por ela.

Relutantemente, ela acena com a cabeça, e depois de ter certeza de que eu não estou tirando sarro quando eu a chamo de matadora de demônios e limpando um globo ocular da ponta da faca, eu a devolvo a ela como uma oferta de paz. . E então volto a interrogar Mark.

Desta vez em paz do caralho.

Mark, você vai me dar a informação que eu preciso? Eu quero saber onde você faz os rituais,” eu pergunto, minha voz tão sem emoção quanto minha expressão. “Z, eu juro, eu não sei de nada! Marco lê. Há vômito preso em seu lábio de quando ele vomitou enquanto assistia Sibby destruir completamente seu querido velho amigo.

Merda foi brutal, até eu posso admitir isso.

Eu me abaixo, pego a mão de Mark, enfio a ponta da minha faca sob sua unha e a arranco imediatamente. Mark grita assassinato sangrento, mas o triste pedaço de merda ainda nem sentiu dor de verdade.

"Tente de novo", eu digo uniformemente. Ele protesta de novo, mentindo através de seus folheados, então eu arranco outro prego com a ponta da minha lâmina. Quando posiciono minha faca sob o terceiro prego e levanto, ele finalmente cede.

Eu quase ri. As crianças que ele sequestra duram mais tempo com tortura do que ele, o que mostra que Mark sempre foi fraco.

“Ok, espere, espere! — Faço uma pausa, levantando uma sobrancelha e esperando que ele continue. Sua respiração é irregular enquanto lágrimas e ranho escorrem pelo seu rosto. Lambendo os lábios nervosamente, ele confessa: "A-algumas das crianças que levamos, nós as levamos para um clube underground."

Sibby se aproxima, seu rosto extasiado quando Mark confessa seus pecados sujos. Lanço-lhe um olhar de advertência para recuar antes de voltar minha atenção para Mark.

"Onde é este lugar?" Eu pergunto calmamente, embora um calor ardente ferva sob a superfície. É preciso um controle treinado para manter minha

voz uniforme.

“Você só pode acessá-lo através de um clube privado de cavalheiros – Salvador. Você precisa de acesso especial até mesmo para entrar no clube, quanto mais para ter acesso ao que ele rasteja. E parece que ele está lutando com as palavras. Finalmente, ele força suas próximas palavras. "Para ter acesso ao calabouço."

Um grunhido cresce em meu peito, mas eu luto contra ele. Minha mão quase treme com a necessidade de enfiar esta faca profundamente em sua garganta, mas me abstenho.

"Sim? E o que você faz nesta masmorra?"

Seus olhos se movem nervosamente, e sua boca se move silenciosamente.

Em um movimento rápido, eu arranco o prego sob o qual minha faca estava posicionada. O grito de resposta faz pouco para diminuir a fúria rastejando por todo o meu corpo.

Vou gostar muito de matar este homem. Seus gritos torturados enquanto seu corpo morre lentamente serão minha canção de ninar enquanto adormeço esta noite.

Não é até que eu posiciono a faca sob outro prego antes que ele finalmente diga algo de valor. Arroios carmesins estão escorrendo da mão de Mark, mas eu mal comecei a realmente fazer Mark sangrar.

"Esperar! Eu disse, espere, droga! Eu arqueio uma sobrelance para ele novamente, pedindo-lhe para continuar. "Nós uh - nós realizamos rituais neles." Ele aperta os lábios, uma expressão de dor em seu rosto vermelho. "É assim que prestamos juramento à sociedade secreta. Devemos realizar um ritual e beber o sangue de uma virgem."

Ele confirma o que eles fazem com as crianças, o envolvimento do governo, e eu me certifico de que ele esclareça que os dois homens que ficaram respirando ao lado dele fazem parte desses rituais fodidos. É preciso esfaquear Jack na coxa antes que ele admita seus pecados, mas Miller admite imediatamente, não querendo sofrer como Jack e Mark.

"Posso jogar agora, Z ade?" Sibby pergunta impacientemente ao meu lado. Ela está vibrando com a necessidade de matar, e neste momento, posso me relacionar com o pequeno matador de demônios. Temos a mesma missão, que é matar alguns indivíduos fodidos.

"Vá em frente e divirta-se com aqueles dois. Eu tenho mais algumas coisas para tirar do querido e velho Mark primeiro," eu concedo, acenando para Jack e Miller.

"Se você não me deixar ir, não direi mais nada! Nada! Mark grita, desesperado enquanto a morte se aproxima.

"Você é um homem fraco, Mark. Você vai me dizer qualquer coisa que eu

queira saber quando a dor se tornar demais. Ou você morre devagar ou rápido.”

Sibby alegremente salta em direção a eles e vai para Jack primeiro. Ela corta o rosto dele, e é preciso um esforço monumental para ignorá-la. Especialmente quando suas bochechas coram tão intensamente, eu posso ver através da maquiagem.

Juro por Deus, se ela sair bem na minha frente, eu vou embora.

Eu me abaixo, ficando no nível dos olhos de Mark e seguro a faca em seu pau. A ferramenta que ele usa para torturar crianças com certeza vai enfiar uma faca nela hoje à noite enquanto ele ainda está respirando.

"Com quem você falou sobre Addie?" Eu pergunto.

Mark gagueja, seus olhos continuamente olhando para a tortura de seu amigo.

Um osso estala, seguido pelo gemido alto de dor de Jack.

Eu cavo a faca mais para baixo. Os olhos de Mark voltam aos meus com a clara ameaça.

"Concentre-se em mim, Mark", eu digo sombriamente. "Com quem você falou sobre Addie?" Lambendo os lábios, ele pergunta: "Em que sentido?"

"Em qualquer aspecto que tenha a ver com você sequestrar minha garota e vendê-la, como você estava planejando fazer antes de eu entrar. Você falou sobre ela para alguém em posição de poder envolvido com esses rituais ou do Salvador?"

Eu sei a resposta antes que ele abra a porra da boca e diga. O escurecimento de seus olhos quando ele aceita que está prestes a sofrer muito mais dor.

"Sim", ele sussurra.

Eu perco a compostura por apenas um segundo, o suficiente para rosnar e cortar minha faca em seu peito.

Ele grita, seu rosto está vermelho pela agonia que o percorre, mas eu não terminei. Nem de longe.

"Who?" Eu latido, perdendo meu controle sobre a besta que ameaça arrancar do meu peito.

Quando Mark continua a gemer de dor, eu coloco a faca de volta sobre seu pau e a enfio com força. O suficiente para quebrar a pele, mas não o suficiente para causar qualquer dano real.

Ainda.

"Está bem, está bem!" Mark grita, seus olhos se arregalando com a dor. "Who?!" "Eu estouro." "Eu quero nomes de merda, Mark."

Ele bufa, mas me dá os nomes que preciso saber. Os nomes das pessoas

que operam os rituais. Nomes que são aliases mais do que prováveis. Mas é um começo.

Ele admite que nunca viu seus rostos antes, e toda a comunicação foi através de um vídeo onde eles estão sombreados na escuridão.

Eles são algum tipo de governo secreto clandestino e, com base nas divagações de Mark, eles têm muito mais controle sobre nosso governo do que eu pensava.

O presidente é apenas um fantoche, e essas pessoas que se referem a si mesmas como a Sociedade – elas detêm o poder real.

"Diga-me por que você fez isso, Mark. Por que você insistiu em ir atrás de Addie quando sabia que ela era minha?"

Seu queixo treme, o desperdício de carne o epítome de um velho patético. "Ela já estava marcada."

Meu coração cai, batendo na minha espinha como uma bola de basquete desinflada rolando escada abaixo.

"Eu tirei uma foto dela porque ela parecia familiar. E quando ela me disse seu nome, percebi que ela era um alvo da Sociedade. Funcionou perfeitamente que eles me ligaram e eu contei tudo a eles. Ela... ela vale muito dinheiro, cara. E a Sociedade a quer. Não importa para eles quem você é – não importa nem quem eu sou. Quando a Sociedade quer alguém, eles conseguem. E se eu fosse o único a trazê-la... eu teria sido altamente recompensado."

Ele cheira, embora isso não impeça que o ranho vaze de seu nariz.

"Por que eles a atacaram?"

Mark solta uma risada molhada e sem humor. "Por que eles têm como alvo alguém? Se eles são jovens e bonitos e por acaso são notados, eles estão no radar da Sociedade. Ela chamou a atenção para si mesma de uma forma ou de outra. Poderia ter sido de seus livros, ou você sabe como as mulheres são hoje em dia. Com a forma como eles se... "Pego a mão dele de novo e chuto outra unha antes que ele possa terminar uma frase tão estúpida.

Como se mostrar qualquer quantidade de pele fosse um maldito convite para ser estuprada e sequestrada.

Seu grito de resposta faz pouco para diminuir a fúria.

"Desculpe, ok? Eu sinto Muito. Olha, você simplesmente não ignora as exigências da Sociedade. E eles virão atrás de você, Z," Mark avisa, sua voz tensa de dor, mas também grave.

Espero que sim.

Eles vão me poupar o trabalho de ir até eles.

Saber que Addie foi marcada não só provoca raiva, mas também um medo genuíno pelo meu ratinho.

Nunca importava se eu entrasse na vida dela ou não – Addie estava destinada ao tráfico de seres humanos, e o fato de ela ser a garota pela qual eu sou absolutamente louco parece o fim.

Parece a porra do destino que o homem que a assombra seja o mesmo homem que dedicou sua vida a destruir as pessoas dispostas a tirar a vida dela.

"Eu sei que você não se importa," Mark continua, notando o olhar no meu rosto. "Mas no segundo em que descobrirem que estou morto, eles se levantarão e se mudarão."

Eu aceitei isso.

Olho para Sibby, a garota agora tendo se mudado para Miller. Ela poderia ser um bode expiatório.

Se a Sociedade souber de uma garota perturbada matando esses quatro homens – uma garota que já foi morta antes – eles vão atribuir isso à verdade parcial. Lugar errado, hora errada. Uma garota desequilibrada que jura que pode sentir o mal farejou esses homens e decidiu matá-los a sangue frio.

Ela é o bode expiatório perfeito, na verdade.

Mas a ideia de usá-la não me agrada.

Ela é uma garota solitária e fodida que me ajudou a realizar esses assassinatos. Não importa que ela teria feito isso de qualquer maneira se eu não estivesse lá. Sem ela, eu não teria obtido a informação que recebi esta noite. E não posso deixar isso passar sem recompensa.

Então, eu me resigno a proteger Sibby. Vou limpar as provas, descartar os corpos e fazer tudo o que puder para me infiltrar no Salvador antes que eles se mudem.

"Eles vão demolir?"

"Sim," Mark responde rapidamente. Deixo escapar um suspiro lento e aceno. Ao salvar Sibby, estou desistindo da primeira pista que realmente tive.

"E-se você me deixar ir, eu posso te colocar dentro," Mark troca desesperadamente. "Eu te ajudo e você pode fazer o que quiser. Contanto que você me deixe viver."

"Os outros três já estão mortos", eu digo. "Eles vão se mudar de qualquer maneira."

"Não se você colocar tudo nessa garota. Isso é o que você planejou,

certo? Para deixá-la levar a culpa por isso?

Sibby ainda está muito cega de sede de sangue para ouvir o que Mark está dizendo, mas eu teria sido honesto sobre isso de qualquer maneira. Sibby e eu nunca prometemos nada um ao outro, e tenho certeza que a garota ainda planeja me matar.

Mas ela não vai conseguir porque, apesar do que ela pensa, é só ela contra mim. E eu lutei contra muitos bandidos para permitir que uma garotinha me matasse. Mesmo que ela seja um pouco foda.

Eu me concentro em Mark. "Você sabe onde eles se mudariam?" Eu pergunto. Mark hesita, sentindo que não terá mais influência se confessar. Eu enfio a faca mais fundo em seu pau para mostrar meu ponto.

Eu saberei se ele estiver mentindo.

"Não", ele admite, seu lábio tremendo. "Eles não nos contariam até depois."

Eu aceno com a cabeça, levanto a mão e enfio a lâmina profundamente em sua pélvis. Seus gritos fazem pouco para diminuir o poço de pavor e raiva que se agita no meu estômago.

Capítulo 3 2

A sombra

Sibby levou a culpa pelos assassinatos.

Depois de cortar os corpos em pedaços e carregá-los no porta-malas, sentamos no capô do meu Mustang, onde mais uma vez me lembrei do quão quebrada essa boneca realmente está. Parece que o pai dela era um pedaço de merda.

Não posso deixar de refletir sobre o fato de que ela tem uma razão para acabar do jeito que acabou e eu não.

Assim que eu estava entrando no meu carro, os policiais pararam. Sibby se recusou a entrar, insistindo que precisava ficar com seus capangas. Homens que na verdade não existem.

E não tive tempo para ficar e discutir. Eu tinha cortado pedaços de partes do corpo no meu porta-malas e precisava não apenas fugir da polícia, mas também descartar as provas sem ser pego.

Então eu parti. A polícia me perseguiu por cinco milhas antes que eu os perdesse. Tenho placas de reserva em mãos, então, quando cheguei a uma área segura, troquei minhas placas e roupas, queimei as provas e dirigi para casa.

Há cento e sessenta e duas pessoas em Seattle com a mesma marca e modelo, mas eles nunca serão capazes de me acusar de nada, mesmo que magicamente reduzam para mim.

No final, a polícia atribuiu os assassinatos a uma garota mentalmente instável e a um cúmplice desconhecido. Imaginei que a Sociedade investigaria o crime e encontraria um cúmplice desconhecido suspeito. O suficiente para se levantar e se mover.

Mas depois de olhar para Sibby, descobri que ela nasceu em um culto fodido e procurada pelo assassinato de seu pai.

Seu pai rivalizava com Jim Jones, falando sobre ser discípulo de Deus e enganando centenas de pessoas a acreditarem em sua palavra.

Ele era um homem rico que veio de dinheiro antigo. Ele gastou suas riquezas na construção de um complexo para seus seguidores, confinando-os a um pedaço de terra

para o resto de suas vidas. Foi lá que Sibby nasceu e foi criada, até cometer um crime hediondo e fugir.

Há relatos de que a mãe de Sibby cometeu suicídio por meio de veneno, e parece que foi isso que levou a boneca quebrada finalmente a quebrar. Ela entrou no quarto de seu pai à noite com uma faca e o esfaqueou até a morte.

Cento e cinquenta e três vezes para ser preciso. A raiva era um fator. Sibby deixou claro que ela é perfeitamente capaz de esfaquear um homem além dos limites físicos de seu corpo se estiver com raiva o suficiente. Robert era a prova disso.

Demorou três dias para eles conectarem Sibby a assassinatos em todo o país. Todas as cidades nas quais o Satan's Air enraizou o carnaval assombrado têm inúmeros casos de relatos de pessoas desaparecidas em cada local nos últimos cinco anos.

Se todas as pessoas desaparecidas de Satan's Air tinham conexões com ela, Sibby matou cerca de cinquenta pessoas.

Fiquei genuinamente surpreso que a feira mal-assombrada não tenha sido atacada mais cedo com tantos relatórios ligados a eles, mas então eu aprendi que a maioria das vítimas eram bandidos, com muito poucas pessoas que se importavam o suficiente para procurá-los.

Se Sibby estava certo em pensar que eles eram demônios é subjetivo. Mas o que posso dizer é que, embora nenhum deles tenha registros, salvo alguns pequenos crimes, também não parece que fossem boas pessoas.

Então, no final, um cúmplice desconhecido será investigado, mas com o passado de Sibby juntamente com suas alegações de ter capangas, há uma boa chance de os assassinatos dos quatro homens serem atribuídos ao que eu esperava.

Lugar errado, hora errada.

Ela realmente era o bode expiatório perfeito. Eu só queria não me importar.

Isso foi há três noites, e com a ameaça de mudança da Sociedade, Jay tem monitorado o Salvador de perto. Invadimos o feed da câmera no ouvido principal e, pelo que parece, eles estão parados.

Obviamente, nenhuma câmera reside na masmorra. Isso seria muito fácil.

"Alguma notícia sobre o prédio sendo demolido?" Eu pergunto a Jay, meu telefone no meu ouvido.

"Não", ele responde, estourando o P dramaticamente. Eu quero dar um tapa na cara dele por isso. "Você vai entrar hoje à noite?" ele pergunta.

"Sim", eu digo, rolando minha cabeça e estalando meu pescoço. A tensão já começou a se infiltrar em meus ombros. Tenho a sensação de que vou ver alguma merda que ameaçará me colocar em parafuso.

Mas eu tenho que manter o controle. Se eu não fizer isso, vou morrer antes de salvar aquelas crianças, e isso não é uma opção.

"Ainda de olho em Addie?"

Jay suspira. "Sim..." ele para de falar, e eu posso sentir a pergunta pendurada na ponta de sua língua. Eu quero alcançar o receptor, pegá-lo e esmagá-lo antes que ele possa falar, mas ele é muito rápido. "Então, uh, isso é como o amor da sua vida ou alguma merda?" ele pergunta sem jeito.

O suspiro eu tento manter os sangramentos internos do lado de fora e através do telefone. "O primeiro e único", eu corto, meu tom sinalizando que eu não quero falar sobre Addie agora, mas o filho da puta nunca ouve quando se trata da minha vida pessoal.

"Ela sente o mesmo?"

Eu não posso evitar o leve sorriso de se formar no meu rosto. "Ela está chegando lá", eu respondo enigmaticamente.

Jay finalmente entende a dica e a abandona. "Bem, você ficará feliz em saber que ninguém entrou e saiu da casa dela, exceto sua amiga, nos últimos três dias."

A ameaça de Mark ainda ressoa na minha cabeça. Como uma bala perdida ricocheteando em um loop constante dentro do meu cérebro.

A Sociedade sabe sobre Addie, tornando-a um alvo. Eles podem amar crianças, mas absolutamente não deixam de lado belas moças para vender e enviar para outros países. Não falta demanda quando se trata do comércio de peles. As pessoas más têm seus gostos, e alguns preferem que suas vítimas sejam mulheres adultas, tanto quanto alguns preferem adolescentes.

A tensão em meus ombros cresce enquanto meus pensamentos fogem de mim. Um único momento - isso é tudo o que é preciso para ela desaparecer. Desaparece do nada em uma curta caminhada de seu carro até a entrada do supermercado.

Ela não sabe o perigo que corre, mas isso vai mudar em breve. Eu me recuso a esconder a verdade dela. E tenho certeza que ela não vai gostar de ouvir que nossas aulas de autodefesa vão aumentar.

Agora eu só tenho que descobrir como manter meu pau fora dela durante essas aulas.

Foda-se. Não vai acontecer.

Eu sorrio, sabendo que ela vai tentar usar esses movimentos em mim, mas o pensamento só faz meu pau engrossar na minha calça.

Não a vejo desde a Casa dos Espelhos, e no fundo sei que isso a deixa com raiva. Ela provavelmente sente que eu transei com ela e fiquei entediada, mas essa é a coisa mais distante da verdade.

Eu sou um maldito demônio para ela agora. Foram os três dias mais desafiadores da minha vida ficar longe, mas preciso me infiltrar no Salvador e salvar essas crianças. Eu não tive um minuto para mim mesmo, e por mais que eu sofra pelo meu ratinho, essas crianças precisam mais de mim.

Desta vez, quando mais tensão rola, é por causa da minha necessidade visceral de estar dentro de Addie, fodendo-a até o esquecimento e fazendo-a delirar com o quão forte eu vou fazê-la gozar.

"Esteja pronto, estarei no Salvador em uma hora", avisei Jay antes de desligar o telefone.

Por enquanto, preciso tirar Addie da minha cabeça. Mas mais tarde esta noite, estarei me empurrando dentro dela tão profundamente que estarei enraizado em cada fenda dentro de seu corpo.



"Há algumas pessoas muito importantes lá", Jay anuncia através do pequeno chip no meu ouvido. Vou tirá-lo antes de sair do carro. Atualmente, estou em uma fila, esperando o estacionamento com manobrista.

"Incluindo o presidente", Jay acrescenta no final.

Eu suspiro interiormente, rolando meu pescoço pelo estresse que atinge meus músculos. Este trabalho é difícil para o meu corpo, mesmo quando não estou atirando nas pessoas no rosto e evitando ativamente balas de tiro. Talvez eu possa convencer Addie a me dar outra massagem mais tarde. Eu adoraria nada mais do que retribuir o favor.

"Alguém com quem eu deveria me preocupar?"

Eu ouço Jay digitando uma milha por segundo no fundo, as teclas batendo de forma desagradável. Eu pedi ao filho da puta para obter um teclado menos barulhento, mas ele insiste que o clique alto lhe traz paz.

E por mais que isso me aborreça, temos tão pouca paz no nosso dia a dia. Então, se um teclado detestável pra caralho trazer a ele algum tipo de aparência

disso, então eu não vou dar a mínima para ele. Bem, não muito, pelo menos.

“Vários senadores e governadores, junto com algumas celebridades da lista A – ah merda, é Timothy Banks? Vamos lá, não me diga que ele faz parte dessa merda também?! ”

Reviro os olhos, balançando a cabeça para a teatralidade de Jay. "Jay," eu estalo. "Foco."

Há apenas alguns carros à minha frente, então não tenho muito tempo para conversar até que possa entrar e colocar o chip de volta sem que ninguém perceba.

Não vou passar pelos sistemas de segurança deles com ele no ouvido. Eu seria baleado e morto ali mesmo.

"Desculpe", Jay murmura, sua voz agora sombria por descobrir que seu ator favorito é um pedófilo.

“Realmente, Jay. Sabemos que muitas celebridades estão envolvidas.”

“Mas, Tim Banks, cara? Porra. Enfim. Não há ninguém que eu possa ver no momento que seja de grande preocupação. Não mais do que já estão, considerando que você está entrando em um poço de pedófilos. Avise-me quando o chip estiver de volta, mantereí você atualizado. ”

Assim que é a minha vez, eu tiro o fone de ouvido do meu ouvido e o coloco profundamente em um bolso interno com forro de chumbo. Entregando minhas chaves para o manobrista com cara de pedra, dou a volta no carro e paro na frente do Salvador.

Fechando minha jaqueta, evito quebrar meu pescoço novamente. Esta noite é para causar uma boa impressão. Outros saberão que eu era amigo de Mark e, após sua infeliz morte, estarão olhando para mim.

Mark espalhou meu nome para muitos de seus colegas neste momento. Posso ser novo no Salvador, mas eles estão me esperando.



O Salvador's parece o tipo de clube que eu esperaria administrar uma masmorra sexual de elite e realizar rituais.

A sala principal é enorme. O palco fica bem no meio da sala, um grande poste na frente e no centro com uma garota balançando ao redor – completamente nua. Seus seios saltam enquanto ela se levanta, envolvendo suas longas pernas

ao redor do poste e curvando-se para trás, seus seios em plena exibição enquanto ela gira os quadris.

Eu não me incomodo em olhar para o corpo dela. O que eu olho são os olhos dela. E é preciso controle para evitar que meu maxilar se aperte quando vejo o filme vitrificado revelador neles. Círculos pretos decoram a carne sob seu olhar morto, e não quero nada mais do que carregá-la daqui e levá-la para algum lugar seguro.

Mordendo a raiva, eu canto para mim mesma na minha cabeça que todas essas garotas serão salvas. Assim como os outros clubes, vou tirar todos eles. Não vai sobrar nada desses malditos clubes de cavalheiros quando eu terminar.

E então eu vou para a próxima cidade, o próximo estado, o próximo país, se for preciso.

Eu me concentro no resto do clube enquanto trabalho para manter meu rosto em branco e minha respiração uniforme.

Evidentemente, entrei em um lugar onde as pessoas apreciam o sabor e a aparência do sangue.

O ambiente é escuro e mal-humorado e mostra claros sinais de sadismo. A iluminação é fraca, as sombras são engolidas pelas paredes e móveis pretos.

Um vermelho profundo, a cor do sangue, é acentuado em toda a área. Molduras vermelhas em torno de pinturas da velhice que indicam adoração e sacrifício ao diabo. Tons vermelhos ao redor das mini luminárias adornadas em cada parede. Copos vermelhos, cinzeiros e bebidas... E saltos vermelhos e outros que são cobertos de diamantes e cristais reais.

Embora eu não considerasse exatamente suas roupas como fora delas. Mais como cordas de tecido e jóias.

No entanto, eles conseguiram fazer o lugar transbordar elegância e dinheiro.

“Zaque! Tão bom ver você aqui”, uma voz ressoa atrás de mim. Colocando um olhar calmo, mas agradável em meu rosto, eu me viro e vejo um homem que reconheço muito bem. Daniel Boveri.

Ele é advogado do presidente e alguém com quem Mark se misturava com frequência. Ele é um homem encantador – o tipo alto, moreno e bonito. Com suas grossas sobrancelhas pretas baixas sobre os olhos escuros que lhe dão uma aparência ameaçadora, cabelos pretos e um sorriso de cobra. Ele está chegando aos cinquenta, mas o homem não está sofrendo pelas mulheres.

Dan transpira confiança e, pelas poucas vezes que conversamos, entendo

por que ele é advogado do presidente. Ele é incrivelmente

manipulador.

"Dan, prazer em vê-lo", eu respondo, apertando sua mão com firmeza quando ele estende a sua para mim.

"Eu estava me perguntando quando eu veria você aqui. Mark falou sobre trazer você algumas vezes."

"Tenho certeza que ele fez", eu murmurei. Isso é novidade para mim.

"Infelizmente o que aconteceu com ele. Não posso acreditar que uma garotinha psicopata conseguiu fazer tudo isso com aqueles quatro. Ainda nunca encontraram seus corpos, não é?"

Eu balanço minha cabeça com empatia, parecendo estar tão chocada com a morte de Mark.

"Não que eu saiba, cara. Ela não continua falando sobre capangas ou alguma merda? Eu pergunto com um sorriso zombeteiro no meu rosto. Odeio usar a doença mental de Sibby a meu favor, mas neste caso, se isso significa salvar centenas de crianças e mulheres, usarei como arma o que for necessário para concluir minha missão.

Deus, eu até pareço um pouco com ela. Sibby acredita que matar pessoas más é sua missão na vida, algo que ela nasceu para fazer.

E não posso discordar inteiramente do pensamento quando você está constantemente arriscando sua vida para fazer algo que acha certo. Mesmo que outras pessoas vejam isso como errado.

Dan ri, o tom cruel e crítico. "Sim, pensei ter ouvido alguém mencionar isso."

Eu zombo com desgosto. "A menina diz que ela tinha cinco capangas. Se eles só viram um fugindo, não consigo imaginar se tem mais por aí à solta."

Essa pequena observação circulará e manchará as mentes da Sociedade. Se eles acreditarem que os capangas de Sibby são reais, isso manterá as suspeitas baixas. Pelo menos até os terapeutas chegarem a Sibby e perceberem que seus capangas estão todos em sua imaginação.

Até lá, todos esses filhos da puta terão balas na cabeça, e as crianças que eles exploram terão desaparecido há muito tempo.

Dan e eu nos misturamos pelas próximas horas. As mulheres aqui são abusadas, todas enlouquecidas e aceitando as punições por não fazerem nada de errado.

Um cálice de metal no canto do meu olho chama minha atenção. Está sentado em cima de uma mesa, um homem mais velho bebendo constantemente. Sutilmente olhando

ao redor, noto mais alguns. Eles se parecem exatamente com os cálices que foram usados nos vídeos vazados.

Meu coração afunda, mas até agora não consigo ver nenhum sinal de que haja sangue neles.

"Você está querendo ser iniciado no clube?" Dan pergunta casualmente, chamando minha atenção para ele bebericando seu uísque e me olhando por cima da borda de seu copo.

Seu olhar é sondador e estudioso, mas não lhe dou nada em troca. Os músculos do meu rosto ficam firmes no lugar enquanto respondo: "Já não estou dentro?"

Um sorriso cruza o rosto de Dan, e com a luz fraca e as sombras dançantes, isso o faz parecer sinistro. Eu nem mesmo pisco com a visão.

Eu sou muito mais assustador. "Nem perto, irmão."

Eu arqueio uma sobrancelha, tomando meu próprio uísque. Quando eu dou a ele um olhar de expectativa, ele ri.

"Se você realmente quer, você precisa ter um gosto adquirido."

"Tenho muitos gostos adquiridos", digo, adicionando um pouco de escuridão ao meu tom. Não é difícil de fazer quando não estou mentindo. Seus gostos estão derramando o sangue dos inocentes, e o meu está matando todos que fazem isso.

"Por favor, diga, o que esses gostos implicam?" Dan pergunta, seu tom caprichoso e quase divertido.

Eu dou de ombros com indiferença e tomo um gole de uísque enquanto pego meu telefone com a outra mão. Eu puxo uma foto de Daniella, uma garota que salvei cinco anos atrás.

Ela está no fundo de um esconderijo, pois era órfã sem casa para onde voltar quando a resgatei. É uma foto inocente dela vestida de pijama da Barbie. O que vende a ilusão é o olhar assombrado em seus olhos e os hematomas que marcam sua pele. A foto foi tirada depois que a resgatamos. Ela tinha dez anos na época, e fiz questão de pedir permissão antes de mostrar isso a alguém.

Esta é a primeira vez que eu tive que fazer amizade com pedófilos antes de matá-los, mas eu sabia que se eu fosse convencê-los de que eu era como eles, eu precisaria mostrar provas.

E eu serei amaldiçoado se eu mostrar uma garota aleatória da internet e arriscar sua segurança. Pelo menos com Daniella, é uma foto antiga e posso garantir que nada vai acontecer com ela.

Entregando o telefone para ele, digo baixinho: "Meu último brinquedo".

As palavras têm gosto de piche na minha língua, mas eu as forço de qualquer maneira.

As sobrancelhas de Dan subiram rapidamente para sua testa, mas um pequeno sorriso malvado e feliz se forma em seu rosto.

"Você compartilha?"

Eu quase quebro sua mão quando ele me entrega o telefone de volta, seu olhar demorando na foto. Em vez disso, coloco o telefone de volta no bolso e mostro os dentes.

"Eu fico enciumado."

Sua cabeça inclina para trás, e uma risada estrondosa ecoa pelo espaço. O barulho da sala engole o som, mas parece dinamite em meus ouvidos.

"Entendido, meu amigo. E quando envelhecem demais?"

Eu sorrio lascivamente. "Os órgãos são um sucesso no mercado negro."

Ele sorri. "Eu acho que você seria perfeito para iniciação então. O próximo é daqui a uma semana. Interessado? "

"O que essa iniciação implica?"

"As expectativas serão solicitadas a você quando chegar a hora. Mas quando acaba, você recebe muito disso", ele ilumina, acenando para o meu telefone escondido. Ele abre um sorriso feroz. "Muito disso, em qualquer forma, tamanho e gênero."

"E isso é seguro?"

Dan encolhe os ombros. "Tivemos um espião, vazando vídeos, mas a Sociedade está confiante de que encontraram o traidor. E esses vídeos não foram vistos. Eles foram imediatamente retirados assim que foram carregados. "

Falso. No local específico em que eles são carregados na dark web, eu coloquei um sinal. No segundo em que o vídeo fosse postado, Jay ou eu recebíamos imediatamente uma notificação. Tivemos quarenta e cinco segundos para baixá-lo antes de ser removido.

Tão rápido.

Mas era tempo de sobra para Z.

Interessante que eles acreditam que pegaram a toupeira. Não tenho como verificar isso, mas não importa mais.

Onde antes havia uma toupeira, agora é um lobo.

Termino o último gole do meu uísque em um gole, saboreando a queimadura enquanto desce pela minha garganta. Sorrio para ele mais uma vez — um sorriso feroz meu. Eu sinto as cicatrizes no meu rosto enrugarem e o sentimento demoníaco girando

meu intestino escorregando, brilhando em meus olhos incompatíveis. Ele toma isso como o que ele quer ver.

"Estou dentro."

Capítulo 3 3

O Manipulador

TA luz da TV atravessa o quarto escuro enquanto a voz do repórter ecoa. “Os assassinatos dos quatro funcionários do governo ainda estão sob investigação. Os relatórios da autópsia foram divulgados ao público, revelando tortura extrema antes que os homens morressem.”

Uma foto de uma garota é retratada na tela. Ela é uma garota bonita, com cabelos castanhos lisos e olhos castanhos. A parte inquietante é o olhar em seus olhos. Basta um olhar para saber que ela é claramente instável.

Ela era a boneca quebrada que eu vi comendo na feira.

E ela estava no Annie's Playhouse naquela noite. Escondido nas paredes e observando todos os convidados que passavam. A certa altura, ela olhou para mim e provavelmente tomou uma decisão se ia me matar ou não.

Estremeço, sabendo o quão perto eu poderia ter chegado da morte naquela noite.

Pegando o controle remoto, eu desligo a TV, tremendo enquanto jogo o controle remoto de volta no sofá.

O idiota me fodeu e depois foi e assassinou um bando de homens com uma garota psicótica.

A porra do Mark Seiburg é um dos homens, junto com três outros funcionários do governo que eu conheci na fila do Annie's Playhouse. Ele havia dito que tinha negócios a resolver com uma garota psicopata e, por alguma razão, ele sair para matar pessoas era a última coisa que eu esperava.

Estúpido. Isso é o que ele faz, Addie. Assassinar pessoas.

O medo e a ansiedade são avassaladores. Eu sabia que ele matava pessoas. As mãos de Arch aparecendo na minha porta era a prova disso. Sua família inteira sendo exterminada...

Eu sabia que ele era um assassino. Ele admitiu isso. Mas de alguma forma, ver seus crimes hediondos transmitidos na televisão ao vivo é revelador. Ele assassinou quatro políticos do governo.

Este não é apenas um menino brincando de se fantasiar com um terno e uma arma de um chefe da máfia.

Arch era insignificante no grande esquema das coisas. Mas isso... isso é grande.

Marcos merecia isso? Absolutamente. Mas eu estava na casa dele. Eu era alguém em seu radar. E agora que ele está morto, e se eles vierem atrás de mim?

Merda. Você é mesmo uma idiota, Addie.

Apoio os cotovelos nos joelhos e afundo a cabeça nas mãos. Meus pensamentos estão fora de controle.

Quem se importa se aconteceu de ser o sexo mais alucinante que eu já tive na minha vida? E provavelmente nunca terá. O cara é tão louco quanto a garota na tela.

Ele já foi morto antes, e obviamente vai fazer isso de novo, e se ele tentar matar o maldito presidente em seguida? Ou alguém com conexões com algumas pessoas muito desequilibradas?

Eu só não acho que estou bem com isso. Olho para a tela novamente, um repórter de pé na frente das luzes da sirene Ashing no Satan's Air.

Eu não estou bem com isso. Com o medo de que algumas pessoas aterrorizantes venham atrás de mim porque Zade continua matando pessoas de alto perfil. Ele é um maldito serial killer.

Eu preciso terminar as coisas com ele. Para o bem.

Não importa o que ele me faz sentir. Ele vai colocar minha vida em perigo, uma e outra vez. E como alguém apenas... fica bem com isso?

Estou balançando na velha cadeira de Gigi quando um movimento do lado de fora da minha janela chama minha atenção. Meu coração pula várias batidas quando encontro minha sombra de pé do outro lado, vários metros de distância com aquela maldita cereja vermelha estridente à noite.

Porra. Ele está aqui.

Ele não vai ouvir a razão quando eu lhe disser para me deixar em paz. Ele nunca fez antes, não será diferente agora. Eu preciso descobrir como diabos afastá-lo de mim permanentemente. Talvez eu dê uma olhada naquele guarda-costas que Daya falou antes.

Mas agora, a única coisa que posso fazer é chamar a polícia. Eles virão rápido se eu mentir e disser que estou em sério perigo e, enquanto isso, vou tentar convencê-lo a ir embora.

Adrenalina e uma mistura inebriante de medo gotejam em minha corrente sanguínea enquanto eu me arrasto para cima e para longe da janela e procuro meu telefone.

Olhando em volta freneticamente, eu rasgo a sala em busca do meu telefone. Meu coração está batendo forte, o som ressoando em meus ouvidos enquanto minha respiração fica curta e entrecortada.

Demora vários minutos antes de eu finalmente encontrar meu telefone alojado debaixo de uma almofada do sofá. Quando me endireito e olho pela janela, finalmente congelo.

Ele se foi.

Oh minha porra, onde ele foi?

Mãos trêmulas, eu disco os números. 9-1-1. Eu sinto sua presença pressionar minhas costas um momento antes de ele arrancar o telefone da minha mão. Minha respiração falha quando ele limpa os números, e o telefone desaparece de vista.

Sua respiração faz cócegas na minha orelha quando ele se inclina. "Você estava prestes a chamar a polícia para mim?" ele tsks. "E aqui eu pensei que tínhamos superado isso."

Minha respiração gagueja. "Eu não quero mais fazer isso, Z ade. Eu não quero você. "

Sua respiração tranquila é engolida pelo repórter que fala ao fundo.

Finalmente, ele diz: "Quando você se tornou tão mentiroso?"

Fechando meus olhos, eu respiro firme. E então eu levanto minha perna e piso em seu pé o mais forte que posso. Ele resmunga, mas antes que eu possa correr, seus braços envolvem minha cintura e me prendem contra ele.

"Isso é muito travesso, ratinho. E sabe o que acontece quando você é travesso?" Um batimento cardíaco passa antes que ele finalmente rosne no meu ouvido, "Você é fodidamente comido."

O fogo lambe minhas entranhas, inflamando todo o meu ser de dentro para fora. Suas palavras fazem com que uma fome eliciada desça da minha garganta, através do meu estômago, e direto para o ponto sensível entre as minhas pernas.

Mas não vou ceder tão facilmente. Eu não vou deixar esse homem continuar a entrar na minha cabeça – meu corpo.

"Eu não sou sua maldita presa."

"Então por que você me deixa consumir você?" ele sussurra antes de envolver sua mão em volta da minha garganta e apertar com força. A barba por fazer perfura minha pele enquanto sua bochecha esfrega ao lado da minha antes de sua boca descer no meu pescoço. Um beliscão afiado puxa um suspiro dos meus lábios.

Sua mão aperta ainda mais enquanto minha respiração encurta. As palavras sobem para minha língua, mas não conseguem liberar quando um grunhido baixo vibra de seu peito e por todo o meu corpo.

"Você sabe o quanto eu amo quando você corre", ele diz. Sua outra mão viaja pelo meu estômago antes de deslizar até meus seios arfantes. Ele pega um em sua mão e aperta. Eu sinto o sangue subir, correndo para o meu rosto enquanto outro gemido é torcido da minha garganta. Meus mamilos estão endurecidos em picos gêmeos, esfregando quase dolorosamente contra o tecido do meu sutiã. Uma vez que ele me descubra completamente, ele verá a evidência de que estou gostando disso muito mais do que eu deveria.

De alguma forma, esse sempre parece ser o caso dele.

"Pare com isso", eu engasgo, tentando fugir, mas seu aperto se mantém firme, apertando minha garganta até que alfinetadas pretas pontilham minha visão.

"Você não quer isso, querida? Você não quer estar cheio do meu pau e descobrir uma nova religião cada vez que eu fizer você gozar?"

"Você tem muita fé em suas habilidades", eu resmungo.

Ele ri, tão profundo e escuro quanto o oceano. "Você precisa de fé para ser um crente." Ele me segura entre minhas pernas. "E essa buceta merece ser adorada."

Meus olhos fecham quando seu hálito quente percorre a extensão do meu peito.

Arrepios aumentam e um arrepio percorre minha espinha.

Seus dedos beliscam meu mamilo através do tecido da minha camisa e sutiã, puxando com força e arrancando um grito de dor da minha garganta.

No entanto, meu corpo reage sem permissão. Eu movo de volta para ele, sentindo a extensão dura dele pressionando nas minhas costas.

A mão em volta da minha garganta pulsa, apertando quase a níveis insuportáveis. Eu me levanto na ponta dos pés para diminuir a pressão, mas ele não desiste.

"Isso te assusta?" ele sussurra, sua respiração fazendo cócegas no meu ouvido. "Ou deixa sua boceta molhada sabendo que eu seguro sua vida em minhas mãos, e eu permito que você respire?"

O sangue corre para minha cabeça, e o medo começa a bombear em minhas veias. Apenas quando eu acho que ele não vai parar, sua mão afrouxa, e eu avidamente sugo o ar precioso.

Mas ele não me deixa respirar por muito mais tempo. Ele torce meu corpo e me empurra para a parede ao lado da TV, sorrindo maliciosamente

enquanto eu

tropeçar para longe dele e para exatamente onde ele quer que eu esteja. Quando estou a um pé de distância, ele me agarra e me joga contra a parede, pressionando todo o seu corpo contra o meu. Antes que eu possa respirar novamente, sua mão está mais uma vez envolvendo minha garganta, e sua boca está na minha.

Assim como ele disse, eu o deixei me consumir. Lágrimas queimam a parte de trás dos meus olhos enquanto sua boca rasga meus lábios, banqueteadando-se com minha língua sem permissão.

Eu não posso fazer isto.

Eu não posso, porra, deixá-lo fazer isso comigo.

Rasgando minha boca, eu o empurro de volta, mas ele não se move uma porra de um centímetro.

"Pare! Eu estalo, lutando contra ele. "Eu não vou deixar você fazer isso. Você acabou de matar pessoas perigosas, Z ade – o que significa que elas têm amigos perigosos. É como Max de novo. Você é um monstro."

A mão ainda em volta da minha garganta aperta antes que ele bata minha cabeça contra a parede, cessando minhas lutas.

"E você é o anjinho doce que eu vou arrastar para o inferno comigo", ele murmura, sua voz profunda e rouca enquanto ele sussurra seu presságio em meu ouvido.

"Eu te odeio", eu cuspo, olhando com todo o desgosto que posso reunir em meu corpo.

Ele simplesmente não vai ouvir.

Ele apenas sorri, o gesto zombeteiro. "E eu nunca vou deixar você me foder novamente, Z ade." Não estou envergonhada pela forma como minha voz vacila. Deixe-o ouvir como estou falando sério. Não é o medo que torna meu tom errático, é a animosidade sangrando da minha alma.

Ele pressiona mais fundo em mim, um rosnado se formando em seu rosto. Ele parece vicioso e sedutor ao mesmo tempo, como o belo diabo sentado em um trono de ossos.

"Você está disposto a apostar sua vida?" ele pergunta, sua voz suave um forte contraste com a minha. Ele mói sua pélvis contra mim, o comprimento duro e grosso dele cavando em meu estômago.

Quando eu não respondo, ele sorri. "Eu acho que meu ratinho é um mentiroso", ele rosna a última palavra em meu ouvido, enviando tremores violentos por todo o meu corpo.

Sua boca acaricia minha bochecha, a carne macia de seus lábios patinando levemente em direção aos meus lábios. Sua boca desliza contra a minha, provocando arrepios elétricos

de cada ponto que nossa pele colide.

Eu chupo uma respiração afiada, o medo e a adrenalina sempre presentes ainda bombeando constantemente em minha corrente sanguínea, quase me drogando com a potência e me fazendo delirar.

"Sim", eu sussurro, respondendo a sua pergunta antes de levantar minha perna e dar uma joelhada bem entre as pernas. Ele consegue evitar o impacto do golpe, mas isso me dá espaço suficiente para escapar de suas mãos e correr.

Uma risada alta e cruel ecoa quando quase arranco a porta das dobradiças antes de sair para o ar da noite.

Gotas frias e molhadas de chuva caem na minha pele, me encharcando imediatamente, mas não deixo a chuva me deter.

O terror me empurra para frente, minhas pernas chutando enquanto eu corro para dentro da floresta. Meus pés escorregam da maciez da varanda, e é então que me lembro que estou descalço.

Tarde demais agora. Eu sigo em frente, rangendo meus dentes contra a mordida de pedras em meus pés enquanto eu corro pela calçada.

Quando criança, sempre quis explorar esses bosques. Eles são profundos e incrivelmente fáceis de se perder. Minha mãe e Nana nunca me deixaram pisar neles quando criança. De alguma forma, essa restrição chegou à minha vida adulta.

Os avisos que recebi quando criança inconscientemente me impediram de entrar na floresta e explorar. E agora, eu gostaria de ter.

Não leva nem um minuto antes de eu me virar completamente. A única luz que se oferece é a da lua, e mesmo ela é fraca devido às copas das árvores que nublam o céu.

Eu continuo bombeando minhas pernas, mais forte e mais rápido. Com muito medo de parar. Com muito medo do diabo beliscando meus calcanhares.

Até que tropeço em uma raiz, meu corpo se lança para frente e depois bate ruidosamente no chão. Eu caio desajeitadamente em minhas mãos, a dor queimando em ambos os pulsos quando eles cedem sob meu peso. Meu dedo do pé lateja de onde pegou na raiz, meus pés ensanguentados e abusados por correr descalço na maldita floresta.

Estou respirando pesadamente, soltando baforadas de pânico enquanto rolo de costas. Eu tenho que fechar meus olhos por causa da chuva, turvando minha visão e vazando em meu nariz e boca.

Levantando a mão para cobrir meu rosto, abro os olhos e olho ao redor.

Eu não posso vê-lo, mas isso não significa que ele não esteja perto.

Meu peito está apertado, e eu trabalho para acalmar meu batimento cardíaco errático e respiro fundo e longamente para que eu possa relaxar o suficiente para ouvir se ele está vindo.

O vento farfalha as folhas no chão, levantando sujeira e detritos e causando arrepios em minha pele. O som é sinistro. Ameaçador. Como em qualquer momento, o vento separará as árvores e eu verei minha sombra parada ali, observando e esperando.

Minha camiseta e leggings encharcadas não oferecem proteção contra a chuva implacável. A roupa se molda ao meu corpo, prendendo o frio sob o tecido e permitindo que ele ensaboe sob minha pele. Meus ossos chacoalham com os arrepios violentos que destroem meu corpo.

Sentando-me, respiro fundo e seguro, treinando meus ouvidos para ouvir passos. Demora vários segundos antes de eu ouvir o estalar de um galho. O som vem diretamente atrás de mim.

Eu viro minha cabeça, meus olhos procurando freneticamente na floresta e minha respiração mais uma vez acelerando. Lentamente, eu me levanto, ignorando a dor pulsando em minhas mãos e pés machucados.

Eu preciso me esconder.

Assim que dou um passo silencioso, ouço outro estalo de um galho. Meu coração pula descontroladamente quando um pé aparece no meu campo de visão. Como um demônio subindo de uma fogueira, eu o vejo emergir entre duas árvores. Meus olhos se arregalam, minha boca seca com a visão de um homem enorme saindo das sombras, um capuz puxado sobre seu rosto enquanto ele se aproxima de mim.

Com isso, eu me viro e corro.

Eu corro com tudo que tenho, bombeando minhas pernas e braços o mais rápido que posso. Mas, no final, é por nada. Eu só chego a três metros antes de uma mão envolver meu braço e me empurrar para trás. Meu corpo vai voando contra o dele, colidindo com seu peito duro e tirando o ar dos meus pulmões.

Eu luto contra ele, lutando como o inferno para fugir, mas ele é muito grande - muito forte. Ele facilmente me domina, circulando um braço em volta da minha cintura e me prendendo contra seu corpo aquecido.

Hálito quente sussurra em meu ouvido um momento antes de sua voz profunda penetrar na névoa de pânico e terror que circula em meu cérebro.

“Você não pode escapar de mim, ratinho. Eu sempre vou te encontrar.” Ele agarra meu rosto, apertando minhas bochechas com força entre sua mão grande. A pitada de

carne macia cravada em meus dentes produz um gemido de dor na minha garganta. Um rosnado baixo em resposta ressoa em seu peito logo antes de ele perguntar: "Você está pronto para ser comido?"

Usando a mão segurando meu rosto para me virar, ele puxa meu corpo firmemente contra o dele. Mas não vou cair sem lutar.

Eu bato meus braços e chuto minhas pernas, torcendo meu corpo para me soltar de seu aperto implacável. Minhas lutas violentas fazem meu pé escorregar e meu corpo balançar para trás.

Nós dois caímos, mas o impacto do meu corpo contra o chão implacável é salvo por sua mão pegando nós dois, mantendo-o suspenso enquanto seu braço me segura apertado contra seu corpo.

Claro, isso ainda não me impede.

"Deixe-me ir, seu maldito maníaco! Eu vou foder—"

"Fazer o que?" ele sibila, me cortando com um grunhido de raiva. Ele prende meu corpo entre o dele e o chão frio, as temperaturas congelantes invadindo meu corpo.

Agarrando meus dois pulsos, ele os prende acima da minha cabeça com uma mão, enquanto a outra envolve minha nuca.

"Diga-me, Addie. Você acha que matar pedófilos é errado?" ele pergunta bruscamente, seu único olho claro brilhando na escuridão.

"Eu acho que matar pessoas é errado", eu gritei em seu rosto, respirando pesadamente e permitindo que meu corpo descansasse um momento. Estou com medo, mas meu corpo está exausto.

"Por que?" ele joga de volta. "Porque a sociedade lhe disse que era? Porque os humanos fabricaram a moral para que possam controlar e manipular as pessoas na lei e na ordem? Você acha que outros mamíferos seguem a mesma moral e regras? Somos todos malditos animais, querida. A única razão é que eu não suprimo o meu."

Ofegante e com raiva, eu me contorço contra ele, tentando afastá-lo de mim, mas não consegue nada. É como um elefante sentado em um hamster.

Ele pressiona meus pulsos com mais força contra o chão enquanto se reorganiza, usando os joelhos para espalhar minhas pernas e se estabelecer entre elas.

Mesmo na chuva fria, ele é duro como uma porra de uma rocha.

"Você vai me matar!" eu argumento. "Porque você tinha que estar doente e torturá-los tanto, isso virou notícia nacional!"

"Você quer saber o que está acontecendo, Addie? Aqueles homens que você está tão chateado por morrer são os mesmos homens que machucam, estupram e torturam inocentes

fodendo crianças e saia daí. Eles prosperam com isso. Você acha que qualquer punição neste mundo compensará até mesmo uma criança que eles torturaram e mataram?”

Eu fecho minha boca, lágrimas queimando minhas retinas.

“E o pior é que, apesar de reivindicar você como minha, a Sociedade já havia marcado você antes mesmo de eu entrar em cena. O que significa que você está em perigo, esteja ele morto ou não. Você sabia que ele tentou seqüestrar você no Satan's Air? Enquanto você estava correndo pela Annie's Playhouse, ele estava no meio de sicling seus cães para seqüestrá-lo. E eu me certifiquei de que isso não acontecesse, Addie.

“Se você pensou que tinha alguma chance de se livrar de mim, tire isso da sua cabeça. Você precisa da minha proteção mais do que precisa do meu pau, mas eu pretendo te dar os dois.

Meus olhos se arregalam e meu coração cai. A Sociedade tem me procurado?

Jesus Cristo, o que diabos eu fiz na minha vida passada para merecer essa merda?

Eu estava em muito perigo e nunca percebi isso. Nunca senti isso se aproximando.

Porque o homem me prendendo no chão me manteve segura e protegida para que eu pudesse aproveitar minha noite.

Meu lábio treme enquanto ele continua. "Ele era um homem mau, Addie. E uma das piores coisas que ele já fez foi colocar você em perigo. A pior coisa que fiz foi tornar tão fácil para ele encontrar você.”

As mesas viraram. Onde uma vez acusei Zade de não me manter escondida de Mark, agora estou confessando a dura verdade. Ele nunca teve uma chance contra o destino.

"Você não poderia tê-lo impedido de me notar", admito em um sussurro suave.

“Talvez não, mas eu trouxe você mais longe em sua visão. Eu esperava que reivindicar você fosse salvá-lo, mas Mark sempre iria denunciá-lo. E todo filho da puta que chegar a menos de um quilômetro de sua casa vai ter minha faca na garganta.

“Nunca fingi ser uma boa pessoa. Mas o que eu fiz foi criar minha própria maldita moral para viver. Continuarei matando todos os indivíduos perturbados que residem neste maldito planeta se isso significar que as crianças não precisam morrer e você não precisa viver em perigo.”

Meu lábio treme, e toda a luta que eu tinha queimando dentro de mim sangra em uma respiração.

Não tenho nada a dizer. Nenhum argumento.

Tenho me apegado tanto à noção de que todo assassinato é errado, mas preciso deixar isso para lá. Porque Zade está certo, quer ele tenha entrado na minha vida ou não, eu sempre acabaria em perigo. E eu não posso ficar chateado toda vez que ele mata alguém que me fez mal.

Se isso me torna egoísta, então não me importo mais.

Quer eu goste ou não... Zade não vai a lugar nenhum. E é muito mais exaustivo manter a moral que não faz nada além de lutar contra a única coisa que me mantém segura.

Eu estudo seu rosto, precisando fazer uma última pergunta. "Você matou uma pessoa inocente?"

"Qual é a sua definição de inocente?" Ele questiona, inclinando-se para perto até que seu hálito de menta patina sobre meu rosto frio e molhado. "Pessoas como Archie? Quem machucou os outros, mas sempre havia uma chance de redenção, certo?"

Eu engulo, abrindo minha boca para responder, mas ele se inclina mais perto, seus lábios a poucos centímetros dos meus. As palavras morrem na minha língua enquanto seu êxtase sai, lambendo uma gota do meu lábio. O pequeno toque deve ser insignificante, como uma manteiga pousando no seu dedo. Mas em vez disso, parecia um relâmpago viajando pela minha espinha e direto para o meu núcleo.

"Você acha que há redenção para mim?" ele sussurra, o tenor de sua voz escuro e pecaminoso.

Eu lambo meus lábios, procurando as palavras antes de perguntar: "Você quer que haja?"

O resto de seu corpo se molda ao meu, criando um perigoso ciclone de fogo e gelo dentro de mim. O chão congelado e o calor furioso de seu corpo lutam entre si, enquanto eu tento lutar contra o delírio que sua proximidade está causando.

Ele mói sua pélvis na minha, provocando um prazer afiado entre minhas pernas. Sem pensamento consciente, minhas costas arqueiam e um gemido escapa. "Se minha redenção reside em algum lugar dentro de você, então passarei o resto da minha vida procurando por ela dentro de você." Ele estica seus quadris novamente, arrancando outro gemido sem fôlego dos meus lábios. "Vou encher cada centímetro de você, Adelina. E com o tempo, minha redenção se tornará sua salvação."

Suas palavras criam uma reação visceral dentro de mim. Não há como parar o fluxo de excitação entre minhas pernas, não mais do que eu posso controlar a intensa necessidade de entregar cada pedaço da minha alma a ele em uma bandeja de prata.

Ele ainda é um perseguidor, Addie.

A pequena voz dentro da minha cabeça está ficando sem peso. Tão pequeno e insignificante que suas palavras não têm mais poder. Estou ficando irritado com a voz da razão porque nada do que sinto por Zade é razoável. Ele desperta emoções poderosas demais para a razão e a lógica. Forte demais para ser eclipsado por uma vozinha na minha cabeça.

"E se eu não quiser?" Eu resmungo, embora minhas palavras estejam em contraste direto com minhas ações. Uma perna sobe sobre seu quadril, trazendo-o para mais perto enquanto minha boca ainda tenta afastá-lo.

"E se a última coisa que eu quero é você dentro de mim?" Seus lábios deslizam sobre os meus, viajando pela minha bochecha e pela minha mandíbula. Ele belisca com força, seus dentes arrancando outro gemido enquanto a dor e o prazer apunhalam meus nervos.

Desta vez, quando ele gruda em mim, encontro seu impulso, desesperada para que ele esteja mais perto. Ainda assim, não posso desistir, mesmo que meu corpo já tenha.

"E se eu passar a odiar a sensação de você dentro de mim?"

Finalmente, ele solta meus pulsos presos, agarra a gola da minha camisa e a rasga ao meio. Eu suspiro com o ataque brutal da chuva fria que atinge minha pele. Minhas costas arqueiam enquanto suas mãos varrem duramente meu estômago, enviando ondas de eletricidade dançando em minha carne. Seu toque sozinho está me deixando louco. Nada nunca foi tão bom pra caralho.

E então ele está arranhando meu sutiã, expondo meus seios, antes que também seja arrancado do meu corpo.

"Você odiaria a sensação de gozar com tanta força que seu corpo cede?"

Antes que eu possa responder, ele morde meu queixo novamente, mais suave desta vez, antes de descer para o meu pescoço. Sua boca pausa sobre o ponto sensível logo abaixo da minha orelha. Ele solta uma única respiração, e essa ação é o único aviso que tenho antes que seus dentes se fechem.

A única resposta de que sou capaz é um grito truncado. Meus olhos rolam, sua língua lambendo a picada e extraíndo o prazer intenso.

Mordidas afiadas descem pela minha clavícula até que um dos meus mamilos está sendo sugado em sua boca quente. Um grito estrangulado é

liberado, e eu estremeço

sob sua língua amarga.

Minhas costas arqueiam enquanto eu agarro seu cabelo, puxando os fios tão brutalmente quanto ele chupa meu mamilo.

Finalmente, seus dentes me liberam, e eu tomo um breve momento para disparar fogo dos meus pulmões. "Eu posso me fazer gozar mais forte do que você jamais poderia."

Sinto seu sorriso, e não preciso vê-lo para saber como é cruel. Ele levanta a cabeça, apenas o suficiente para olhar nos meus olhos.

Meu coração afunda, e meus instintos sentem a desgraça muito antes de suas palavras confirmarem.

"Você está preparado para provar isso para mim, ratinho? Porque se não, eu vou fazer você engolir suas malditas palavras."

Capítulo 3 4

O Manipulador

€ Nunca fui religioso, apesar de repreender um fantasma no céu por constantemente testar minha sanidade. Mas neste momento, espero seriamente que

algo está cuidando de mim. Porque tenho a sensação de que quando Z *ade* terminar comigo, minha alma será dizimada e nada poderá me salvar de sua condenação.

Engolindo em seco, pergunto: — Como você planeja fazer isso?

Eu tento inserir um pingo de confiança, mas o olhar calculista no rosto de Zade destrói completamente essa noção. Eu tremo, mas não da chuva implacável encharcando minha pele.

Em vez de responder verbalmente, ele se abaixa e agarra o cós da minha *legging*. Em um puxão forte, ele está rasgando o tecido pelas minhas pernas e colocando-o em algum lugar na floresta.

Definitivamente não vai ter esses de volta.

Meus olhos se arregalam quando ele puxa duramente minha tanga amarela, a renda rasgando facilmente sob sua força.

"Z *ade*..." Eu suspiro, tentando fechar minhas pernas para bloquear a chuva gelada do meu núcleo exposto. Ele desvia minhas tentativas, separando meus joelhos até que a chuva bate no meu centro. Eu grito com a sensação, sugando uma respiração afiada.

Z *ade* pode parecer um Deus, mas ele nunca foi do tipo que perdoa.

Ajustando seu aperto na parte inferior das minhas coxas, ele empurra minhas pernas para trás até meus joelhos subirem até minhas orelhas, e minha boceta está completamente exposta aos elementos implacáveis.

"Zade! Eu grito, minhas mãos atirando para me cobrir.

"Toque-se, ratinho. Deixe-me ver o quão duro você pode se fazer gozar — ele ordena, sua voz grossa de desejo.

"Eu não estou..." Ele passa o braço esquerdo em ambas as coxas e usa sua mão agora livre para tirar minhas mãos. Antes que eu possa perguntar o que diabos ele está fazendo, ele dá um tapa forte direto na minha boceta.

Eu grito alto, dor atravessando meu clitóris e subindo pela minha espinha. O único alívio é com seu corpo agora inclinado sobre mim, a chuva não está mais batendo contra meu núcleo sensível.

“Que fo-”

“O que eu acabei de dizer para você fazer, Adeline? Não me faça perguntar de novo.”

Minha boca cai, as palavras me escaparam. Ele olha para mim, seu rosto em uma expressão severa que não abre espaço para discussão.

Mordendo meu lábio, penso em discutir com ele. Mas leva apenas dois segundos para chegar a uma única conclusão.

Eu não quero.

Mantendo meu olhar fixo no dele, eu lentamente deslizo minha mão de volta para o ápice das minhas coxas, o acúmulo de viscosidade não tendo nada a ver com a chuva.

Relutantemente, como se não pudesse decidir se quer ver meu rosto ou minha mão, ele desvia o olhar e fixa aqueles olhos yin-yang na minha boceta. Bem quando estou mergulhando um dedo dentro de mim.

Suas narinas abrem, e sua mão na minha coxa fica machucada.

"Foda-se", ele murmura silenciosamente, seus olhos brilhando com calor. Calor que se estende até mim, se espalhando como fogo selvagem até que a chuva batendo contra minha carne é um bálsamo para a queima incessante.

Arrastando meu dedo para fora da minha boceta, eu circulo meu dedo em meu clitóris, minha boca se abrindo e um gemido rouco deslizando pelos meus lábios.

Prazer exala de onde meu dedo continua a circular, e eu não posso deixar de balançar meus quadris contra minha própria mão, buscando um toque além do meu. Um toque que seria mais áspero, mais firme – melhor.

Ignorando a súplica silenciosa do meu corpo, concentro-me em minhas ministrações, minha cabeça chutando para trás enquanto meu orgasmo aumenta.

Z ade se levanta, removendo o braço de minhas coxas e assumindo sua antiga posição de ajoelhar-se diante de mim com as mãos segurando firmemente meus joelhos no chão de cada lado de mim.

Dessa forma, seu corpo não está mais fornecendo proteção contra a chuva, as gotas frias de água como gelo entre minhas pernas.

Eu levanto minha cabeça, meu coração trovejando enquanto os olhos de Z ade queimam através de mim. O conhecimento de que ele está assistindo tudo o que estou fazendo comigo mesma só aumenta o prazer. Eu nunca

estive tão excitado na minha vida, e os gemidos não filtrados são impossíveis de controlar.

Estou muito perdido no momento para me importar com o quão alto eu sou. Muito alto na euforia que percorre meu sistema quando chego àquele penhasco.

Sentindo meus membros rígidos, Z ade olha para mim e sussurra: "Mostre-me o quão profundamente eu arruinei você."

Minhas sobrancelhas se contorcem, e minha boca se abre quando caio sobre essa borda. Eu grito, meus quadris balançando implacavelmente, procurando por algo mais.

O orgasmo que me lava é afiado e rápido. Antes, eu estaria satisfeito com isso. Mas agora, com o homem cruel ajoelhado diante de mim, me sinto fodidamente roubado.

Eu mantenho minha boca fechada, a chuva e o vento parecem silenciosos agora que meus gemidos cessaram.

Um sorriso malicioso se forma em seus lábios, enfatizando as cicatrizes em seu rosto.

"Foi melhor?" ele pergunta, mas parece que ele já sabe a resposta.

Concordo com a cabeça, não corajosa o suficiente para falar minha mentira, mas orgulhosa demais para dizer não. Por um breve momento, parece que o mundo ao meu redor para. A chuva, o vento, as folhas das árvores. E então tudo está acelerando, rápido demais para eu impedi-lo de mover minha mão e dar outro tapa forte na minha boceta.

Instintivamente, tento fechar as pernas para diminuir a dor, mas ele prende meus joelhos para trás, inclinando-se sobre mim ameaçadoramente.

O medo adormecido volta à tona enquanto ele olha para mim.

"Mente para mim de novo", ele ameaça. "Minha paciência só se estende até agora." Eu engulo o nó na minha garganta, meus olhos arregalados fixos nos dele.

"Foi melhor?"

É nesse momento que meu cérebro decide me lembrar que estou no meio da floresta, sozinha, com um homem muito perigoso. Um homem que havia torturado e assassinado quatro homens apenas três noites atrás.

"Não", eu sussurro, olhando para ele com cuidado. Estou tenso, esperando para ver qual será o próximo passo dele. Z ade sempre foi imprevisível. Essa sensação não é novidade.

Ele não vai te machucar, Addie.

Não, mas talvez eu queira.

Ele me solta e se levanta. "Levante-se", ele corta.

O choque me deixa congelada, mas meu cérebro se recupera depois de

alguns segundos e estou me levantando.

Estou me preparando para perguntar... Eu nem sei, mas antes que eu possa descobrir, ele está se abaixando e agarrando a parte de trás das minhas coxas. Ele me levanta, minhas pernas instintivamente enrolando em torno de sua cintura. Meu centro sensível colide com seu pau duro esticado em seu jeans, aninhado firmemente entre as dobras da minha boceta.

Um gemido suave escapa, e eu ainda estou chocada demais para me mover ou dizer qualquer coisa quando ele começa a me carregar, presumivelmente de volta para minha casa.

"O que está acontecendo?" Eu finalmente consigo, estremeando enquanto cada passo esfrega seu jeans contra meu clitóris superestimulado.

"Vou lembrá-la de como é bom ser minha."



Os passos de Zade são determinados enquanto ele me carrega, o silêncio entre nós tenso com promessas aterrorizantes. A chuva não cedeu, parecendo apenas ficar mais pesada com o passar do tempo.

Não faço ideia de como ele sabe para onde ir, e estou tanto impressionada quanto desconfiada. A única razão pela qual ele conhece esses bosques tão bem é porque passou muito tempo neles. Me perseguindo.

Ele está escondendo os cadáveres lá? A pergunta está na ponta da minha língua, mas eu a deixo morrer. Não quero perturbar a pequena, embora instável, trégua que parecemos alcançar.

Suas grandes palmas seguram minhas bochechas nuas, as pontas de seus dedos a apenas alguns centímetros da minha entrada. Ele não explora, o toque provocante me incendiando e me inundando com antecipação.

Ele está me deixando louca de desejo, e é justo que eu retribua o favor. Se ele me levar no chão frio e molhado, eu ficaria feliz por isso.

O sorriso que enfeita meus lábios é nada menos que mal.

Meus lábios traçam a coluna de sua garganta, roçando tão suavemente que o toque parece apenas um sussurro. Seu aperto aperta, e meu sorriso cresce. Abrindo minha boca, minha língua sai e lambe um caminho da base de sua garganta até o ponto atrás da orelha.

Um rosnado vibra contra minha língua, me estimulando a agir.

Ele me marcou implacavelmente tantos meses atrás. Não é justo que eu o marque também?

Mordo aquele ponto, lambendo e sugando a carne presa entre os dentes até ter certeza de que a pele está machucada. E então eu recuo e encontro um novo local para marcar, repetidamente enquanto ele range os dentes, as mãos me agarrando com força contundente.

"Addie", ele rosna, sua voz gutural e tão profunda que soa demoníaca.

Eu arrasto meus lábios até sua orelha e mordo, sugando o lóbulo em minha boca. E então eu me retiro, deslizando meus dentes com força contra a carne enquanto ela se solta.

"O que há de errado?" Eu sussurro em seu ouvido. "Não pode lidar com o que você serve?"

Eu belisco seu pescoço novamente, deliciando-me com o som de seu controle escorregando e um gemido escapando. É o som mais sexy que já ouvi, e estou quase selvagem com a necessidade de tirá-lo dele novamente.

A luz da minha varanda da frente está apenas atravessando as árvores quando ele cede, me batendo contra um tronco de árvore, minhas costas nuas raspando contra a casca áspera. Seu jeans está desfeito em tempo recorde, seu pau estourando livre dos limites e subindo dentro de mim antes que eu possa processá-lo.

Eu grito com a intrusão, seu pau me esticando tão de repente que tudo que posso sentir é fogo. Mas ele não cede, fodendo-me contra a árvore até que eu esteja apertando ele, um orgasmo rasgando através de mim que quase causa danos permanentes nos olhos de quão duro eles rolam.

Ele se derrama dentro de mim em um grito rouco, me enfiando tão profundamente na árvore, eu juro que haverá uma marca na minha bunda.

Tenho certeza que os esquilos vão achar isso fascinante.

Saindo de dentro de mim, ele me arranca com força da árvore e anda rapidamente o resto do caminho de volta. Uma energia visceral irradia dele, e não posso dizer se está cheia de raiva ou desejo.

Minhas costas estão pegando fogo, acompanhadas pelo latejar surdo que irradia entre minhas pernas. É a agonia mais doce que já senti.

Durante a viagem de volta para minha casa, meu cérebro voltou para a Terra, mas nada mudou.

Isso me perturba mais do que tudo.

O fato de eu não estar mais delirando de medo ou felicidade, e ainda assim, meu desejo e necessidade por este homem não diminuíram nem um pouco. Se alguma coisa, só cresceu com o peso da antecipação pairando sobre minha cabeça.

A pequena luz que paira sobre minha porta é como um farol. Como se a casa fosse me fazer sentir mais segura do homem me segurando em seus braços.

Em vez de ir direto para a porta como eu esperava, ele se dirige para o meu carro. Apesar de a traseira do meu SUV ser espaçosa, Zade não é um homem pequeno, e ficar apertado em um espaço pequeno com ele de repente parece intimidante.

Se eu mudar de ideia, será impossível ficar longe dele. "Por que não a casa?"

"Eu não estou esperando mais", ele responde com firmeza.

Seu tom é sério, e se não fosse por seu pau ainda duro atualmente tentando brincar de pega-pega com meu estômago, eu pensaria que ele estava bravo comigo.

Abrindo a porta dos fundos, o bárbaro quase me joga para dentro, mal me dando tempo suficiente para fugir antes que ele me siga, batendo a porta atrás dele.

A chuva tamborila ruidosamente contra o carro. É um som que muitos aplicativos de sono tentaram replicar, mas nada pode chegar perto de imitar o som da chuva de Seattle.

Eu me coloco no lado oposto do carro, mas no segundo que ele percebe o que estou fazendo, ele agarra minhas duas pernas e me arrasta de volta para ele.

Ele paira sobre mim, minhas costas pressionando o assento de couro e instantaneamente grudando nele como cola quente no papel.

É agora que meu cérebro se concentra em todos os detalhes insignificantes. Assim eu estou completamente nua e ele está completamente vestido, e de alguma forma, isso me faz sentir um pouco envergonhada.

Ou que o cheiro de chuva e sujeira gruda em nós dois, mas de alguma forma couro e fumaça permanecem em suas roupas. Percebo como esse carro parece pequeno com ele e como me sinto incrivelmente pequeno com ele me apertando.

Essas coisas obscurecem os detalhes que eu sou muito covarde para reconhecer. Como o fato de que ele está olhando para mim tão atentamente, parece que suas retinas são eletromagnéticas, e ele pode ver tudo o que estou escondendo dentro. Eu não sou corajosa o suficiente para encontrar seu olhar.

Ou que suas mãos estão assentadas de volta na minha cintura, a aspereza de sua pele enviando deliciosos choques estáticos por todas as minhas

terminações nervosas.

Ele se inclina para perto, até que seus lábios estão a poucos centímetros dos meus. Meus olhos saltam para os dele, como dois ímãs opostos. Eu não posso parar a força e uma vez que nossos olhares se chocam, todos os pensamentos – todos esses detalhes – são esquecidos. não consigo pensar

qualquer outra coisa, menos o quanto eu quero que ele me beije, me toque e me reivindique como dele, repetidamente até que eu esteja delirando demais para lutar por mais tempo.

"Você gosta de fingir," ele observa, um toque de diversão em seu tom. "Talvez eu não seja", eu retruco.

"Talvez você esteja em negação."

Eu aperto meus lábios, me recusando a responder.

Ele sorri conscientemente, e a visão é devastadora. Enquanto estou ocupada tendo um mini ataque cardíaco, ele me puxa para perto, envolvendo um braço em volta da minha cintura enquanto a outra mão segura minha nuca. Seu hálito mentolado espalha-se pelo meu rosto, acariciando meus lábios como uma leve brisa na primavera.

"O que você está sentindo agora?" ele pergunta baixinho. Minha respiração aumenta.

"Confinado."

"Encurralado?" ele joga de volta. Minha boca aperta porque enquanto uma parte de mim quer dizer sim, a verdade é que eu não quero.

Sinto-me

seguro.

Protegido.

Estimado.

"Um dia, você vai perceber que não está preso em uma prisão", ele murmura asperamente. "Você está na minha igreja onde eu sou seu Deus, e você é meu igual. Não sou uma prisão, ratinho, sou seu santuário."

Minha boca seca. A ponta da minha língua sai, molhando meu lábio inferior e passando por seus lábios. Apenas um pincel, mas o suficiente para acender uma faísca. Um grunhido de resposta surge quando pergunto: "Isso faz de mim uma deusa?"

Ele me puxa para mais perto, seus lábios agora pressionados contra os meus levemente. "Baby, você governa a porra do reino, e eu terei prazer em me curvar a você."

Eu o deixei prender meus lábios entre os dele em um beijo vicioso antes de me afastar, minha respiração deixada para trás. Ele vai recapturá-los e rosna quando eu o evito mais uma vez. Mantendo minha boca perigosamente perto, eu sussurro contra sua língua, "Prove."

"Mmm", ele cantarola, o som de uma fera rosnando das profundezas da escuridão. "Eu amo ficar de joelhos por você", ele murmurou, beliscando meus lábios de brincadeira. Desta vez, ele é o único a me evitar, em vez de morder e lambe até que eu esteja eriçada de necessidade.

Ele apenas provoca por alguns momentos antes de sua boca bater na minha. O inferno em meu corpo escapa da minha garganta e inflama nossa

lábios conectados. Sem pensar, arqueio-me contra ele, desesperada para sentir mais dele contra mim.

Seus lábios se movem sobre os meus com fome crua. Ele não apenas me beija. Ele fode minha boca com a língua. Prende meus lábios entre os dentes e morde. Explora cada centímetro da minha boca enquanto ele me devora.

E eu o deixei. Eu o deixo me consumir porque estou começando a esquecer como é estar inteira sem Z ade. Ele está em cada parte de mim.

Eu mergulho minhas mãos sob seu capuz, arranhando sua barriga e me permitindo explorar um corpo que eu explorei demais.

Um corpo que não explorei o suficiente.

Meus dedos deslizam sobre seu abdômen, me familiarizando com os buracos duros enquanto ele toma conta da minha boca mais uma vez. Meus mamilos raspam contra seu peito, e não consigo parar o gemido que sai da minha garganta. O som rodopia em nossas bocas, e ele me recompensa com um beliscão áspero no meu lábio inferior, arrastando a carne sensível entre os dentes antes de soltá-la com um estalo.

Ele recua e olha para mim, seus olhos lentamente pegando minha forma nua. As mechas molhadas do meu cabelo, agora escurecidas para um marrom mocha, estão serpenteando por todo o meu peito e o assento embaixo de mim. Gavinhas se enrolam em meus seios e em torno de meus mamilos, uma visão que seus olhos se prendem e não conseguem desviar o olhar.

"Sua vez", eu sussurro. Seus olhos voltam para os meus e os mantêm. Ele não desvia o olhar, mesmo quando levanta e desliza o capuz sobre a cabeça, expondo seu torso nu.

Eu chupo uma respiração afiada, as tatuagens cobrindo seus músculos tensos e as várias cicatrizes são um espetáculo para se ver.

Eu quero saber a história por trás dessas cicatrizes. E querer saber qualquer coisa além do quão duro ele vai me fazer gozar é aterrorizante.

Mas eu sempre amei esse sentimento. Eu sempre desejei mais disso.

Depois de algumas manobras, ele chuta as botas e as meias e consegue puxar o jeans molhado pelas pernas. É um momento que normalmente parece estranho, mas com Z ade, isso apenas seca minha boca enquanto ele expõe seu corpo glorioso para mim, centímetro por centímetro.

Peitos bombeando em conjunto, nós nos olhamos, nossos olhos sedentos enquanto ele se acomoda entre minhas pernas – desta vez, sem nada entre nós.

Seus olhos incompatíveis me prendem contra o assento. Eu não poderia me mover se quisesse.

E esse é o problema. Eu não quero.

Eu amo o jeito que seus orbes de fogo traçam sobre meu corpo, como um pincel traçando as curvas de uma mulher em uma tela. A umidade acumulada entre minhas pernas está se tornando muito – muito pesada.

Doloroso demais.

A foda rápida contra a árvore só tirou a borda enquanto simultaneamente aumentava nossa necessidade de níveis tóxicos.

"Estou esperando você se curvar", eu provoco em um sussurro rouco.

Seus olhos dilatam e suas narinas dilatam. Minhas palavras ficam suspensas no ar como se o oxigênio tivesse sido sugado para fora da sala. Uma pausa tensa, e ele estala.

Ele agarra meu bíceps e me puxa para cima. Virando-me para o espaço entre o banco do motorista e do passageiro, ele diz: "Curve-se entre os bancos".

Faço o que ele diz, mantendo meus joelhos no banco de trás enquanto coloco meu corpo no pequeno espaço entre os dois assentos, plantando minhas mãos em ambos os lados para me equilibrar.

Z ade se inclina para frente, agarrando o cinto de segurança do lado do passageiro e prendendo-o ao redor do meu corpo antes de prendê-lo na fivela do lado do motorista.

"O que você está..." Ele me cala, repetindo o processo com o cinto de segurança do lado do motorista. Quando ele termina, estou completamente presa no lugar, incapaz de me mover. Isso me dá margem suficiente para virar a cabeça e olhar para Z ade.

Como um rei em um trono, ele se senta no banco atrás de mim, organizando-se entre minhas pernas para que minha bunda fique diretamente em seu rosto. Chapéus de manteiga eclodem no meu estômago com a visão de Z ade sentado atrás de mim, suas pernas bem abertas e seu pau duro projetando-se além de seu umbigo. Deste ângulo, não tenho ideia de como isso se encaixa dentro de mim.

Ele sorri para mim. "Eu sou muito grande para este carro, baby, então isso é o mais próximo que posso chegar de me curvar agora. Mas vou me ajoelhar para você mais tarde.

E assim como na Casa dos Espelhos, ele levanta minha bunda até que meus joelhos não estejam mais no chão, os cintos de segurança cavando em minha carne sensível e banquetando-se na minha boceta como um homem faminto.

Como se eu fosse sua última refeição, assim como ele me pediu para ser não muito tempo atrás.

Meus olhos rolam quando sua língua lambe minha boceta, circulando meu clitóris e espetando em minha abertura. É demais – bom demais. Eu me forço a encontrar algo para me concentrar, para tirar o prazer. Meu olhar trava nas janelas embaçadas, os rastros de chuva estragando as nuvens. Tento me concentrar nos milhões de respingos contra o vidro. Ou como a chuva está caindo tão forte que rivaliza com os gemidos roucos que saem dos meus lábios.

Mas eu perco o foco, e tudo fica preto quando seus dentes se juntam, chupando e mordendo antes de aliviar a picada com a língua.

"Porra de nirvana", ele murmurou antes de sugar meu clitóris em sua boca. Eu grito, prazer me consumindo inteiro. E ele está certo. A maneira como Z ade come buceta é nirvana.

Não demora muito para que sua língua chicoteie meu clitóris da maneira certa que um orgasmo explode de mim antes que eu possa processá-lo.

Meus gritos ecoam no espaço confinado enquanto ele engole tudo o que tenho para lhe dar. E então ele está desafivelando os dois cintos de segurança e me empurrando para trás até que eu esteja de costas, e ele está se amontoando sobre mim novamente.

Nossos corpos se chocam, e com fluidez, ele levanta meu corpo contra o dele. Minhas pernas envolvem sua cintura enquanto minhas mãos buscam o equilíbrio em seus ombros largos.

Nossos olhos ficam travados, mesmo quando meu núcleo pulsante pressiona contra o comprimento rígido que se projeta entre as minhas pernas. Ele rosna, seu lábio se curvando ferozmente com a sensação do meu calor envolvendo-o.

Minhas pálpebras caem, e com uma facilidade que eu nunca soube que possuía, eu moo meus quadris contra ele, espalhando meus sucos em seu pau.

Sua mão dispara para cima, enrolando no meu cabelo molhado e puxando com força. Minha cabeça se inclina para trás com a pressão, mas meus olhos não deixam seu rosto quase selvagem. Seus dentes estão à mostra, e a escuridão começa a consumir seu único olho branco. Escuridão sangrando em pureza – manchando-a.

Assim como ele fez comigo.

Sem aviso, ele puxa os quadris para trás e empurra todo o caminho para dentro, quase me despedaçando pela força. Minha boca cai do alongamento. Fodendo-me contra a árvore e, em seguida, me fazendo gozar agora ainda não conseguia me soltar o suficiente para encaixá-lo dentro de mim confortavelmente.

"Lembre-se deste momento", ele rosna profundamente, retirando-se para a ponta antes de empurrar mais fundo dentro de mim. "Porque da próxima vez que eu te foder, você estará profundamente apaixonada por mim, Adeline. Eu sou seu perseguidor e assassino, e você vai me amar de qualquer maneira."

E então ele se afasta mais uma vez antes de afundar até o fim, atingindo o ponto dentro de mim que tem meus olhos ameaçando cruzar.

"Isso não é verdade", eu ofego. Quando seus olhos estão, eu continuo, "Você achou que esta era a única vez que você iria me foder esta noite?"

Ele rosna, seus lábios parando um fio de cabelo de distância.

"O que eu disse, ratinho? A próxima vez que eu te foder, você estará apaixonado por mim."

O carro balança com a força de seu próximo impulso, e o grito que sai da minha boca é ao mesmo tempo embaraçosamente alto e um som que nunca fiz antes. Eu pensei que as estrelas pornô só faziam esses barulhos – gritos completamente fabricados e praticados. Mas quando ele continua a me atingir com a força de um touro, aqueles gritos continuam a cair da minha garganta, ficando cada vez mais altos e mais roucos.

A chuva cai impiedosamente, os pingos altos das gotas de chuva apenas acentuando o som de tapas na pele e os ruídos molhados que Zade está tirando da minha boceta.

Minhas unhas marcam seu peito, e se ele tem tanta certeza de que eu vou me apaixonar por ele quando isso acabar, então posso ter certeza de que adicionei novas cicatrizes à sua coleção.

O grunhido de resposta é feroz e cruel. E tudo o que faz é aumentar o prazer que irradia de onde nossos corpos se conectam.

Seu braço circunda minha cintura, e em um movimento rápido, ele me levanta e nos torce, então ele está sentado no banco novamente enquanto eu monto em seu colo.

Quando ele agarra minha cintura e me puxa para baixo em seu pau, meus olhos se arregalam. Esse novo ângulo o deixa muito mais profundo do que antes - muito mais profundo do que eu pensava que meu corpo era capaz de suportar.

"Zade! Eu suspiro, minhas unhas agora cavando em seus ombros.

"Monte-me, bebê. Eu quero sentir sua boceta agarrar cada centímetro do meu pau." "Porra, eu não posso", eu gemo, meu corpo ainda trabalhando para se ajustar ao tamanho deste homem.

"Você tem cinco segundos antes que eu reorganize seus órgãos", ele ameaça. Ele faz o trabalho, chutando minha bunda em alta velocidade e imediatamente subindo e descendo lentamente.

Depois de alguns reajustes diferentes, finalmente encontro um ângulo que me permite sentar completamente em Zade sem senti-lo subir pela minha garganta.

Com esse novo ângulo, ele atinge aquele ponto perfeito que estava abusando momentos antes.

Meus dentes batem, minhas unhas cavando mais fundo enquanto meus movimentos aceleram.

Z ade me atrai, trazendo meu corpo junto com o dele. Um braço enrola em volta da minha cintura enquanto a outra mão rasga meu cabelo molhado, puxando minha cabeça para o lado e dando a ele acesso para devorar meu pescoço.

Eu grito, meus quadris se movendo freneticamente e erraticamente enquanto seus dentes mordem a pele sensível abaixo da minha orelha. Meus mamilos raspam contra seu peito, enviando arrepios deliciosos direto para minha boceta.

"É isso, baby", ele sussurra em meu ouvido. "Sua doce boceta está segurando meu pau tão fodidamente apertado."

O braço que estava enrolado em volta da minha cintura agora está encaixado entre nossos corpos até que seu polegar alcance meu clitóris. Minha cabeça chuta para trás quando eu solto um grito selvagem. Meus olhos estão rolando, e eu mal posso respirar após o orgasmo enrolando no meu estômago.

É muito. Muito poderoso. Meus movimentos ficam agitados e desiguais enquanto meu núcleo aperta insuportavelmente.

"Z ade," eu resmungo com os dentes cerrados, suor se formando na minha testa. Não sei o que estou pedindo, mas acho que sei o que preciso.

A salvação que ele tão firmemente me prometeu.

A mão no meu cabelo aperta com mais força até que os fios estão arrancando do meu couro cabeludo. Seus olhos ardentes pegam os meus, me mantendo refém enquanto eu subo cada vez mais alto

— Para um penhasco muito além de Parsons Manor. O único penhasco do qual eu não me importaria de pular, mesmo que nunca mais volte a subir.

"Deixe-me sentir você se apaixonar", ele sussurra.

Eu não posso mais segurar. Minha visão fica escura, o prazer cega e dinâmico enquanto o orgasmo me rasga, rasgando tudo em meu corpo em pedaços. Minha luta, minha força de vontade e meu maldito coração.

Eu grito tão alto que minha garganta fica rouca.

"Porra, Addie! — Z ade grita, e minha visão clareia o suficiente para ver sua própria cabeça chutar para trás, as veias em seus braços saltando e viajando até o pescoço. Ele arreganha os dentes, um rugido que só pode vir das profundezas do Inferno vibrando por todo o carro.

Seu pau fica incrivelmente mais grosso antes que ele me agarre com os

dois braços, me forçando a ficar imóvel enquanto ele se derrama dentro de mim.

"Foda-se, Addie, foda-se", ele resmunga com os dentes cerrados, cada palavra pontuada por um impulso de seus quadris. Minha boceta o ordenha até secar, torcendo até a última gota até que eu esteja impossivelmente cheia dele. Sua semente quase explode de mim quando ele arranca, o sêmen espesso escorrendo pelas minhas pernas como as gotas de chuva nas janelas.

Nossa respiração pesada e as batidas do meu coração são a única coisa que resta para ouvir.

A chuva diminuiu para um fiozinho leve, como se estivesse zombando de mim. Porque quando estava chovendo, eu estava calmo e seguro de minha determinação enquanto o mundo ao meu redor estava uivando e furioso. Eu o queria — ansiava por ele — mas tinha certeza de que nunca o amaria. E agora que a chuva se acalmou, minha determinação se despedaçou e fiquei com um coração gritando e um mundo silenciado.

April 3rd, 1946

I'm scared.

I don't know how it's gotten this way, but after that night, he's lost his mind.

When I told him I'm going to get a divorce, he completely lost it on me.

He's gotten so angry. So aggressive. He says that he owns me. No one else can have me but him.

I don't know what to do.

I'm just scared.

So very scared.



Capítulo 3 5

A sombra

Sele está nervoso. Inquieto. Enquanto antes ela mal conseguia olhar para mim por medo e ódio, e agora é porque ela se lembra de quantos posições diferentes eu transei com ela na noite passada.

Meu pau legitimamente dói. Eu não acho que eu já fodi tanto em uma noite, mas eu continuaria se isso não me deixasse literalmente de joelhos se eu ficasse duro agora.

Curvei-me para Addie várias vezes na noite passada, adorando sua boceta como prometi. Mas desta vez, eu estaria me curvando de dor e rezando para meu pau não cair.

Addie e eu estamos encostados no parapeito de sua varanda. É um dia excepcionalmente quente, já que nos aproximamos do inverno, então nós dois decidimos aproveitá-lo.

Ela toma um gole de café, seu cabelo emaranhado e crespo da noite passada e soprando suavemente na brisa. Eu acho que minhas mãos estavam em seu cabelo com tanta frequência, os fios secaram enquanto enrolavam em meus dedos.

Ficamos acordados até o amanhecer com meu pau, dedos ou língua enchendo um de seus buracos o tempo todo. Conseguimos apenas algumas horas de sono antes que meu telefone começasse a tocar.

Outro vídeo vazou ontem à noite, e meu headspace está muito fodido para trabalhar a tensão dos músculos de Addie.

Dan disse que eles acreditavam que prenderam a pessoa que vazou os vídeos, mas eles estavam obviamente errados. Quem quer que sejam, eles são incrivelmente corajosos, e estou muito curioso para saber como diabos eles estão fazendo isso com a Sociedade assistindo.

Eu estava no Salvador ontem, o que significa que o vídeo poderia ter sido da mesma noite em que participei. As mesmas taças usadas nos vídeos foram usadas naquela noite... e agora tenho certeza que estavam cheias de sangue de uma criança inocente.

Enquanto eu bebia uísque superfaturado, atirando na merda com um homem que passei a detestar, uma criança estava morrendo, seu sangue drenando em cálices para

homens loucos para beber.

Zumbido energia se forma sob a superfície e é preciso esforço para evitar que meus ossos saltem para fora da minha pele.

Eu preciso ficar longe de Addie.

Porque se ela me dá atitude ou seu ódio habitual, não acho que minha resposta será o que ela merece.

Sentindo minha raiva crescente, ela coloca a xícara de café em uma mesinha com uma planta morta em cima.

Eu aponto para ele. "Baby, se você não pode manter uma planta viva, como você vai manter nossos bebês vivos?"

Ela bate no meu peito. Calma, Zade. Sem conversa de bebê, eu nem gosto de você assim."

Eu sorrio, mas sua expressão se torna contemplativa, uma pequena carranca inclinando os cantos de seus lábios para baixo enquanto uma ruga se forma entre sua testa.

"Você já se perguntou sobre Gigi e seu perseguidor e achou estranho? Talvez até rebuscado?"

Quando eu inclino minha cabeça, sinalizando minha confusão, ela lambe os lábios e começa a mexer no cinto em seu roupão roxo.

"Você já sabe que minha bisavó tinha um perseguidor. Aquele pelo qual ela se apaixonou. E agora eu também. Morando na mesma casa e...

"Apaixonado?" Eu termino para ela, mantendo meu rosto em branco para que ela tenha certeza de que não estou provocando.

Ela olha para mim e levanta levemente os ombros, mas não nega. Tira, mas eu deixei pra lá.

"Parece loucura e... não sei, impossível, eu acho."

Eu me inclino no parapeito e inclino minha cabeça para cima até encontrar seus olhos. Uma vez que eles se prendem ao meu, eles estão ancorados. A brisa agita seu cabelo novamente, os fios de canela dançando ao vento.

"Você acha que é uma reencarnação de Gigi, Addie? E que sou uma reencarnação de Ronaldo? Nunca saberemos realmente, não é? É altamente improvável, mas não impossível. Mas não posso dizer que não gosto da ideia disso."

Um pequeno rosnado toma conta de seu rosto. "Você só gosta da ideia de me perseguir por várias vidas."

Desta vez eu sorrio, e a dilatação de seus olhos faz meu pau ficar duro.

Porra, pare com isso. Isso dói.

Mas quando sua língua sai, molhando seus lábios, eu não dou a mínima para a dor.

Minha mão estala, agarrando a parte de trás de sua cabeça e trazendo-a para perto. Ela engasga, seus lábios rosados se separam, e neste momento, tudo que eu quero fazer é deslizar meu pau por eles e vê-los me envolver. Eu pisaria em vidro se isso significasse foder a boca de Addie novamente.

Ela luta, mas eu a seguro firme, suas mãos plantadas no corrimão para suportar seu peso. Seu roupão roxo está aberto, mas não o suficiente para expor as marcas de mordida que deixei ontem à noite em seus seios.

"Você está certo. Eu amo o som de assistir você por toda a vida." Eu deixo minha voz baixa, tão profunda quanto eu quero enfiar meu pau dentro dela. "Também amo a possibilidade de me apaixonar por você em cada vida. Fodi essa sua buceta doce e fiz você se apaixonar por mim tanto quanto eu sou por você. O que eu te disse, ratinho? Que você não poderia escapar de mim. Se for real, então eu persegui você através do tempo e do espaço, e você nunca conseguiu escapar."

Ela fica boquiaberta para mim, aparentemente sem palavras por vários momentos antes de ganhar seu juízo. "Você nem sabe se isso é verdade", ela sussurra. "Ou por quantas vidas você me perseguiu."

Eu agarro seu cabelo e torço até que sua bunda esteja nivelada com o trilho de metal. Sua mão agarra a minha, unhas arranhando minha carne enquanto ela luta contra mim, mas isso não me impede de dobrá-la para trás sobre a grade, as pontas dos dedos dos pés mal tocando o chão.

"Que diabos, Z ade?! Ela grita, sua voz esfumaçada quebrando de medo. Mas minha ratinho paralisa, seu peito arfando. E é então que eu quase quebro.

Ela confia em mim.

"Silêncio, baby," eu murmurei. Eu mantenho uma mão firmemente alojada em seu cabelo enquanto minha outra mão desliza em sua barriga. Eu paio sobre ela e inspeciono cada curva e detalhe que compõe o rosto da mulher que eu estou loucamente apaixonado.

Mesmo com os olhos arregalados de pânico, ela é a criatura mais fascinante que eu já vi.

Meus dedos percorrem sua bochecha sardenta, descendo pela mandíbula e até o pescoço. Sua respiração para, e seu pulso troveja. Eu não posso deixar de sorrir, satisfeita com a reação que eu extraio dela toda vez que eu a toco.

Eu arrasto meus dedos até seu roupão aberto, aquelas marcas de mordida em seus seios agora em plena exibição. Um zumbido baixo se acumula em meu peito, transformando-se em um rosnado quando eu abro seu roupão ainda mais até que ele cai completamente para os lados, expondo sua carne cremosa e aqueles mamilos rosados.

Eles apertam no vento frio, e minha boca saliva com a necessidade de mordê-los.

"Meu pequeno rato desavisado, vivendo cada vida sem nenhum conhecimento do que está por vir. Sem saber que estou ansiando por você, observando à distância até me dar a conhecer." Eu arrasto meus lábios em sua clavícula, arrastando a coluna de sua garganta em direção ao ouvido. "Durante séculos. Nós dois usando rostos diferentes, habitando corpos diferentes. Mas as mesmas almas, colidindo repetidamente, até que este planeta decida desmoronar e nossas almas não tenham para onde ir." Eu cantarolar em diversão, apreciando a aceleração de sua respiração.

"Você pode imaginar isso?" Eu pergunto suavemente.

Eu arranco um mamilo entre meus dedos, outro gemido baixo vibrando meu peito. Ela estremece sob meu toque, sua pequena calça desesperada e ofegante.

"Você pode imaginar como seria ter meu amor por tanto tempo?"

Ela engole em seco, os olhos fixos na água além do penhasco enquanto uma respiração trêmula escapa de seus lábios. "Você sabe como é se afogar? Isso é o que sentiria", diz ela, sua voz rouca e irregular.

"Me diga querido. Como é o som do afogamento?"

"Como a primeira lufada de ar depois de ficar preso debaixo d'água. É um som de dor e alívio. De desespero e desejo. Quando você fica tanto tempo sem oxigênio, a primeira respiração é a única coisa que faz sentido, e seu corpo a respira sem permissão."

"Não é a coisa mais dolorosa que você já sentiu?" Eu puxo sua cabeça para mais perto, torcendo outro suspiro que desliza pelos meus lábios. "Você é minha, Adeline", eu rosno. "Eu não me importo se estamos reencarnados ou não. Aqui e agora, isso é real pra caralho. E nesta vida, você é meu."

Eu a deixo ir, e ela não perde tempo subindo e se espremendo contra a casa, suas mãos agarrando o tapume como se eu tivesse sacudido seu mundo, e ela está procurando algo para aterrá-la.

Posso sentir a intensidade irradiando de mim. O zumbido ficou mais alto, e não tenho certeza se preciso foder Addie ou atirar em alguém no

face.

"Você está bem?" ela pergunta baixinho, sentindo a agitação dentro de mim.

Eu olho para ela, e parece que ela encolhe sob meu olhar. Não é até eu notar o tremor em suas mãos que eu percebo que estou olhando.

"Foda-se", eu digo, passando a mão rudemente pelo meu rosto. As cicatrizes levantadas servem apenas como um lembrete. "Desculpe, rato. Recebi notícias de merda esta manhã. Eu continuo recebendo notícias de merda."

Ela franze a testa, formando uma ruga entre as sobrancelhas.

Ela limpa a garganta, fecha o roupão e cautelosamente volta para mim, mexendo no cinto novamente.

Garota corajosa.

Sua estranheza quase me faz sorrir, mas me sinto um pouco vazia demais para fazer qualquer coisa além de olhar.

"Você quer falar sobre isso?" ela finalmente pergunta, olhando para mim antes de pegar seu café.

"Você quer ouvir sobre isso?" Eu retruco, arqueando uma sobrancelha. Um rubor vermelho sobe às suas bochechas, mas ela ergue os olhos e os mantém firmes.

"Sim."

Desta vez, sou eu quem desvia o olhar.

"Isso envolve ouvir sobre o que eu faço para viver. Que é matar pessoas." Ela solta um suspiro trêmulo, mas em vez de recuar como eu esperava,

ela acena com a cabeça. "OK."

Essa única palavra composta apenas por quatro letras, significava mais para mim do que ela jamais poderia imaginar.

"Você não vai gostar do que ouve." Eu argumento, e pela primeira vez, acho que estou procurando uma desculpa para não contar a ela. Eu sempre fui honesto com ela, mas agora, eu não acho que posso lidar com sua rejeição cruel.

"Talvez não", ela admite. "Mas você disse antes de salvar mulheres e crianças. Isso não era verdade?"

Eu a prendo com o meu olhar, transmitindo o quão sério estou. "Isso é o que eu faço. Tudo o que eu te disse é cem por cento verdade. Só não entrei em detalhes sobre o que faço quando os pego. "

"Torture-os", ela adivinha facilmente. Esses quatro políticos expuseram essa verdade.

Ela faz uma pausa, seus olhos caramelo perfurando em mim. Ela está mastigando o lábio distraidamente, contemplando algo, ao que parece. O que quer que ela decida, ela acena com a cabeça

sua cabeça ligeiramente para si mesma.

Estou muito curioso para saber o que se passa na cabeça dela.

"Diga-me", diz ela, seu tom firme e inflexível. "Eu quero saber tudo sobre você." Ela termina a frase com uma ruga no nariz, como se pensasse que nunca diria essas palavras. Isso traz um pequeno sorriso ao meu rosto.

"Você quer dizer, além de como é ter meu pau em cada buraco do seu corpo?"

Ela zomba, um belo rubor manchando suas bochechas. "Você não tem", ela retruca.

"Ainda," eu prometo. Eu não peguei a bunda dela ainda, mas eu pretendo totalmente. Em breve.

"Zade, concentre-se", ela sibila. Mas suas coxas cerradas e olhos arregalados não passam despercebidos.

Olho para o lado e olho para a baía, focando em algo mundano, apesar de quão bonito é com a água brilhando sob a luz do sol.

Tudo é mundano quando Addie está presente.

Há uma pequena moita de árvores que sobe para o penhasco, os galhos tortos desprovidos de folhas e estendendo-se para o céu como se implorassem pela vida novamente. Eles estão morrendo, e isso imita o que eu sinto por dentro agora.

"Eu alvejo pessoas específicas. Políticos. Celebidades. Empresários. Pessoas em posições de poder ou que têm dinheiro. E até mesmo pessoas que são as mais baixas do totem e farão qualquer coisa para sobreviver. No final das contas, não importa realmente qual é o trabalho deles ou quanto dinheiro eles têm, porque são todos iguais. Eles são traficantes sexuais humanos.

"Durante anos, tenho como alvo redes de pedofilia e desmantelada. Resgate as meninas e crianças e envie-as de volta para suas famílias ou envie-as para um local seguro e não revelado, onde possam viver o resto de suas vidas com conforto.

"Mas cerca de nove meses atrás, um vídeo vazou de um ritual sádico acontecendo. Eles estavam sacrificando uma criança e bebendo seu sangue. Desde então, mais alguns vídeos vazaram, incluindo um na noite passada." Faço uma pausa, apertando minha mandíbula e tentando recuperar a compostura que está começando a escorregar por entre meus dedos.

Soltando uma respiração profunda, eu continuo. "Eu já lhe disse que Mark estava no primeiro vídeo, e é por isso que eu alvejei ele e os outros três homens.

Eu matei. Todos os quatro estavam realizando o ritual. Na noite em que matei Mark, ele me revelou a localização, então fui lá ontem para me inserir, ganhar confiança e ser convidado para a masmorra. Eles estavam bebendo das mesmas taças que usam no ritual."

Faço uma pausa, quase cega de raiva quando admito: "Acho que esse vídeo recente foi de ontem à noite, e aquelas taças estavam cheias de sangue de um sacrifício que fizeram enquanto eu estava lá."

A xícara de café bate na mesa de metal, quase caindo quando Addie tenta colocá-la no chão. Sua mão está tremendo muito e parece que um pedaço da cerâmica se quebrou.

"Que porra é essa", ela respira, com os olhos arregalados de choque e repulsa. No entanto, eles não se afastam de mim quando ela diz: "Z ade, você não poderia saber que era o que estava acontecendo. Você não pode se culpar por isso."

Eu cerro os dentes contra o rosnado que ameaça tomar conta do meu rosto, o músculo da minha mandíbula ameaçando estourar. "Porra, eu não posso", eu estalo.

Ela encolhe alguns centímetros, seu rosto suavizando.

"Eu não construí Z e me tornei quem sou hoje para permitir que uma criança seja sacrificada logo abaixo de mim. E assistir fodidos doentes beberem seu sangue como sua maldita água."

Lágrimas se formam em seus olhos, mas ela fica em silêncio enquanto eu me esforço para me acalmar.

"Dediquei quase seis anos à erradicação do tráfico de pessoas. Seattle é um local privilegiado para redes de pedofilia, mas, na realidade, elas estão em toda parte. a vida me derruba primeiro."

Addie não fala. Ela olha para seu café quase vazio como se fosse uma bola 8 que lhe dará qualquer resposta que ela esteja procurando. O som da fôrnalha começa, preenchendo o silêncio estático.

Depois de alguns momentos, ela olha para mim, uma expressão ilegível em seu rosto sardento.

"Por que?" ela sussurra. "Por que você escolheu colocar sua vida em perigo e caçar essas pessoas e matá-las? O que fez você decidir fazer isso?"

Seu tom não é atado com julgamento, mas a necessidade de entender. Mas não tenho certeza se minha resposta oferecerá a ela o entendimento que ela está pedindo.

"Porque eu quero, querida."

Suas sobrancelhas saltam de surpresa, não esperando minha resposta. “Você está esperando que eu lhe dê uma razão legítima pela qual eu tomei este caminho na vida. Talvez eu tivesse uma irmã ou mãe que foi sequestrada e vendida. Talvez eu fosse eu mesmo. Mas nenhuma dessas coisas é o caso. Quando aprendi sobre o tráfico de seres humanos e as profundezas de sua depravação, fiquei enojado. E eu tenho a habilidade de fazer algo sobre isso, então eu sou. Estou salvando pessoas inocentes porque quero. E estou torturando e matando os maus porque quero.”

Seus olhos se arregalam de surpresa quando eu ando em direção a ela. Ela não se afasta de mim, mas vejo a tensão rolar em seus ombros como nuvens de trovoadas inchadas pela chuva.

Eu agarro sua nuca e a puxo para mim. Ela tropeça, firmando-se com as mãos no meu peito. Sua respiração aumentou, as respirações curtas escapando pelos lábios inchados e machucados.

Eu me inclino para perto, certificando-me de que seus olhos estejam fixos nos meus enquanto digo: — E a razão de eu perseguir você, ratinho, é porque eu quero. Tudo que eu faço na vida é minha escolha. Eu escolho minha moral. Eu escolho os que valem a pena salvar e os que valem a pena matar. E eu escolho você.

“Se você está esperando uma história trágica, você não vai conseguir uma. Meus pais eram pessoas incríveis que me amavam e me apoiavam. Eles morreram em um acidente de carro quando eu tinha dezessete anos. As estradas eram terríveis, e eles aquaplanaram em um penhasco. Morei com o melhor amigo do meu pai — meu padrinho — por um ano antes de ir para a faculdade de ciência da computação e começar minha carreira como hacker.

“A morte dos meus pais foi de partir o coração, mas foi um acidente. Além de perdê-los, nada de ruim aconteceu comigo que me levasse a matar pessoas más para ganhar a vida. Faço minhas próprias escolhas na vida, Addie. Isso é tudo o que há para isso.”

Ela engole, seus olhos correndo entre os meus. Lentamente, ela levanta a mão e traça um dedo levemente sobre a cicatriz que desce pelo meu olho. Eu aperto minha mandíbula, saboreando o fogo que seus dedos deixam em seu rastro.

Apesar da severidade da conversa, meu pau endurece em meu jeans. Estou tentado a abrir o zíper, dobrá-la sobre a grade e levá-la aqui.

Mas eu sei que nós dois estamos incrivelmente doloridos agora, e eu cairia de volta no espaço escuro da cabeça no segundo que eu escorregasse para fora dela.

Addie não merece isso. Ela não merece ter seu corpo usado para que eu possa escapar dos meus demônios.

"E suas cicatrizes?"

"A primeira vez que me infiltrei em um ringue. Um dos líderes do ringue era um bruto e sabia como lidar com uma luta de faca. Ele me cortou bem. E foi a lição que eu precisava para aprender a me defender e lutar direito. Nenhum homem chegou perto desde então. Eu uso essas cicatrizes com orgulho porque no final, eu ganhei e todos os inocentes naquele prédio foram para casa em segurança."

"Mas eles ainda te assombram." Eu aceno uma vez. "Eles fazem."

Foi a primeira vez que fui confrontado com a possibilidade de fracasso. E esse sentimento nunca me deixou sair de suas garras. É a sensação que me marca como uma tatuagem ruim toda vez que invadi um ringue.

Sua mão cai para o lado, balançando frouxamente enquanto ela olha para mim. Eu olho de volta, cada um de nós tentando ler o outro. Descubra o que o outro está pensando. Sentindo-me.

"Uma última pergunta", diz ela.

"Pergunte-me quantos quiser."

"As rosas. Por que as rosas?"

Eu sorrio. Eu estava esperando que ela me perguntasse sobre isso.

"Minha mãe. Suas flores favoritas eram rosas. Ela sempre os tinha por toda a casa com os espinhos cortados para que eu não me machucasse. Um ano, eu disse a ela que ficaria triste quando ela morresse porque todas as rosas morreriam com ela. Então, ela me deu uma rosa de plástico e disse que enquanto eu tivesse aquela rosa, ela nunca iria embora de verdade."

Eu dou de ombros. "Acho que queria ver rosas por toda a sua casa também. Talvez porque você se sinta em casa."

Ela inala bruscamente, aparentemente surpresa com minhas palavras. Aqueles lindos olhos estão fixos nos meus, choque e fome crua refletindo em suas piscinas de caramelo.

Lambendo os lábios, ela admite suavemente, "Vou levar algum tempo para eu aceitar completamente algumas coisas, Z ade. Não posso dizer quanto tempo vou levar, mas posso dizer que vou tentar. Mas o que posso aceitar definitivamente é que você salve as crianças e meninas."

Seu lábio treme. Antes que eu possa me abaixar e pegá-lo entre os dentes, ela o suga entre os seus.

Depois de alguns segundos, ela continua. “Eu admiro você mais do que posso dizer por ser uma das poucas pessoas dispostas a realmente fazer algo para salvá-las. O mundo precisa de mais pessoas como você, Z ade.”

"Talvez", murmuro, cedendo e colocando um beijo suave no canto de seus lábios. "Mas tudo que eu preciso é você."

Seus olhos se fecham, e ela acena para si mesma. Eu não sei a que conclusão ela chega naquela linda cabecinha dela, mas quando ela abre os olhos e olha para mim, parece um pouco que ela precisa de mim também.

Minha mão desliza em seu cabelo, e assim que estou diminuindo a distância, uma voz filtra pela porta do quarto de Addie.

“Quem está pronto para um assassinato investiga...” a voz alta desaparece, substituída por um suspiro alto.

As cabeças da minha e da Addie giram ao mesmo tempo. De pé em seu quarto olhando para nós com uma mistura de descrença e raiva está a melhor amiga de Addie.

“Olá, Daya,” eu cumprimento, minha máscara caindo no lugar enquanto eu sorrio e me afasto de Addie.

Meu ratinho está envergonhado. Percebo a sugestão de vergonha, mas era esperado. Vai levar tempo para Addie realmente aceitar dentro de si mesma que ela cedeu ao seu perseguidor.

"Que diabos? É este ele?"

Meu sorriso se alarga, e eu me viro para olhar para Addie. “Você andou fofocando sobre mim, ratinho? Você disse a ela o tamanho do meu pau?”

Os olhos de Addie saltam comicamente. Sua mão se curva e balança direto no meu peito. Parece que ela acabou de jogar uma fatia de pão em mim.

"Idiota! Não! ”

Se não fosse pela pequena figura correndo em minha direção, o barulho alto seria um indicador claro da tempestade vindo em minha direção. Eu me viro e saio do caminho de outro punho voador. Este embalando muito mais soco.

Aquele poderia ter parecido um pão inteiro.

Eu posso dizer que a garota pode bater, mas os punhos não me afetam hoje em dia. Eu me acostumei demais com a mordida de uma bala.

Eu rio, pegando Daya pelo braço antes que ela voe por cima da xícara de chá sobre a varanda.

Ela não ficaria tão bonita com o rosto esmagado e o crânio rachado.

"Droga, vocês dois acordaram e escolheram a violência hoje, hein?"

Daya arranca o braço da minha mão e me encara, seus lindos olhos verdes cheios de ira. E então ela se vira para Addie. "Eu pensei que nós o odiávamos."

Eu arqueio uma sobrancelha, também olhando para Addie e esperando por sua resposta. Neste ponto, ela pode mentir e dizer que ainda o faz. Eu sei a verdade, e é isso que importa. Eu tenho um único sentimento em meu corpo, e está ligado à garota de rosto sardento que parece estar tendo um derrame. Vai ser preciso muito mais do que ela mentir para sua melhor amiga para machucá-la.

O rosto de Addie está vermelho e sua boca cai, mas nenhuma palavra sai. Ela pode até estar entrando em parada cardíaca.

Daya dirige seu olhar para mim e abre a boca, mas eu interrompo, "Eu tomaria muito cuidado com suas palavras e quaisquer membros balançando. Eu assino seus contracheques."

Seus olhos se arregalam, surpresos. "Então é você. Você é Z?" ela exige. "O que, meu rosto não atende às suas expectativas?"

O olhar que surge no rosto de Daya é puro entretenimento. Juro que você não encontra mais essa merda na TV.

Ela tenta uma resposta, mas não consegue. Tudo o que ela realmente pode fazer é apenas olhar.

"Espero que você entenda que Addie nunca teve uma chance. Não a culpe."

Addie cruza os braços, bufando para mim e finalmente encontrando sua voz. Tudo o que eu tinha que fazer era irritá-la. "Eu tomo minhas próprias decisões, Z ade. Pare de agir como se eu não tivesse escolha."

Eu apenas sorrio, deixando-a pensar o que ela quer. O que quer que tenha sua boceta voluntariamente enrolada em volta do meu pau, eu acho.

"Você sabia que eu já tinha suspeitas, Addie. Por que você simplesmente não me contou?" Desta vez, a voz de Daya suaviza, cheia de mágoa e tristeza. O rosto de Addie cai, e essa é a minha deixa para sair.

"Eu realmente sinto muito. Eu não tenho certeza de como explicar o que está acontecendo com ele."

Dou um passo para trás, atraindo ambos os olhos. "Eu tenho que lidar com o vídeo. Já tenho homens estacionados do lado de fora da propriedade.

"Que diabos? Por quê? Não vi nenhum homem", pergunta Daya, seus olhos arregalados de alarme.

"Eles não são feitos para serem vistos, Daya. Você já sabe disso, não sabe?" Quando seus dentes estalam, eu continuo. "Vocês dois se beijam e fazem as pazes. Confio no seu julgamento, então o que quer que você decida divulgar, você tem minha permissão."

Addie morde o lábio inferior, olhando para sua melhor amiga com culpa.

"Te vejo mais tarde, ratinho." Eu pisco para ela sugestivamente, e seus olhos se estreitam em resposta.

Daya gagueja, mas estou fora antes que ela possa reaprender a falar novamente. Tenho assuntos muito mais urgentes para tratar do que o recém-desenvolvido problema de fala de Daya.

Capítulo 3 6

O Manipulador

Olhe para as minhas mãos como uma criança repreendida. Depois de Satan's Air, eu admiti que Zade e eu fizemos sexo, mas ainda não confirmei sua identidade para ela, e ela não tinha perguntado. Acho que ela estava preocupada demais com minha saúde mental para pensar nisso. Com razão.

Independentemente disso, se eu tivesse sido sincero e dissesse a Daya que não poderia compartilhar detalhes sobre Zade e Mark, acho que ela teria aprendido a aceitar. Mentir para ela foi o que mais a machucou.

Ela me seguiu até a cozinha, sua raiva um olhar pesado queimando na parte de trás da minha cabeça durante todo o caminho. E agora, ela me encara do outro lado da ilha.

"Há quanto tempo você sabe? E por que há homens estacionados do lado de fora da casa? E ele confia em você para me dizer o quê?"

Eu mordo meu lábio. "Por um tempo", eu confesso. "Olha, eu não disse nada porque o envolvimento dele com Mark é ultrassecreto. Eu não queria que você continuasse fazendo perguntas que eu não tinha certeza se poderia responder. Não era a minha história para contar e o que ele está fazendo é incrivelmente sensível."

"Você sabia quem ele era quando eu perguntei sobre ele antes de Satan's Air?"

Eu me encolho e aceno com a cabeça, confirmando o que ela já sabia. A dor pisca em seus olhos, e tudo que eu quero fazer é chorar – a culpa que tenho carregado por mentir para ela sangra pelos meus poros.

Ela solta um suspiro e acena com a cabeça, aceitando minha resposta pelo que é. "OK tudo bem. Você pode me dizer agora?"

Continuo explicando a missão atual de Zade, além de derrubar redes de pedofilia. Sobre os rituais doentios que estão sendo realizados em crianças pequenas e como Zade tem trabalhado duro para encontrar o local e derrubá-lo. Daya ouve atentamente, com o rosto azedo, enquanto eu explico as coisas horríveis que estão sendo feitas para crianças inocentes, além de serem torturadas e traficadas.

Como se isso não fosse ruim o suficiente.

"Gostaria de dizer que estou surpresa, mas não estou", murmura Daya, remexendo o aro no nariz. "Então Z ade matou Mark por causa desses rituais?"

"Não exatamente, embora definitivamente tenha desempenhado um papel nisso. Lembra como o vimos no Satan's Air? " Quando ela assente, eu continuo. "Aparentemente, Mark nos atacou naquela noite e fez uma ligação para que alguém viesse... nos extraísse."

Explico o papel de Z ade naquela noite e como ele se certificou de que Daya e eu nunca acabássemos na parte de trás de uma van. Pior ainda, como a Sociedade colocou um alvo na minha cabeça, e que Mark estava tentando cumprir isso.

Enquanto continuo contando tudo o que sei, Daya me encara com uma expressão sombria no rosto.

Quando termino, ela fica quieta. No meio da história, servi uma dose de vodka para nós dois. Nós dois precisávamos da coragem líquida para ouvir sobre o quão fodido este mundo pode ser.

"Vou ficar de olho em você também", diz Daya depois de alguns momentos. O silêncio se instalou e, à medida que se estendia, eu ficava cada vez mais ansioso para que ela fosse embora.

Eu machuquei aqui.

"Você não tem que fazer isso", eu digo, minha voz baixa.

"Parece que sim", ela suspira, uma carranca puxando seus lábios para baixo.

"Sinto muito", peço desculpas novamente. "Desde que ele entrou na minha vida, a merda tem sido insana, e eu mal tive tempo de aceitar tudo isso. Sem contar que ainda não sei como processá-lo. E acho que queria apenas fingir que estava lidando com um perseguidor como deveria ser. Não indo embora e... bem..."

"Fodendo ele?" Daya termina, sua voz severa.

Eu me encolho, mordendo meu lábio contra a dor de suas palavras.

Eu merecia isso. "Sim", eu sussurro.

Os ombros de Daya caem. "Desculpe, você não merecia isso", diz ela, como se estivesse lendo minha mente. "Eu não estou bravo com você por seu relacionamento com Z, Addie. Quer dizer, eu não entendo... Não entendo como alguém pode aceitar que seu amante é um perseguidor. Eu também não acho que seja a base de um relacionamento saudável. O cara obviamente tem problemas."

Eu aceno, concordando com sua avaliação. O que ela está dizendo são as mesmas coisas que eu pensei.

“Mas saber que Z é seu perseguidor estranhamente me tranquiliza. Eu nunca o conheci pessoalmente, obviamente. Eu nem sabia como ele era, mas o que ele faz... é incrivelmente admirável. Ele coloca sua vida em risco todos os dias, entra na cova dos leões e salva muitas almas inocentes. Ele já ajudou inúmeras pessoas e já derrubou tantos anéis. E não preciso ver o que está nos vídeos para saber que Z os leva a sério.”

Ela suspira, e um sorriso sardônico brilha em seu rosto. “Ele persegue as pessoas para ganhar a vida, então suponho que não seja surpresa que essa tendência tenha se infiltrado em sua vida amorosa”.

Eu faço uma careta, mostrando a ela como não estou impressionada com ele não mantendo seus hábitos de trabalho onde eles pertencem.

"E eu entendo por que você não me contou", ela admite suavemente. “Mark colocou você em uma situação muito ruim para começar, e eu entendo mais do que a maioria como delicadamente essa situação precisa ser tratada. Eu teria entendido se você tivesse dito isso desde o início. Ela me lança um olhar. “Mas eu entendo. Você não está acostumado com esse canto escuro do mundo, então não posso esperar que você saiba como lidar com tudo isso.”

Meu corpo relaxa com sua aceitação, aliviando-me um pouco do peso que repousa sobre meus ombros.

Não suporto quando Daya está brava comigo. Eu levaria Z ade apontando uma arma na minha cara por causa da raiva do meu melhor amigo qualquer dia.

“Daya, eu só quero que você saiba que não foi porque eu não confiei em você. E sinto muito por ter mentido. Me envolver com Z ade realmente testa minha moral, e ainda não sei o que pensar de tudo. Quero dizer, me apaixonar... “Eu me cortei, meus dentes estalando com a força. Eu sinto o sangue escorrer do meu rosto enquanto engulo as palavras de volta.

"Você-"

"Não", eu interrompi, a resposta muito apressada e mal-humorada para soar verdadeira.

Daya pisca, uma série de emoções em seus olhos sábios, mas ela tem pena de mim e não empurra.

"Bem, seja qual for o caso, acho que não posso culpá-lo por não ser capaz de resistir a ele." Ela abre um sorriso cheio de dentes. "Ele é muito gostoso, e você realmente precisava transar." Eu encontro um envelope aleatório na ilha e dou a ela em resposta.

Ela ri, esquivando-se do envelope.

"Dick", eu murmuro, aumentando sua risada. O que eu não vou dizer a ela é que sexo com Zade está muito além de transar. Não é apenas incrivelmente intenso, é metamorfoseado. Saí daquela Casa dos Espelhos uma pessoa completamente diferente. E depois da noite passada, acho que nunca mais serei capaz de voltar ao Adeline Reilly antes de Zade.

"Você ouviu alguma coisa de Max?" Eu pergunto, a simples pergunta apagando o tom alegre.

Daya encolhe os ombros. "Na verdade não. Desde que ele nos visitou naquele restaurante, não tive notícias dele. Ou os gêmeos."

Concordo com a cabeça e digo: "Zade deu a entender várias vezes que eles foram manipulados, mas não tenho certeza do que exatamente isso significa. Eu nem pensei em perguntar, minha mente estava tão envolvida em todo o resto. Você acha que eles estão mortos?"

Ela morde o lábio e dá de ombros, parecendo um pouco desconfortável. A melhor amiga dela tem um serial killer por... não sei o que ele é. Namorado? Amante? Bruto, não. Deus pode me ferir antes que eu me refira a um homem como meu amante.

Seja o que for, ele é louco.

Mas acho que ela pode até saber disso melhor do que eu, com ele sendo seu chefe. Tenho certeza de que ela está ciente dos detalhes minuciosos das operações de Zade quando ele extrai garotas.

"Acho que não, mas vou investigar. Independentemente disso, eles nos deixaram em paz e estou feliz por isso."

Eu aceno em concordância. Também não posso dizer que tenho queixas.

Daya faz um movimento em direção à cafeteira quando pisa no envelope que joguei nela.

Fazendo uma pausa, ela o pega do chão e o coloca na ilha. É quando percebo que é um envelope estranho. É grosso como o inferno, como se estivesse cheio de papéis ou algo assim.

Com as sobancelhas mergulhadas em confusão, estendo a mão e pego o papel grosso.

Observando o olhar no meu rosto, Daya volta sua atenção para mim. "O que é isso?"

Meu endereço é manuscrito, mas não há endereço de retorno.

"Eu não sei", murmuro, olhando para o envelope como se fosse uma bomba. Eu não posso explicar o sentimento exato, mas a ansiedade se acumula na boca do meu estômago.

Cuidadosamente, abro a aba, pego a pilha grossa de papéis e deslizo-os para fora. Exceto que nem tudo são apenas papéis. Dezenas de fotografias

caem,

junto com uma nota resistida.

Daya e eu nos entreolhamos, nossos olhos se conectando com confusão e apreensão mútuas.

Pego as fotos primeiro, reconhecendo imediatamente uma versão mais jovem de Gigi nelas. A maioria deles, seus lábios vermelhos sorridentes me encaram, o mesmo homem predominante em todas as fotos.

"Que é aquele?" Eu murmuro, não esperando nenhuma resposta real no momento. Não reconheço o homem. Ele não aparece em nenhuma das fotos que estavam penduradas na parede quando me mudei.

Assim que renovei a casa, decidi desmontá-los. Eu tinha decidido que eles me julgaram o suficiente após o desastre de Greyson.

Z ade me fodeu naquele corredor ontem à noite – isso é o máximo que conseguimos antes que ele me prendesse contra a parede e me pegasse por trás. Quando Z ade e eu saímos do quarto esta manhã, nós dois descobrimos que eu tinha feito marcas de unhas na pintura. Era minha única âncora com sua mão segurando firmemente meu cabelo, curvando meu corpo para trás e usando-o como uma corda enquanto ele me fodia no esquecimento. Eu tinha desmaiado depois daquele orgasmo, e ele foi forçado a me foder no tapete, bem no meio do corredor.

Eu nunca vou olhar para aquela mancha no tapete ou na parede da mesma forma.

Então, eu só posso imaginar o quão julgadores seus olhos congelados seriam depois de não apenas ver seu descendente realmente ser criticado desta vez, mas também por seu perseguidor.

Graças a Deus eu os derrubei.

"Há alguma coisa escrita na parte de trás?" Daya pergunta, virando algumas fotos ela mesma para olhar. Viro o meu e vejo uma data escrita.

8 de janeiro de 1944.

Vários meses antes de Gigi começar a escrever sobre seu perseguidor.

Na foto está Gigi, sorrindo brilhantemente para a câmera, seu cabelo preso no tipo de cachos que você só via nos anos 40. Ao lado dela, o homem desconhecido tem um braço em volta dela frouxamente, um leve sorriso no rosto. Algo sobre ele parece familiar, mas não consigo colocar meu dedo nisso.

"Nenhum nome nesta", observo, passando por cima de mais algumas fotos. Todas com datas, mas nenhuma que revele a identidade do homem.

Nós espalhamos as fotos e as organizamos em ordem cronológica. A última foto é duas semanas antes de sua morte.

Gigi parece estar enrolada em si mesma, curvada e pequena enquanto segura uma taça de vinho. Seu sorriso é tenso, enquanto o homem misterioso está ao lado dela, olhando para ela com uma sobrancelha franzida e uma carranca. Neste ponto, ela já estava com medo por sua vida.

Mas do homem nas fotos ou de outra pessoa?

Em seguida, pego a carta desgastada. Está endereçado a Gigi.

Minha Genevieve,

Dói-me escrever esta carta. Sento-me aqui e lamento. Pelo que poderia ter sido. Para o que ainda poderia ser, mas ainda assim você se recusa a ver.

Eu te amei desde o momento em que te vi, Genevieve. Eu te amei embora você tenha se casado com outro. E agora que sei que você se entregou a um homem diferente — um homem que não sou eu, meu amor ainda persiste.

Já esperei tanto por você, e agora mais um se interpôs entre nós. Impediu-me de tomá-lo como meu.

Por que você insiste em fazer isso comigo? Para nós?

Isso me atormenta. Me impede de dormir à noite. A única coisa que posso pensar em fazer é cortar você da minha vida para acabar com essa miséria. Para o bem.

Sinceramente,

Seu verdadeiro amor

"Que porra eu acabei de ler?" Eu pergunto em um sussurro tenso. Daya lê por cima do meu ombro, e quando olho para ela, seus olhos arregalados estão em mim, iluminados com confusão e preocupação.

"Isso soou ameaçador. Ameaçando", diz ela, seus olhos verdes olhando para a carta como se fosse uma maldição escrita no papel.

Concordo com a cabeça distraidamente, pousando o bilhete e vasculhando as fotos novamente. Procurando pistas sobre quem esse homem pode ser.

Mas não há nenhum.

"Ele parece tão familiar", murmuro, estudando outra foto. Eles parecem estar em uma festa de algum tipo. A imagem é em preto e branco, então não sei dizer a cor do vestido, só que é um tom escuro. Jóias decoram as pontas de suas mangas e ao redor da gola do vestido. E claro, não preciso que a foto seja colorida para saber que ela está usando o batom vermelho.

O homem está com a mão apoiada no alto da coxa dela. Com o jeito que ele está agarrando ela, quase parece possessivo. Dominação.

Eu nunca conheci esse homem na minha vida e ainda sei que ele é um maldito bastardo, em quem posso apostar dinheiro.

E pelo sorriso tenso no rosto de Gigi, e o aperto ao redor de seus olhos, minha bisavó claramente pensava assim também.

Espere, deixe-me tirar fotos e enviá-las para o meu computador. Eu posso fazer uma pesquisa de imagem reversa."

Eu a vejo fazer suas coisas, sua testa franzida com concentração. Em poucos minutos, ela está virando o laptop para mim, olhando para mim com cuidado.

"O pai de Mark. É quem está em todas essas fotos."

Meus olhos saltam para os dela enquanto minha frequência cardíaca acelera. "Você está pensando a mesma coisa que eu?" Eu pergunto.

"O que, que o melhor amigo do seu bisavô poderia ter se apaixonado por Gigi e a matado quando descobriu que ela estava tendo um caso com um homem que não era ele?" ela resume, arrancando os pensamentos exatos da minha cabeça.

Ela suspira e olha para as fotos. "Não sei. É uma grande conclusão para se chegar apenas com base em algumas fotos assustadoras e uma nota. Embora a nota tenha um tom ameaçador, certamente não é suficiente para condená-lo por assassinato."

Eu aceno, tendo pensado a mesma coisa. Algo sobre essas fotos me deixa no limite e me dá um arrepio na espinha. Por mais que eu tenha me revoltado contra o diário de Gigi e como ela bajulou seu perseguidor, nunca me deu um mau pressentimento como o bilhete e as fotos. Ainda assim, não posso resolver um caso de assassinato puramente baseado no sentimento. Eu preciso de provas.

"Logicamente, o perseguidor de Gigi ainda é mais provável, mas isso não significa que o pai de Mark seja o assassino está fora de questão", ela continua, distraidamente pegando uma das fotos e observando-a.

"Eu vejo motivo nesta nota. Então, mesmo que seja uma pequena chance, acho que ainda devemos investigar isso."

"Você encontrou mais alguma informação sobre Ronaldo?"

Ela suspira. "Sim. Ele morreu em 1947 de um choque cardiogênico." Minhas sobrancelhas afundam.

"Um ataque cardíaco?"

Ela muda. "Um coração partido. Ele morreu de síndrome do coração partido." Minha boca seca. "Encontrei alguma história familiar nele, mas não muito mais. Sua vida foi mantida em sigilo, e presumo que seu chefe tenha algo a ver com isso."

"Então, um beco sem saída", concluo, balançando a cabeça. Eu mordo meu lábio, rolando-o entre os dentes enquanto contemplo meu próximo movimento. "Acho que preciso subir ao sótão", digo com resignação. Eu posso amar fantasmas, mas foda-se, isso não significa que eu ainda tenha o desejo de ser possuído por um demônio ou o que quer que esteja lá em cima.

Os olhos sábios de Daya chicoteiam para os meus. contei a ela sobre a última nota que encontrei e como senti que havia algo muito negativo lá em cima.

"Você é um masoquista. Você vai ficar possuído se for lá em cima."

Eu bufo. "Acho que já teria feito isso se realmente quisesse. Poderia haver mais lá em cima."

Daya suspira. "Eu vou morrer hoje", ela murmura.

"Você não vai morrer, apenas talvez um pouco de posse", eu gorjeio enquanto dou a volta na ilha e caminho em direção à escada.

"Sim, e adivinhe quem eu estou aterrorizando primeiro?"



Aquele peso frio e pesado instantaneamente cai sobre meus ombros no segundo em que entro no sótão. É como naqueles desenhos animados quando um piano cai do céu e cai em cima de uma pessoa desavisada.

"Ok, apresse-se, eu não gosto daqui", diz Daya, sua voz tensa de medo. Está rastejando pelos meus ossos também, fazendo meu coração disparar. No entanto, o calor desliza pelos meus músculos, se instalando na boca do meu estômago.

Eu uso a luz do meu telefone para procurar pelas paredes. Começo por onde encontrei a última nota, mas tudo o que resta são teias de aranha e aranhas.

Faço meu caminho por cima de cada parede, pressionando os painéis de madeira na esperança de encontrar um deles solto. Só quando chego perto do espelho é que encontro um. A madeira chacoalha sob minhas palmas, e com a sensação pesada nos cercando, não perco tempo arrancando a madeira da parede.

Balanço o feixe de luz em várias direções diferentes, não encontrando nada além de mais insetos e teias. Quase desisto, até que vejo uma cinza de algo brilhante.

"Acho que encontrei algo", anuncio animadamente.

"Obrigado porra", Daya murmura atrás de mim. Eu mal ouço as palavras. Enfiando meu braço no buraco antes que eu possa considerar os insetos, eu agarro a peça, minha mão fechando em torno de algo plástico. Eu vou puxar isso para fora, mas minha mão roça o que parece papel, então eu agarro isso também.

Eu bato no meu braço, me encolhendo com a sensação de teias de aranha grudadas em mim. Eu nem mesmo olho para o meu braço, apenas continuo limpando-o enquanto me aproximo dos degraus.

"Vamos," eu respiro, logo antes de eu ser quase derrubada na minha bunda por Daya passando por mim e descendo as escadas correndo.

O que quer que esteja na minha mão, é algo grande. Tenho tanta certeza disso quanto dos olhos nas minhas costas, me observando partir.

Batendo a porta do sótão atrás de mim, eu me inclino contra ela e me levanto, sacudindo o frio de gelar os ossos que parece grudar em mim como cola.

"Eu nunca vou lá de novo", diz Daya, ofegante.

"Eu não acho que eu quero, também", eu digo. Finalmente, olho para minha mão e vejo uma bolsa Ziploc com um diamante de ouro incrustado em Rolex e sangue manchado no plástico. E o bilhete na minha mão é um rabisco rápido que diz: "esconde isso, ninguém pode saber que eu fiz isso. Lembre-se disso. "

"Put a merda", eu respiro.

"Deixe-me ver. Não podemos tocá-lo ou teremos impressões digitais nele, mas elas têm números de série. Eu provavelmente posso rastrear isso de volta ao seu dono."

Corremos para a cozinha, o demônio que reside no meu sótão esquecido. Encontro um par de luvas de borracha sobressalentes que Daya e eu usamos quando estávamos limpando a casa. Ela coloca as luvas e cuidadosamente tira o relógio ensanguentado.

"Não quero que o sangue saia, mas preciso retirar a pulseira para ver o número de série", ela murmura, manuseando a peça do relógio com cuidado. "Você tem uma tachinha?"

Eu me viro e abro a gaveta de lixo na minha cozinha, confiante de que tenho uma em algum lugar. Depois de vasculhar por um minuto, solto um ah-ha comemorativo e entrego a Daya uma tachinha azul.

Ela leva um minuto, mas ela finalmente solta a pulseira entre as alças do relógio.

"Filho da puta", ela
amaldiçoa. "O que?"

"Alguém arranhou o número de série. É quase legível."

Daya olha para mim, decepção irradiando de seus olhos verdes. Eu relaxo, uma carranca puxando meus lábios para baixo em derrota.

"Eu não vou desistir. Estamos fazendo um exame de sangue e vou descobrir algo com este relógio. Deixe-me lidar com isso?"

Eu aceno, confiando em Daya para descobrir. Ela é incrivelmente inteligente, e seus recursos para descobrir informações são astronômicos.

E então uma lâmpada se acende na minha cabeça. "Naquelas fotos com Gigi, Frank estava usando aquele relógio."

Remexo todos os papéis espalhados pela ilha até encontrar a pequena pilha de fotos.

"Mesmo relógio", reitero, entregando as fotos. Daya olha para as fotos, um sorriso puxando seus lábios para cima.

"Agora só temos que provar."

May 8th, 1946

I'm going to die. He's coming for me, I can feel it in my bones.

And all I can think of is Sera. My sweet, sweet Sera. She's only just turned sixteen, and she's so bright. So full of life.

How do I tell her that I may not be around much longer. And I only have myself to blame. I've made so many mistakes these past two years. I should've done things differently.

But it's too late.

And my daughter will be the one to suffer the most.

Oh, Sera. What do I do when I'm going up against a man that feels he's been scorned?

I'm just so tired. I think I'm going to lay down for a nap.



Capítulo 3 7

A sombra

Taqui não há nada que você poderia ter feito.

Você não pode mudar o que já aconteceu, cara.

Você não pode salvá-los todos.

Sou grato a Jay. Eu realmente sou. Não confio em muitos homens nessa área, principalmente para fazer uma parte do trabalho que tenho muita dificuldade em abrir mão — mas não posso estar no ouvido e ter meu rosto em um computador ao mesmo tempo.

E Jay tem sido mais do que eficiente em ajudar nesse lado do trabalho.

Mas o que o filho da puta não é habilidoso é me fazer sentir melhor.

Ele está tentando. Entendi.

Mas eu tenho dificuldade em apreciar seu esforço quando está tomando todo o meu para não entrar no Salvador e explodir o lugar inteiro.

Se não fosse pelo fato de que existem pessoas inocentes que trabalham lá — ou melhor, estão sendo mantidas como reféns lá — eu faria isso.

Eu estava lá.

Eu os vi beber o sangue de um garotinho. Um garoto de oito anos sacrificado em algum altar de pedra para receber os novos membros de um clube pedófilo adorador do diabo e bebedor de sangue.

Eu nunca vou entender o porquê. Eu nunca vou entender o desejo de machucar alguém tão jovem, tão puro, tão inocente. Mas essas qualidades são o que os atraem. Isso é o que atrai o diabo para o anjo.

Eles querem corromper. Magoar. Para manchar. Para causar dano e sofrer sobre aqueles que nunca pediram por isso. Essa é a emoção doentia disso.

"Ele tinha oito anos, Jay," eu resmungo com os dentes cerrados. "Ele tinha uma família. Duas mães, três irmãos e uma irmã. Ele era amado. Ele foi criado em um bom lar por pais que o amavam. E eles o roubaram em uma porra de uma mercearia e o venderam para o comércio de peles e o usaram como um sacrifício de merda."

Jay fica quieto, parecendo perceber que suas respostas padrão de se sentir melhor são discutíveis.

Eu estava lá.

E não fiz nada para impedir.

Eu abro minha boca, pronta para ir em outra tangente quando outra chamada chega. Olho para o telefone e um rosnado feroz toma conta do meu rosto.

"Eu tenho que ir," eu estalo, desligando o telefone na cara de Jay e imediatamente atendendo a ligação.

"Daniel. Tão bom ouvir de você", eu saúdo. Como um cobertor sendo jogado sobre o fogo, meu tom é frio e controlado.

"Zack, desculpe ligar tão inesperadamente. Eu queria pedir uma coisa a você."

Eu me inclino para trás na minha cadeira, rolando meu pescoço, os músculos estalando ruidosamente. Meus olhos nunca se desviam da tela do computador que mostra a foto do garotinho que foi morto no último vídeo.

Eu nunca vou esquecê-lo, mas colar meus olhos em seu rosto me lembra que há mais por aí na mesma situação. E agora, esse lembrete é a única coisa que me impede de ficar balístico.

Eu preciso da minha inteligência. Se eu perder agora, vou arruinar o que tenho trabalhado tanto.

"O que posso fazer para você?"

"Considere isso uma iniciação preliminar. Estamos com o coração decidido sobre o que vamos jantar neste sábado, e é realmente especial. Queremos ter certeza de que isso corra sem problemas, então sexta-feira, decidimos ter um aperitivo, se você quiser. "

Minhas sobrancelhas se enrugam e um poço de pavor se forma em meu estômago, como o céu se abrindo e liberando uma chuva torrencial em uma cidade que está se afogando.

"Sem problemas?" Repito, meu tom caindo.

"Não leve para o lado pessoal. A maioria dos homens iniciados existe há anos. Estamos todos apostando aqui, então meus superiores acharam melhor jantarmos antes."

A Sociedade está me testando. Minha mente já está pensando em como vou evitar que uma criança morra na minha frente sem matar todas elas.

"É assim mesmo?" Eu digo, meu tom intrigado.

"Tudo que eu peço é sexta à noite, você me encontra em um jantar que estou organizando." Sexta-feira é daqui a dois dias.

Minha cabeça gira enquanto tento descobrir o que Dan está planejando. É algo maligno, eu sei disso.

"Qual é o propósito deste aperitivo?"

Se Dan tem um problema com meu questionamento, ele não o informa. E, francamente, eu não dou a mínima.

Sentindo o desejo tomar conta de mim, mudo minha tela para uma transmissão ao vivo de câmeras de segurança que configurei em torno da propriedade de Addie. Ela está em casa, e o carro de Daya ainda está estacionado do lado de fora de sua casa.

Mais tarde, terei que repassar mais treinamentos com ela. Repassei várias coisas que ela deveria fazer se alguma vez fosse sequestrada, mas quero ter certeza de que Addie está totalmente preparada. Não porque planejo deixá-la ser levada, mas porque sou uma pessoa realista e lógica e entendo que não posso controlar tudo.

Estou neste negócio há muito tempo para saber melhor. Ser pego pode acontecer em um único segundo, quando você está fazendo a coisa mais mundana que toda pessoa faz todos os dias. Caminhando para o carro deles. Entrar ou sair de uma loja. Colocando gasolina no seu carro. Indo em um passeio em um parque. E alguns até forçam a isca a bater na sua porta e pedir ajuda.

"Bem, para nos enchermos antes do evento principal, é claro. Temos o aperitivo perfeito escolhido apenas para você. Um que se assemelhe às suas próprias refeições em casa. É seguro dizer que você vai se juntar a mim, sim?"

Meus punhos apertam até que eu ouço os ossos estalando. O aperitivo é uma menina. Um que aparentemente se parece com a garota que estava na foto que mostrei a ele no Salvador. Ele saiu e escolheu uma garota com base no que ele acha que eu gosto.

Já passei da sensação nauseante que mexe no estômago e faz você querer vomitar – estou vendo vermelho agora. O vermelho de seu sangue, vazando de sua garganta enquanto eu o corto. O vermelho fluindo de sua boca enquanto ele lentamente sufoca. Eu vejo muito vermelho.

"Claro", eu digo alegremente. "Não perderia por nada no mundo."



"Certifique-se de que os homens estão cuidando de Addie enquanto eu estiver fora", eu lembro Jay, apertando a gravata em volta do meu pescoço.

Parece um maldito laço, e jogar bem com esses homens esta noite é o proverbial balde sendo chutado debaixo dos meus pés.

Socializar com alguns dos homens mais depravados que já existiram certamente parece como me enforcar nas vigas do teto. Eles merecem morrer e, em vez disso, estarei bebendo uísque caro com eles e imaginando todas as maneiras de matar cada um deles.

“A casa dela está sendo vigiada 24 horas por dia. Discretamente, é claro”, garante Jay atrás de mim.

Não se sente bem o suficiente. Algo que aprendi quando ela era apenas uma menina se despindo em seu quarto, enquanto eu observava de longe pela janela. Eu sabia que sua pele era macia como seda e que sua boceta seria a porra do paraíso. Mas estar tão longe e apenas observando – não era bom o suficiente.

E agora, sua segurança parece precária. Tenho os melhores homens do mundo cuidando dela, mas se a Sociedade enviasse alguém atrás dela, eles não contratariam um bandido das ruas.

Eles contratariam alguém tão treinado para caçar e matar quanto os homens que circundavam o perímetro de sua casa.

Dou uma olhada para Jay através do espelho, seu cabelo preto desgrenhado enrolado em torno de seu rosto pálido enquanto ele brinca com a rosa vermelha de plástico na minha mesa de cabeceira. Não me sinto particularmente confortável em tê-lo em meu espaço pessoal, mas Jay decidiu que não se importava e entrou no meu quarto e sentou-se na cama de qualquer maneira.

Addie nem teve a chance de vir aqui ainda. Vou ter que corrigir isso em breve.

Eu ando até ele e arranco a rosa de sua mão, suas unhas pintadas de preto hoje. Toda vez que eu os vejo, eles são de uma cor diferente.

Nunca se esquivava, Jay estimula. “Isso é pessoal? Onde você conseguiu isso?”

Eu levanto uma sobrancelha para ele, mas ele apenas olha para mim com falsa inocência em seus olhos castanhos, esperando pacientemente.

Qualquer que seja.

“Minha mãe me deu há muito tempo. Ela adorava rosas e as tinha por toda a casa. Ela me deu isso para sempre lembrar dela.” Meu tom sugere que Jay fique de boca fechada.

Então, ele faz.

Eu giro a rosa, me perdendo na memória de minha mãe. Ela era bonita. Cabelos longos e pretos com olhos tão escuros quanto meu olho direito – quase pretos.

Mas ela carregava uma mortalha de luz do sol ao seu redor. Papai sempre brincava que ela se mantinha nas sombras para que todos pudessem brilhar. Ela era egoísta e bondosa, sempre dando, mas nunca recebendo.

No fundo, sei que minha mãe ficaria incrivelmente orgulhosa do que estou fazendo. Ela pode não aprovar meus métodos, mas acho que ela teria encontrado um lugar com as garotas que eu salvo. Ajudando-os e cuidando deles.

Ela ficaria feliz.

Colocando a rosa no chão, eu me viro e olho uma última vez para o espelho. Eu me certifico de que meu terno de três peças não tenha uma ruga à vista. O terno Armani foi feito sob medida para se moldar perfeitamente ao meu corpo e pinga com o capitalismo.

Ainda bem que roubo dos ricos.

"Você está linda," Jay diz levemente, enxugando uma lágrima falsa do canto do olho. Dou-lhe um olhar engraçado e dou um tapa em sua testa enquanto passo.

Eu ignoro o ow murmurado e pego minhas chaves e carteira antes de deslizar no fone de ouvido e me carregar com duas armas. Pego meu Rolex de ouro branco, prendendo-o no meu pulso. No entanto, não é um relógio superfaturado comum. Bem ao lado do fecho no meu pulso interno está um pequeno botão que instalei. No momento em que eu pressioná-lo, um desvio acontecerá e espero que eu possa tirar a pobre criança com segurança.

Eu já hackeei as câmeras dentro e fora da casa de Daniel, e embora ele tenha contratado seguranças, os poucos convidados que vi entrar não foram revistados nem foram obrigados a passar por um scanner corporal.

Isso me diz que é mais um caso íntimo com poucas pessoas que são confiáveis o suficiente para não atirar no lugar.

Eu rolo meu pescoço, meus músculos transbordando de tensão. Algo sobre esta noite parece estranho. É como levar um tiro em uma sala de metal, apenas esperando a bala ricochetear e me atingir em algum lugar vital.

Não há como deixar uma criança ser sacrificada ou abusada esta noite. Esta será uma questão de como tirar a garota com segurança, mantendo a inocência. Se eu vou ser levado para a masmorra subterrânea amanhã, então eu preciso ficar do lado bom de Daniel.

"Eu quero seus olhos em Addie esta noite também. Se algo acontecer, você me diz imediatamente."

Ele ri. "Você acha que ela vai gostar quando eu a perseguir também?"

Eu o prendo com um olhar. "Você a observa para qualquer outro propósito que não seja garantir a segurança dela, eu vou cortar seu pau e dar para você."

Seu rosto se contrai em desgosto, mas não perco o brilho de terror em seus olhos. "Brincadeira, cara", ele garante, com as mãos levantadas em rendição. "Eu gosto de minhas mulheres dispostas."

Um sorriso perverso se forma, embora o calor em meus olhos permaneça. "Parece-me que você não entende o corpo de uma mulher o suficiente para saber quando ele canta para você, mesmo quando sua boca tenta resistir."

A gagueira de Jay me segue, e eu não posso deixar de rir quando o ouço no telefone imediatamente depois, recebendo garantia de uma de suas ligações.



"Que bom que você conseguiu, Zack," Daniel cumprimenta, segurando uma mão em um aperto de mão e me dando um tapa nas costas com a outra.

A casa de Dan é tão ostentosa quanto qualquer outra pessoa com uma conta bancária na casa dos milhões. Sua casa é rústica, com uma parede de madeira para imitar uma cabana, vigas expostas, flautas de madeira que ele pagou caro para parecer desgastada, e muitos detalhes em bege e marrom.

Pinturas abstratas decoram as paredes, cada pintura com um tom terroso de vermelhos, marrons e amarelos. Faço uma pausa em um em particular, o zumbido de Daniel cumprimentando outros convidados atrás de mim se transformando em um zumbido baixo.

A pintura se parece com dois grandes olhos castanhos, com listras vermelhas brilhantes saindo deles. Amarelos e vermelhos suaves compõem as curvas redondas e curtas do rosto da garota. Meus olhos vagam, absorvendo cada detalhe até que a imagem completa se encaixe.

É uma garotinha chorando lágrimas de sangue. "Lindo, não é?"

Eu arrasto meus olhos para encontrar Daniel parado ao meu lado, seus olhos vagando sobre a pintura com um brilho perverso em seus olhos.

Ele olha para a pintura com orgulho como se ele mesmo a tivesse pintado.

"Sim", murmuro, antes de me virar. Não vou ficar parado e interpretar arte como se não estivesse em um museu de pinturas depravadas. Uma olhada ao redor mostra que as outras pinturas são esculpidas em sutil

morbidez.

Aperto a mão de algumas pessoas que reconheço da Savior's e da Pearl. Minutos depois, Daniel faz com que todos nos juntemos a ele na sala de jantar, a mesa de seis metros de comprimento posta para pelo menos vinte pessoas.

Não é uma configuração normal. Há copos de cristal, pratos brancos e um garfo e uma faca colocados em uma grossa cobertura de plástico. Todo o meio da mesa está completamente vazio. Normalmente, as flores e decorações ocupam espaço no meio para adicionar um sabor de classe aos jantares.

Eu mantenho meu rosto inexpressivo, apesar do meu coração bater fortemente sob minhas costelas.

"Sente-se ao meu lado, Zack, por favor", insiste Daniel, apontando para a cadeira à direita dele. Claro, ele se senta à cabeceira da mesa, sorrindo para seus convidados como um rei.

Ele se inclina e murmura para mim: "Estou muito animado para você ver a entrada desta noite."

Eu sorrio, e até eu posso sentir o quão gelado está. "O que seria aquilo?" Eu pergunto.

"Bem, nós não queremos estragar a surpresa, não é?" Dan se desvia antes de voltar sua atenção para o convidado do seu lado esquerdo.

Fico em silêncio, em vez de observar os convidados sentados ao meu redor. Todos parecem estar completamente à vontade, conversando entre si, rindo e sorrindo.

Como se fosse apenas mais um dia, sentado à mesa de jantar e esperando que uma criança pequena seja servida.

Existem três pontos de saída na sala de jantar. Um leva à cozinha, onde há uma porta de correr nos fundos. O segundo leva por um corredor em direção à sala de jogos e mais fundo na casa. O terceiro leva de volta para a porta da frente.

Imagino que a garota esteja na cozinha. Eu não sei se ela já está morta ou se isso será como seus rituais na masmorra.

Minha pergunta é respondida cinco minutos depois, quando a porta da cozinha se abre e um homem mais velho entra, de mãos dadas com uma garotinha de não mais de seis anos.

Seus olhos castanhos estão arregalados de terror, olhando para a mesa como se todo bicho-papão em seus pesadelos tivesse ganhado vida.

Os monstros dentro de seus sonhos estavam lá apenas para mostrar a ela como eles se parecem por dentro.

"Senhoras e senhores. Jantar está servido. "

Capítulo 3 8

O Manipulador

U Todas as informações que Daya e eu reunimos até agora estão espalhadas na ilha diante de nós. Eu torço meus lábios enquanto penso sobre o que sabemos para o milionésima vez, enquanto Daya torce o anel em seu nariz 'voltas e' voltas. Ela está esperando uma ligação de volta para obter os resultados de DNA para o sangue no relógio.

"Sabe, ainda não descobrimos quem me enviou o envelope com todas aquelas fotos e o bilhete", murmuro.

"Eu sei", diz Daya, soltando a mão e franzindo os lábios. "Isso é tão estranho. Não faço ideia de quem possa ter sido."

Assim que abro a boca, o telefone de Daya toca. Ela pega tão rápido que você pensaria que estava sentado em um fogão aceso.

"Olá?" ela responde, clicando no botão para colocar no viva-voz. "Sim, Daya Pierson?" a voz de uma mulher pergunta.

"Esta é ela", ela responde, a ansiedade fazendo seus olhos girarem ao redor da sala. Ela morde o lábio inferior, o pequeno espaço entre os dentes da frente à mostra, enquanto eu abuso dos meus do mesmo jeito.

"Sim, eu recebi os resultados referentes à amostra que você enviou." Ela faz uma pausa, e parece quando uma montanha-russa chega ao topo da colina. E apenas por um único segundo, você está suspenso no tempo antes de cair de volta ao chão. "Nós conseguimos uma partida. Genevieve Parsons."

Os olhos castanhos se chocam com os verdes em uma sinfonia de choque e excitação.

Daya limpa a garganta.

"Perfeito, obrigado, Gloria. Eu agradeço."

"Sem problemas", ela gorjeia antes que a linha se desconecte. O silêncio mútuo desce enquanto Daya e eu processamos a nova informação.

"Putá merda."

Antes que eu possa processar completamente a informação, Daya estende a mão para sua bolsa e tira um envelope grosso de papel pardo.

“Eu fiz alguns testes e pesquisas por conta própria. Fui em frente e encontrei uma amostra da caligrafia de Frank em um boletim de ocorrência e a nota que encontramos e a enviamos para um analista. Agora, apenas para que você saiba, a grafologia nem sempre é levada a sério em nome da ciência, mas houve casos em que ela se manteve no tribunal. Independentemente disso, acho que será uma boa evidência.”

Meus olhos se arregalam de excitação. "Mesmo? Deixe-me ver. "

Ela levanta um dedo, sinalizando para eu esperar. "Além disso, lembra como o número de série era ilegível no relógio?" Quando eu aceno, ela continua. “Eu tenho um amigo que é muito bom em decifrar merdas assim, e ele acha que tem um fósforo. Aqui, Addie, está a verdadeira evidência. Se confirmarmos que é o relógio de Frank que tem o sangue de Gigi por todo o corpo, e se a caligrafia for compatível, isso é evidência suficiente para provar que Frank foi o assassino.

"E?"

Ela morde o lábio. “Eu queria esperar para abrir o e-mail com você. Então, você está pronto?”

Eu aceno com a cabeça ansiosamente, a impaciência inflando no meu peito.

Ela abre o envelope primeiro e desliza os resultados. Deitando-os na ilha, nós dois quase batemos a cabeça em nossa busca para lê-los.

...relativo as duas amostras fornecidas, foi determinado que a caligrafia...

"Oh meu Deus. É uma combinação! Eu grito, quase sem fôlego de excitação. Daya sorri, tonta com sua própria excitação.

"Ok, agora para o teste real." Ela desliza seu laptop para mais perto, seu e-mail já aberto. Ela clica em uma mensagem não aberta.

Dia,

Verifiquei o número de série como você pediu. Foi muito difícil pra caralho, quem quer que tenha riscado aquele número fez muito bem. Mas não bem o suficiente para passar por mim. O número de série foi rastreado até um comprador chamado Frank Seiburg. Espero que isto ajude.

James

"Oh meu Deus! Eu grito, quase pulando da cadeira de excitação. “Putá merda,” Daya respira, sua expressão cheia de choque e admiração. "Ele fez isto. Foi a porra do Frank.”

"Ele estava apaixonado por ela, e deve ter descoberto sobre Ronaldo e a matado em um acesso de raiva", concluo, quase tropeçando nas minhas

palavras.

Daya se vira, pegando a garrafa de Grey Goose que está no balcão. "Isso exige uma foto comemorativa. Podemos finalmente trazer justiça a Gigi. Mesmo que Frank esteja morto, pelo menos o mundo saberá que ele era um pedaço de merda."

Eu sorrio, uma mistura estranha de emoção entupindo minha garganta. Estou feliz por termos resolvido o caso dela. Mas também estou triste. E eu estou lutando para definir exatamente por que. Esta investigação de assassinato consumiu uma grande parte da minha vida nos últimos meses. E deixá-lo ir quase é como perder um pequeno pedaço de mim.

"Ainda não sabemos quem escondeu o relógio", penso antes de tirar a foto. Meu rosto se contorce com o gosto. Eu não me importo com o que alguém diz. O álcool tem gosto de merda quando não está misturado com alguma coisa. Eu vou morrer naquela colina.

Mas eu aprecio a queimadura enquanto ela desliza pela minha garganta e se instala no meu estômago, o fogo florescendo e me aquecendo de dentro para fora.

Eu puxo o copo de volta para ela, sinalizando outro.

Daya olha para mim, e o que parece vergonha está nublado em seus olhos sábios.

"O que?" pergunto sem rodeios.

Ela aponta para o meu copo cheio antes de atirar o dela de volta. Eu sigo o exemplo. Desta vez parece que este tiro é para ganhar coragem. Pelo que, aparentemente, apenas Daya sabe.

"Então, eu uh, a nota de Frank não foi a única que eu enviei," Daya começa, hesitação proeminente em sua expressão. Sua mão se levanta para brincar com o piercing no nariz, mas ela se segura e torce os dedos juntos.

"Ok", eu digo, estreitando meus olhos em suspeita. Ela está sendo estranha. E não o tipo de esquisito que envolve tirarmos nossas calças e dançar l'ma B arbie Girl às três horas da manhã enquanto bebemos vinho encaixotado.

Isso só aconteceu uma vez, mas nós dois acordamos na manhã seguinte com arrependimentos.

Ela suga uma respiração profunda, e eu estou tentado a dizer a ela que estamos compartilhando o mesmo oxigênio - ela não vai encontrar nenhuma partícula lá que lhe dê superpoderes e a torne corajosa. Eu saberia, porque eu quero correr e me esconder do que ela está prestes a dizer.

Ela pega o envelope pardo e tira mais dois pedaços de papel. Lançando um último olhar em minha direção, ela coloca os documentos e nós dois os

lemos.

Um diz que é compatível e outro diz que não. "O que estou olhando?"

"A caligrafia na nota de confissão combina com a caligrafia de sua avó." Ela sai tão rapidamente que leva várias batidas antes que eu compreenda o que ela disse.

"O que?"

Isso é tudo que sou capaz de dizer. Ela geme e serve outra dose.

"Isto é para a nota de confissão e uma amostra da caligrafia de sua avó e de John."

"Ok, espere", eu digo, abrindo minhas mãos. "Você tinha suspeitas sobre minha avó ser a única a encobrir o assassinato?"

Seus lábios se apertam em uma linha dura. "Sim."

Eu balancei minha cabeça, sem palavras. "Por que?"

Ela joga as mãos para cima. "Porque teria que ser alguém que morasse nesta casa, Addie. Era John ou sua avó. E sua avó estava ligada ao sótão, não estava?"

"Onde você conseguiu alguma coisa com a caligrafia deles?"

"Você colocou de lado alguns documentos antigos em que ela havia escrito. Eu tirei fotos. E bem, John foi um pouco mais complicado, mas consegui arranjar um testamento em que ele havia escrito."

"Por que você não me disse que estava fazendo isso?"

Ela suspira. "Porque eu sabia que você teria uma reação ruim a isso. Eu queria ter certeza das minhas suspeitas antes de arruinar o seu dia."

Soltando um suspiro, eu aceno.

"Você está certo", eu admito. "Faz sentido." Parece que estou tentando me convencer. Provavelmente porque estou.

Ela fica quieta, me dando espaço para processar o fato de que minha avó ajudou a encobrir o assassinato de sua mãe.

"Ela foi forçada", digo finalmente, olhando para a confissão de Nana na ilha, o bilhete que encontrei no sótão depois de ver o que acho que foi a aparição de Gigi. Não me mexo para pegá-lo, mas me lembro bem das palavras. O rabisco rápido em um pedaço de papel contendo palavras de uma jovem forçada a encobrir o assassinato de sua própria mãe.

"Sua avó tinha o quê, dezesseis anos quando Gigi foi assassinada? Frank obviamente a ameaçou, e ela sentiu que não tinha escolha. Ele era um detetive, pelo amor de Deus, é claro, ela teria acreditado nele."

Eu aceno, uma carranca estragando minhas feições. O medo que Nana deve ter sentido. E a sensação absolutamente nauseante de saber que ela estava ajudando o assassino de Gigi.

Jesus.

Eu não posso nem começar a imaginar como ela deve ter se sentido.

“Provavelmente é por isso que ela passou tanto tempo lá em cima – porque ela ficou nesta casa. Ela provavelmente estava se punindo. Forçando-se a ficar em uma casa com memórias terríveis como penitência por ajudar a encobrir, mesmo que não fosse sua escolha. Quero dizer, quem sabe o que estava passando pela cabeça dela. Deus, Daya, ela sempre foi tão brilhante e feliz. Mas por dentro... ela deve ter sentido coisas tão sombrias.”

A simpatia marca as linhas ao redor da carranca de Daya. “Ela viveu uma vida longa e feliz. Tenho certeza disso. Especialmente porque ela tinha você.

O álcool começou a fazer efeito, criando um zumbido agradável na minha cabeça. Isso torna a revelação um pouco mais suportável. Mas não o suficiente para deter a dor lancinante no meu peito.

Estou com o coração partido por Nana. Ela viveu até os noventa e um anos de idade.

Setenta e cinco anos carregando esse peso nos ombros.

Eu me pergunto se o vovô já sabia. Ele era um homem quieto que amava Nana ferozmente. Eu gostaria de pensar que ele fez e carregou um pouco do peso para ela.

Uma memória faísca de cerca de dois anos atrás, um ano antes de ela ter falecido.

Nana sentada na cadeira de Gigi, olhando pela janela para a chuva.

Eu estava na cidade visitando ela, e ela parecia tão triste. “O que há de errado, Nana? Você está se sentindo bem?” “Sim, querida, eu não estou. Nana está apenas cansada. “Por que você não se deita e descansa?”

Um pequeno e triste sorriso enfeitou seus lábios. “Não tão cansado assim, meu amor. Mas você está certo. Vou deitar um pouco.”

Outra memória substitui aquela de quando eu tinha cerca de doze anos. Eu estava colorindo na ilha da cozinha quando lhe fiz uma pergunta aparentemente inocente e aleatória.

*“Nana, se você ganhasse um milhão de dólares, o que você compraria?”
“Nenhum dinheiro no mundo poderia me comprar o que eu realmente quero”, diz Nana, um*

*sorriso provocante em seu
rosto. "Bem, o que você
quer?"*

*Seu sorriso cai, apenas por um segundo, rápido demais para meu cérebro
de doze anos pensar muito sobre isso.*

“Paz, bebê. Tudo que eu quero é paz.”



Eu vou para a cama naquela noite um pouco bêbado e ainda mais triste. saudades de Z ade.

Ele está fazendo algo perigoso esta noite – algum jantar. Eu sei que ele está lá para salvar uma garotinha, mas ainda há aquela parte egoísta de mim que gostaria que ele estivesse aqui.

Meu instinto é me odiar por isso. Parte de mim ainda faz. Eu não sei quanto tempo vai demorar até eu aceitar totalmente o fato de que eu comecei a me apaixonar por ele. Que estou aceitando-o em minha vida.

Há quanto tempo ele está me perseguindo? Três meses? Não muito longo. Na verdade, é uma quantidade de tempo tão insignificante que quase me deixa doente. Ainda há muito que eu não sei sobre ele. Qual é a cor favorita dele? Ele tem alergia? Espero que ele seja alérgico a todas as minhas comidas favoritas para que eu não precise compartilhar. Ou, pelo menos, espero que ele não goste deles. Mais pra mim.

E espero não gostar de suas comidas favoritas porque, se gostar, provavelmente comerei no prato dele também.

Ele provavelmente não se importaria. E isso amolece meu coração em uma pilha de mingau. Porque de alguma forma um homem que não se importaria se eu comesse sua comida se apaixonou por mim. Isso é tão fodidamente fofo.

Eu corro para minha cama e gemo. Daya saiu há uma hora. Passamos o resto do dia trabalhando em nosso respectivo trabalho. Ela me deixou ser a maior parte enquanto eu me preocupava com as revelações. E depois que ela foi embora, continuei bebendo até parar de pensar nisso.

Amanhã, vou me arrepender. Não estou nem na metade do próximo capítulo da minha série, e tenho muitos leitores pressionando por isso. A pressão sempre começa a ficar pesada quando vários meses se passam entre os lançamentos.

Qualquer que seja. Talvez Z ade passe por aqui e cure magicamente minha ressaca, já que ele é bom em me fazer sentir coisas que deveriam ser fisicamente impossíveis. Especialmente quando ele arqueia a sobrancelha e aquele sorriso perverso enfeita seus lábios.

Eu aperto minhas coxas, uma enxurrada de excitação se agitando entre minhas coxas. Minha respiração aumenta, apenas com a memória de um olhar, e estou derretendo. Como isso é possível?

Eu chuto minha legging, uma sensação de queimação no meu estômago se espalhando até parecer que estou me afogando em um poço de chamas. Um rubor já está se formando no meu peito, e eu sei que logo ele vai começar a subir pelo meu pescoço.

Em seguida, rasgo minha camiseta pela cabeça, deixando-me apenas com o conjunto de sutiã e calcinha combinando. É branco e sedoso, e essa parte insana de mim deseja que Z ade estivesse aqui para vê-lo. Ele provavelmente pensaria que eu pareço tão inocente. Um anjo e um demônio. Proibidos, mas atraídos um pelo outro de qualquer maneira.

Isso poderia ser um livro... baseado na atração entre duas almas opostas.

Mordendo meu lábio, eu serpenteio minha mão pela frente da minha calcinha, a ponta do meu dedo mal roçando meu clitóris. O contato é tão leve, mas ainda tem eletricidade correndo pelas minhas veias. Eu fecho meus olhos, soltando uma respiração trêmula. E eu finjo que Z ade está ajoelhado diante de mim. Ordenando-me que me tocasse por ele. Para mostrar a ele o que faço quando ele não está aqui.

Meu coração bate forte no peito, como uma bola de basquete em uma quadra. Eu deslizo meus dedos mais para baixo, mergulhando a ponta na poça de umidade que se acumulou. Estou vergonhosamente molhada.

Lambendo meus lábios, eu mergulho meus dois dedos dentro, um gemido caindo dos meus lábios enquanto meu corpo se apodera de prazer.

A voz profunda e sem fundo de Zade sussurra em minha mente todas as coisas sujas que ele rosnou no meu ouvido. Todas as palavras que pararam meu coração no meu peito.

Minha redenção se tornará sua salvação.

Eu estava convencida de que ele seria minha maldição. Mas neste momento, parece que entrei no paraíso.

Nirvana.

Assim como ele disse quando sua língua mergulhou profundamente dentro de mim, como meus dedos estão agora.

Eu gemo mais alto, crescendo enquanto a imagem pisca para Z ade sentado atrás de mim no meu carro, festejando comigo – não, bebendo de mim como um moribundo privado de água.

O prazer aumenta enquanto eu giro meus dedos encharcados até meu clitóris e esfrego o botão sensível em círculos apertados. Minha cabeça chuta para trás enquanto minha coluna se curva.

Ofegando gemidos sem fôlego, eu circulo meu clitóris mais rápido e mais forte até que estou quase perseguindo o orgasmo.

E, finalmente, eu inclino sobre a borda. Eu grito alto, chamando o nome de Z ade enquanto o orgasmo me atinge rapidamente e sem remorso. Acabou antes que eu pudesse recuperar o fôlego.

Afundando, eu solto um suspiro, os cantos dos meus lábios puxando em uma carranca. Meu corpo está lânguido e sem ossos, mas meu peito... ainda está apertado. Esse orgasmo foi apenas um alívio temporário. E eu percebo que o peso não vai a lugar nenhum.

Esta noite, estou apenas... triste.

Capítulo 3 9

A sombra

“S velhocomer carne crua?” Eu questiono, a nota profunda do meu tom viajando pela mesa. Todos se aquietam.

“Bem, claro que não! Daniel explode, rindo do que ele provavelmente considera uma pergunta estúpida.

“Um sacrifício deve ser feito primeiro. Então nós bebemos o sangue e a levamos—” “Nós não podemos nos divertir com ela primeiro?” Eu interrompo, minha voz se aprofundando com a decepção. “Isso é metade da diversão, irmão.”

Os olhos mudam, olhando um para o outro, esperando a resposta de Daniel às minhas exigências. Ele me encara, um leve sorriso no rosto. Eu arqueio uma sobrancelha, esperando pela minha resposta.

Quando eu faço isso, Daniel ri, uma surpresa agradável irradiando de seu rosto. O meu é sério, os olhos nunca se desviando dos de Daniel.

Ele quebra o contato visual primeiro, olhando para onde o servo está segurando a garotinha assustada.

“Traga ela aqui.”

Eu descanso na minha cadeira, meus movimentos lânguidos e relaxados. Por dentro, há uma guerra furiosa – o campo de batalha em minhas entranhas sangrento e cruel. Eu quero derrubar esta casa inteira, retalhando cada indivíduo doente aqui apenas com minhas mãos e dentes.

Vou mostrar a eles como é ser comido por um monstro.

O servo empurra a garota para a frente, empurrando-a consistentemente para frente devido a ela enfiar seus pequenos saltos. Ela sabe que algo ruim está por vir.

Mas o que ela não sabe é que farei tudo ao meu alcance para impedir que isso aconteça.

Quando a garota nos alcança, minha mão se abre, agarrando o pequeno pulso da garota na minha mão. Seus olhos arregalados saltam para os meus, e o que vejo neles quase parte meu coração. Seus olhos estão girando com tristeza e medo. É uma expressão que nenhuma criança deveria usar no rosto.

"Qual o seu nome?"

Dan zomba, mas eu o ignoro. "S-Sarah," ela diz baixinho, sua voz tímida. Eu quero jogá-la no meu peito e sair correndo daqui, mas acho que nós dois sabemos que isso não é possível.

"Sente-se no meu colo, Sarah", eu ordeno com firmeza.

Relutantemente, ela ouve. Seus olhos caem quando ela sobe no meu colo, mas não perco as lágrimas que brotam em seus olhos de antemão.

A sensação de mal estar fica mais potente quando a ajudo a levantar, mantendo seu corpo nos meus joelhos com uma mão no alto de suas costas e a outra em seu joelho. Áreas que não são sexuais, mas serão percebidas como dominantes para os outros. Prefiro não tocá-la – ela está vendo isso como algo predatório – mas me sinto mais segura com ela perto quando há um monte de adultos olhando para ela como se ela fosse sua próxima refeição.

Literalmente.

Eu forço um sorriso predatório no meu rosto e me inclino, meus lábios em seu ouvido, e sussurro para que apenas ela possa ouvir, "Você está segura comigo. Fique quieto. "

Dan observa a interação de perto, uma pitada de desagrado em seus olhos. Do seu ponto de vista, ele não seria capaz de ler meus lábios. E ele não é o tipo de homem que aprecia segredos sendo contados na frente de seu rosto.

Sara é inteligente. Ela não reage. Não acena nem fala. Ela apenas continua a olhar para suas mãos entrelaçadas, tremores destruindo seu pequeno corpo como se ela estivesse no meio de uma tempestade de neve.

Olho para Daniel. "Eu devo ter uma audiência, ou posso apreciá-la em outro lugar?" Eu pergunto, olhando para a garota com antecipação.

Ele vai pensar que estou antecipando todas as maneiras que vou machucá-la, mas, na realidade, estou imaginando a pequena Sarah sendo carregada por Ruby enquanto eu coloco sua cabeça sobre uma faca.

A boca de Dan se curva com o olhar no meu rosto, sua expressão se suavizando mais uma vez.

Eu sou um ótimo ator. Eu nunca sobreviveria neste campo de trabalho de outra forma. "Nós adoraríamos assistir," Dan diz suavemente, recostando-se em seu próprio cadeira, enquanto uma mão serpenteia debaixo da mesa. Não consigo ver o que ele está fazendo do meu ângulo, mas não preciso para saber que ele está se espremendo.

Vou gostar de matá-lo.

"P-por favor me leve para casa", Sarah grita, a represa estourando enquanto as lágrimas escorrem por seus cílios e descem por suas bochechas de querubim.

Eu enxugo as lágrimas de seu rosto, silenciosamente elogiando-a por se afastar do meu toque, mesmo que isso me faça sentir como se minhas entranhas estivessem em uma lixeira.

"Não chore, querida", eu murmuro em voz alta. Ela chora mais forte, e meu coração explode de fúria.

Dan lambe os lábios com fome desenfreada, estendendo a mão para fazer o que – eu não sei. Minha mão que está em volta do pescoço dela se estende, agarrando a mão dele com uma firmeza que o faz congelar instantaneamente.

"Eu não compartilho", eu rosno, deixando um pouco da raiva reprimida solta. Dan afasta a mão, levantando-a no ar em rendição.

"Possessivo", ele ri, olhando para os convidados. Constrangimento pisca em seus olhos, mas desaparece antes que possa realmente se resolver. Isso pode voltar para me morder na bunda – Dan também não é o tipo de homem que aceita bem a humilhação pública.

Não que eu esteja realmente preocupado com a reação. Ele estará morto em breve de qualquer maneira.

Enquanto os olhos de Dan estão sobre a mesa de jantar, eu maliciosamente pressiono o botão do meu relógio, mantendo minhas mãos debaixo da mesa. No momento em que seus olhos estão voltando para mim, minhas mãos retornam à sua posição anterior.

"Por favor, prossiga... irmão," ele acrescenta no final, a palavra dita com uma força de desafio.

Eu dou um sorriso feroz, sem me conter nem um pouco. Seus olhos aquecem com a visão, provavelmente assumindo que ele está prestes a ter um show de sua vida.

Antes que qualquer um de nós possa se mover, uma batida forte na porta da frente nos assusta. Segue-se um grito abafado e indiscernível. Os olhos de Dan olham para a frente da casa, a testa franzida em confusão.

"Quem diabos ousaria?" ele murmura baixinho, horrorizado que alguém está quase arrombando a porta da frente.

Sussurros abafados e em pânico se elevam do grupo, os convidados se virando uns para os outros com olhares temerosos.

"Daniel", eu estalo, chamando sua atenção. "Eu não quero esperar muito mais."

"Claro, vou me apressar", ele aplaude, parecendo mais perturbado

enquanto outros da mesa continuam a falar de sua preocupação e desconforto.

Outro estrondo alto assusta o grupo e, segundos depois, um estrondo estrondoso soa, fazendo com que os convidados pulem. Alguns até se levantam de seus assentos, prontos para fugir.

E então, "FBI! BAIXE NO TERRENO AGORA! "

O resto dos convidados pulam agora, inclusive eu. Gentilmente, coloco Sarah ao meu lado, mas seguro seu braço com firmeza enquanto a sala se transforma em caos. Os convidados do jantar se espalham como formigas, gritos e berros quicando pela sala.

A porta da sala de jantar se abre, provocando mais gritos. Vários agentes do FBI invadem a sala, gritando ordens para que todos desçam.

"Vamos," eu sussurro para a garota, tentando guiá-la em direção à porta da cozinha.

Ela luta e grita por um dos agentes, aquele fogo adormecido nela finalmente explodindo.

Estou tão fodidamente orgulhoso dela.

Eu a pego e sussurro em seu ouvido. "Esses agentes do FBI estão comigo. Vou levá-lo de volta para casa, mas preciso que você trabalhe comigo.

No segundo em que a palavra lar sai da minha boca, sua luta cessa. Ela olha para mim, seus olhos castanhos cheios de lágrimas.

"Você pode estar mentindo," ela fungou, desconfiança em seus olhos. Outra onda de orgulho toma conta de mim quando enfio a mão no bolso e tiro um distintivo falso do FBI, mostrando-o discretamente — a primeira mentira que realmente contei a ela. Ela relutantemente admite, balançando a cabeça. Corri em direção à porta da cozinha, sem perder mais um segundo.

No caos, ninguém vai notar que estou saindo. Mas se o fizerem, não prejudicará meu caso com Dan. Eu pretendo dizer a ele que fiz exatamente isso.

Ninguém está na cozinha luxuosa. Se alguém esteve aqui antes, provavelmente fugiu quando ouviu a invasão do FBI.

Eu deslizo para fora da porta de correr dos fundos, atravessando a varanda maciça e em direção às escadas.

O ar frio é um bálsamo para minha pele aquecida. Este fato é limitador. Eu prefiro muito mais meus jeans e capuz a essa merda.

"Você vai me levar de volta para minha mamãe e papai?" Sarah pergunta baixinho. Sua voz suave e doce é quase um choque para o meu sistema.

A adrenalina corre em minhas veias constantemente desde o momento em que ela foi trazida para aquela sala. O produto químico não se dissipará do meu corpo até que ela seja esta propriedade.

"Eu sou", eu prometo suavemente.

Sua mão levanta, seu dedo minúsculo traçando uma das cicatrizes no meu rosto. "Isso dói?"

"Não mais", eu digo baixinho, suprimindo a vontade de me afastar de seu toque. Não estou acostumada com ninguém tocando minhas cicatrizes. Quando Addie o fez, parecia que o fogo atravessava a pele morta. Agora, com Sarah, parece um pouco desconfortável. Mas não insuportável.

"Os bandidos que me levaram fizeram isso com você?" "Não são os mesmos bandidos, mas bandidos da mesma forma."

Ela parece pensar sobre isso, digerindo minhas palavras lentamente. Ela pisca para mim e limpa um pouco de ranho vazando de seu nariz.

"Você sabe se mamãe e papai estão vivos?"

Eu quase tropeço nos meus pés quando ela faz a pergunta.

Considerando que eu não conhecia a identidade da garota de antemão, não tive a chance de investigar seu passado. Não faço ideia de quem são os pais dela, ou de que tipo de casa ela vem.

"Existe uma razão que você acha que eles não seriam?" Eu pergunto. Eu chego ao ponto de encontro, fora da vista de qualquer câmera e na frente da casa onde Dan está.

Seus olhos caem, cílios longos em suas bochechas rechonchudas, ainda úmidas de suas lágrimas.

"Eu não sei onde eles estão", diz ela simplesmente. "Quando foi a última vez que você os viu?"

Ela encolhe os ombros e diz: "Não sei".

Eu suspiro, cedendo ao desejo e rolando meu pescoço para aliviar um pouco a tensão.

Ruby deve estar aqui em breve para cuidar de Sarah enquanto eu termino os negócios.

Em breve, os agentes levarão Dan e qualquer outra pessoa para a delegacia sob falsas acusações.

Eles são agentes falsos para começar, contratados por mim. Felizmente, tenho alguns agentes do FBI de alto escalão no bolso, que é a única coisa que tornou esta noite possível.

Eles vão trazer Dan para a delegacia por suspeita de contrabando de

drogas. Vão libertá-lo até amanhã de manhã, quando não encontrarem nada.

Dan insistirá que os agentes do FBI responsáveis sejam demitidos e, considerando que nenhum agente real estava envolvido, os falsos serão facilmente demitidos. A papelada falsa será arquivada e Dan ficará satisfeito. Ou tão satisfeito quanto você pode estar quando seu jantar é interrompido pela porta da frente sendo arrombada.

"Quantos anos você tem, bolinho?" "Cinco", ela gorjeia.

"Vou tentar encontrar sua mamãe e seu papai, ok? Se eu não puder, vou me certificar de que você está seguro."

Ela acena com a cabeça, seus olhos castanhos agora travados em mim. "Então você vai ser meu pai?"

Porra. Não posso dizer que já me perguntaram isso antes. Eu forço um sorriso. Adoção não está fora de questão, mas isso é algo que terei que consultar com Addie primeiro. Ela seria sua mãe, afinal.

Antes que eu possa responder, Ruby está se aproximando para levar Sarah para um lugar seguro. Ruby fica em silêncio, entendendo o quão terrível é a situação. Quando ela se aproxima da criança segurando minha mão, ela sussurra para ela baixinho, pedindo-lhe para vir com ela para que ela possa ter certeza de que está segura. Sara hesita.

"Você pode confiar nela", eu digo suavemente. Sarah olha para mim com enormes olhos castanhos e foda-se, eu sou uma poça de sorvete.

"Vou ver você de novo?"

Engolindo em seco, eu aceno, incapaz de dar uma resposta verbal. Mas Sarah fica satisfeita e permite que Ruby a conduza noite adentro.

Antes que eles desapareçam completamente em outra casa, Sarah vira a cabeça e me dá um último olhar.

Eu sou um caso perdido.

Assim que eles dobram a esquina, um agente do FBI aparece atrás de mim e agarra meu braço com força.

"Pensou que você poderia fugir?"

Eu rio baixinho, mesmo quando ele puxa meus dois braços atrás das minhas costas e os algema.

Mais ou menos, ele me leva de volta para a frente da mansão, onde Dan ainda está falando alto com os agentes e exigindo seu advogado.

"Tenho um corredor", o agente ligado a mim grita. Dan faz uma pausa no meio do discurso para olhar para nós. Não posso ter certeza desta distância, mas quase

parece que o rosto de Dan fica relaxado de alívio por apenas um momento.

"Ele não tem nada a ver com nada", diz Dan, seu rosto se contraindo mais uma vez com raiva.

"Sim, tudo bem, amigo," o agente bufa atrás de mim. Estou realmente surpreso com o fato de que Dan está tentando me defender.

"Por que estou sendo preso?" No rosnado, a covardia indica.

"Você tentou se esgueirar durante uma invasão do FBI. Isso é motivo para suspeita." "Eu sinto muito por isso, Z ack," Dan interrompe. "Isso não envolve

tu. "

Eu dou de ombros, o movimento desajeitado contra as algemas. "Tudo bem.

Esses idiotas serão demitidos pela manhã," eu digo com um sorriso de comedor de merda.

Dan zomba e me corrige: "Até o final da noite".

"Sim, tanto faz, filhos da puta. Entre no carro antes que eu acidentalmente esmague sua cabeça do carro no caminho. "

Eu torço em minhas amarras. "Qual o seu nome?" O agente sorri. "Michael."

"Bem, Michael, eu espero que você não se importe em cagar os dentes porque você está prestes a comê-los."

Michael ri, um brilho em seus olhos. Dan recomeça quando outro agente o leva para a traseira de um carro da polícia. Seu discurso é interrompido pela batida da porta.

"Entre no maldito carro, Z. Estou com fome, mas não é pelos meus dentes." Rindo, eu obedeco.

Capítulo 4 0

A sombra

eu não me lembro de ter sido uma criança carente. Crescendo, eu tinha um ótimo relacionamento com meus pais. Minha mãe era incrivelmente amorosa, e minha meu pai foi solidário e muito envolvido em minha vida.

Mas sempre fui uma pessoa naturalmente independente. Determinado a fazer as coisas por conta própria sem ajuda. E porque meus pais me encheram de amor e atenção, não era algo que eu procurasse.

Eu não posso mais dizer isso.

A boca de Addie está bem aberta, baba constantemente vazando de sua boca. Ela está roncando baixinho, e acho que ainda não tive a chance de provocá-la sobre isso. Ela vai ficar com raiva, e eu sorrio só de pensar nisso.

Apesar de seu estado desganhado, meu pau está incrivelmente duro. A bruxa foi para a cama com nada além de um conjunto branco e sedoso, e no segundo em que lentamente puxei as cobertas, quase caí de joelhos.

Meu ratinho vestiu isso só para mim?

Estendendo a mão, traço um dedo por sua coxa, apreciando a visão de sua pele enrugada. Ela se mexe, gemendo baixinho com a perturbação em seu sono.

Como ela se sentiria acordando com meu pau dentro dela?

Ela muda novamente quando eu toco a alça de sua calcinha. Normalmente, ela acorda com bastante facilidade. E apesar de Addie ceder a mim, não sou tola o suficiente para acreditar que ainda não a deixei no limite.

O que significa que ela tomou algumas bebidas.

Sorrindo, tiro os sapatos e deslizo para fora do terno sufocante que usei a noite toda.

Depois que chegamos à estação, eles levaram Dan para uma sala separada e me deixaram ir. Eu vim direto para cá, meu corpo tenso com a necessidade de me enterrar dentro do meu ratinho.

Completamente nua, eu deslizo na cama ao lado de Addie, enrolando seu corpo no meu.

Seus olhos piscam, e eu observo enquanto ela recupera a consciência. Quando seus olhos deslizam para o meu rosto, eles se arregalam levemente.

Eu poderia ter tentado fodê-la enquanto dormia, mas decido segurar isso até que Addie admita seu amor por mim e aceite o meu livremente. Até que eu possa fodê-la sem lutar, embora eu ache que alguma parte de Addie sempre lutará comigo.

Embora eu tenha me aproveitado de Addie em várias ocasiões, pelo menos ela estar acordada e coerente me permitiu observar as reações de seu corpo. Não dá certo. Mas seu corpo sempre chorou por mim.

E se isso não acontecesse, eu não a teria tocado até que isso acontecesse.

"Por que você está na minha cama olhando para mim como um verme?" ela pergunta, sua voz grogue de sono.

Eu rio. "Eu pensei que tinha sido estabelecido que eu já sou um esquisito?" "Ele tem, e ainda assim você continua fazendo isso."

"Você quer que eu pare?" Eu pergunto, deslizando minhas mãos por seu traseiro. Ela suga uma respiração afiada, parecendo muito mais acordada e alerta enquanto eu seguro sua bunda gorda em minhas mãos.

"Não", ela admite baixinho. Ela parece tão pequena e vulnerável admitindo isso, então eu fico quieta.

Ela arrasta o dedo pelas tatuagens no meu peito, seus olhos desviados firmemente dos meus.

"Isso significa alguma coisa?" ela murmura, parecendo estar se concentrando muito no desenho.

"Não", eu respondo. "Eu os tenho porque gosto deles. Prefiro manter qualquer coisa importante como posse."

Franzindo a testa, ela olha para mim através de longos cílios. "Por quê? Eu acho que seu corpo seria o único lugar onde você teria algo significativo. Você o carrega em todos os lugares que você vai."

Eu levanto um ombro. "Meu corpo é apenas um vaso que minha alma habita, preso a uma concha que um dia vai deixar. E quando esse dia chegar, não vou me importar em deixar essa concha ir. Carrego meu corpo por aí porque preciso, não porque é uma escolha. Mas quando possuo algo significativo, escolho mantê-lo. Carregar algo significativo na minha pele é fácil, mas manter algo que eu poderia perder - isso requer devoção."

Ela baixa os olhos de volta para baixo, parecendo contemplar minhas palavras. Eu enrolo meu dedo sob seu queixo, querendo - sem necessidade, seus olhos de volta. Eles são uma merda

o oxigênio dos meus pulmões, e eu sempre amei seguir a linha entre a vida e a morte.

Aqueles lindos olhos castanhos se fixam nos meus, grandes e redondos, e tudo que eu quero fazer é consumi-la.

"Eu sempre vou possuir você, ratinho. Então, saiba que você tem toda a minha devoção em mantê-lo."

"Por que sempre soa como uma ameaça?" ela se pergunta em voz alta, embora um pequeno sorriso se incline no canto de seus lábios.

Eu sorrio. "Porque é."

Eu rolo de costas, trazendo-a comigo para que ela fique esparramada no meu peito.

"Z ade", ela avisa, mas suas palavras contrastam com suas ações. Ela move as pernas, então ela está montada em mim, seu centro alinhado no meu pau. Eu posso sentir o quão quente e molhada ela está através da seda de sua calcinha.

Cerrando os dentes, eu cerro os punhos, lutando contra o instinto de rasgar a desculpa da calcinha em pedaços para que eu possa sentir o quão pronta ela está para me levar para dentro dela.

"Adeline," eu ecoo.

Seus olhos castanhos claros estão sombreados, mas posso sentir o efeito mesmo assim. Ela está inclinada logo acima de mim, seu corpo macio moldado ao meu. Juro que posso sentir a tensão revestindo seus quadris enquanto ela resiste à necessidade de moer sua boceta em mim.

"O que?" ela sussurra, fingindo ignorância.

"Sente-se no meu pau. Agora. "

Sua respiração trava, e com seus seios pressionados firmemente contra os meus, não posso dizer se a pulsação rápida em meu peito é do coração dela ou do meu.

A luta interna em sua cabeça é alta, e a indecisão irradia dela.

Eventualmente, ela se senta, seu corpo cortando os fios de luar brilhando através das portas da varanda.

E eu desmorono.

Seu corpo curvilíneo está em cascata em sombras e luz, os dois amantes proibidos colidindo em sua pele e criando uma porra de uma obra-prima.

Sua beleza é cegante, transformando meu corpo em cinzas sob sua luz.

Ela arrasta a mão pela barriga até que as pontas dos dedos provocam as bordas de sua calcinha.

"Addie", eu rosno com os dentes cerrados. Minhas mãos deslizam por suas coxas, parando na junção onde encontram seus quadris. Sou um homem fraco e não possuo forças para negar a necessidade de tocá-la.

"Sim, Zade?" ela pergunta, sua voz rouca baixa e ofegante. Meus quadris sacodem impacientemente em resposta. Ela sorri, o ato perverso e cruel.

Finalmente, ela levanta e desliza sua calcinha para o lado, expondo sua boceta. Eu levanto meus quadris novamente, desesperada por contato, mas ela me evita, pairando fora de alcance.

"Você tem cinco malditos segundos..."

"Shh, bebê." Estou tão impressionado por ela me chamar de 'baby' que minha ameaça desaparece, como se minha voz fosse um fantasma provocando o canto do seu olho.

Seu sorriso se alarga com o meu olhar incrédulo, mas só estou confuso por que ela pensou que me chamar de bebê me acalmaria.

Agora tudo que eu quero fazer é colocá-la de joelhos, prender aquele rostinho bonito nos lençóis e fodê-la até que sua cabeça esteja saindo do lado de baixo da cama. Antes que eu possa fazer isso, ela finalmente baixa os quadris. Eu gemo com a sensação do meu pau sendo envolvido pelo calor escorregadio enquanto ela desliza para cima e para baixo no meu comprimento. Minha cabeça chuta para trás, e minhas mãos apertam seus quadris. Contusões

vai estragar sua pele e o pensamento só enfurece mais a fera.

"Foda-se, adicione—"

Não tenho tempo nem para terminar minha oração antes que a ponta do meu pau escorregue para dentro, e sou completamente incapaz de formular palavras.

Lentamente – tortuosamente, ela trabalha meu pau dentro dela, equilibrando seu peso no meu estômago. Pequenas calças sem fôlego saem de sua boca enquanto eu tremo embaixo dela.

Tão fodidamente apertado.

"Deus, eu estou muito cheia", ela choraminga, seu próprio corpo tremendo enquanto ela trabalha para me levar.

"Baby, eu não vou ser capaz de me controlar por muito mais tempo.

Sentar.

Abaixo. "

Chupando o lábio inferior entre os dentes, ela levanta uma última vez antes de se sentar completamente no meu pau.

Um grito sai de seus lábios, seus olhos redondos discos. Meu corpo zumba da euforia de sua boceta enrolada tão fodidamente em volta de

mim.

Maldito nirvana. Não há nada parecido.

"Agora se mova", eu digo, meu controle escorregando enquanto eu bombeio meus quadris para cima uma vez.

É o suficiente para enviar choques elétricos na minha espinha.

Seu queixo se inclina, os olhos rolando enquanto ela gira os quadris.

"Oh," ela geme, continuando o movimento até que nós dois estamos delirando. Ela se move lenta e lânguida, deslizando para cima e para baixo e torcendo os quadris de uma forma que me faz ver constelações inteiras.

Seus olhos estão bem fechados, sua pequena boca aberta enquanto ela obtém prazer do meu pau. É incrível, o suficiente para me fazer gozar se eu permitisse, mas preciso de mais. Eu preciso dela rápido e forte.

"Ratinho", eu chamo, minha voz rouca com a necessidade. Seus quadris ainda, e seus olhos se abrem. "Corre."

Seus olhos se abrem e sua respiração para. Um momento se passa em que nós dois estamos congelados no tempo, e então ela entra em ação. Eu assobio com a sensação de deslizar para fora dela, e então ela está catapultando para o final da cama.

Ela sai correndo do quarto e corre para as escadas. Eu fico bem em seus calcanhares, apreciando os gritos assustados que escapam de sua garganta toda vez que ela me vê tão perto.

Propositalmente, eu a deixei correr, meu pau endurecendo ainda mais com a perseguição. Meu ratinho adora ficar com medo. E eu saio em fazê-la assim.

Descendo as escadas, ela aponta para os fundos da casa. Eu sorrio quando percebo exatamente para onde ela está indo.

Eu a deixei chegar ao corredor antes de pegá-la, saboreando a mordida de suas unhas no meu braço.

"Tentando reviver uma memória favorita, menina travessa?"

Ela rosna em resposta, chutando as pernas no ar. Eu quase estouro na marquise, a beleza dela perdida em mim quando eu seguro o presente mais precioso em meus braços.

Eu caio de joelhos e a giro, rindo enquanto ela luta. "Sente-se familiar?"

"Zade!" Ela chora de indignação, mas não lhe dou um momento para se orientar. Ela está de costas em questão de segundos, olhando para mim com os olhos arregalados.

"Deixe-me saber quais estrelas você prefere. Os que estão acima de você, ou os que eu faço você ver."

E então eu estou dirigindo em seu calor apertado, não dando a nenhum de nós um momento para se preparar para isso. Ela grita, suas costas arqueando e suas garras afiadas enquanto ela as marca em meus braços.

"Jesus fodido" suas palavras são cortadas de outro impulso afiado, um gemido substituindo suas palavras pecaminosas.

Eu estremeço, meu controle completamente em frangalhos enquanto dirijo para ela, fodendo-a com tanta força que sou forçado a continuar arrastando-a de volta para mim.

Gritos agudos enchem o ar e há um momento em que o tom é tão alto que temo ter quebrado algo dentro dela.

Mas então sua boceta aperta, tornando quase impossível se mover antes que ela goze ao redor do meu pau, seu corpo quase convulsionando com o poder.

Meu nome sai de seus lábios, mas não consigo parar. O som de nossa pele batendo e suas palavras distorcidas ricocheteiam nas janelas que nos cercam enquanto continuo a bater nela.

Sua pequena garganta está na minha mão, apertando até que ela não possa mais pronunciar uma palavra. Uma mão envolve meu braço, marcando luas crescentes sangrentas em minha pele enquanto ela luta por oxigênio. Com prazer sacrificarei meu nome em sua língua se isso significa subir ao céu com ela.

Eu mostro meus dentes, prazer intenso correndo pela minha espinha e crescendo na base.

Porra, eu sinto a explosão bem no precipício. Parsons Manor sempre estará destinado a ser a casa que queima e tira vidas.

"Dê-me outro, baby", eu imploro, minha outra mão descendo até que meu polegar circule seu clitóris.

Seu rosto fica rosa, quase vermelho quando ela cai de volta. Eu libero sua garganta, a corrida vertiginosa da falta de oxigênio, juntamente com seu orgasmo, faz com que suas costas saiam completamente do chão. Como uma mulher possuída, ela se agarra a mim, enquanto mais arranhões são feitos em minha pele.

Rangendo os dentes, eu me sento, trazendo seu corpo se contorcendo comigo até que estou ajoelhada com as pernas enroladas firmemente em volta da minha cintura.

Ela gira em cima de mim implacavelmente, aproveitando seu orgasmo e me puxando para baixo sobre a borda com ela. Eu gozo com um rugido, apertando-a contra o meu peito com tanta força que nós dois só somos capazes de movimentos pequenos e bruscos enquanto nos esfregamos um

no outro.

eu me perco. Meu nome é. Minha identidade. Minha alma. Foi arremessado para o vórtice que nossos corpos criaram. Como ser sugado para um buraco de minhoca e expulso para um novo universo.

E quando descemos, as estrelas que nos cercam de repente parecem tão opacas e sem vida em comparação com as que brilham em seus olhos.



“Eu tenho uma extração amanhã. É o que eu venho construindo há meses,” eu digo, meus dedos traçando através de suas costas nuas. “Vai ser muito perigoso. Eu só quero que você esteja ciente disso.”

A cabeça de Addie levanta, seu rosto muito mais visível agora que estamos em uma sala abrigada em janelas. Eu posso ver o menor indício das sardas em seu nariz e bochechas, e eu quero beijar cada uma delas.

Nós desmaiamos depois que eu fodi nós dois de forma estúpida, e nenhum de nós se sentiu inclinado a se levantar desde então.

"São os rituais?"

Concordo com a cabeça e conto a ela tudo sobre a noite que tive. Ela estava ciente do jantar fodido, e quando eu digo a ela que foi um sucesso, seu rosto suaviza com alívio.

“Eu não posso envolver minha cabeça em pessoas realmente fazendo isso. As pessoas simplesmente se aproximavam e se sentavam naquela mesa como se fossem comer a porra da cauda de lagosta?”

"Sim", eu murmurei. Eu mordo meu lábio, um sorriso de merda já se formando no meu rosto para o que estou prestes a dizer a ela. Sua cabeça se recostou no meu peito quando eu disse: — A garotinha que salvei, Sarah? Ela perguntou se eu seria o pai dela.”

A cabeça de Addie se ergue tão rapidamente que ela chega perto de quebrá-la. "Cuidado, este mundo estaria em apuros se você morresse."

Sua boca cai. "O que você disse?"

Eu dou de ombros. “Eu realmente não cheguei a dizer nada. Ela teve que sair para que eu pudesse ser preso falso. Se eu não o fizesse, Dan e a Sociedade poderiam achar o ataque muito conveniente. Felizmente, consegui jogar com uma cobrança que Dan recebeu no passado. ”

Ela pisca. "Você iria? Adotá-la, quero dizer?"

Eu levanto minha mão, gentilmente tirando uma mecha de seu cabelo de seu rosto e enrolando atrás de sua orelha. Ela tenta esconder o arrepio, mas seu corpo está pressionado muito perto do meu para que seja bem sucedido.

“Eu não faria nada sem a sua permissão. Mas sim, eu faria.” Ela engole. “Por que você precisa da minha permissão?”

“Você acha que eu persegui você só porque eu queria uma emoção rápida? Não, bebê. É você e eu para sempre. O que significa que se eu me tornar papai, você se tornará mamãe.”

Seus olhos se arregalam, e o que parece pânico pisca em sua íris. Eu enrolo um dedo sob seu queixo e dou um beijo rápido em seus lábios.

“Não se preocupe com isso agora. Sarah está segura e, no momento, estamos mais preocupados com seu trauma e cuidar de sua saúde mental.”

Ela acena com a cabeça, embora eu não perca o olhar persistente antes que ela se acomode de volta no meu peito.

Capítulo 4 1

A sombra

“S velhopronto para hoje a noite? ” Jay pergunta no meu ouvido.
"Eu estava pronta", eu respondo facilmente enquanto paro na casa dos cavalheiros.
clube, Salvador. A Sociedade que escolhe este clube como fachada para uma masmorra subterrânea deve ser sua versão de um senso de humor doentio.

Eu tiro o fone de ouvido da minha orelha, coloco-o no meu paletó interno e, em seguida, faço o meu caminho até a entrada.

O lado de fora do prédio é como qualquer outro clube de strip caro - uma monstruosidade de mármore preto que pinga dinheiro e poder. O guarda de segurança do lado de fora das portas me dá uma olhada, antes de me passar pelo costumeiro qual é o seu nome e me deixar verificar o seu cu. Cough uma vez.

Ao contrário do Detetive Fingers, este realmente consegue manter as mãos na zona segura e me deixa passar sem problemas.

Por razões óbvias, não tenho permissão para carregar armas de fogo comigo. Mas isso não será um problema.

Depois que Mark confessou a localização, vários dos meus homens conseguiram se infiltrar na equipe de segurança contratada para este clube.

Homens e mulheres poderosos certamente não apareceriam para matar crianças se não se sentissem protegidos ao fazê-lo.

A segurança é necessária para transportar armas de fogo, e eu tenho certeza de que alguns deles podem me emprestar uma arma ou duas quando chegar a hora.

Assim como quando estive aqui da última vez, quando entro no clube, parece que estou atravessando um portal para o inferno. Está sufocante aqui, o ar tão cheio de depravação e doença que é um peso físico em meus ombros.

Jesus Cristo.

Sinto que preciso de uma maldita máscara de gás.

Eu ando diretamente para a área principal, o layout maciço um conceito aberto. É pouco iluminado e sinistro - o lugar perfeito para se esconder nas

sombras

sem ser notado.

Os floors são de mármore preto e, ao contrário dos clubes de strip decadentes do centro, esses floors brilham tanto quanto meus sapatos recém-engraxados. As paredes vermelho-sangue são desprovidas de arte assustadora, mas muitos arrepiantes ocupam as cabines e mesas ao redor do palco. Uma mulher gira em torno do poste, balançando a bunda ao ritmo enquanto o dinheiro é jogado no palco.

Música baixa soa pelos alto-falantes, embora não tão alto que eu mal possa me ouvir pensar. Gemidos altos soam de algum lugar no corredor, e me certifico de ficar longe por enquanto. Se eu voltar e ver alguma merda acontecendo, vou estragar tudo.

"Por um segundo, pensei que você não ia aparecer", diz uma voz atrás de mim.

Eu me viro para ver Dan parado ali, olhando para mim com um sorriso satisfeito no rosto.

"Um homem não pode curtir umas strippers depois de ser preso?" Eu retruco, meu tom misturado com diversão seca. Dan ri e balança a cabeça, enfiando as mãos nos bolsos.

"Eu ainda não consigo acreditar que isso aconteceu. Eu sinto muito. Todos os homens no meu gramado foram demitidos naquela noite, eu lhe asseguro."

Eu cinza meus dentes. "Eu não esperava nada menos. Que acusações eles tentaram colocar em você?"

"Porra de contrabando de drogas", ele zomba daquele jeito de merda. "Eu não tive uma linha de cocaína no meu nariz em meses, e com certeza não era o meu produto."

Eu arqueio uma sobrancelha. "O que aconteceu com a garota?"

Seu rosto escurece e, pela primeira vez, vejo a verdadeira maldade refletida em mim. Eu sabia que estava lá, residindo logo abaixo da superfície. Mas esta é a primeira vez que Dan realmente deixa aquele demônio odioso sair.

"Acredito que um dos meus convidados se aproveitou do caos e a roubou para si."

"As câmeras?" Eu empurro.

Ele balança a cabeça e cospe, "Fodidamente arruinado. O FBI deve ter feito algo para atrapalhar o sinal quando eles chegaram. Provavelmente porque eles não estavam autorizados a chutar minha maldita porta. Independentemente disso, a garotinha se foi e noventa mil dólares foram pelo ralo."

Meu descontentamento é proeminente quando digo: "Você tem alguma ideia de quem foi?"

Eu adoraria falar com eles sobre roubar de mim."

Um sorriso se forma em seu rosto. "Assim que eu tiver a confirmação, avisarei. Caso contrário, mantenha a besta contida." Ele dá um tapinha no meu peito e aponta para uma cabine vazia. "Vamos tomar uma bebida. A cerimônia não começará por algumas horas."

"Lidere o caminho."



"Então, minha esposa disse que ela vai sair, certo? Eu disse a ela que não há um centímetro que exista neste mundo onde ela possa se esconder, e eu não consegui encontrá-la." Ele termina sua declaração com um huff e um aceno de cabeça, perplexo que sua esposa tentaria encontrar uma vida feliz em outro lugar.

Em algum lugar que não envolva comer crianças no jantar. E qualquer outra merda doentia que eles façam com eles nesse meio tempo.

"As mulheres gostam de correr, mas gostam ainda mais de ser pegas", murmuro.

Ele olha para mim, um sorriso perverso curvando seus lábios. "Exatamente, cara. Pena que a cadela não vale a pena persegui-la. Então, quando eu a pegar, ela vai desejar ter encontrado essa polegada. Você sabe como é exaustivo ser casado com alguém que não compartilha o mesmo. tem o seu gosto? Tentei iniciá-la várias vezes, mas ela se recusa. Dá para acreditar nisso?

Como alguém com um pingote de decência responde a isso? Você não.

Eu balanço minha cabeça casualmente, tomando um gole do meu uísque. O avô de Addie tem melhor gosto do que esses velhos babacas.

Olhando para seu Rolex, ele gesticula para que eu o siga enquanto ele se levanta. "Está na hora. Vamos descer", diz Dan, engolindo o resto de seu uísque antes de colocar o copo de cristal vazio na mesa. Ele se vira e verifica uma stripper que passa, seus olhos olhando de soslaio em seu traseiro exposto.

"E quando terminarmos, vou dar uma mordida nesse próximo. Essas iniciações sempre me deixam de bom humor. "O uísque no meu estômago azeda.

Engolindo o que eu realmente quero dizer, eu aceno para ele liderar. Ele caminha em direção ao corredor de onde os gemidos emanam.

Fortalecendo minha espinha, eu o sigo.

Entramos por um corredor cheio de portas de cada lado. Os gemidos aumentam, mas agora que estou mais perto, ouço as notas de medo e dor atadas neles. Estalar de chicotes, carne batendo em carne e grunhidos altos de homens acompanham os gemidos.

Porra. Pense na criança deitada em um altar de pedra em algum lugar. Eles precisam mais de mim.

No final do corredor há uma porta de mármore preto. Dan envolve seu punho em torno da maçaneta e faz uma pausa antes de olhar para mim, seus lábios curvados com entusiasmo.

"Esta pronto?"

"Considerando que fui provocado ontem à noite, estou mais do que pronto."

Dan abre um sorriso malicioso antes de abrir a porta. Deparei-me com um corredor escuro, mal iluminado por uma fraca iluminação de LED em ambos os lados do chão.

O corredor é longo e quase parece interminável. E parece que quanto mais andamos, mais estreito fica. Mas é só minha mente pregando peças em mim.

No final há outra porta de mármore. Olho para trás e percebo que estávamos descendo uma inclinação sutil, onde vejo um pequeno grupo de homens descendo o corredor ao longe.

Dan abre a porta e somos recebidos por uma sala cheia de pessoas. O mármore preto se estende até a sala, mas as paredes são de pedra. Em ambos os lados estão longas fileiras de túnicas pretas familiares que eu vi nos últimos vídeos. As pessoas reunidas aqui estão falando em voz baixa, vestindo as vestes enormes.

Meu coração bate, quase sem acreditar que finalmente estou aqui. O momento pelo qual venho trabalhando há tanto tempo.

É surreal.

"Pegue um," Dan ordena, seu tom sério. Sem dizer uma palavra, desprego um roupão e o visto. O material é suave como seda, mas parece que estou me envolvendo em lã. Apesar da minha grande estatura, o material ainda paira sobre meus pés e mãos.

"Este é outro recém-chegado?" uma voz nasalada pergunta à minha esquerda. Eu me viro para ver uma doninha de um homem parado ao meu lado. Ele é pelo menos um metro mais baixo do que eu, com uma calvície, nariz adunco e óculos redondos.

"Eu sou", eu respondo enigmaticamente. "E você é?"

O homem sorri nervosamente. "Também um recém-chegado. Meu nome é Larry Verenich."

"Zack," eu ofereço.

Várias figuras vestidas começam a sair da sala por outra porta preta logo à frente.

"Vamos", diz Dan, acenando com a cabeça para o grupo.

Quando me aproximo da porta, um zumbido baixo se acumula na base do meu pescoço, fazendo com que os cabelos se arrepiem. O quarto é exatamente como eu vi nos vídeos. É como entrar em uma caverna subterrânea, só que em vez de umidade no ar, é seco e pesado. O espaço escuro é iluminado por centenas de velas que revestem as paredes de pedra. Mas as pequenas chamas não são páreo para as sombras opressoras.

Estamos em uma plataforma arredondada, um simples trilho preto como barreira para uma queda de cerca de 12 metros. No centro da sala há um altar de pedra, uma garotinha se contorcendo em cima dele. Tiras pretas circundam seus minúsculos pulsos e tornozelos, mantendo-a no lugar.

Ela não pode ter mais de seis ou sete anos.

O zumbido fica mais alto até soar como se estivesse vindo de dentro da minha própria cabeça. Minhas mãos apertam sob o tecido, e eu só estou grata que as mangas são longas o suficiente para esconder minha reação.

"À sua esquerda estão as escadas", diz Dan, apontando na direção. "Vá em frente e fique ao lado do altar. Um de vocês receberá a faca para sangrar o sacrifício. Beba o sangue e você será iniciado na Sociedade."

Eu aceno com a cabeça e saio na direção. As escadas rochosas e irregulares estão logo na curva, para onde Larry já está indo.

Eu levanto o capuz sobre minha cabeça, olhando ao redor das áreas até que eu avisto os guardas de segurança – três deles no andar de baixo onde está o altar, escondidos nas sombras. Do meu ponto de vista, sou incapaz de ver seus rostos. Mas eu sei que Michael é um deles.

Dois outros homens seguem atrás de mim enquanto desço os degraus. No minuto em que meu pé toca o chão, um canto baixo começa, ganhando tom conforme me aproximo do altar.

Olho para a garotinha na laje de pedra, lágrimas escorrendo por suas bochechas sujas. Ela está soluçando, seu pequeno lábio curvado em uma carranca enquanto seus grandes olhos azuis nos encaram com absoluto terror.

Meu coração se contrai com tanta força que é debilitante. Por pura força de vontade, eu me forço a ficar parado.

"Porra, eu já estou ficando duro", um cara sussurra à minha esquerda. Meus dentes quase quebram com o quão forte eu aperto minha mandíbula naquele momento. Lentamente, me viro para ver um cara que parece ter vinte e poucos anos, com o capuz abaixado. Seus olhos castanhos sem fundo olham para mim, e tudo que posso ver é pura excitação irradiando deles.

Ele vai ser o primeiro a morrer.

Ele está perto o suficiente para poder ver meu rosto, e eu me esforço para mantê-lo neutro. Ele sorri para mim, mas não lhe dou nenhuma reação. Embora seu sorriso vacile um pouco, o fodido doente não tem ideia de que eu acabei de lhe fazer um grande favor. Porque se eu tivesse reagido, eu teria enfiado a mão em sua garganta e arrancado sua traqueia com minhas próprias mãos.

"Pp-por favor, eu quero minha mãe", a garotinha implora abaixo de mim. Seus olhos vermelhos e inchados estão cheios de lágrimas e ela está olhando para mim com terror e desespero. Seu pequeno lábio treme, e eu tenho que me conter fisicamente para não estender a mão e agarrar sua pequena mão na minha.

"Por favor", ela grita, seus azuis cheios de lágrimas, apesar dos rios escorrendo por suas bochechas. "Eu quero ir ho-ome."

Rosnando, forço minha boca a ficar fechada. Mais do que tudo, quero tranquilizá-la. Conforto aqui. Prometa a ela que ela vai ver sua mãe novamente. Mas não posso permitir que nenhuma dessas palavras escape.

Ainda não.

O canto ao nosso redor fica mais alto, crescendo até parecer que a caverna vibra com o som. Mas está mudo, como se eu estivesse debaixo d'água. Tudo em que posso me concentrar é na garotinha implorando por minha ajuda.

Estou olhando para ela com tanta força, tentando transmitir a segurança em meus olhos, que nem percebo a figura negra que se aproximou até que eles estejam bem diante de mim, do outro lado da garotinha.

Seu rosto está escondido nas profundezas do capuz e luvas pretas cobrem suas mãos. Eu não tenho ideia se essa pessoa é um homem ou uma mulher, ou quão importantes eles são.

Podem ser da Sociedade.

Na verdade, minha intuição me diz que sim.

Em cada mão há duas taças entrelaçadas entre os dedos. A figura estende os braços, e nós quatro pegamos um. E então, a figura

desce pela perna e puxa uma lâmina preta curva.

Eles não falam. Eles apenas equilibram a lâmina na palma da mão e a estendem em linha reta, uma oferta para qualquer um de nós.

Passo a lâmina, já sentindo o garoto da fraternidade ao meu lado se preparando para pegá-la. Posso sentir sua decepção, presumivelmente porque ele queria ser o único a enfiar a lâmina no peito de uma criança. E para isso, vou me certificar de que sua morte seja lenta. Ele não terá a honra de ter sua jugular cortada para que possa sangrar em segundos.

Não não. Ele não terá essa sorte.

O canto aumenta até que o barulho assustador irradia das paredes da caverna. Eu sinto os olhos da figura perfurando em mim. E embora eles também não possam ver meu rosto, eu retribuo o olhar.

Finalmente, eles se viram e vão embora, desaparecendo nas sombras.

Meu coração batendo forte no meu peito supera o barulho ao meu redor. Não consigo ouvir nada além do órgão acelerado sob minha caixa torácica até que os gritos da garotinha perfurem o ar. Eu levantei a lâmina sobre ela, a ponta afiada pairando bem acima de seu peito.

A maçaneta está em punho em meu aperto. Eu estico dois dedos, parando por alguns segundos para ter certeza de que o sinal é visto antes de colocá-los de volta.

E então eu olho para a garota.

"Feche os olhos", eu sussurro. "E não os abra até que eu mande." Seu lábio treme, mas ela ouve, fechando os olhos para o horror que vai acontecer ao seu redor.

Agarrando a lâmina com força, eu a levanto e passo meu braço para a esquerda.

Diretamente na garganta do garoto da fraternidade.

O canto gagueja antes de parar completamente, suspiros ecoando enquanto o garoto ao meu lado sufoca em seu sangue. Eu empurro a lâmina para fora, o ruído de sucção engolido por seus suspiros sufocados.

Ele está olhando para mim, os olhos arregalados de descrença. E então ele desmorona, não sendo mais capaz de se sustentar.

Tiros ressoam. Um segurança postado atrás de mim cai no chão, sua massa cerebral espalhada nas sombras.

Esse foi o gatilho. A sala inteira entra em ação. Gritos de pânico e corpos correndo apontam para a saída. Não deixo Larry dar um passo antes que a lâmina curvada esteja atravessando seu olho. Óculos e tudo.

Seu corpo convulsiona, e então desmorona quando eu o arranco de sua cabeça, o barulho de sucção se perde no caos.

Olho para o garoto da fraternidade e o observo dar seu último suspiro, a vida se esvaindo de seus olhos. E eu sorrio.

Michael surge das sombras, correndo em minha direção. Quando ele está perto o suficiente, ele aponta uma arma para mim. Pego a arma no ar e olho na direção em que a figura negra desapareceu.

Urgência inundando minhas veias, olho para a garotinha, seus olhos ainda fielmente fechados. Sangue está espalhado pelo corpo dela, e eu odeio que o mal ainda tenha conseguido tocá-la.

Tirando o capuz do meu rosto, eu me inclino sobre a garota. “Abra os olhos, menina bonita. Mas eu quero que você olhe apenas para mim, ok?”

Lentamente, ela os abre. As lágrimas secaram, mas seu rosto ainda está contorcido de pânico.

“Meu amigo aqui vai cuidar de você. Ele vai garantir que você volte para sua mãe, ok?”

Imediatamente, ela explode em lágrimas novamente. Afasto seu cabelo loiro de seu rosto.

“Está tudo bem, menina bonita. O que eu quero que você faça é manter seus olhos nele e somente nele. Feche-os se for preciso. Ele vai deixar você saber quando for seguro.”

"Ok", ela sussurra, sua pequena voz embargada.

Ela acena com a cabeça, e eu gentilmente varro uma lágrima de seu rosto antes de endireitar minha coluna.

"Cuide da garota", eu ordeno, olhando para Michael. "Ruby deveria estar aqui, ela vai cuidar dela e então você volta e ajuda a acabar com essa merda."

Michael acena com a cabeça enquanto eu começo em direção à área que eu vi pela última vez a figura negra desaparecer. Se eles realmente faziam parte da Sociedade, então eu os quero para obter informações.

Gritos irrompem da entrada pela qual entrei, seguidos por mais tiros. Um dos meus homens deve ter deixado minha equipe entrar.

Carnificina absoluta está consumindo aquela caverna, mas não me preocupo com isso, confiando que ninguém que participou desta cerimônia sairá vivo. Essa foi uma ordem muito clara que fiz.

Este mundo será melhor sem eles.

Só chego a cerca de três metros antes que uma explosão atravessasse a caverna, me mandando voando. O tempo diminui enquanto meu corpo se lança no ar, o som se tornando inconcebível.

E então acelera novamente, e meu corpo está colidindo com o altar de pedra. O oxigênio é arrancado dos meus pulmões quando minhas costas atingem o canto do altar antes de eu cair no chão.

Um toque alto reverbera por toda a minha cabeça, mas não é mais alto que um sussurro quando a dor é ensurdecedora.

Por segundos, minutos, horas – tudo o que posso fazer é ficar ali enquanto a confusão e a dor giram ao meu redor.

Gemendo, eu abro meus olhos, apertando os olhos através da poeira que nubla a área. Não consigo ouvir nada, mas quando a poeira baixa, as partes do corpo espalhadas pelo lugar me dizem o quão alto está.

Corpos estão correndo caoticamente. Há um homem se arrastando em direção aos degraus, uma perna completamente perdida enquanto parte do corrimão se projeta de seu lado. Ele devia estar no andar de cima e foi atingido por ele.

Junto com várias outras pessoas, algumas delas sem membros, outras apenas cobertas de sangue e gravemente feridas. Embalando alguma parte de seu corpo enquanto processam o choque total da explosão.

O toque diminui e uma enxurrada de gritos se infiltra.

Eu gemo de novo, forçando meu corpo a ficar na posição vertical enquanto tento descobrir o que diabos aconteceu.

Minha cabeça está confusa e minha visão nada, a dor mais forte a cada movimento.

Jesus Cristo. O que diabos aconteceu?

Uma pessoa está correndo em minha direção, seu corpo alto e esguio emergindo de nuvens de poeira e membros ensanguentados. A boca deles está aberta em um grito, e não é até que eles estão quase um pé na minha frente que meus olhos processam o que estou vendo.

É Jay. Por que diabos Jay está aqui?

Ele deveria estar atrás de uma mesa de computador em algum lugar.

"Z ade, cara, você está bem?" Pânico gravado em cada linha em seu rosto, e seus olhos castanhos estão arredondados com medo quando ele se ajoelha diante de mim, suas mãos varrendo meu corpo para verificar se há ferimentos.

"A porra aconteceu?" Minha cabeça está latejando, e minhas costas parecem quase quebradas. "Por quê você está aqui?"

"Vim assim que percebi. Foi uma configuração. Esse último vídeo... eles sabiam que estávamos chegando... não sei como, cara. Mas eles propositalmente vazaram a porra do vídeo. Foi uma porra de uma configuração."

Estou tão focada na boca de Jay, lentamente tentando processar as palavras que saem deles que o som de uma arma sendo engatilhada e a pressão fria do metal na parte de trás da minha cabeça são registrados tarde demais.

"Que bom que você conseguiu descobrir isso, Jason Scott. Agora vamos ver essas mãos, caso contrário, essa única bala encontrará o caminho para a porra da cabeça de vocês dois."

Jay olha para a pessoa atrás de mim, seus olhos ficando incrivelmente maiores.

"Vocês?"

Capítulo 4 2

O Manipulador

"Você está surpreso? "Eu pergunto pelo telefone, girando a rosa vermelha entre meus dedos. Acordei com Z ade desaparecido, e uma rosa em seu lugar.

Minha mãe suspira. "Não, não estou. Isso explica muito sobre sua avó e sua estranha ligação com a casa."

Estou enrolada no sofá assistindo ao canal de notícias, um sentimento de orgulho enchendo minhas veias quando as palavras B aking News e Caso Fria de Setenta e Cinco Anos Resolvido.

Daya e eu reportamos nossas descobertas à polícia esta manhã. Eles passaram horas e horas examinando nossas provas. Ainda assim, depois de verificar que o número de série e os resultados do teste de DNA eram autênticos, eles declararam Frank Seiburg o homem que assassinou Genevieve Parsons a sangue frio. Seu motivo - amor não correspondido.

Eles confiscaram os diários por enquanto, mas eu os fiz jurar que iriam devolver. O policial olhou para mim como se eu estivesse desequilibrada quando fisicamente o fiz jurar com o dedo mindinho. Mas me fez sentir melhor por me separar dos diários, mesmo que seja temporário.

O repórter na tela fala da bisneta da vítima tropeçando em diários escondidos na parede e como isso levou à descoberta de seu assassinato e quem o fez. Olho para a janela, uma série de luzes piscando atravessando o vidro.

Os repórteres estão do lado de fora da minha casa. Eles queriam colocar Parsons Manor em segundo plano. O que seria de uma história assustadora sem uma velha casa vitoriana atrás de uma linda mulher loira com batom vermelho nos dentes?

"Ela deve ter sentido tanta culpa a vida toda", eu digo baixinho, o pico de tristeza persistindo desde a percepção de que Nana ajudou a encobrir o assassinato.

Surpreendentemente, mamãe não tem uma resposta sarcástica. "Imagino que sim, Adeline. Isso é um peso pesado para carregar, especialmente porque ela tinha apenas dezesseis anos.

anos quando aconteceu. Ela provavelmente estava muito traumatizada. "Eu franzo a testa ainda mais." Espanta-me que ela sempre estivesse tão feliz."

"Às vezes as pessoas mais felizes são as mais tristes", diz ela, recitando uma citação comum.

"Então, quais são as pessoas miseráveis do mundo?"

"Cansado."

"Parece miserável."

Ela solta uma risada seca. "Eu tenho uma apresentação em breve. Eu tenho que ir. Vejo você em algumas semanas no Dia de Ação de Graças."

"Ei mãe? Eu tenho uma última pergunta, "Eu saio correndo, as palavras estourando fora de mim. Algo está me incomodando sobre este caso, e a necessidade premente de perguntar é insuportável.

Ela suspira, mas permanece na linha, silenciosamente me incentivando.

"Por acaso você me enviou um envelope preto cheio de fotos e um bilhete?"

Ela está em silêncio, e meu coração bate no meu peito. "Mãe?" eu indico.

Ela limpa a garganta. "Eu acho que sua Nana e eu somos mais parecidos do que você pensava."

Meus olhos se arregalam quando a compreensão surge, atingindo-me diretamente no peito. Ela me enviou o envelope. O que significa que ela sabia o tempo todo sobre o assassinato de Gigi e o papel de Nana nele.

Inacreditável.

"Você manteve o segredo dela", eu sussurro.

"Eu tenho que ir agora, Addie. Eu tenho uma casa mostrando em cinco minutos." "Ok," murmuro, mas a linha já está muda.

Não há como saber exatamente quando mamãe descobriu sobre Nana encobrindo o assassinato – duvido que ela me diga – mas imagino que tenha sido algum tempo antes de eu nascer, considerando que não tenho lembranças daqueles dois se dando bem.

A amargura e a aversão da mamãe por Nana de repente fazem mais sentido.

Nana encobriu o assassinato de sua mãe e, em troca, sua filha encobriu seu envolvimento.

Meu cérebro fica entupido com todas essas informações, e o choque total que minha mãe também contribuiu para encobrir o assassinato de Gigi. É muito.

Eu me viro e olho para a janela enquanto meus pensamentos se voltam para Z ade. Realmente, eles nunca foram embora. Ele está sentado na

parte de trás do meu cérebro o dia todo, pesando

para baixo em meus ombros.

Ele está seguro? Vivo?

Quando comecei a me preocupar com a segurança dele?

Eu preciso checar minha cabeça. Mas nunca tomarei a iniciativa de fazê-lo. De forma indireta, estou começando a aceitar minha nova realidade.

Estou me apaixonando pelo meu perseguidor. A sombra que me assombra à noite. O homem que me persegue e destrói completamente meu mundo inteiro.

E não só tenho que aceitar isso, mas o fato de que minha vida agora será consumida pela preocupação. Ele é perigoso, mas as situações em que ele se coloca são igualmente aterrorizantes. Um dia, ele poderia sair e nunca mais voltar para casa.

Como eu lido com isso?

De pé, vou até a cozinha para preparar uma bebida. Acendo a luz, mas paro imediatamente.

Sobre o balcão repousa uma rosa vermelha, com os espinhos cortados. Pela minha vida, não consigo descobrir por que as lágrimas brotam dos meus olhos. Talvez porque agora que me importo com o idiota estúpido, não sei se esta é a última vez que vou ganhar uma rosa ou não.

Cheirando, vou até a rosa e a pego, girando o caule em meus dedos.

"Maldição, Z ade," murmuro em voz alta. "Eu nunca vou te perdoar se você morrer."



Um zumbido alto do meu telefone me acorda de um sono profundo. A baba escorre pela minha bochecha, e eu distraidamente a limpo com uma mão enquanto pego meu telefone com a outra.

A luz brilhante provoca uma dor de cabeça imediata quando olho para a tela. São apenas onze horas da noite. Eu não poderia ter dormido por mais de uma hora.

Meu telefone vibra novamente, alertando-me para uma mensagem de texto. Abrindo o aplicativo, vejo que a Daya me mandou várias mensagens.

DAYA: Você está acordado?

DAYA: Estou muito chateada agora e poderia usar um amigo.

DAYA: Você virá? DAYA: Eu realmente aprecio isso.

Eu franzo a testa, confusa e preocupada. Não nos falamos desde que nos separamos mais cedo, depois que a polícia coletou todas as nossas provas. Ela teve que ir à festa de aniversário de sua sobrinha, e eu não falei com ela desde então.

Tocando no botão de chamada, levo o telefone ao ouvido e me sento. O telefone apenas toca antes que a mensagem automática apareça.

Meu coração começa a bater forte quando eu balanço minhas pernas sobre a cama e vou até minha cômoda, vasculhando as gavetas até encontrar uma calça de moletom e um moletom.

Ligo para o telefone de Daya mais duas vezes e, quando a mensagem automática é ativada, estou em pânico.

Passando minhas chaves pela porta da frente, corro para fora da casa e entro no meu carro. Está chovendo lá fora, a chuva batendo levemente contra as janelas enquanto eu corro pela minha longa entrada para a casa de Daya.

Durante a viagem, ligo para o telefone dela várias vezes. Mas ela nunca responde.

Quando estou a alguns quilômetros de distância, noto faróis atrás de mim se aproximando. Olhando no meu espelho retrovisor, eu piso no acelerador ainda mais, uma sensação de afundamento no meu peito.

Algo sobre isso não está certo.

Daya nunca me mandaria uma mensagem para vir e depois me ignoraria.

E o carro atrás de mim está se aproximando perigosamente, quase desaparecendo atrás do meu carro.

"O que..."

Sou violentamente empurrado para a frente, minha cabeça quase batendo no volante. Um grito assustado escapa quando meu carro começa a girar.

Eu recupero o controle do carro, pisando no acelerador com mais força e tentando ganhar algum espaço entre nós. Pego meu telefone, mas percebo que está na orelha do banco do passageiro.

Deve ter voado da minha mão quando a van bateu em mim.

Merda. Merda. Merda.

Quem diabos está atrás de mim? Poderia ser Max, finalmente se vingando de um assassinato com o qual não tive nada a ver. Ou podem ser os homens que Mark colocou em cima de mim. Finalmente vindo me buscar.

A rotação de seu motor é meu único aviso. Desta vez, estou preparado para o golpe, apesar da força dele ainda me tirar o fôlego.

Antes que eu possa controlar o veículo, eles estão batendo em mim novamente. Meu carro chicoteia de um lado para o outro enquanto eu luto pelo controle. Meu peito bombeia com adrenalina e pânico, e o pavor começou a se formar na boca do meu estômago. Tenho a sensação de que não vou conseguir sair dessa.

Meu pedal do acelerador não pode descer mais, e quanto maior a velocidade, mais eu perco o controle.

É preciso mais um golpe antes de eu cair para fora da estrada e cair em uma vala. Meu mundo gira quando o para-choque do meu carro bate na vala em um ângulo antes do meu carro capotar, capotando duas vezes antes de aterrissar violentamente no teto.

O impacto é ensurdecedor quando as janelas explodem. Cacos de vidro explodem contra mim de todas as direções, cortando minha pele em pedaços.

Quando tudo se acalma, percebo que ainda estou gritando.

Eu chupo uma respiração afiada, o som quase animalesco quando o pânico toma conta. Estou de cabeça para baixo, ainda preso ao meu assento. O cinto de segurança está cavando dolorosamente em meu peito, contraindo ainda mais meus pulmões já apertados.

"Você bateu nela com muita força", uma voz chama de algum lugar do lado de fora do meu carro. "Merda, verifique se ela não está morrendo, seu idiota."

Assim como a voz filtra, o mesmo acontece com a dor.

Eu aperto meus olhos fechados, meu corpo pulsando com agonia aguda. Eu gemo enquanto a sensação piora até que eu não consigo pensar além do meu corpo quebrado.

Uma cabeça aparece na minha janela. Encontro o olhar de um homem com pele mais escura e olhos negros sem fundo.

"Ela está viva", ele anuncia, um sorriso aliviado curvando um lado de seus lábios. "Tire-a daqui," uma voz de resposta exige bruscamente.

"O que você quer de mim?" Eu gemo, golpeando fracamente em suas mãos que estão mexendo com a fivela do meu cinto de segurança. Ele não responde, então continuo perguntando.

"Cala a boca antes que eu te nocauteie! Ele berra. O clique do cinto de segurança é meu único aviso antes que meu corpo caia de cabeça. Eu grito, a dor percorrendo meu pescoço e ombros.

O homem agarra meu braço e trabalha meu corpo para fora da janela do

lado do motorista, arrastando meu corpo através de vidro e metal afiado.

"Pare com isso", eu gemo, soluçando quando ele finalmente me tira.
"Por que você está fazendo isso?"

Ofegante, o homem se inclina sobre mim e me olha.

"Uma vez que você esteja curado, você vai valer um belo centavo", diz ele, com um sorriso torto no rosto.

"Basta levá-la na van, Rio. Max já vai ficar chateado por termos fodido sua van, então pare de brincar. A polícia estará aqui em breve."

Outro lampejo de um sorriso, "Hora de ir dormir, princesa." E então escuridão.

He came for me

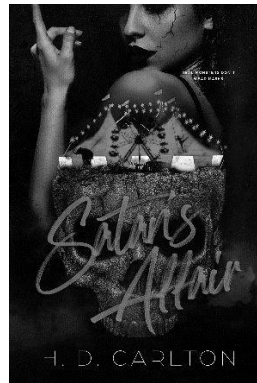
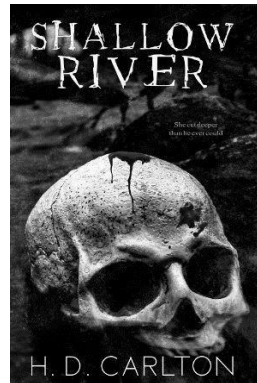
Quer sneak peaks, orelhas exclusivas e brindes?

Participe do meu grupo no Facebook [Guerreiros HD Carlton](#) ou inscreva-se em mim [Boletim de Notícias](#).

Para meus leitores

O que quer que este livro tenha feito você sentir, eu ficaria inteiramente grato se você considerasse deixar um comentário na Amazon ou Goodreads. Os meios de subsistência do autor estão centrados em seus sentimentos e pensamentos, e eu adoraria ouvi-los. Comentários e compartilhar seu amor significam o mundo para mim e significam o mundo para os autores como um todo

Mais livros
Por HD Carlton



A c know led gm entos

Sinto que tenho tantas pessoas para agradecer por este livro, e não tenho ideia por onde começar. Mas o que eu sei, é que isso vai ser longo, mas acho que podemos dizer pelo tamanho dos meus livros que não curto.

Então, eu vou começar onde eu sempre faço. Os leitores. Eu não posso agradecer a todos vocês o suficiente. Como todos os autores, só podemos esperar que você ame nossos livros. Essas histórias – nós as escrevemos para nós mesmos. Escrevemos o que nos faz feliz. Porque se não o fizermos, nunca sobreviveremos nesta carreira. A maioria sabe, escrever livros é muito difícil, então parece impossível quando você não ama. E se não o amamos, como poderíamos esperar que alguém o amasse? E então, qual é o sentido de escrever se ninguém ama?

No final do dia, queremos que nossos leitores os amem conosco. Para desfrutar de algo em que colocamos nossas almas e sair disso sentindo que você experimentou essa história junto conosco. Honestamente, não há maior alegria do que isso. E eu agradeço a todos vocês por fazerem essa jornada comigo.

Não há mais ninguém com quem eu possa começar além das duas pessoas que desempenharam um papel importante neste livro e em minha vida. Cue a seiva.

Eu os conheci exatamente da mesma maneira – entrei em contato e pedi a eles que dessem uma chance a mim e lessem meu livro, e ambos se tornaram duas das pessoas mais importantes da minha vida. Eles me ouviram falar sem parar sobre esse livro e esses personagens, fazer brainstorming, fazer perguntas e oferecer conselhos, ler trechos e gritar comigo por respingar (ou seja, duvidar de mim mesmo).

Primeiro, Amanda. Você é meu melhor amigo, puro e simples. Você é minha outra metade, minha alma gêmea e tudo mais. Se não fosse por você, não tenho certeza se ainda estaria nesta comunidade. Você me ajudou em alguns momentos bem sombrios e me mostrou amor quando me senti completamente sozinha. Temos uma conexão diferente de qualquer outra coisa e, às vezes, ainda fico maravilhado por ter tido tanta sorte de encontrar você. Eu só espero que você saiba que está preso a mim – para sempre.

May, o que diabos eu faria sem você? Eu não posso entender isso e eu

não quero. Quando eu te conheci, eu senti uma conexão com você que eu não podia

bem explicar. Tanto que mesmo quando mal te conhecia, te pedi para ser meu leitor alfa. Eu só sabia que você era alguém especial e queria que você fosse mais do que apenas um leitor, mas um amigo. No entanto, você se tornou muito mais do que isso. Obrigado por ser minha constante. Você está sempre lá, checando eu e Z ade e oferecendo sua ajuda de forma altruísta sempre que preciso. E você me mostrou apoio e amor sem fim, e eu não consigo expressar o suficiente o quanto isso significa para mim.

Eu amo vocês dois, ainda mais do que Z poderia dizer. Eu não mereço nenhum de vocês, mas sou egoísta o suficiente para aceitar. Assombrar Adeline não seria o que é sem vocês. Eu não seria quem eu sou com vocês dois.

E não me esqueci de você, Abby. Eu nunca poderia. Você entrou na minha vida exatamente quando eu mais precisava de você, e eu nunca olhei para trás. Eu sabia desde o início que você era exatamente quem eu precisava. Você é mais do que um PA, você é um amigo incrível, um ombro para se apoiar e alguém em quem posso confiar. Fui duramente atingido e pego de surpresa por pessoas não confiáveis nesta comunidade, e você tem a merda do pau ao lidar com minhas dúvidas, suposições e cautela. No entanto, você lida com isso como um chefe e me lembra todos os dias que estou seguro com você, e durmo melhor à noite sabendo que você é alguém em quem posso confiar. Obrigado por tudo que você faz e ajudando Haunting Adeline a se tornar o melhor que pode ser. Eu amo Você.

Para meus betas, Rita, Keri, Autumn, Taylor, Caitlyn, RS e Mandy, muito obrigado a todos por seu incrível feedback e apoio. Todos vocês oferecem seu tempo livre e energia para fazer algo que não precisam fazer, e cada um de vocês é apreciado e amado. Não posso agradecer o suficiente a nenhum de vocês por caminhar ao meu lado e me ajudar a me tornar um autor melhor.

Por fim, aos meus editores. As duas belas senhoras que poliram este livro e o tornaram tão bonito. Angie e Sarah, eu realmente não posso agradecer o suficiente a vocês duas. Vocês dois me mostraram tanto apoio e amor, e serei eternamente grato a vocês dois.

Apenas... obrigado. Para tudo de você. Obrigada.

Sobre o autor

HD Carlton cresceu em uma pequena cidade em Ohio e foi processado por anos pelas mãos da Mãe Natureza amaldiçoando a área com todas as quatro estações no período de uma semana. De dia, ela faz coisas adultas chatas, de noite, ela está colocando seu

imaginação em palavras enquanto seu gato sobe em cima dela. Ela publicou alguns poemas em seus dias, mas agora ela se dedica a transformar a poesia em uma história. Uma história que preferencialmente apresenta mundos perversos com o pior tipo de vilões que não falam de si em terceira pessoa.

Saiba mais sobre HD Carlton em hdcarlton.com. Junte-se a sua newsletter para receber atualizações, teasers, brindes e ofertas especiais [aqui](#).

[o Facebook](#)

[Twitter](#)

[Instagrama](#)

[Boas leituras](#)